Joyful

Mathematics

Class 2

PART 1

ENGLISH AND KANNADA BILINGUAL

REVISED 2026-27

© KTPS
NOT TO BE REPUBLISHED

QRickit

0224

विद्यया ऽमृतमश्नुते

एन सी ई आर टी
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

Foreword

India has a rich tradition of nurturing the holistic development of children during their most formative years. These traditions provide for complementary roles for the immediate family, the extended family, the community, and formal institutions of care and learning. In addressing the first eight years of a child's life, this holistic approach — which includes the cultivation of *sanskar* which are passed on from generation to generation — has a critical and positive lifelong influence on every aspect of a child's growth, health, behaviour, and cognitive capabilities in the later years.

Considering the importance of the early years in a child's lifelong development, the National Education Policy 2020 (NEP 2020) envisioned a 5+3+3+4 curricular and pedagogical structure as providing a much needed focus on formal education and childcare in the country during the first five years corresponding to ages 3-8, naming it the Foundational Stage. Classes 1 and 2 form an integral part of this Foundational Stage, continuing from the ages of 3-6 years, in which a child's holistic growth is taken care of in *Balvatika*. An individual's lifelong learning, social and emotional behaviour, and overall health depend deeply upon the experiences gained during this critical Foundational Stage.

The Policy thus recommended developing a National Curriculum Framework specifically for this Stage, which would comprehensively guide the whole education system toward providing high-quality education in children's early years, thereby carrying this momentum forward to the other later stages of school education. Based on the principles and objectives enunciated under NEP 2020 — as well as on research from a range of disciplines (including neuroscience and early childhood education), on experiences and accumulated knowledge from the ground, and on the aspirations and goals of our Nation — the National Curriculum Framework for Foundational Stage (NCF-FS) was developed and released on 22 October 2022. Subsequently, textbooks have been developed to bring to life the curricular approach of the NCF-FS. The textbooks attempt to connect to the children's real life by recognising their learning in the classroom and the significant learning resources in the family and the community.

The approach in the NCF-FS is also resonant with the *Panchkoshiya Vikas* (the development of the five sheaths of human personality) as elucidated in the *Taittiriya Upanishad*. The NCF-FS enunciates the five domains of learning, i.e., physical and motor; socio-emotional; cognitive; language and literacy; and cultural and aesthetic, which map to the Indian tradition of *Panchkosh* consisting of five *kosh* viz. *Annamaya*, *Pranmaya*, *Manomaya*, *Vijnanmaya* and *Anandmaya*. Besides, it also focuses on integrating a child's experiences at home with the knowledge, skills, and attitudes that would be developed within the school's precinct.

© NCERT NOT TO BE REPUBLISHED

The NCF-FS, which covers Classes 1 and 2, also articulates a play-based approach to learning. According to this approach, books form an essential part of the learning process; however, it is also important to understand that books are only one among many pedagogical tools and methods, including activities, toys, games, conversation, discussion, and more. This marks a departure from the prevailing system of merely learning from books to a more congenial play-way and competency-based learning system, where children's engagement with what they do and learn becomes critical. Thus, the book in hand must be seen as an instrument to promote a play-based pedagogical approach in its entirety for this age group of children.

The present textbook attempts to provide competency-based content in a simple, interesting, and engaging manner. The endeavour has been to make it inclusive and progressive by breaking several stereotypes through the presentation of text and illustrations. The child's local context, which includes traditions, culture, language usage, and rootedness in India and is central to students' holistic development, has been reflected in the books. An effort has been made to make it engaging and joyful for the child. The book integrates art and craft to help children appreciate the aesthetic sense inherent in such activities. The textbook provides children with situational awareness to understand the underlying concepts relating to them in their own contexts. Though light in terms of content, this textbook is rich in substance, providing varied experiences and integrating play-way methods of learning through toys, games, and a variety of other activities. It includes questions that will help children develop critical thinking and problem-solving abilities. Besides, the textbook has rich subject matter and activities to help children develop the necessary sensitivity towards our environment. It also provides ample scope for our States/UTs to add/adapt content with local perspectives in the versions that they may develop as per the recommendations of NEP 2020.

NCERT appreciates the hard work done by the committee set up to develop the syllabus and learning-teaching material for the foundational stage. I thank the Chairperson of this committee, Professor Shashikala Wanjari, and all other members for completing this task in time and in such an admirable way. I am also thankful to all the institutions and organisations which have generously extended their help and assistance in making this possible. I am especially thankful to Dr. K. Kasturirangan, Chairperson of the National Steering Committee, and its other members, including those of the Mandate Group, its Chairperson Professor Manjul Bhargava, and members of the Review Committee, for their timely and valuable suggestions.

As an organisation committed to reforming school education in Bharat and continuously improving the quality of all learning and teaching material that it develops, NCERT looks forward to critical comments and suggestions from all its stakeholders to further improve upon this textbook.

PROFESSOR DINESH PRASAD SAKLANI
Director
National Council of Educational
Research and Training

27 January 2023
New Delhi

© NCERT NOT TO BE REPUBLISHED

About the Book

The National Policy on Education 2020 has recognised the importance of developing a strong foundation of learning during the early developmental age (3–8 years) of children emphasising on foundational literacy and numeracy. In view of policy's perspective of holistic development of children, the *National Curriculum Framework for Foundational Stage 2022* (*NCF-FS 2022*) has recommended curricular goals, competencies and learning outcomes aligned to developmental domains such as physical, socio-emotional-ethical, cognitive, language and literacy, aesthetic and cultural and positive learning habits. As a follow-up of this, syllabus for foundational stage developed by the NCERT includes mathematics and numeracy under the cognitive domain, also emphasising upon integration of all other domains while developing learning-teaching materials for mathematics including textbooks.

The present textbook of Mathematics for Class 2 named as *Joyful Mathematics* has been designed keeping in view the recommendations of *NEP 2020, NCF-FS 2022* and Syllabus for the Foundational Stage. Though it may be assumed that a child entering Class 2 has intervention in the form of Balvatika 1 to 3 and Class 1 (age 3–8 years), yet in view of the diversity in our country, there may be children who have got exposure of numeracy in the institutional setup in Class 1 only. This textbook takes care of such situations.

Children at this stage enjoy free play, toys and games. Therefore, plenty of opportunities are included for play and games within activities while developing various mathematical ideas like spatial understanding, handling numbers, mathematical and computational thinking, etc. This helps the child in smooth transition from concrete to pictorial and to abstract reasoning for every new concept or competence being introduced.

The *Joyful Mathematics* for Class 2, has a lot of activities which are expected to be conducted within and outside the classroom, keeping in view the objective of experiential learning for holistic development. In all the chapters, mathematical understanding is built through play-based activities. The textbook tries to provide children a feeling that they are playing, and mathematics is being

© NCERT NOT TO BE REPUBLISHED

learnt, rather than forcing them to learn mathematics without any joy.

The learning of languages and age-appropriate physical and mental development have been integrated with the book as learning of mathematics does not take place in isolation. The book provides suggestions to parents, teachers or other concerned like elder siblings on having a healthy discussion with children through thought provoking questions, stories, poems, etc.

Various mathematical ideas have been presented through self-explanatory and contextual illustrations keeping in view the differential abilities among children to read words at this stage. Moreover, such pictures and illustrations also help the children in enhancing their visual and reading comprehension.

The book is designed as text-cum-workbook that includes opportunities for children to draw pictures, colour them and write appropriately. The oral discussions with children have been included in all the chapters to help them to verbalise and express their thinking process. This will also help teachers to continuously assess the learning in a non-threatening manner. The thought provoking practice tasks in the form of questions and activities have been given in this textbook. It is also expected that the teachers and parents will develop similar questions for the children to have more targeted skill practice. The innovative use of the textbook lies with the parents and teachers and that will ensure the joyful learning of mathematics among children of Class 2.

This book emphasise on inculcating logical thinking, analytical skills, mathematical communication and 21st century skills through activities, open ended questions, exploration and discussion in the book. The chapters are framed as a beginning towards mathematical proficiency by adding conceptual understanding, procedural fluency, adaptive reasoning, and a positive attitude towards mathematics.

The content in *Joyful Mathematics* for Class 2 is based on the four blocks mentioned in the *NCF-FS 2022*. These are — Oral math talk, Skills teaching, Skill practice and Math games have been included in all the chapters. Most of them have been presented in an integrated manner. However, one can find the following chapters not only aligned to the curricular goal (CG-8) of developing mathematical understanding and abilities to recognise the world through quantities, shapes and measures but also to all other curricular goals as given in *NCF-FS 2022* and syllabus leading to holistic development:

Oral Math Talk: This includes discussion on mathematical concepts through poems, picture stories and activities as mentioned below:

- Maths poems like 'Seasons' and 'East, West, North or South' in Chapter 9.

NOT TO BE REPUBLISHED

- Picture stories for the introduction of concepts, practice and assessment have been included like 'Heena' and 'Aatif' in Chapter 2, 'Shadow Story' and 'Hide and Seek' in Chapter 4, 'Decorating with Garlands' in Chapter 6, 'Rani's Gift' and 'Pumpkin's Chaupal' in Chapter 7, etc.
- Discussion with children through various daily life contexts like, 'Vallam Kali' on Chapter 1, 'Garba Festival' in Chapter 2, 'Decoration for Festival', 'Let us Count Diyas' in Chapter 6, 'Fruits in the Park' in Chapter 7, 'Let us Share' and 'How many Groups' in Chapter 8, 'Gargi's Day' in Chapter 9, 'Picnic Time', and 'Games we Play' in Chapter 11.

Skill Teaching: All Chapters have activities that can be done by the child all alone, in groups, or with the help of elders (parents, teachers, and siblings). This helps the child in the development of various skills with the guided support of others.

Skill Practice: Opportunities for skill practice have been included in all the chapters in the form of Let us Do, Project Work, and practice questions. For example, 'Origami Fun', 'Mehandi' and 'Stamping' in Chapter 4 and 'Make your Own Balance' in Chapter 7.

Math Games: Math games and activities have been interwoven in all the chapters throughout the book. For example, 'Let us Make 100', 'Mark by Passing the Path' and 'Flash Card Game' in Chapter 1; 'Patterns in Number Chart' in Chapter 3; '*Yoga asanas*' and 'Let us Play with Dots' in Chapter 5; 'Choose the Longest Path' and 'How Many Blocks?' in Chapter 7; 'How Old are We?' in Chapter 9.

The above chapters have been developed keeping in view the need for developing sensitivity towards environment, values, positive habits, cultural rootedness, and inclusive perspectives in children. Multilingual perspective is also reflected in the textbook. Engaging activities also focusing on language development are included in the entire textbook which will trigger interest in children to learn joyfully.

Teachers need to understand the objective of each of the chapters and activities given, their alignment with the curricular goals and competencies as included in the syllabus for the foundational stage, and accordingly make a learning plan for children including a variety of activities addressing the diverse needs of children. In this learning plan, teachers need to be the active observants of learning outcomes achieved by the children and their flow towards the development of identified competencies under all the curricular goals. Mapping with learning outcomes and activities given in different chapters is required on the part of teachers if we want to make our education competency-based in true letter and spirit.

Activities given in this textbook are suggestive. Teachers can develop their own activities and supplement the same with local toys, games or toys created by them and other materials available

© NCERT NOT TO BE REPUBLISHED

in the child's immediate environment for hands-on learning with concrete material. Teachers are free to adapt, adopt and modify the activities as per their contexts and circumstances without losing the sight and aim of the development of identified competencies in children at this stage.

Mental challenge and engagement in thought provoking tasks lead to better mathematical learning and criticality. Solving brain teasers, puzzles and riddles provide opportunities to children in addition to their routine learning. Many age appropriate puzzles have been given in the book. The child must be engaged for at least a week in finding the solutions of a puzzle. There may be more than one right answer for some of the problems. Also these puzzles are given to provide joyful experiences to a child. Thus, child should not be assessed on the basis of solving these puzzles.

The chapters of the book need to be supplemented by audio-video aids, e-content, material available in the QR codes embedded in the book and other learning-teaching material like educational kits developed by the NCERT.

This textbook is not the only source of learning. Children learn much more while observing the environment; talking to peers and elders including grandparents; making things of their interest; watching TV; playing with mobile; toys and games; listening stories and poems; doing projects; visiting places of cultural importance and traveling. Therefore, we as teachers or parents need to value this learning by going beyond the textbook and try to map it with the competencies and curricular goals identified for this stage. The education of our children is seen as our collective responsibility.

© NCERT NOT TO BE REPUBLISHED

Development Team

Advisor

Dinesh Prasad Saklani, *Director*, NCERT, New Delhi

Guidance

Shashikala Wanjari, *Professor* (Retd.) and former *VC*, SNDT Women's University, Mumbai (*Chairperson*, Syllabus and Learning-Teaching Material Development Committee)

Suniti Sanwal, *Professor* and *Head*, Department of Elementary Education, NCERT, New Delhi (*Member Convenor*, Syllabus and Learning-Teaching Material Development Committee)

Contributors

Aastha Bhayana, *Primary Teacher,* MRG School, New Delhi

Anup Kumar Rajput, *Professor,* DEE and *Head,* Publication Division, NCERT, New Delhi

Ashutosh Kedarnath Wazalwar, *Professor,* DESM, NCERT, New Delhi

Garima Pandey, *Primary Teacher*, MCD School, New Delhi

Gunjan Khurana, *Research Scholar,* Jamia Millia Islamia, New Delhi

Mukund Kumar Jha, *Consultant,* DEE, NCERT, New Delhi

Nisha Negi Singh, *Sr. Consultant,* DEE, NCERT, New Delhi

N Parvathi Bhat, *Technical Assistant,* DSERT, Bengaluru

Padmapriya Shirali, *Principal,* Sahyadri School, Pune

Ritu Giri, *Assistant Teacher,* Directorate of Education, Delhi

Sapna Arora, *TGT*, Directorate of Education, Delhi

Reviewers

Divyanshu Dave, *VC* (In charge), Children's University, Gandhinagar

Gajanan Londhe, *Director*, Samvit Research Foundation, Bengaluru

Manjul Bhargava, *Member,* National Steering Committee and *Chairperson,* Mandate Group

Sandeep Diwakar, *Subject Expert*, Azim Premji Foundation

Sridhar Srivastava, *Professor* and *Joint Director,* NCERT, New Delhi

Academic Coordinator

Anup Kumar Rajput, *Professor*, DEE and *Head*, Publication Division, NCERT, New Delhi

© KTES NOT TO BE REPUBLISHED

ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ

ಶ್ರೀ ಟಿ.ಕೆ. ರಾಘವೇಂದ್ರ ನಿವೃತ್ತ ಶಿಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿ, ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ – 562101.

ಶ್ರೀ ಪಿ.ಎನ್. ಬಾಲಕೃಷ್ಣರಾವ್ ಸಹ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ನಂಬಿಹಳ್ಳಿ, ಶ್ರೀನಿವಾಸಪುರ ತಾಲ್ಲೂಕು, ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಶ್ರೀಮತಿ ಗೀತಾ ಕೆ. ಸಹ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಯಂಟಗಾನಹಳ್ಳಿ, ನೆಲಮಂಗಲ ತಾಲ್ಲೂಕು, ಬೆಂಗಳೂರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಶ್ರೀ ಅನಿಲ್ ಕುಮಾರ್ ಸಿ.ಎನ್. ಸಹ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಅರಳಾಳುಸಂದ್ರ, ರಾಮನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಸಲಹೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ

ಶ್ರೀ ಎಂ.ಪಿ. ಮಾದೇಗೌಡ, ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕರ್ನಾಟಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರಿ.), ಬೆಂಗಳೂರು.

ಶ್ರೀಮತಿ ಎಂ.ಡಿ. ಉಷಾ., ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕರ್ನಾಟಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರಿ.), ಬೆಂಗಳೂರು.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಂಯೋಜಕರು:

ಶ್ರೀಮತಿ ಮೀನಾಕ್ಷಿ.ಎ.ಗಾಣಿಗೇರ, ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು,
ಕರ್ನಾಟಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರಿ.)
6ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು.

NOT TO BE @KTBS REPUBLISHED

ACKNOWLEDGEMENTS

The National Council of Educational Research and Training (NCERT) acknowledges the valuable contributions of Anita Sharma, *Principal,* SD Public School; Himani Dem, *Assistant Professor,* Rajdhani College, University of Delhi; Manish Jain, *Professor,* IIT Gandhi Nagar; Pankaj Tiwari, *Jan Shikashak,* MLB School Seoni, Madhya Pradesh; Preeti Hegde, *Assistant Teacher,* KPS, Hegganhalli, Bengaluru; Pushpa Olhyan, *SRA,* DEE, NCERT; Rabin Chhetri, *Director,* SCERT, *Sikkim*; Rakesh Bhatia, *Subject Expert*, *HBSE,* Haryana; Raymon Hooda, *JPF,* DEE, NCERT; Sarah Rafat Khan, *JPF,* DEE, NCERT; Tejal Ahuja, *JPF,* DEE, NCERT; and Veena H R, *Teacher Educator*, Samvit Research Foundation, Bengaluru, for participating in discussions during the book development workshops.

The Council appreciates the efforts of Santosh Mishra, *Artist,* Aimarts, Delhi and Achin Jain, Designer, Green Tree Designing, Delhi for the illustrations, design and layout of this textbook.

The Council gratefully acknowledges the contributions of *DTP Operators* — Arun Verma, DESM, Kanika Walecha, DEE, Rohit Kumar, DEE, Sandeep Om Kashyap, DESM in shaping this book.

The efforts of Ilma Nasir, *Editor* (contractual) and Chanchal Chauhan, *Assistant Editor* (contractual), Publication Division, NCERT for editing this textbook are appreciated. The Council is also grateful to Pawan Kumar Barriar, *In charge*, DTP Cell, Publication Division, NCERT.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Foreword

The move to introduce English Medium sections in Government Schools is an earnest effort of the Government to ensure easy access to higher education in all streams and global avenues for the young learners of our community. It is to answer the echo of many parents who wish to educate their children in English medium schools.

There is a dire need to develop and enhance the skills of English language in our students, if we intend to see them at par with their private school counterparts. Children should be provided with opportunities to engage, explore, explain, elaborate, enjoy, and learn. A classroom teacher is the most important key to opening the door to such opportunities for our young students.

The syllabi and textbooks have been suitably recommended based on the principles of education. The textbooks introduced for Class 1 of English Medium are Kannada (KTBS), English (NCERT) Mathematics (NCERT Bilingual), and EVS(KTBS bilingual). To conform to the system of child-centered learning and encourage active learning, efforts have been made to link a child's life at school to its life outside the school.

With the advent of new educational policies and systems, the focus now is holistic education, multidisciplinary learning, flexible assessments, skill development, and integration of technology. It indicates that to learn students must do much more than just sit and listen. They must read, write, discuss, or be engaged in solving problems. In particular, students must engage in high-order thinking tasks such as analysis, synthesis, and evaluation. Active learning engages students in two aspects- doing things and thinking about the things they are doing. One of the main characteristics of active learning is creating an atmosphere suitable for collaborative learning for building knowledgeable learning communities. It is internationally acclaimed that learning best happens in such an active learning environment.

The teachers are expected to engage young learners in interactive learning experiences to spark their interest and learn concretely. The teachers are advised to treat children as participants in learning and not as only receivers of knowledge.

Bilingual textbooks can improve multitasking skills, attention control, problem-solving, and creativity as they provide outside-the-box thinking of students as it is believed that a child learns best in their language. It becomes easier for a child to understand basic words or expressions in a known language and respond to instructions, commands, directions, and questions verbally or physically in the beginning, till comfortable with English. The bilingual learning experience will support the endeavor to develop communicative skills in both languages.

I call upon all teachers who endeavor to teach in our English Medium Sections, to strive to create opportunities for our young vibrant learners by joining hands with us to realize our mission of providing quality education in Government Schools.

Sri. M. P. Madegowda
Managing Director
Karnataka Textbook Society (R.)
Bengaluru.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

CONTENTS

Foreword *ii*

About the Book *v*

1. A Day at the Beach 1
(Counting in Groups)
ಸಮುದ್ರ ತೀರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನ (ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ಎಣಿಸುವುದು)

2. Shapes Around Us 22
(3D Shapes)
ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ ಆಕಾರಗಳು (3D ಆಕೃತಿಗಳು)

3. Fun with Numbers 31
(Numbers 1 to 100)
ಸಂಖ್ಯೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿನೋದ (1 ರಿಂದ 100 ರವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು)

4. Shadow Story (Togalu) 43
(2D Shapes)
ನೆರಳಿನ ಕಥೆ (ತೊಗಲು) (2D ಆಕೃತಿಗಳು)

5. Playing with Lines 59
(Orientations of a line)
ಗೆರೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಆಟ (ಒಂದು ಗೆರೆಯ ದಿಕ್ಕುಗಳು)

6. Decoration for Festival 67
(Addition and Subtraction)
ಹಬ್ಬಕ್ಕಾಗಿ ಅಲಂಕಾರ (ಸಂಕಲನ ಮತ್ತು ವ್ಯವಕಲನ)

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

1 A Day at the Beach
ಸಮುದ್ರ ತೀರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನ

QRickit

0224CH01



Look at the above picture. Count and write the number of objects given below.

ಮೇಲಿನ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಮುಂದೆ ನೀಡಿರುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಎಣಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Coconuts ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಗಳು _____

Boats ದೋಣಿಗಳು _____

Children ಮಕ್ಕಳು _____

Oranges ಕಿತ್ತಳೆಗಳು _____

Discuss with children if they have seen or visited a seashore or a river side. Which animals and plants are usually seen there? Encourage them to count in groups.

ಮಕ್ಕಳು ಸಮುದ್ರ ತೀರ ಅಥವಾ ನದಿ ತೀರವನ್ನು ನೋಡಿದ್ದರೆ ಅಥವಾ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ್ದರೆ, ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಸ್ಯಗಳು ಕಾಣ ಸಿಗುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಅವರೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ. ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ಎಣಿಸಲು ಅವರನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ.



How did you count them? Did you count them one by one or in bunches or groups?

ನೀವು ಅವುಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಎಣಿಸಿದಿರಿ? ನೀವು ಅವುಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಅಥವಾ ಗೊಂಚಲುಗಳಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ಎಣಿಸಿದಿರಾ?



Let us Do ನಾವು ಮಾಡೋಣ

A. Look at the shops shown in the picture and fill in the blanks.

ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವ ಅಂಗಡಿಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಖಾಲಿ ಜಾಗವನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿ.

i. There are _____ necklaces of shells with 10 shells in each necklace.

ಪ್ರತಿ ನೆಕ್ಲೇಸ್‌ನಲ್ಲಿ 10 ಕಪ್ಪೆಚಿಪ್ಪುಗಳಿರುವಂತೆ _____ ನೆಕ್ಲೇಸ್‌ಗಳಿವೆ.

ii. There are _____ groups of balloons with _____ balloons in each group and _____ loose balloons.

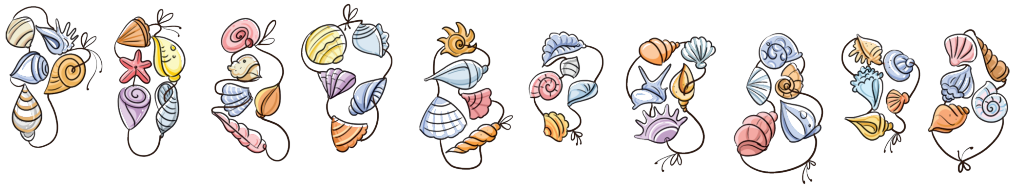
ಬಲೂನ್‌ಗಳ _____ ಗುಂಪುಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ _____ ಬಲೂನ್‌ಗಳಿವೆ ಮತ್ತು _____ ಬಿಡಿ ಬಲೂನ್‌ಗಳಿವೆ.

iii. There are _____ bunches of bananas with _____ bananas in each bunch and _____ loose bananas.

ಬಾಳೆಹಣ್ಣುಗಳ _____ ಗೊಂಚಲುಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿ ಗೊಂಚಲಿನಲ್ಲಿ _____ ಬಾಳೆಹಣ್ಣುಗಳಿವೆ ಮತ್ತು _____ ಬಿಡಿ ಬಾಳೆಹಣ್ಣುಗಳಿವೆ.

B. Surbhi has collected some seashells. She wants to help her mother in making bracelets and necklaces.

ಸುರಭಿ ಕೆಲವು ಕಪ್ಪೆ ಚಿಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಅವಳು ಕಡಗ ಮತ್ತು ನೆಕ್ಲೇಸ್‌ಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ತನ್ನ ತಾಯಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಬಯಸುತ್ತಾಳೆ.





@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

C. Surbhi has made _____ groups of shells with _____ number of shells in each group for her bracelets.

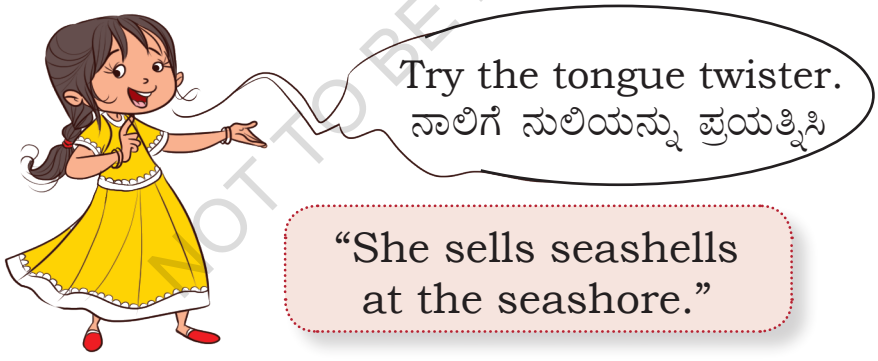
ಸುರಭಿ ತನ್ನ ಕಡಗಗಳಿಗಾಗಿ ಪ್ರತಿ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ _____ ಕಪ್ಪೆ ಚಿಪ್ಪುಗಳಿರುವಂತೆ _____ ಕಪ್ಪೆ ಚಿಪ್ಪುಗಳ ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾಳೆ.



D. Her mother has made _____ groups of shells with _____ number of shells in each group for her necklaces.

ಅವಳ ತಾಯಿ ತನ್ನ ನೆಕ್ಲೇಸ್‌ಗಳಿಗಾಗಿ ಪ್ರತಿ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ _____ ಕಪ್ಪೆ ಚಿಪ್ಪುಗಳಿರುವಂತೆ _____ ಕಪ್ಪೆ ಚಿಪ್ಪುಗಳ ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED





Let us Think ನಾವು ಯೋಚಿಸೋಣ

List out the objects that come in packs of ten.

ಹತ್ತರ ಪ್ಯಾಕ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ.

A. _____ B. _____ C. _____

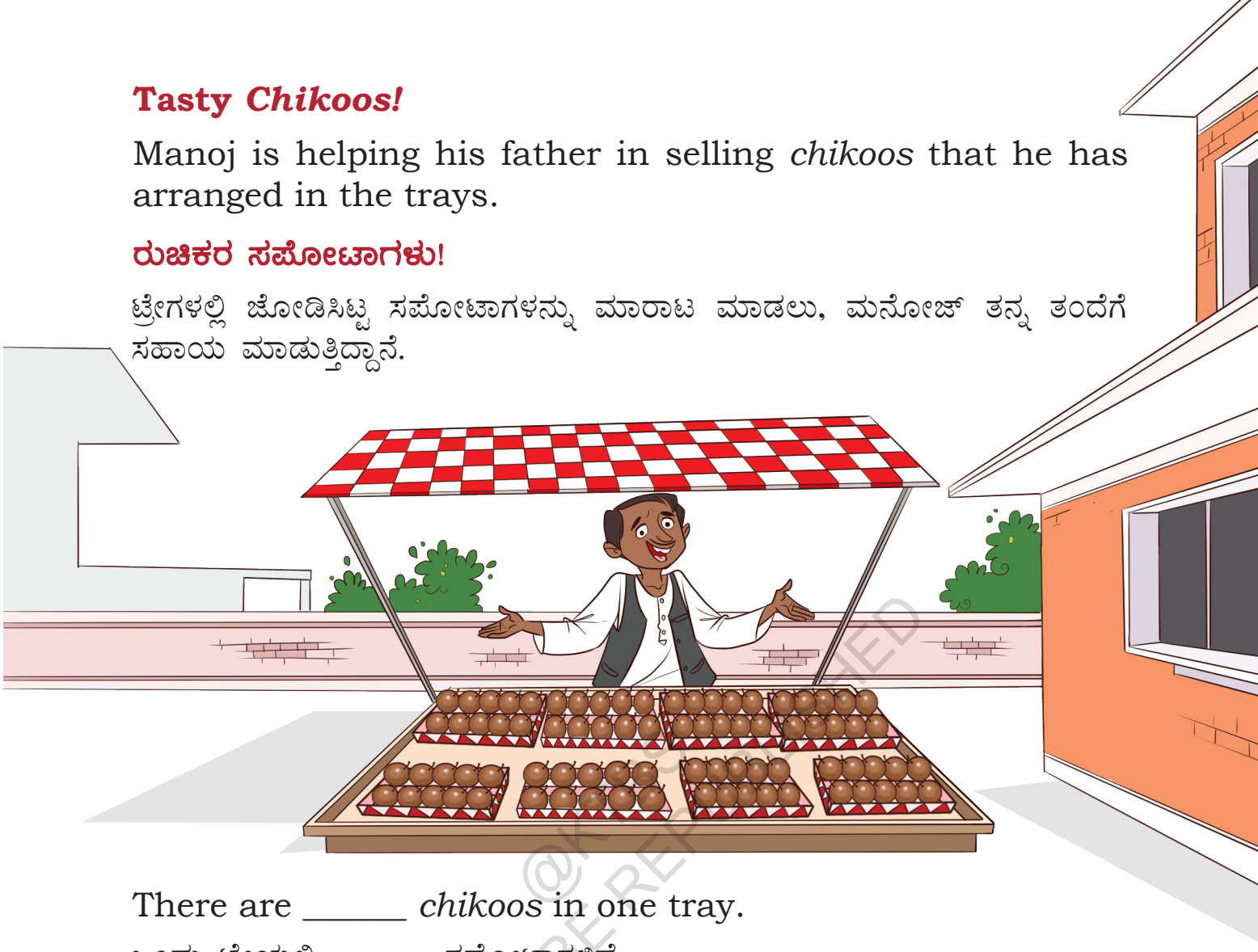


Tasty *Chikoos!*

Manoj is helping his father in selling *chikoos* that he has arranged in the trays.

ರುಚಿಕರ ಸಪೋಟಾಗಳು!

ಟ್ರೇಗಳಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿಟ್ಟ ಸಪೋಟಾಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡಲು, ಮನೋಜ್ ತನ್ನ ತಂದೆಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.



There are _____ *chikoos* in one tray.

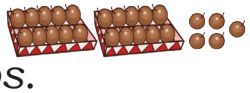
ಒಂದು ಟ್ರೇಯಲ್ಲಿ _____ ಸಪೋಟಾಗಳಿವೆ.

How many *chikoos* are there in total? _____

ಒಟ್ಟು ಎಷ್ಟು ಸಪೋಟಾಗಳಿವೆ? _____

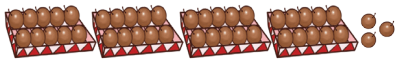
Now help Manoj in placing all the *chikoos* in the trays for selling.

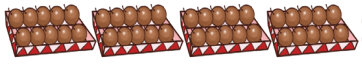
ಈಗ ಎಲ್ಲಾ ಸಪೋಟಾಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡಲು ಟ್ರೇಗಳಲ್ಲಿ ಇಡಲು ಮನೋಜ್‌ಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ.

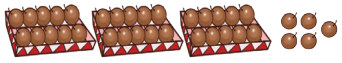
A. 25 *chikoos*  : ____ trays of ten *chikoos* and ____ *chikoos*.

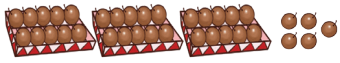
25 ಸಪೋಟಾಗಳು  : ಹತ್ತು ಸಪೋಟಾಗಳ _____ ಟ್ರೇಗಳು ಮತ್ತು _____ ಸಪೋಟಾಗಳು.

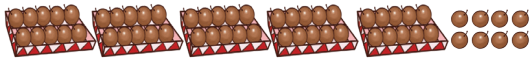


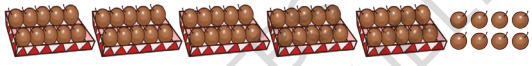
B. 43 *chikoos*  : ____ trays of ten *chikoos* and ____ *chikoos.*

43 ಸಪೋಟಾಗಳು  : ಹತ್ತು ಸಪೋಟಾಗಳ ____ ಟ್ರೇಗಳು ಮತ್ತು ____ ಸಪೋಟಾಗಳು.

C. 35 *chikoos*  : ____ trays of ten *chikoos* and ____ *chikoos.*

35 ಸಪೋಟಾಗಳು  : ಹತ್ತು ಸಪೋಟಾಗಳ ____ ಟ್ರೇಗಳು ಮತ್ತು ____ ಸಪೋಟಾಗಳು.

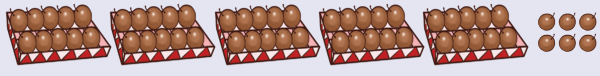
D. 58 *chikoos*  : ____ trays of ten *chikoos* and ____ *chikoos.*

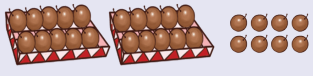
58 ಸಪೋಟಾಗಳು  : ಹತ್ತು ಸಪೋಟಾಗಳ ____ ಟ್ರೇಗಳು ಮತ್ತು ____ ಸಪೋಟಾಗಳು.

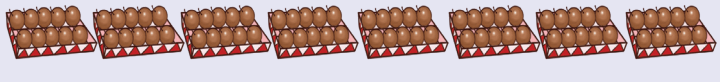
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

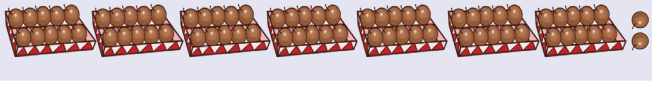


Let us Match ಹೊಂದಿಸೋಣ

A. 80 *chikoos*
80 ಸಪೋಟಾಗಳು


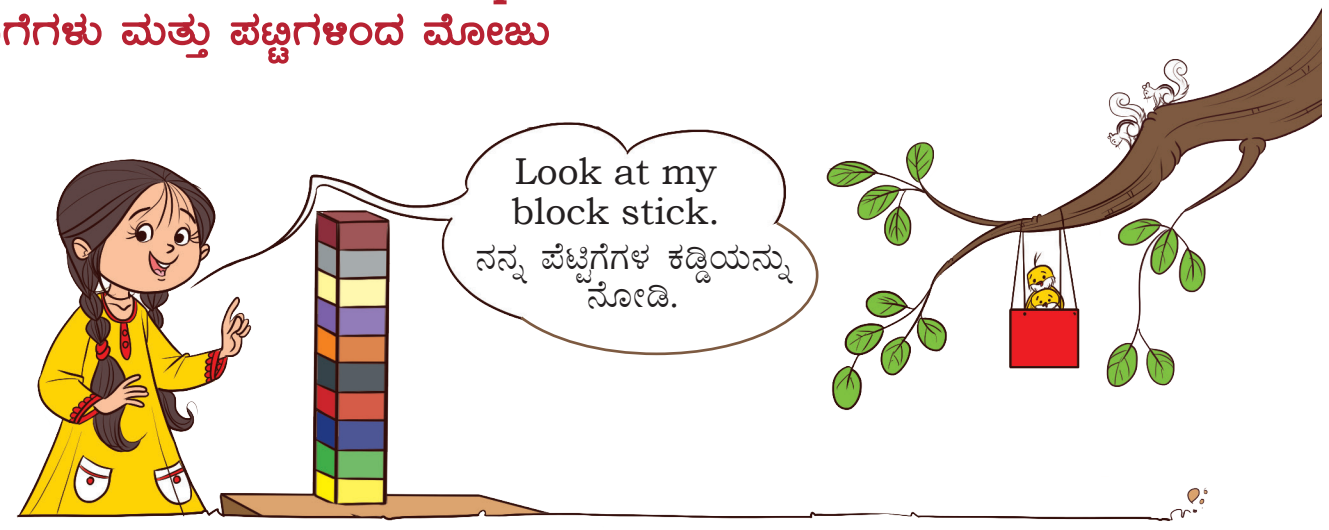
B. 72 *chikoos*
72 ಸಪೋಟಾಗಳು


C. 56 *chikoos*
56 ಸಪೋಟಾಗಳು


D. 28 *chikoos*
28 ಸಪೋಟಾಗಳು




Fun with Blocks and Strips
ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳು ಮತ್ತು ಪಟ್ಟಿಗಳಿಂದ ಮೋಜು



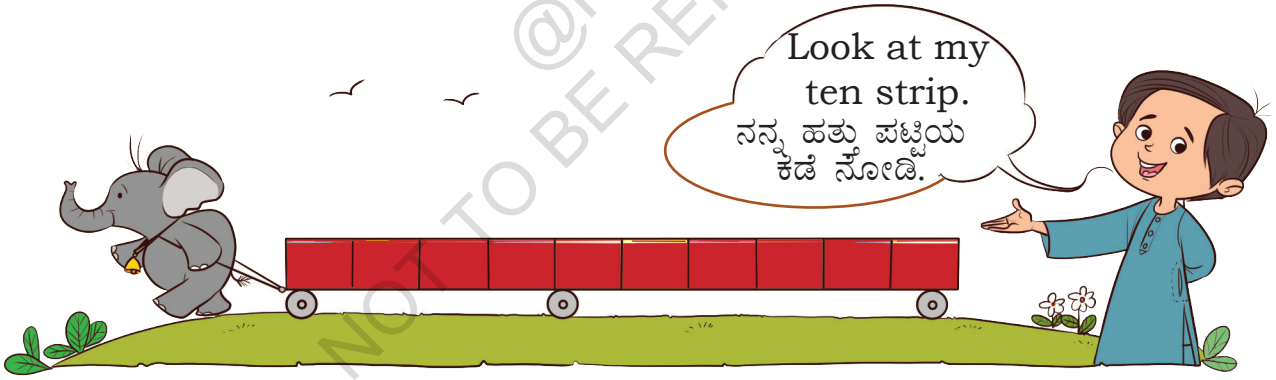
Can you tell how many blocks are there in this block stick?

1 block stick = _____ blocks

ಈ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಕಡ್ಡಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳಿವೆ ಎಂದು ನೀವು ಹೇಳಬಲ್ಲಿರಾ?

1 ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯ ಕಡ್ಡಿ = _____ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳು

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



Can you tell how many units are there in this ten strip?

1 ten strip = _____ units

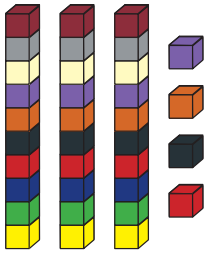
ಈ ಹತ್ತು ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಬಿಡಿಗಳಿವೆ ಎಂದು ನೀವು ಹೇಳಬಲ್ಲಿರಾ?

1 ಹತ್ತು ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ _____ ಬಿಡಿಗಳಿವೆ



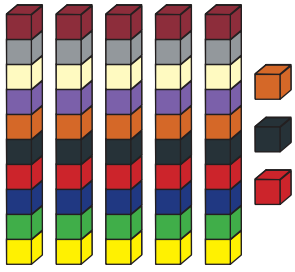


Let us Do ನಾವು ಮಾಡೋಣ



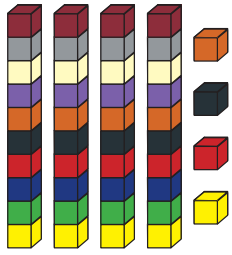
_3_ block sticks
and _4_ blocks
_34_ total blocks

_3_ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಕಡ್ಡಿಗಳು
ಮತ್ತು _4_ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳು
ಒಟ್ಟು _34_ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳು



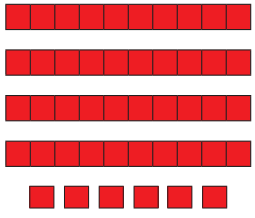
___ block sticks
and ___ blocks
___ total blocks

___ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಕಡ್ಡಿಗಳು
ಮತ್ತು ___ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳು
ಒಟ್ಟು ___ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳು



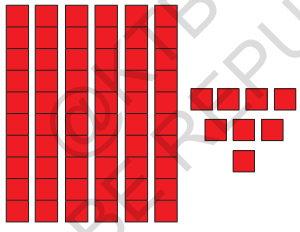
___ block sticks
and ___ blocks
___ total blocks

___ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಕಡ್ಡಿಗಳು
ಮತ್ತು ___ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳು
ಒಟ್ಟು ___ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳು



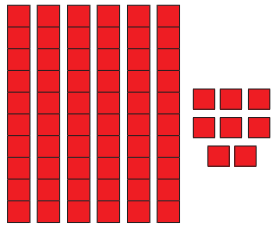
___ ten strips and
___ units
___ total units

___ ಹತ್ತರ ಪಟ್ಟಿಗಳು
ಮತ್ತು ___ ಬಿಡಿಗಳು
ಒಟ್ಟು ___ ಘಟಕಗಳು



___ ten strips and
___ units
___ total units

___ ಹತ್ತರ ಪಟ್ಟಿಗಳು
ಮತ್ತು ___ ಬಿಡಿಗಳು
ಒಟ್ಟು ___ ಘಟಕಗಳು



___ ten strips and
___ units
___ total units

___ ಹತ್ತರ ಪಟ್ಟಿಗಳು
ಮತ್ತು ___ ಬಿಡಿಗಳು
ಒಟ್ಟು ___ ಘಟಕಗಳು

© TBS
NOT TO BE REPUBLISHED

Use sticks or bundles of sticks or similar material which can be grouped to develop number sense among children.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯಾ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು, ಕಡ್ಡಿಗಳು ಅಥವಾ ಕಡ್ಡಿಗಳ ಕಟ್ಟುಗಳು ಅಥವಾ ಗುಂಪು ಮಾಡಬಹುದಾದ ಇಂತಹ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ.

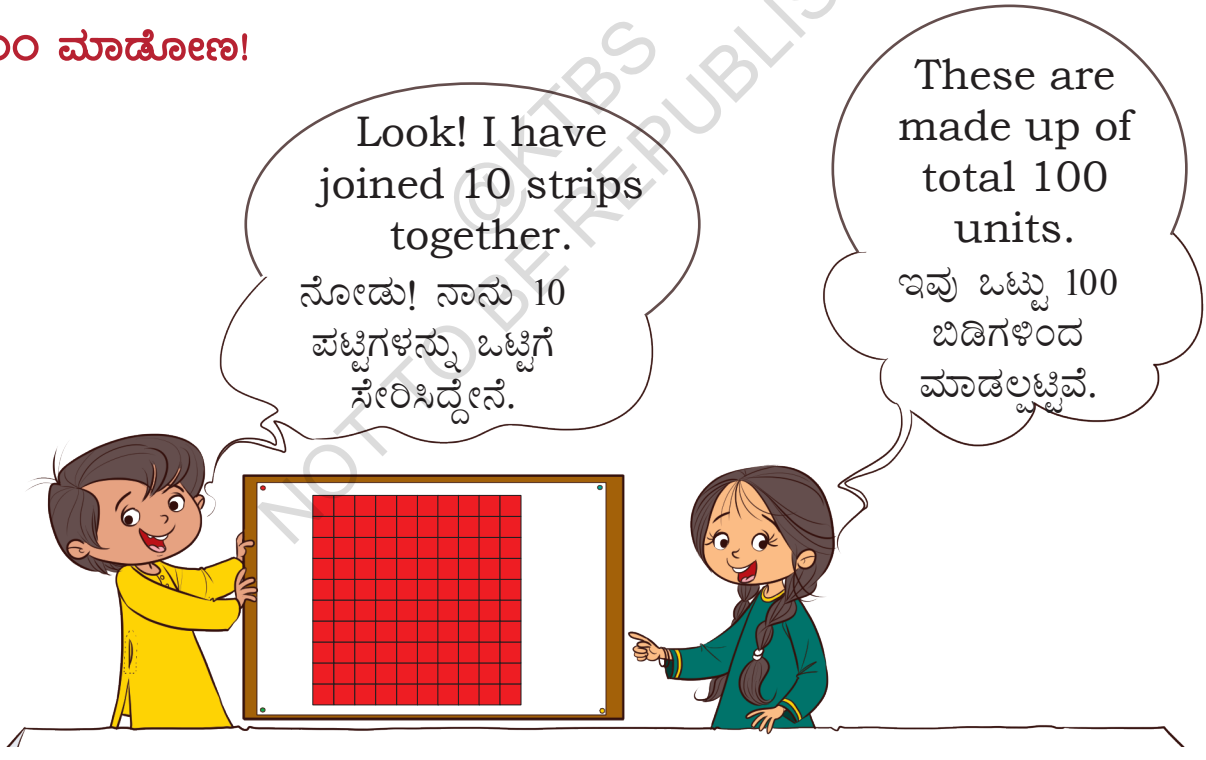


Complete the below table. ಮುಂದಿನ ಕೋಷ್ಟಕವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ.

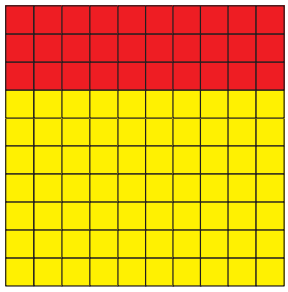
Total blocks/ units ಒಟ್ಟು ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳು/ ಬಿಡಿಗಳು	Ten strips ಹತ್ತು ಪಟ್ಟಿಗಳು	Units ಬಿಡಿಗಳು
24	2	4
36		
72		
69		
46		

Let us Make 100!

100 ಮಾಡೋಣ!

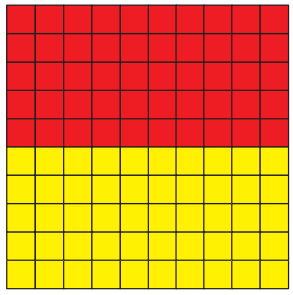


© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



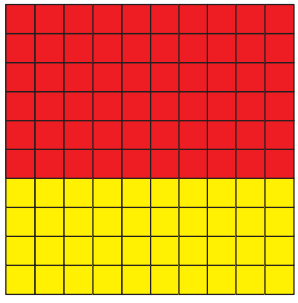
70 yellow units and 30 red units. 7 yellow ten strips and 3 red ten strips. Total 100 units or 10 ten strips.

70 ಹಳದಿ ಘಟಕಗಳು ಮತ್ತು 30 ಕೆಂಪು ಘಟಕಗಳಿವೆ. ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ 7 ಹತ್ತು ಪಟ್ಟಿಗಳು ಮತ್ತು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ 3 ಹತ್ತು ಪಟ್ಟಿಗಳಿವೆ. ಒಟ್ಟು 100 ಘಟಕಗಳಿವೆ ಅಥವಾ 10 ಹತ್ತು ಪಟ್ಟಿಗಳಿವೆ.



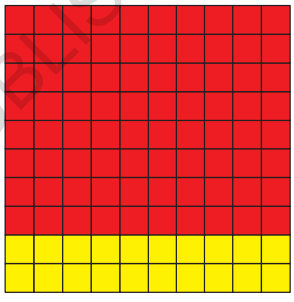
___ yellow units and ___ red units ___ yellow ten strips and ___ red ten strips. Total ___ units or ___ ten strips.

___ ಹಳದಿ ಘಟಕಗಳು ಮತ್ತು ___ ಕೆಂಪು ಘಟಕಗಳಿವೆ. ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ___ಹತ್ತು ಪಟ್ಟಿಗಳು ಮತ್ತು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ ____ ಹತ್ತು ಪಟ್ಟಿಗಳಿವೆ. ಒಟ್ಟು___ ಘಟಕಗಳಿವೆ ಅಥವಾ ___ ಹತ್ತು ಪಟ್ಟಿಗಳಿವೆ.



___ yellow units and ___ red unit ___ yellow ten strips and ___ red ten strips. Total ___ units or ___ ten strips.

___ ಹಳದಿ ಘಟಕಗಳು ಮತ್ತು ___ ಕೆಂಪು ಘಟಕಗಳಿವೆ. ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ___ಹತ್ತು ಪಟ್ಟಿಗಳು ಮತ್ತು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ ____ ಹತ್ತು ಪಟ್ಟಿಗಳಿವೆ. ಒಟ್ಟು____ಘಟಕಗಳಿವೆ ಅಥವಾ___ಹತ್ತು ಪಟ್ಟಿಗಳಿವೆ.



___ yellow units and ___ red units ___ yellow ten strips and ___ red ten strips. Total ___ units or ___ ten strips.

___ ಹಳದಿ ಘಟಕಗಳು ಮತ್ತು ___ ಕೆಂಪು ಘಟಕಗಳಿವೆ. ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ___ಹತ್ತು ಪಟ್ಟಿಗಳು ಮತ್ತು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ ____ ಹತ್ತು ಪಟ್ಟಿಗಳಿವೆ. ಒಟ್ಟು____ಘಟಕಗಳಿವೆ ಅಥವಾ___ಹತ್ತು ಪಟ್ಟಿಗಳಿವೆ.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Discuss some other combinations of ten strips that make a 100 units grid.

100 ಘಟಕಗಳ ಗ್ರಿಡ್‌ನ್ನು ಮಾಡುವ ಹತ್ತು ಪಟ್ಟಿಗಳ ಕೆಲವು ಸಂಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.



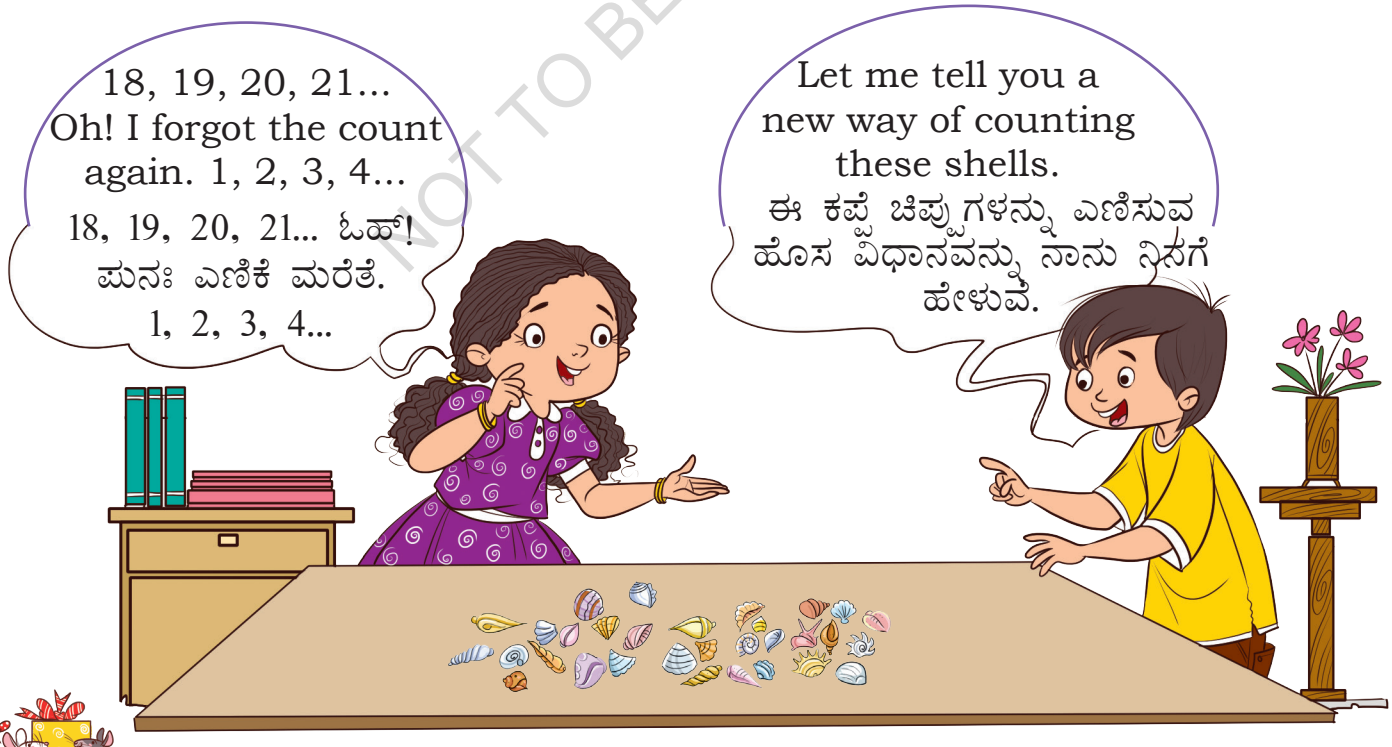
Let us Make 100!

Let us play this game in groups of 5 or 6. One member will become the banker. Each team member will roll two dice together and take that many units from the bank. Whenever there are units that are equal to or more than 10, they will exchange the ten units for a ten strip from the banker. Play the same and collect 10 tens strips and put them to make a 100 units grid. We can also use items like *rajma*, pebbles, *chana*, etc., as units.

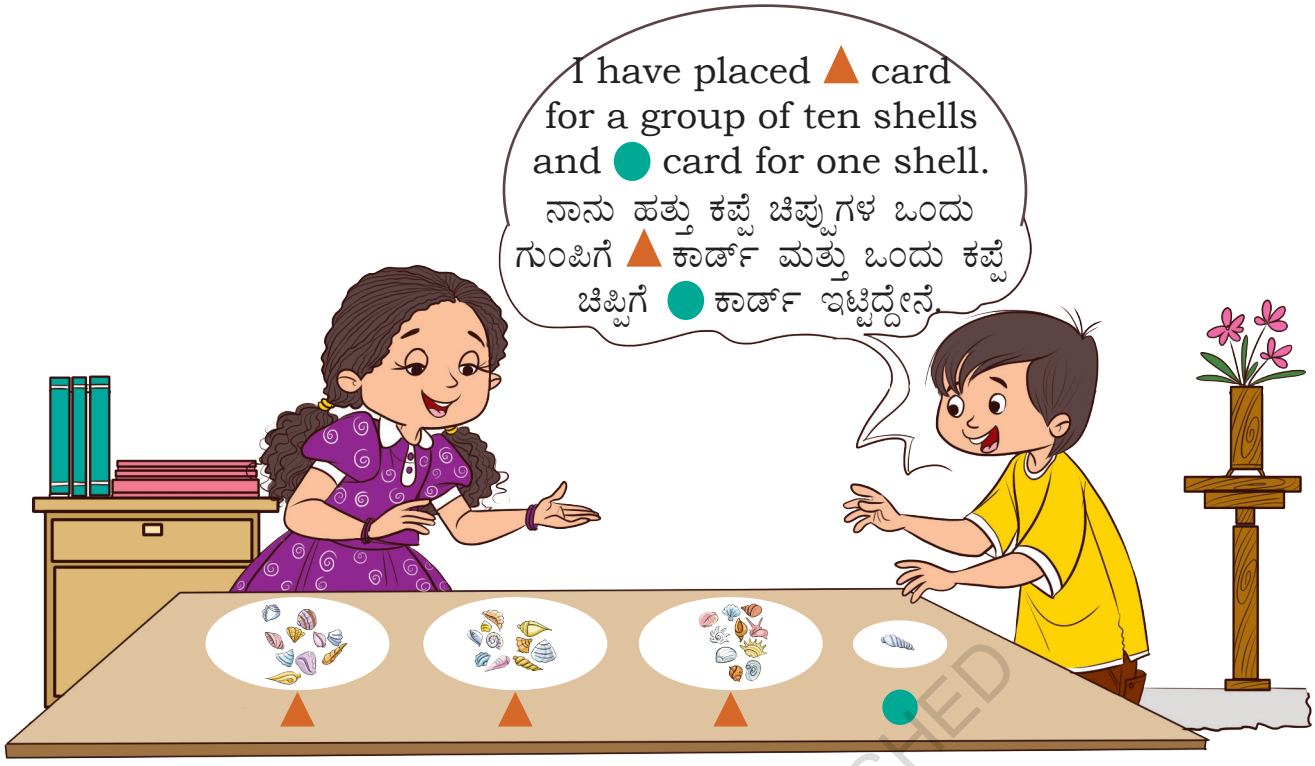
100 ನ್ನು ಮಾಡೋಣ!

ನಾವು ಈ ಆಟವನ್ನು 5 ಅಥವಾ 6 ಜನರ ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ಆಡೋಣ. ಒಬ್ಬ ಸದಸ್ಯ ಬ್ಯಾಂಕರ್ ಆಗುತ್ತಾನೆ. ತಂಡದ ಪ್ರತಿ ಸದಸ್ಯರು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಎರಡು ದಾಳಗಳನ್ನು ಉರುಳಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಪಡೆದ ಸಂಖ್ಯೆಯಷ್ಟು ಘಟಕಗಳನ್ನು ಬ್ಯಾಂಕ್‌ನಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. 10 ಕ್ಕೆ ಸಮನಾದ ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಘಟಕಗಳು ಇದ್ದಾಗ, ಅವರು ಬ್ಯಾಂಕರ್‌ನಿಂದ ಹತ್ತರ ಒಂದು ಪಟ್ಟಿಗೆ ಹತ್ತು ಘಟಕಗಳನ್ನು ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅದೇ ಆಟ ಆಡಿ ಮತ್ತು ಹತ್ತರ 10 ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು 100 ಘಟಕಗಳ ಗ್ರಿಡ್ ಮಾಡಲು ಇರಿಸಿ. ನಾವು ರಜ್ಮಾ, ಬೆಣಚು ಕಲ್ಲುಗಳು, ಚನಾ ಮುಂತಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಘಟಕಗಳಾಗಿ ಬಳಸಬಹುದು.

Counting through Cards
ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳ ಮೂಲಕ ಎಣಿಸುವುದು



© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED





Let us Think ನಾವು ಯೋಚಿಸೋಣ

Complete the following.
ಮುಂದಿನವುಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ.

▲▲▲ ● = 30 + 1 or ಅಥವಾ

▲	●
T	O
3	1

3 tens
3 ಹತ್ತುಗಳು

1 one
1 ಬಿಡಿ

So, there are total of 31 shells. ಹಾಗಾಗಿ, ಒಟ್ಟು 31 ಕಪ್ಪೆಚಿಪ್ಪುಗಳಿವೆ.

▲▲▲ ●● = ☐ + ☐ or ಅಥವಾ

T	O

___ tens
___ ಹತ್ತುಗಳು

___ ones
___ ಬಿಡಿಗಳು

Encourage children to use different cards for tens and ones.
ಹತ್ತುಗಳು ಮತ್ತು ಬಿಡಿಗಳಿಗೆ ವಿವಿಧ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳನ್ನು ಬಳಸಲು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ.



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED




= ☐ + ☐ or ಅಥವಾ

T	O

___ tens ___ ones

___ ಹತ್ತುಗಳು ___ ಬಿಡಿಗಳು




= ☐ + ☐ or ಅಥವಾ

T	O

___ tens ___ ones

___ ಹತ್ತುಗಳು ___ ಬಿಡಿಗಳು

Draw tens (▲) and ones (●) cards and fill in the blanks.

ಹತ್ತುಗಳ (▲) ಮತ್ತು ಬಿಡಿಗಳ (●) ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳನ್ನು ಬರೆದು, ಬಿಟ್ಟಸ್ಥಳವನ್ನು ತುಂಬಿರಿ.

☐ = 90 + 3 or ಅಥವಾ

T	O

___ tens ___ ones

___ ಹತ್ತುಗಳು ___ ಬಿಡಿಗಳು

☐ = ☐ + ☐ or ಅಥವಾ

T	O
7	5

___ tens ___ ones

___ ಹತ್ತುಗಳು ___ ಬಿಡಿಗಳು

☐ = ☐ + ☐ or ಅಥವಾ

T	O
2	9

___ tens ___ ones

___ ಹತ್ತುಗಳು ___ ಬಿಡಿಗಳು

Let children have lots of practice on regrouping a number in tens and ones. For example, 73 is made up of 70 and 3 or 7 tens and 3 ones. Let children make their own worksheets for two digit numbers.

ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಹತ್ತುಗಳು ಮತ್ತು ಬಿಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಮರುಗುಂಪು ಮಾಡುವುದನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ಹೆಚ್ಚು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಲಿ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ 73, 70 ಮತ್ತು 3 ಅಥವಾ 7 ಹತ್ತುಗಳು ಮತ್ತು 3 ಬಿಡಿಗಳಿಂದ ಆಗಿದೆ. ಮಕ್ಕಳು ಎರಡಂಕಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮದೇ ಅಭ್ಯಾಸ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲಿ.

73	70 + 3	T	O
		7	3



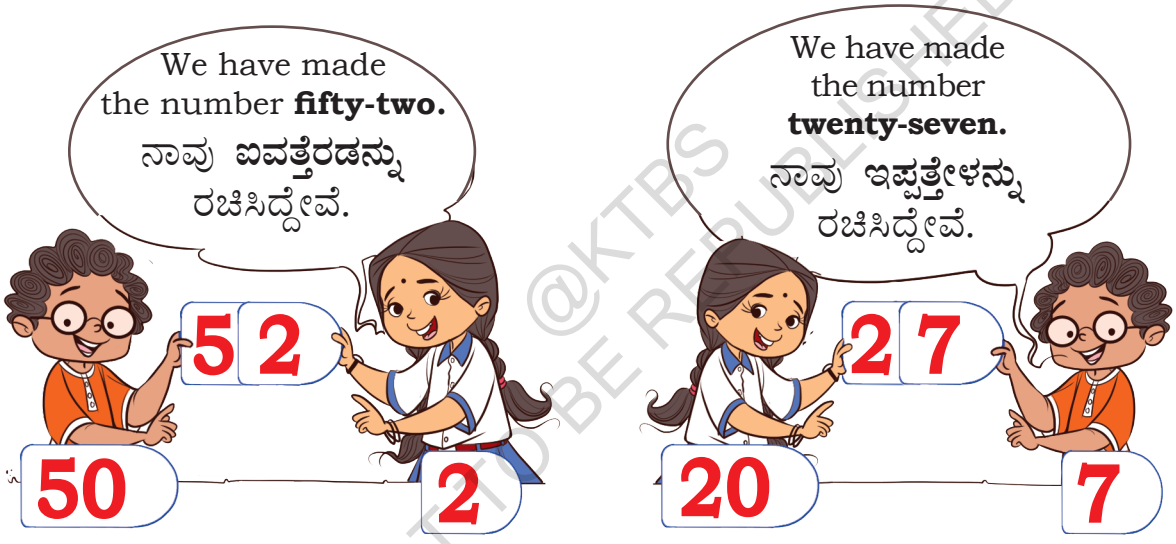


@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Make Numbers ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ

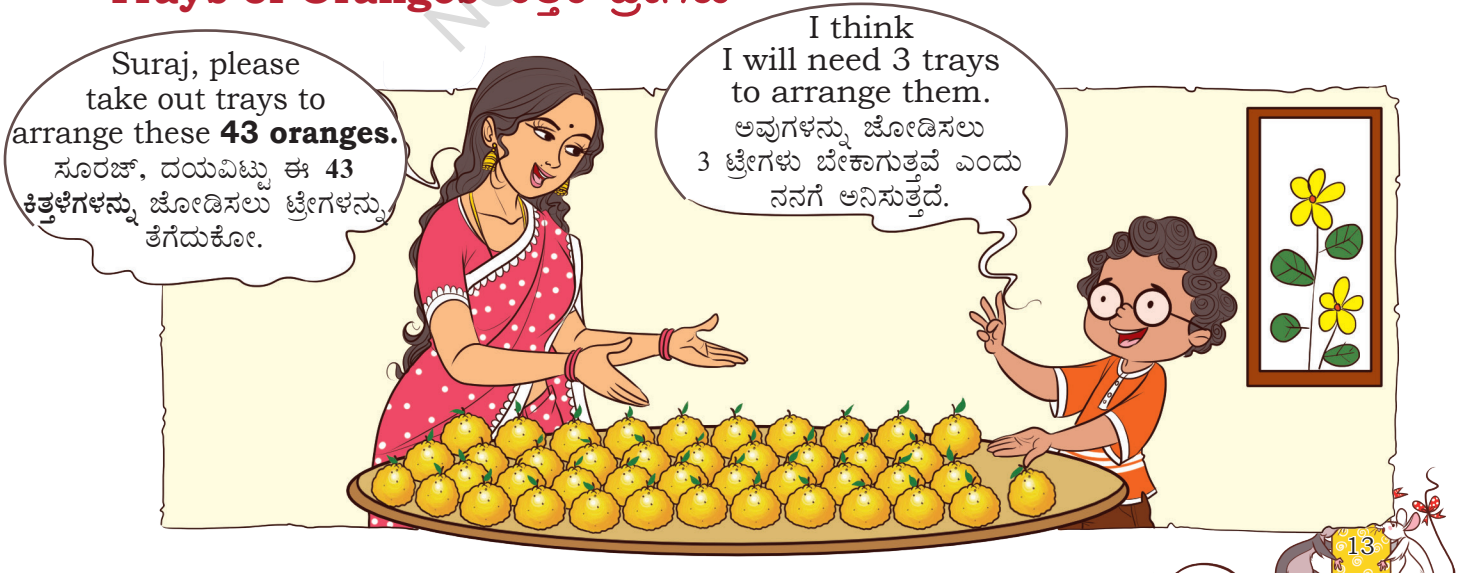
Children can make numbers using different number cards either of tens or ones. The teacher calls out a number, say, 52. The children with numbers cards of 50 and 2 will come together and form the number 52 as shown below. The game continues for other numbers such as 27.

ಹತ್ತುಗಳ ಅಥವಾ ಬಿಡಿಗಳ ವಿವಿಧ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಮಕ್ಕಳು ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರು 52 ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. 50 ಮತ್ತು 2 ಸಂಖ್ಯೆಯ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಮಕ್ಕಳು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಬಂದು, ಮುಂದೆ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ ಸಂಖ್ಯೆ 52ನ್ನು ರಚಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆಟವು ಮತ್ತೊಂದು ಸಂಖ್ಯೆ 27 ಕ್ಕೆ ಇದೇ ರೀತಿ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತದೆ.



© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Trays of Oranges ಕಿತ್ತಳೆ ಟ್ರೇಗಳು





Which is less **27** oranges or **72** oranges? Why?

27 ಕಿತ್ತಳೆಗಳು ಅಥವಾ **72** ಕಿತ್ತಳೆಗಳು, ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಕಡಿಮೆ? ಏಕೆ?

© NCERT NOT TO BE REPUBLISHED

Fill in the blanks with more or less.

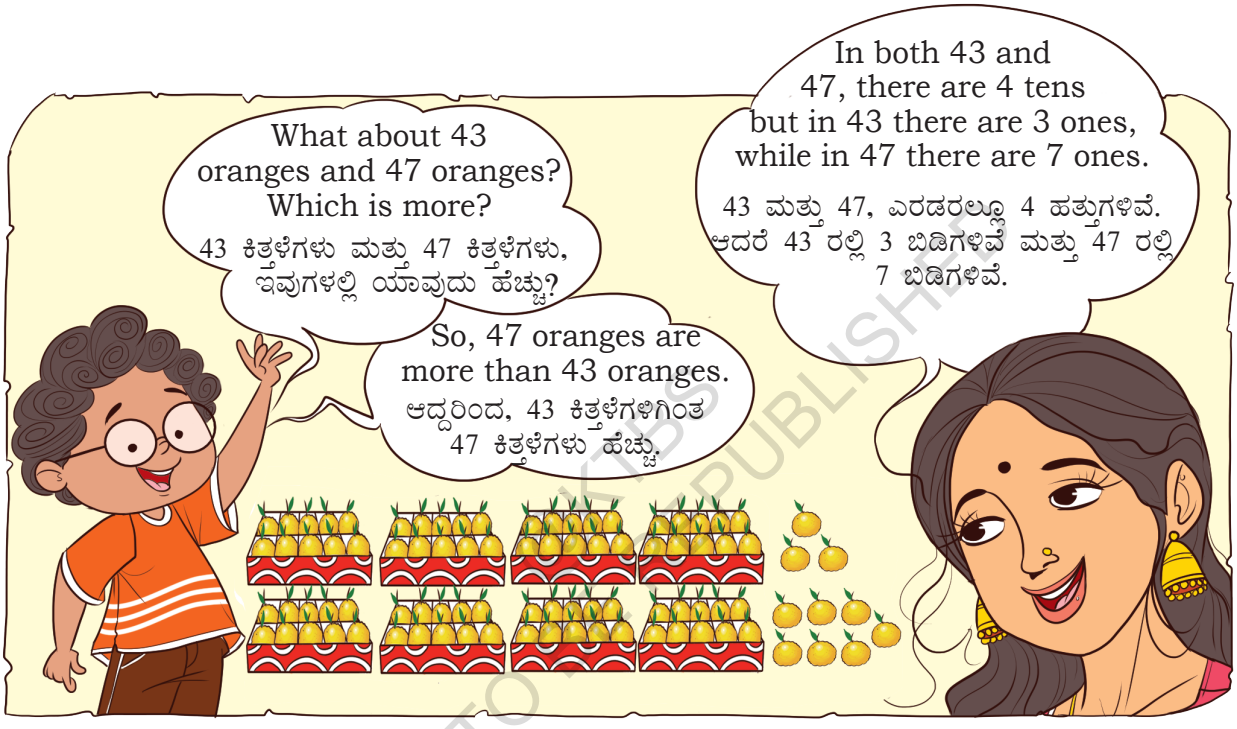
ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು 'ಹೆಚ್ಚು' ಅಥವಾ 'ಕಡಿಮೆ' ಬಳಸಿ ತುಂಬಿ.

A. 67 *chikoos* are _____ than 76 *chikoos*.

76 ಸಪೋಟಗಳಿಗಿಂತ 67 ಸಪೋಟಗಳು _____ .

B. 53 shells are _____ than 35 shells.

35 ಕಪ್ಪೆ ಚಿಪ್ಪುಗಳಿಗಿಂತ 53 ಕಪ್ಪೆ ಚಿಪ್ಪುಗಳು _____ .



NOT TO BE REPUBLISHED



Let us Do ನಾವು ಮಾಡೋಣ

Fill in the blanks. ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿ.

A. 29 is more than 20.

29 ಇದು 20 ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು.

B. _____ is less than 41.

_____ ಇದು 41 ಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ.

C. _____ is less than 76.

_____ ಇದು 76 ಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ.

D. 49 is more than _____ .

49 ಇದು _____ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು.

E. 25 is less than _____ .

25 ಇದು _____ ಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ.

F. _____ is less than 2.

ಇದು 2 ಕ್ಕಿಂತ _____ ಕಡಿಮೆ.

G. 36 is more than _____ .

36 ಇದು _____ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು.

H. _____ is more than _____.

_____ ಇದು _____ ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು.



Let us Play ನಾವು ಆಡೋಣ

Flash Card Game ಮಿಂಚು ಪಟ್ಟಿ ಆಟ

A. Make flash cards of numbers from 0 to 9. Make the desired number according to the rules given below by placing these cards appropriately at tens and ones place.

೦ ಯಿಂದ ೨ ರವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮಿಂಚು ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ. ಮುಂದೆ ನೀಡಲಾದ ನಿಯಮಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳನ್ನು ಹತ್ತರ ಮತ್ತು ಬಿಡಿ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾಗಿ ಇರಿಸಿ ಇಚ್ಛಿಸಿದ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ.

i. A number greater than 50.

50 ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿರುವ ಸಂಖ್ಯೆ.

ii. A number less than 30.

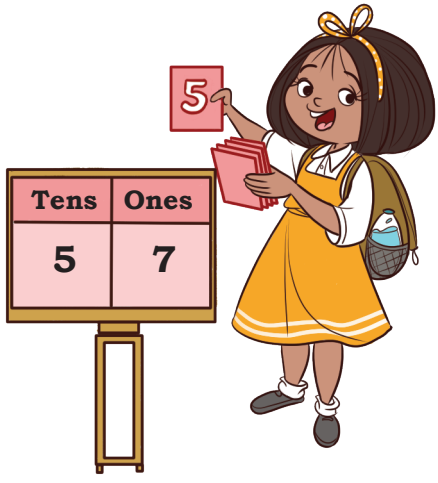
30 ಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆಯಿರುವ ಸಂಖ್ಯೆ.

iii. A number between 47 and 59.

47 ಮತ್ತು 59ರ ನಡುವಿನ ಸಂಖ್ಯೆ.

iv. Which is the smallest two-digit number you can make?

ನೀವು ಮಾಡಬಹುದಾದ ಎರಡು–ಅಂಕಿಯ ಅತ್ಯಂತ ಚಿಕ್ಕ ಸಂಖ್ಯೆ ಯಾವುದು?



© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Discuss with children the situations where they can compare two quantities. Ask children to make two groups of concrete objects like pebbles, marbles, bottle caps, seeds, etc., and to estimate which group as more number of objects.

Let them then verify their estimate by counting the objects.

ಎರಡು ಪರಿಮಾಣಗಳನ್ನು ಹೋಲಿಸಬಹುದಾದ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ. ಬೆಣಚು ಕಲ್ಲುಗಳು, ಗೋಲಿಗಳು, ಬಾಟಲ್ ಮುಚ್ಚಳಗಳು, ಬೀಜಗಳಂತಹ ಭೌತವಸ್ತುಗಳ ಎರಡು ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಮತ್ತು ಯಾವ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ವಸ್ತುಗಳಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಅಂದಾಜಿಸಲು ಹೇಳಿ.

ನಂತರ ಅವರು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಎಣಿಸುವುದರಿಂದ ತಮ್ಮ ಅಂದಾಜನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಲಿ.



v. Which is the largest two-digit number you can make? Why do you think that the number you made is the largest?

ನೀವು ಮಾಡಬಹುದಾದ ಎರಡು–ಅಂಕಿಯ ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆ ಯಾವುದು? ನೀವು ಮಾಡಿದ ಸಂಖ್ಯೆ ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡದಾಗಿದೆ ಎಂದು ನೀವು ಏಕೆ ಭಾವಿಸುತ್ತೀರಿ?

B. Choose any two flash cards and make a two-digit number. Now swap these flash cards to get another number and find out whether it is bigger or smaller than the previous number. How will you get the largest number using same digits?

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಮಿಂಚು ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆಮಾಡಿ, ಎರಡು–ಅಂಕಿಯ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ. ಈಗ ಮತ್ತೊಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಈ ಮಿಂಚು ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಅದಲು ಬದಲು ಮಾಡಿ. ಈಗ ಪಡೆದ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಹಿಂದಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಿಂತ ದೊಡ್ಡದಾಗಿದೆಯೇ ಅಥವಾ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿದೆಯೇ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ. ಅದೇ ಅಂಕಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ನೀವು ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಪಡೆಯುತ್ತೀರಿ?

Tens ಹತ್ತು	Ones ಬಿಡಿ	Tens ಹತ್ತು	Ones ಬಿಡಿ
3	5	5	3



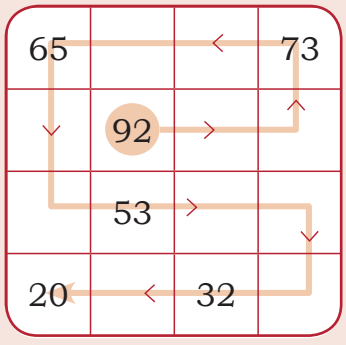
NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

Mark by Passing the Path

ಹಾದು ಹೋಗುವ ಮೂಲಕ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ

From the largest number, try to reach the smallest one in decreasing order by passing through each and every number atleast once.

ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಯಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ, ಇಳಿಕೆ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೂಲಕ ಕನಿಷ್ಠ ಒಮ್ಮೆಯಾದರೂ ಹಾದು ಹೋಗಿ ಅತಿ ಚಿಕ್ಕ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ತಲುಪಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ.



34			53	
	91			76
	14			11
				19
23				

			51	
58				
			63	43
75			86	
29				34

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Play with Numbers ಸಂಖ್ಯೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಆಡಿ

Who am I? ನಾನು ಯಾರು?

A. I am the largest two-digit number.
ನಾನು ಎರಡು–ಅಂಕಿಯ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆ.

B. I am the largest two-digit number where no digit is repeated.
ನಾನು ಯಾವುದೇ ಅಂಕಿ ಪುನರಾವರ್ತನೆಯಾಗದಿರುವ ಎರಡು–ಅಂಕಿಯ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆ.

C. I am the smallest two-digit number.
ನಾನು ಎರಡು–ಅಂಕಿಯ ಅತಿ ಚಿಕ್ಕ ಸಂಖ್ಯೆ.

D. I am the smallest two-digit number, my digits are repeated.
ನಾನು ಎರಡು–ಅಂಕಿಯ ಅತಿ ಚಿಕ್ಕ ಸಂಖ್ಯೆ. ನನ್ನ ಅಂಕೆಗಳು ಪುನರಾವರ್ತನೆಯಾಗಿವೆ.

E. I am the smallest two-digit number with 3 at the tens place.
ನಾನು, ಹತ್ತರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 3 ಇರುವ ಅತಿ ಚಿಕ್ಕ ಎರಡು–ಅಂಕಿ ಸಂಖ್ಯೆ.

F. I am the largest two-digit number with 2 at the ones place.
ನಾನು, ಬಿಡಿ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 2 ಇರುವ ಅತಿ ಚಿಕ್ಕ ಎರಡು–ಅಂಕಿ ಸಂಖ್ಯೆ.

Make your own such questions.

ನಿಮ್ಮದೇ ಆದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ.

_____

_____

_____

Vallam kali

In Kerala, Onam is celebrated through a famous snake boat race called as *vallam kali*. The race has nearly come to an end. Look at the picture and observe the position of each boat.

ವಲ್ಲಮ್ ಕಲಿ

ಕೇರಳದಲ್ಲಿ, ಓಣಂ ಅನ್ನು ವಲ್ಲಮ್ ಕಲಿ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುವ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಹಾವಿನ ದೋಣಿ ಓಟದ ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ಮೂಲಕ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಓಟ ಬಹುತೇಕ ಮುಕ್ತಾಯದ ಹಂತಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆ. ಚಿತ್ರವನ್ನು ನೋಡಿ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿ ದೋಣಿಯ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.



NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

A. Which colour boat came first in the race? _____

ಓಟದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬಣ್ಣದ ದೋಣಿ ಮೊದಲು ಬಂದಿತು? _____

B. Which colour boat is likely to come third? _____

ಯಾವ ಬಣ್ಣದ ದೋಣಿ ಮೂರನೇ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬರುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ? _____

C. At which positions are blue and green boats? _____

ನೀಲಿ ಮತ್ತು ಹಸಿರು ದೋಣಿಗಳು ಯಾವ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿವೆ? _____

D. Write the position of pink and orange boats on the basis of the picture. _____ _____

ಚಿತ್ರದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಗುಲಾಬಿ ಮತ್ತು ಕಿತ್ತಳೆ ದೋಣಿಗಳ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. _____ _____

Look at the month of August in the calendar given below.
ಮಂದೆ ನೀಡಿರುವ ಕ್ಯಾಲೆಂಡರ್‌ನಲ್ಲಿ ಆಗಸ್ಟ್ ತಿಂಗಳನ್ನು ನೋಡಿ.

Sun ಭಾನು	Mon ಸೋಮ	Tue ಮಂಗಳ	Wed ಬುಧ	Thu ಗುರು	Fri ಶುಕ್ರ	Sat ಶನಿ
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	**15** Independence Day	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	**29** Onam	**30** Raksha Bandhan	31		

*Calendar based on 2023 *2023 ರ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಕ್ಯಾಲೆಂಡರ್ ನೀಡಿದೆ.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Read the calendar and answer the following questions.
ಕ್ಯಾಲೆಂಡರ್ ಗಮನಿಸಿ, ಮುಂದಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

A. Onam will be celebrated on which day of the month? ____

ಓಣಂ ಅನ್ನು ತಿಂಗಳ ಯಾವ ದಿನದಂದು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ? ____



B. When is the Independence day celebrated? _____

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದಿನವನ್ನು ಯಾವಾಗ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ? _____

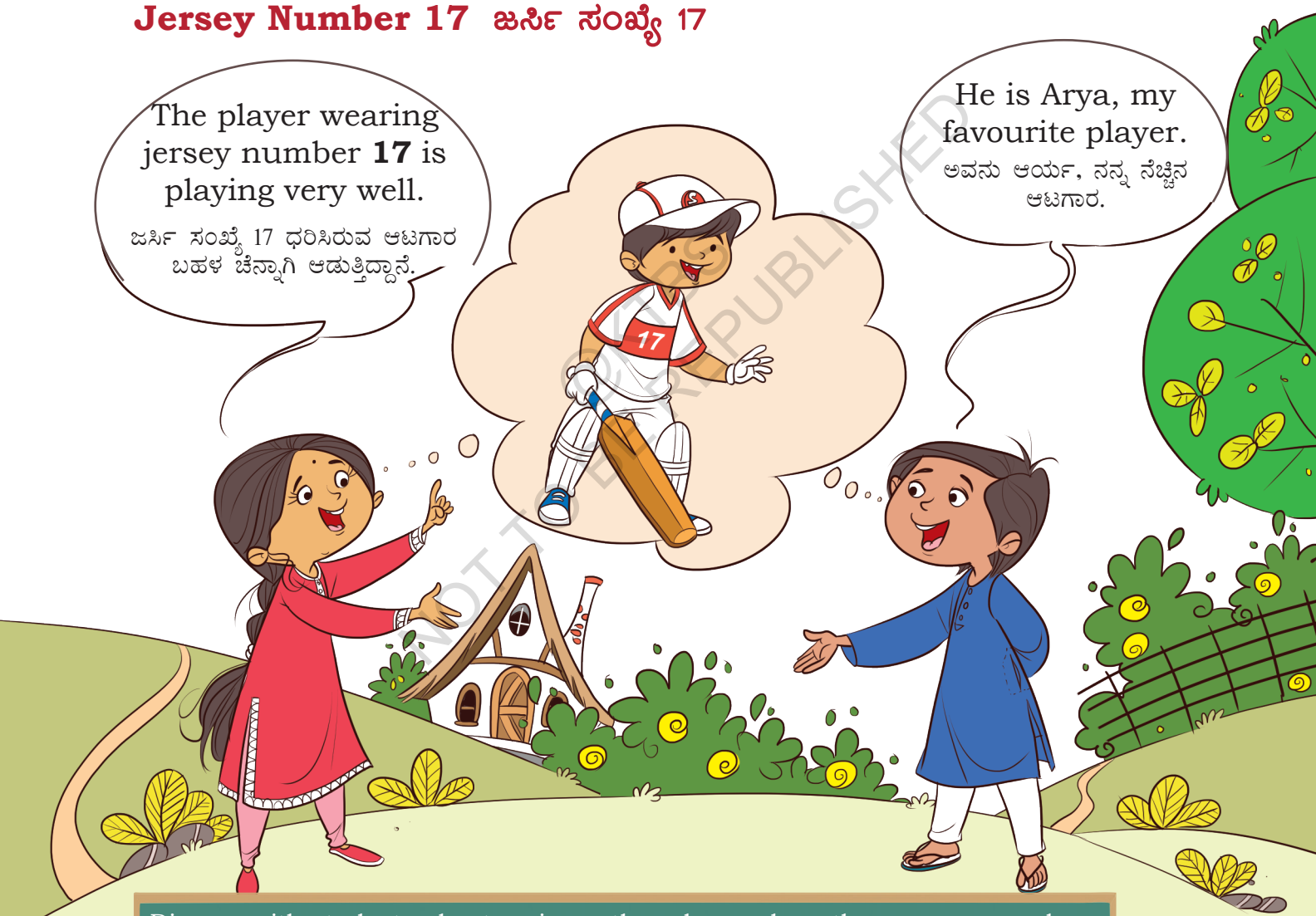
C. Raksha Bandhan is on _____ Wednesday of this month.

ರಕ್ಷಾ ಬಂಧನವು ಈ ತಿಂಗಳ _____ ಬುಧವಾರದಂದು ಇದೆ.

Find out if any of your friends celebrated their birthday in the month of August. Mark it on the calendar.

ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ತಮ್ಮ ಜನ್ಮ ದಿನವನ್ನು ಆಗಸ್ಟ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಿದ್ದಾರೆಯೇ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಿ. ಅದನ್ನು ಕ್ಯಾಲೆಂಡರ್‌ನಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿ.

Jersey Number 17 ಜರ್ಸಿ ಸಂಖ್ಯೆ 17



© NCERT NOT TO BE REPUBLISHED

Discuss with students about various other places where they can see numbers as labels or names around them. For example, house number, pillar number, roll number, bus or train number, etc. Tell children that the beautiful way in which we all write numbers today, using the digits 0 and 1–9, originated in India.

ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗುರುತು ಚೀಟಿಗಳಾಗಿ ಹೆಸರುಗಳಾಗಿ ನೋಡಬಹುದಾದ ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ ಇತರೆ ಸ್ಥಳಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಮನೆ ಸಂಖ್ಯೆ, ಕಂಬದ ಸಂಖ್ಯೆ, ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ, ಬಸ್ ಅಥವಾ ರೈಲು ಸಂಖ್ಯೆ ಇತ್ಯಾದಿ. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮತಾಳಿದ 0 ಮತ್ತು 1–9 ಅಂಕಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ, ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವ ಸುಂದರ ವಿಧಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ.



QRickit

0224CH02

2

Shapes Around Us
ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ ಆಕಾರಗಳು



© NCERT NOT TO BE REPUBLISHED

Let us Do ನಾವು ಮಾಡೋಣ

A. Look at the picture and observe different musical instruments.

ಚಿತ್ರವನ್ನು ನೋಡಿ ಮತ್ತು ವಿವಿಧ ಸಂಗೀತ ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.

i. Circle ◯ the musical instruments that are similar in shape to a  drum.

ಡ್ರಮ್  ಆಕಾರಕ್ಕೆ ಸಮರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂಗೀತ ವಾದ್ಯಗಳಿಗೆ ವೃತ್ತ ◯ ಹಾಕಿ.

ii. Tick ✓ the musical instruments that are similar in shape to a  *matka*.

ಮಡಕೆ  ಆಕಾರಕ್ಕೆ ಸಮರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂಗೀತ ವಾದ್ಯಗಳಿಗೆ ✓ ಹಾಕಿ.

iii. Tick ✓ the shape similar to the shape of a  shehnai ( ,  , ).

ಓಲಗದ / ಶಹನಾಯಿ  ಆಕಾರಕ್ಕೆ ಸಮರೂಪವಾಗಿರುವ ಆಕಾರಕ್ಕೆ ✓ ಹಾಕಿ.

( ,  , ).

iv. How is the shape of harmonium  different from the shape of a  drum?

ಹಾರ್ಮೋನಿಯಮ್  ಆಕಾರವು ಡ್ರಮ್  ಆಕಾರಕ್ಕಿಂತ ಹೇಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ?

B. Have you seen or played any of the musical instruments? Share your experiences with your classmates.

ನೀವು ಯಾವುದಾದರೂ ಸಂಗೀತ ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೀರಾ ಅಥವಾ ನುಡಿಸಿದ್ದೀರಾ? ನಿಮ್ಮ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಸಹಪಾಠಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಿ.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

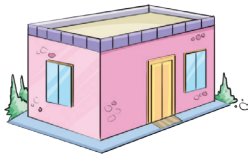
C. Cross the odd one out.

ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ವಸ್ತುವಿಗೆ 'x' ಗುರುತು ಮಾಡಿ.



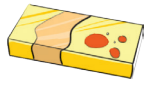










@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

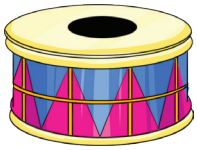
Initiate discussion about the similarities in the shape of various musical instruments and talk about locally available instruments and the way they are played. For example, drum and *tabla* are played by beating them, whereas guitar and *sitar* are played using their strings, and *shehnai*, flute, etc., are played by blowing air into them.

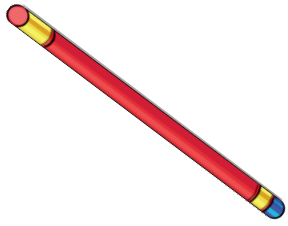
ವಿವಿಧ ಸಂಗೀತ ವಾದ್ಯಗಳ ಆಕಾರದ ಸಾಮ್ಯತೆಗಳ ಬಗೆಗಿನ ಚರ್ಚೆಯೊಂದಿಗೆ ಆರಂಭಿಸಿ. ಸ್ಥಳೀಯವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ವಾದ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಬಾರಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ನುಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಗಿಟಾರ್ ಮತ್ತು ಸಿತಾರ್ ಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ತಂತಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ನುಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಶಹನಾಯಿ, ಕೊಳಲು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಅವುಗಳಿಗೆ ಗಾಳಿ ಊದುವುದರ ಮೂಲಕ ನುಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

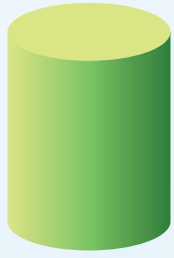


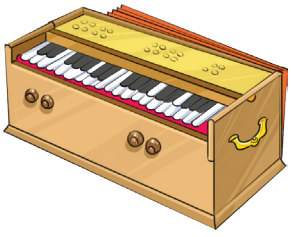
Match the musical instruments and objects with their solid shapes. One has been done for you.

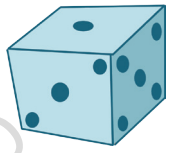
ಸಂಗೀತ ವಾದ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಹೋಲುವ ಘನ ಆಕೃತಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಿಸಿ. ನಿಮಗಾಗಿ ಒಂದನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.





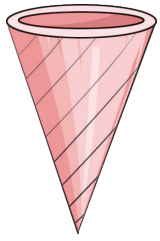




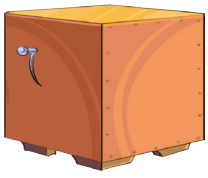








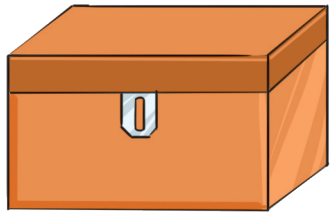


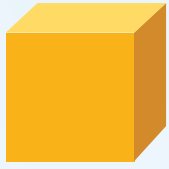




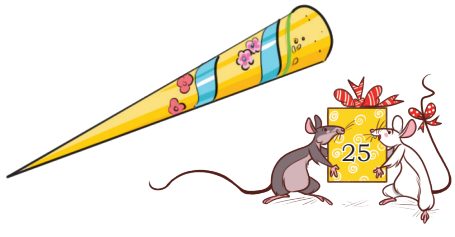












@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Heena and Atif ಹೀನಾ ಮತ್ತು ಅತಿಫ್



NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

Let the children experience the surfaces, edges and corners of solid objects like chalk box, duster, chalk, etc.

ಚಾಕ್ ಬಾಕ್ಸ್ (Chalk box), ಡಸ್ಟರ್ (dustor) ಇಂತಹ ಘನವಸ್ತುಗಳ ಮುಖಗಳ ಮೇಲ್ಮೈ, ಅಂಚುಗಳು ಮತ್ತು ಮೂಲೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅನುಭವ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯಲಿ.

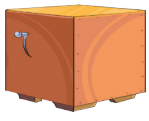
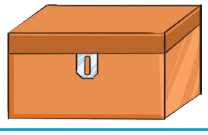




Let us Do ನಾವು ಮಾಡೋಣ

If you also have to decorate the following shapes in the same way with stars, ribbon stripes and pompom balls, how many of these items will you need?

ಮುಂದೆ ನೀಡಿರುವ ಆಕೃತಿಗಳನ್ನು, ನಕ್ಷತ್ರಗಳು, ರಿಬ್ಬನ್ ಪಟ್ಟಿಗಳು ಮತ್ತು ಪೊಂಪೊಮ್ ಚೆಂಡುಗಳಿಂದ ಮೇಲೆ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ ಅಲಂಕರಿಸಬೇಕಾದರೆ, ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವಸ್ತುಗಳು ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾಗುತ್ತವೆ?

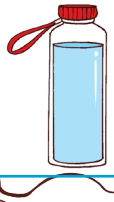
Object ವಸ್ತು	Number of stars for the faces ಮುಖಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗಿರುವ ನಕ್ಷತ್ರಗಳು	Number of ribbon stripes for the edges/sides ಅಂಚುಗಳಿಗೆ / ಬಾಹುಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗಿರುವ ರಿಬ್ಬನ್‌ನಪಟ್ಟಿಗಳು	Number of pompom balls for the corners ಮೂಲೆಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗಿರುವ ಪೊಂಪೊಮ್ ಚಂಡುಗಳು
			
			
			

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



Let us Think ನಾವು ಆಲೋಚಿಸೋಣ

Look at the objects and fill the table.
ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಕೋಷ್ಟಕವನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿ.

Object ವಸ್ತು	I look like a ನಾನು ಹೀಗೆ ಕಾಣುತ್ತೇನೆ	Faces ಮುಖಗಳು	Edges ಅಂಚುಗಳು	Corners ಮೂಲೆಗಳು
	Cube ಚೌಕಘನ			
	Cuboid ಆಯತ ಘನ			
	Cone ಶಂಕು			
	Cylinder ಸಿಲಿಂಡರ್			
	Sphere ಗೋಳ			
	Cuboid ಆಯತ ಘನ			
	Cone ಶಂಕು			
	Cylinder ಸಿಲಿಂಡರ್			

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED



Let us Play ನಾವು ಆಡೋಣ

Touch and Tell. Who am I?

ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿ ಹೇಳು. ನಾನು ಯಾರು?

Collect different objects with variation in faces, corners and edges. Blindfold the child and ask them to pick an object as per the details given by other children. For example, a child may be asked to take out an object with one corner. Similarly, continue with other objects.

ಮುಖಗಳು, ಮೂಲೆಗಳು ಮತ್ತು ಅಂಚುಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿರುವ ವಿವಿಧ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ. ಒಂದು ಮಗುವಿಗೆ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ ಮತ್ತು ಇತರ ಮಕ್ಕಳು ನೀಡುವ ವಿವರಗಳಂತೆ ವಸ್ತುವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲು ಹೇಳಿ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಒಂದು ಮೂಲೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಹೊರತೆಗೆಯಲು ಮಗುವನ್ನು ಕೇಳಬಹುದು. ಅಂತೆಯೇ, ಇತರ ವಸ್ತುಗಳೊಂದಿಗೆ ಮುಂದುವರಿಸಿ.



Let us Do ನಾವು ಮಾಡೋಣ

Name the objects which have—

ಇವುಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

No Corners ಮೂಲೆಗಳು ಇಲ್ಲದಿರುವ ವಸ್ತುಗಳು

A. _____

B. _____

C. _____

One Corner ಒಂದು ಮೂಲೆ ಇರುವ ವಸ್ತುಗಳು

A. _____

B. _____

C. _____

Three Corners ಮೂರು ಮೂಲೆಗಳು ಇರುವ ವಸ್ತುಗಳು

A. _____

B. _____

C. _____

____ Corners ____ ಮೂಲೆಗಳು ಇರುವ ವಸ್ತುಗಳು

A. _____

B. _____

C. _____





Project Work ಯೋಜನಾ ಕಾರ್ಯ

Take a cardboard sheet and try to make an object with four faces.

Now, try to make an object with one face.

ಕಾರ್ಡ್ ಬೋರ್ಡ್ ಹಾಳೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನಾಲ್ಕು ಮುಖಗಳಿರುವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ. ಈಗ, ಒಂದು ಮುಖವಿರುವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ.

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

Encourage children to discuss and find out the objects which have one, two, three or no corners. They may make such objects using clay or dough.

ಒಂದು, ಎರಡು, ಮೂರು ಮೂಲೆಗಳು ಅಥವಾ ಮೂಲೆಗಳಿಲ್ಲದಿರುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಲು ಮತ್ತು ಚರ್ಚಿಸಲು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ. ಅವರು ಇಂತಹ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಜೇಡಿಮಣ್ಣು ಅಥವಾ ಹಿಟ್ಟು ಬಳಸಿ ತಯಾರಿಸಬಹುದು.







3 Fun with Numbers
ಸಂಖ್ಯೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿನೋದ

QRickit

0224CH03

Look at the *Ginladi*.
ಮಣಿಗಳ ಸರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.

A. How many beads are there in *ginladi*?
ಮಣಿಗಳ ಸರದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಮಣಿಗಳಿವೆ?

B. There are some blank cards on the *ginladi*. Write the numbers on them by counting the number of beads.
ಸರದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಖಾಲಿ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳಿವೆ. ಮಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಎಣಿಸುವ ಮೂಲಕ ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

C. Make number cards for the following numbers and place them on your *ginladi*.
38, 44, 58, 65, 98
ಮುಂದಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಸಂಖ್ಯಾ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಸರದ ಮೇಲೆ ಇಡಿ.
38, 44, 58, 65, 98

Ginladi

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Look at the number strip and fill in the blanks.
ಸಂಖ್ಯಾ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಮತ್ತು ಖಾಲಿ ಜಾಗವನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿ.

A. The butterfly moves _____ steps forward to reach the pink flower.
ಗುಲಾಬಿ ಹೂವನ್ನು ತಲುಪಲು ಚಿಟ್ಟೆಯು _____ ಹೆಜ್ಜೆಗಳಷ್ಟು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ.

49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

B. The honey bee moves _____ steps forward to reach the red flower and _____ steps forward to reach the yellow flower.

ಜೇನುನೊಣವು ಕೆಂಪು ಹೂವನ್ನು ತಲುಪಲು _____ ಹೆಜ್ಜೆಗಳಷ್ಟು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಹಳದಿ ಹೂವನ್ನು ತಲುಪಲು _____ ಹೆಜ್ಜೆಗಳಷ್ಟು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ.

C. The squirrel jumps 2 steps backward, five steps forward and again 3 steps backward. It will reach at _____.

ಅಳಿಲು 2 ಹೆಜ್ಜೆಗಳು ಹಿಂದಕ್ಕೆ, ಐದು ಹೆಜ್ಜೆಗಳು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಪುನಃ 3 ಹೆಜ್ಜೆಗಳು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಜಿಗಿಯುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅದು _____ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ತಲುಪುತ್ತದೆ.

D. The frog jumps 2 steps forward, seven steps backward and again 3 steps backward to reach _____.

ಕಪ್ಪೆ 2 ಹೆಜ್ಜೆಗಳು ಮುಂದಕ್ಕೆ, ಏಳು ಹೆಜ್ಜೆಗಳು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಪುನಃ 3 ಹೆಜ್ಜೆಗಳು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಜಿಗಿದು, _____ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ತಲುಪುತ್ತದೆ.

@KSEEB NOT TO BE REPUBLISHED

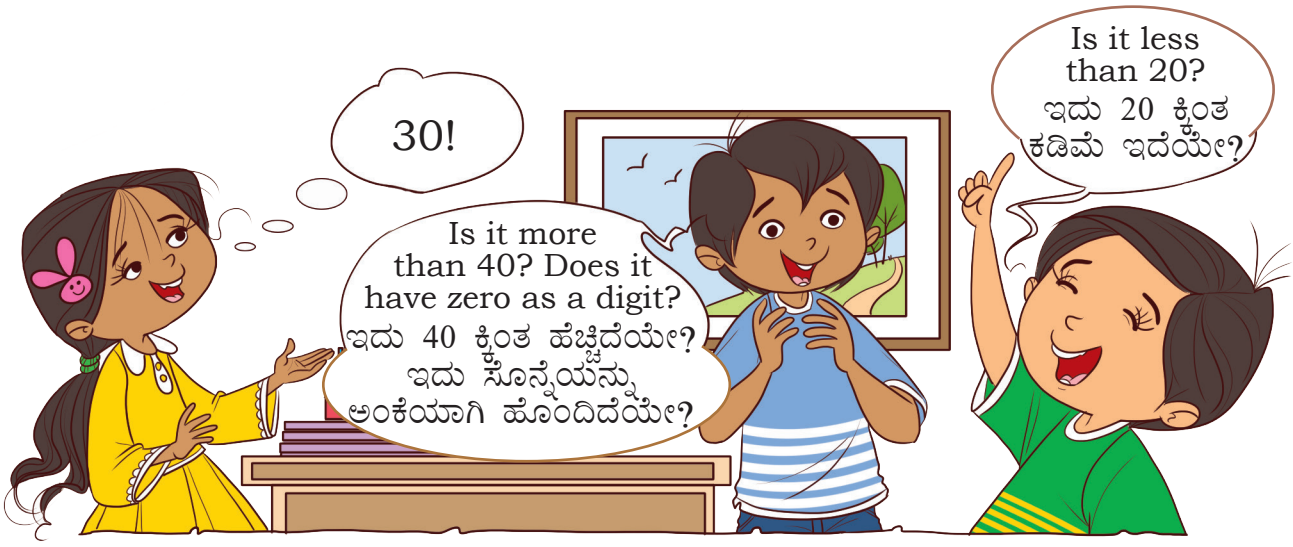


Let us Play ನಾವು ಆಡೋಣ

Guess my Number ನನ್ನ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಊಹಿಸಿ

A child thinks of a number and other children have to guess it. Children will ask questions like, is it more than 50? Are the two digits of the number same? Questions that can be answered in 'yes/no'. They can ask maximum 10 questions to guess the number.

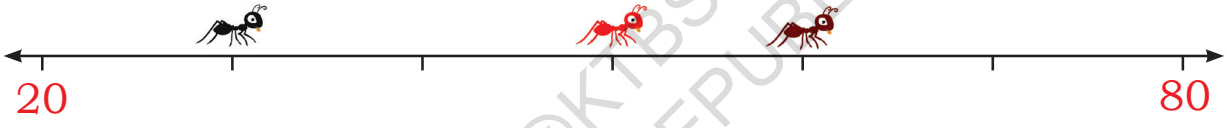
ಒಂದು ಮಗು ಸಂಖ್ಯೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಇತರೆ ಮಕ್ಕಳು ಅದನ್ನು ಊಹಿಸಬೇಕು. ಅದು 50 ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿದೆಯೇ? ಸಂಖ್ಯೆಯ ಎರಡು ಅಂಕೆಗಳು ಒಂದೇ ಆಗಿವೆಯೇ? ಈ ರೀತಿಯ 'ಹೌದು/ಇಲ್ಲ' ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸಬಹುದಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ. ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಊಹಿಸಲು ಅವರು ಗರಿಷ್ಠ 10 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬಹುದು.



Guess my Place ನನ್ನ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಊಹಿಸಿ

Three ants are sitting on a number line. Write the numbers for these ants.

ಒಂದು ಸಂಖ್ಯಾ ರೇಖೆಯ ಮೇಲೆ ಮೂರು ಇರುವೆಗಳು ಕುಳಿತಿವೆ. ಈ ಇರುವೆಗಳಿಗೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.



Black ant is sitting on the number

ಕಪ್ಪು ಇರುವೆ ____ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿದೆ.

Red ant is sitting on the number

ಕೆಂಪು ಇರುವೆ ____ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿದೆ.

Brown ant is sitting on the number

ಕಂದು ಬಣ್ಣದ ಇರುವೆ ___ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿದೆ.

Draw an ant on number 65 on the number line shown above.

ಮೇಲೆ ತೋರಿಸಿರುವ ಸಂಖ್ಯಾ ರೇಖೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯೆ 65ರ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಇರುವೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.

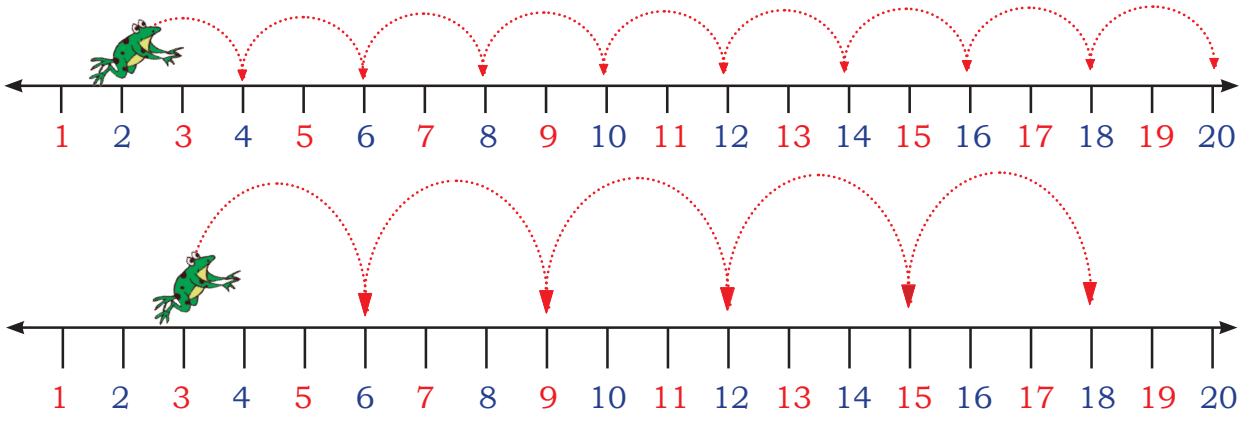
Draw a sugar cube on number 79 on the number line shown above.

ಮೇಲೆ ತೋರಿಸಿರುವ ಸಂಖ್ಯಾ ರೇಖೆಯಲ್ಲಿ ಸಕ್ಕರೆ ಘನವನ್ನು ಸಂಖ್ಯೆ 79 ರ ಮೇಲೆ ಚಿತ್ರಿಸಿ.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

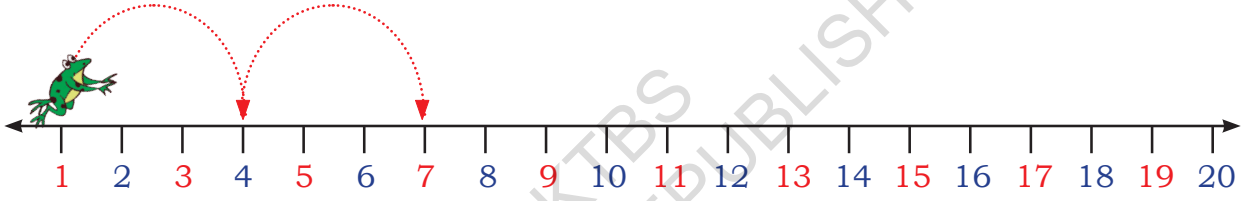
Look! How Jumpy, the frog is jumping. Do you observe a pattern here?

ನೋಡಿ! ಕಪ್ಪೆ ಹೇಗೆ ಜಿಗಿಯುತ್ತಿದೆ. ನೀವು ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತೀರಾ?

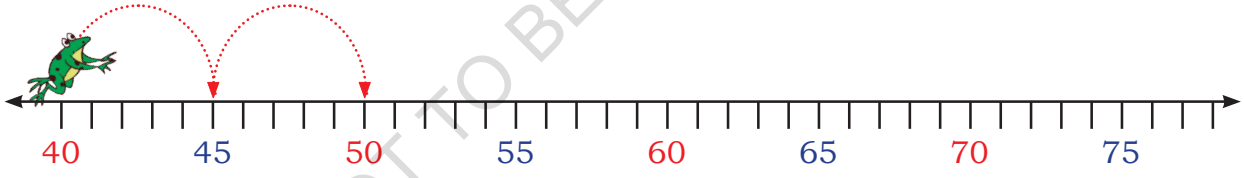


Complete the following patterns.

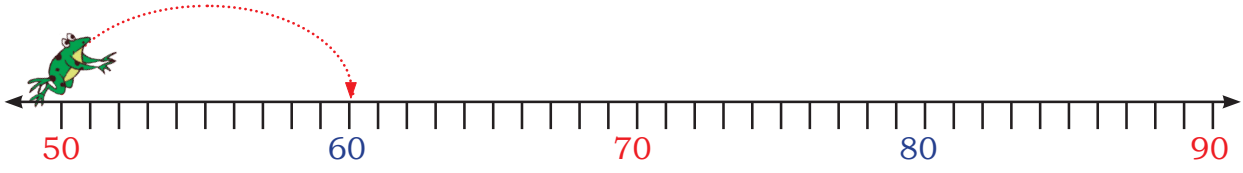
ಮುಂದಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ.



A. 1, 4, 7, _____, _____, _____, _____



B. 40, 45, 50, _____, _____, _____, _____, _____



C. 50, 60, _____, _____, _____

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Encourage children to make their own number line on the ground and ask them to jump on it. Ask them questions such as if you jump in steps of two, which numbers will you step on, etc.

ನೆಲದ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮದೇ ಸಂಖ್ಯಾರೇಖೆಯನ್ನು ಎಳೆಯಲು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಮೇಲೆ ಜಿಗಿಯಲು ತಿಳಿಸಿ. ನೀವು ಎರಡು ಹೆಜ್ಜೆಗಳಷ್ಟು ಜಿಗಿದರೆ ಯಾವ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೇಲೆ ಹೆಜ್ಜೆ ಇಡುವಿರಿ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಅವರಿಗೆ ಕೇಳಿ.



Let us Do ನಾವು ಮಾಡೋಣ

A. On the number chart, use skip counting in two and draw ● on the numbers. Now use skip counting in five and draw ▲ on the numbers in the number chart.

ಸಂಖ್ಯಾ ಚಾರ್ಟ್ ಮೇಲೆ, ಎರಡರಂತೆ ಬಿಟ್ಟು ಎಣಿಸಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೇಲೆ ● ರಚಿಸಿ. ಈಗ ಸಂಖ್ಯಾ ಚಾರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಐದರಂತೆ ಬಿಟ್ಟು ಎಣಿಕೆಯನ್ನು ಬಳಸಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೇಲೆ ▲ ರಚಿಸಿ.

B. Write down the numbers that are common to the skips in twos and fives.

ಎರಡರಂತೆ ಮತ್ತು ಐದರಂತೆ ಬಿಟ್ಟು ಎಣಿಸಿದಾಗ, ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬರುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

_____

C. Write down the numbers that are common to the skips in twos, threes and fives.

ಎರಡರಂತೆ, ಮೂರರಂತೆ ಮತ್ತು ಐದರಂತೆ ಬಿಟ್ಟು ಎಣಿಸಿದಾಗ, ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬರುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

_____

D. Write down the numbers common to the skips of fives and sevens?

ಐದರಂತೆ ಮತ್ತು ಏಳರಂತೆ ಬಿಟ್ಟು ಎಣಿಸಿದಾಗ, ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬರುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

_____

1	● 2	3	● 4	▲ 5	● 6	7	8	9	▲ 10
11	12	13	14	▲ 15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



Jump and find the answers. Write 'Yes' or 'No'.
ಜಿಗಿಯಿರಿ ಮತ್ತು ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ. 'ಹೌದು' ಅಥವಾ 'ಇಲ್ಲ' ಎಂದು ಬರೆಯಿರಿ.

Make a number line on the ground and jump on it.
ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಸಂಖ್ಯಾ ರೇಖೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಮೇಲೆ ಜಿಗಿಯಿರಿ.

A. If you start from 10 and jump counting in tens, will you land on number 100 at any time?
ನೀವು 10 ರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ, ಹತ್ತರಂತೆ ಎಣಿಸಿ ಜಿಗಿದರೆ, ಎಷ್ಟು ಜಿಗಿತದ ನಂತರ ಸಂಖ್ಯೆ 100ರ ಮೇಲೆ ನಿಲ್ಲುವಿರಿ?

B. Jump and find out if you start at 5 and count in fives, will you jump on number 40 at any time?
ನೀವು 5 ರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ, ಐದರಂತೆ ಎಣಿಸಿ ಜಿಗಿದರೆ, ನೀವು ಎಷ್ಟು ಜಿಗಿತಗಳಲ್ಲಿ 40 ನೇ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೇಲೆ ಇರುತ್ತೀರಿ? ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.

C. If you start from 0 and count in fives, will you jump on number 55 at any time?
ನೀವು 0 ಯಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ, ಐದರಂತೆ ಎಣಿಸಿದಾಗ, ನೀವು ಎಷ್ಟು ಜಿಗಿತಗಳಲ್ಲಿ 55 ನೇ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೇಲೆ ಇರುತ್ತೀರಿ?

D. If you start from 4 and count in twos, will you jump on number 17 at any time?
ನೀವು 4 ರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ, ಎರಡರಂತೆ ಎಣಿಸಿದಾಗ, ನೀವು ಎಷ್ಟನೇ ಜಿಗಿತದಲ್ಲಿ 17 ನೇ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೇಲೆ ಇರುತ್ತೀರಿ?

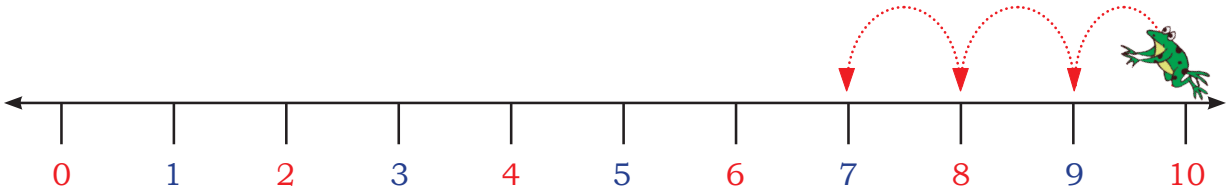
E. If you start from 13 and count in threes, will you jump on number 24 at any time?
ನೀವು 13ರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ, ಮೂರರಂತೆ ಎಣಿಸಿದಾಗ, ನೀವು 24 ನೇ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೇಲೆ ಜಿಗಿಯುತ್ತೀರಿ?

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



Let us jump backward. ನಾವು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಜಿಗಿಯೋಣ

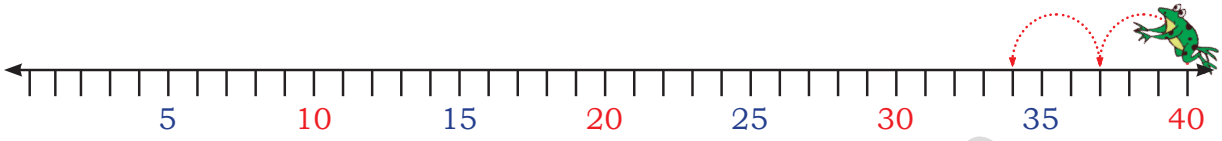
Complete the following patterns. ಮುಂದಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ.



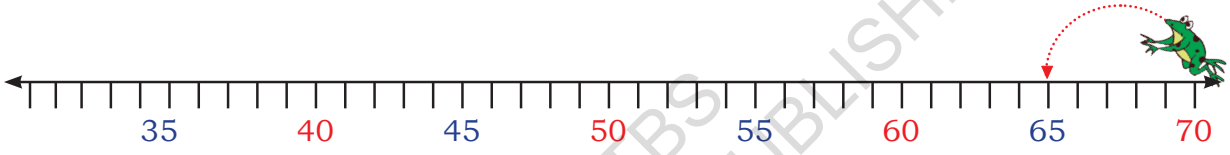
What comes just before 10? 10 ರ ಮೊದಲು ಯಾವ ಸಂಖ್ಯೆ ಬರುತ್ತದೆ?

What comes just before 9? 9 ರ ಮೊದಲು ಯಾವ ಸಂಖ್ಯೆ ಬರುತ್ತದೆ?

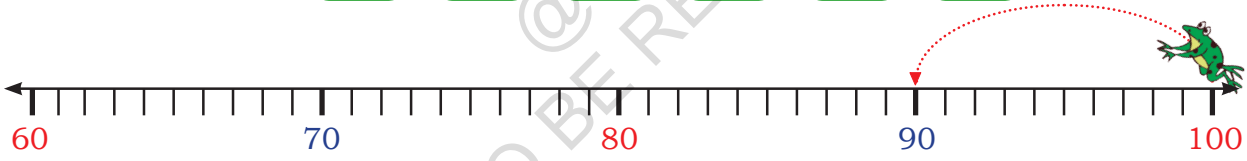
10, 9, 8, ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐



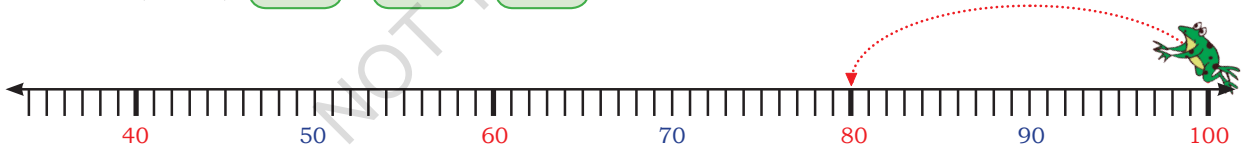
A. 40, 37, 34, ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐



B. 70, 65, 60, ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐



C. 100, 90, ☐ ☐ ☐



D. 100, 80, ☐ ☐

Is there a pattern in the given numbers? If not, change the numbers to create a pattern. Also, extend it.

100, 90, 80, 70, 60, ☐ ☐ ☐

ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ವಿನ್ಯಾಸ ಇದೆಯೇ? ಇಲ್ಲದಿದ್ದಲ್ಲಿ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬದಲಿಸಿ. ಹಾಗೂ ಅದನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ.

100, 90, 80, 70, 60, ☐ ☐ ☐

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



Let us Talk ನಾವು ಮಾತನಾಡೋಣ

A. Rizwan is counting numbers from 20 onwards. Will he say the number 19 in his count? Explain why?
ರಿಜ್ವಾನ್ 20ರ ನಂತರದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಎಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅವನು ತನ್ನ ಎಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯೆ 19ನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆಯೇ? ಏಕೆ? ವಿವರಿಸಿ.

B. Chavi is counting numbers in twos from 10 onwards. Will she say 43? Explain why?
ಚಾವಿ 10 ರಿಂದ ಎರಡೆರಡರಂತೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಎಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಅವಳು 43 ನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆಯೇ? ಏಕೆ? ವಿವರಿಸಿ.

C. Mala is counting backwards from 20. How many steps will it take to reach 0? Explain why?
ಮಾಲಾ 20 ರಿಂದ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಎಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. 0 ಯನ್ನು ತಲುಪಲು ಎಷ್ಟು ಹೆಜ್ಜೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ? ಏಕೆ? ವಿವರಿಸಿ.

D. Viraaj is counting backwards in twos from 20. How many steps will it take to reach 0? Discuss.
ವಿರಾಜ್ 20 ರಿಂದ ಎರಡೆರಡರಂತೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಎಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. 0 ಯನ್ನು ತಲುಪಲು ಎಷ್ಟು ಹೆಜ್ಜೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

© KLB NOT TO BE REPUBLISHED

Patterns in Number Chart ಸಂಖ್ಯಾ ಚಾರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100





Let us Do ನಾವು ಮಾಡೋಣ

Look at the number chart and write down the answers.
ಸಂಖ್ಯಾ ಚಾರ್ಟ್ ಗಮನಿಸಿ, ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

☐ comes just before 10
10 ರ ಮೊದಲು ಬರುವ ಸಂಖ್ಯೆ ☐

☐ comes just before 20
20 ರ ಮೊದಲು ಬರುವ ಸಂಖ್ಯೆ ☐

☐ comes just before 30
30 ರ ಮೊದಲು ಬರುವ ಸಂಖ್ಯೆ ☐

☐ comes just before 40
40 ರ ಮೊದಲು ಬರುವ ಸಂಖ್ಯೆ ☐

Do you see any pattern? Shade the numbers on the number chart. Does the pattern continue for other numbers? If yes, write the pattern.
ನೀವು ಯಾವುದಾದರೂ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಗಮನಿಸಿದಿರಾ? ಸಂಖ್ಯಾ ಚಾರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಿರಿ. ವಿನ್ಯಾಸವು ಇತರೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತದೆಯೇ? ಹೌದು ಎಂದಾದರೆ, ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

____, ____, ____, ____, ____, ____, ____, ____, ____, ____

Now, look at the numbers coloured green in the number chart. Write them.
ಈಗ, ಸಂಖ್ಯಾ ಚಾರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಹಸಿರು ಬಣ್ಣದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿ, ಅವುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1, 12, 23, ____, ____, ____, ____, ____, ____, ____

What pattern do you notice? Discuss.
ನೀವು ಯಾವ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತೀರಿ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

Lakshanya made a **number window** and placed it on the number chart as shown below.
ಲಕ್ಷಣ್ಯಾ **ಸಂಖ್ಯೆಯ ಕಿಟಕಿ**ಯೊಂದನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ಮುಂದೆ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ ಸಂಖ್ಯಾ ಚಾರ್ಟ್‌ನ ಮೇಲೆ ಇರಿಸಿದಳು.

A. If the centre of the window is placed on 28, which number will be on the top of it?
ಕಿಟಕಿಯ ಮಧ್ಯಭಾಗವನ್ನು 28 ರ ಮೇಲೆ ಇರಿಸಿದರೆ, ಅದರ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಖ್ಯೆ ಇರುತ್ತದೆ?

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

B. Which number will be below it?

ಅದರ ಕೆಳಗೆ ಯಾವ ಸಂಖ್ಯೆ ಇರುತ್ತದೆ?

C. Which number will be on its right?

ಅದರ ಬಲಕ್ಕೆ ಯಾವ ಸಂಖ್ಯೆ ಇರುತ್ತದೆ?

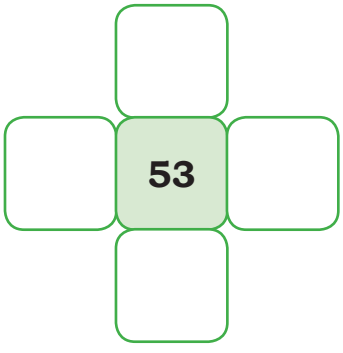
D. Which number will be on its left?

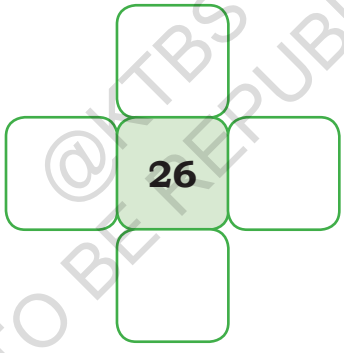
ಅದರ ಎಡಕ್ಕೆ ಯಾವ ಸಂಖ್ಯೆ ಇರುತ್ತದೆ?

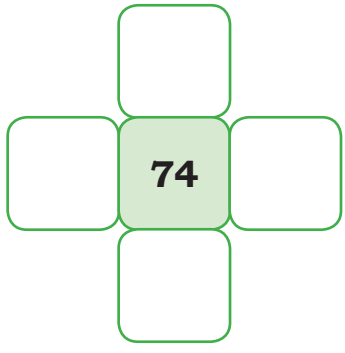
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16		10 less		20
21	22	23	24	25	26	1 less	28	1 more	30
31	32	33	34	35	36		10 more		40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

E. Let us do it for other numbers.

ನಾವು ಇದನ್ನು ಇತರೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಮಾಡೋಣ.

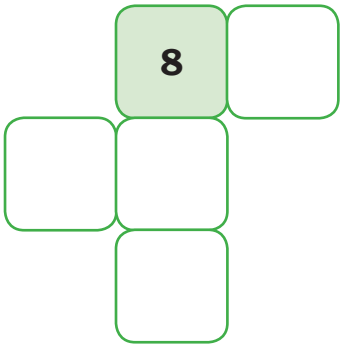


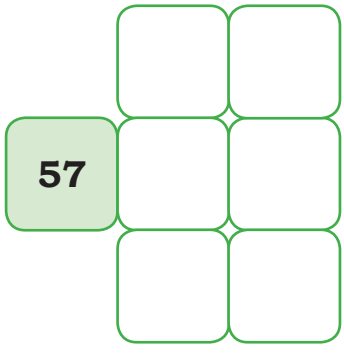


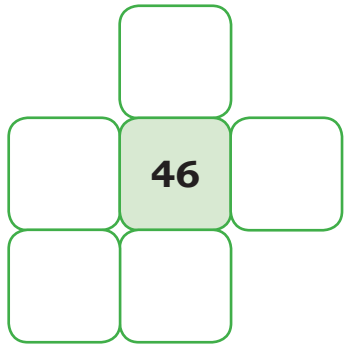


F. Based on the same number grid fill the missing numbers.

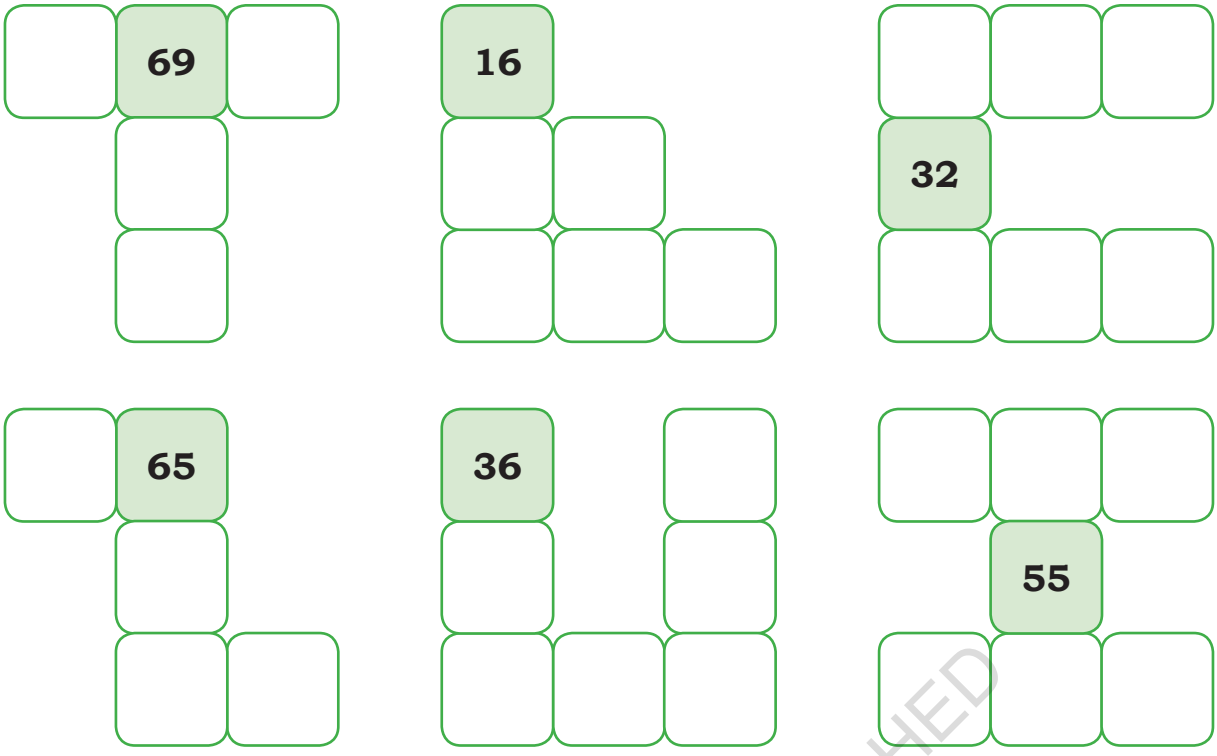
ಅದೇ ಸಂಖ್ಯಾ ಗ್ರಿಡ್ ಆಧರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿ.







@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

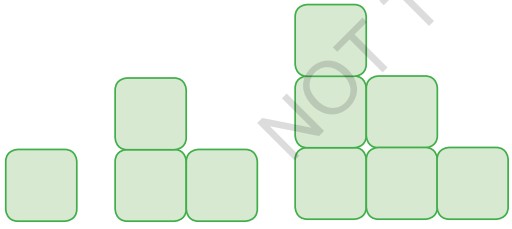


Exploring Patterns ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಅನ್ವೇಷಿಸುವುದು

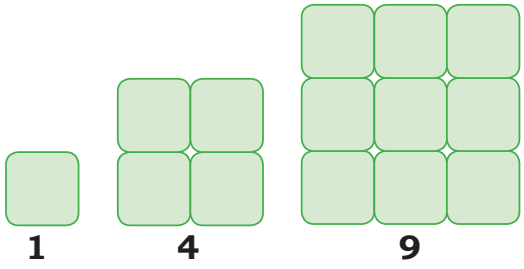
Observe how the number of blocks are increasing in the following shapes and extend the pattern.

ಮುಂದಿನ ಆಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ಲಾಕ್‌ಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೇಗೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ, ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

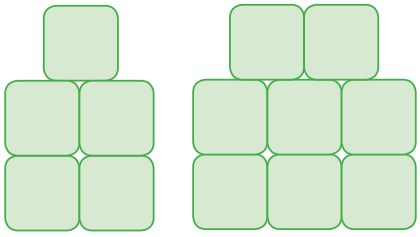
A. 

_____ _____

B. 

_____ _____

C.

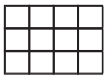


5 8

_____ _____



Let us Play – Bingo! ಬಿಂಗೋ ಆಟ ಆಡೋಣ

Make a 3 × 4 grid  for playing 'Bingo'.

ಬಿಂಗೋ ಆಡಲು  3 × 4 ಗ್ರಿಡ್ ರಚಿಸಿ.

Fill the boxes of the grid with any number from 2 to 12. Numbers can be repeated.

2 ರಿಂದ 12 ರವರೆಗಿನ ಯಾವುದೇ ಸಂಖ್ಯೆಯಿಂದ ಗ್ರಿಡ್‌ನ ಬಾಕ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿ. ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಪುನರಾವರ್ತನೆಯಾಗಬಹುದು.

Let one child throw two dice and say the sum of the numbers of dots on the dice. Other children will cross the number on their grid. Continue this till child crosses all the numbers. Bingo!

ಒಂದು ಮಗು ಎರಡು ದಾಳಗಳನ್ನು ಎಸೆದು ದಾಳದ ಮೇಲಿನ ಚುಕ್ಕೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಹೇಳಲಿ. ಇತರೆ ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಗ್ರಿಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೇಲೆ x ಎಂದು ಗುರುತು ಮಾಡಲಿ. ಮಗು ಎಲ್ಲಾ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು x ಎಂದು ಗುರುತು ಮಾಡುವವರೆಗೆ ಇದನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿ. ಬಿಂಗೋ!

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Encourage children to develop their strategy for selecting the numbers to be written on the grid.

ಮಕ್ಕಳು ಗ್ರಿಡ್ ಮೇಲೆ ಬರೆಯಬೇಕಾದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲು ಬಳಸಿದ ತಂತ್ರವನ್ನು ಉತ್ತಮ ಪಡಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ.





QRickit

0224CH04

4 Shadow Story (Togalu)
ನೆರಳಿನ ಕಥೆ (ತೊಗಲು)



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Nakul and his friends saw a shadow play known as *Togalu Gombeyaata* in a village fair. They all were fascinated to see the shadows.

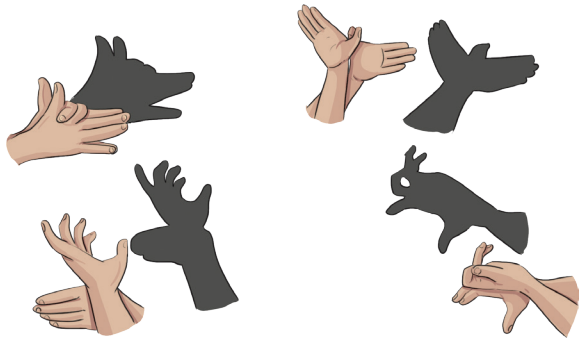
ನಕುಲ್ ಮತ್ತು ಅವನ ಸ್ನೇಹಿತರು ಹಳ್ಳಿಯ ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ತೊಗಲು ಗೊಂಬೆಯಾಟ ಎಂಬ ನೆರಳಿನ (ಛಾಯಾ) ನಾಟಕವನ್ನು ನೋಡಿದರು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ನೆರಳುಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಆಕರ್ಷಿತರಾದರು.

Share information about *Togalu Gombeyaata* with children which is a puppetry art form practised in Karnataka. The puppets are used to depict scenes from Indian epics. Let children also share their experiences of watching a puppet show.

ತೊಗಲು ಬೊಂಬೆಯಾಟವು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿರುವ ಬೊಂಬೆ ಕಲೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಿ. ಭಾರತೀಯ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳ ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು ಗೊಂಬೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮಕ್ಕಳೂ ಸಹ ಒಂದು ಬೊಂಬೆಯಾಟದ ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿ ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಲಿ.



They also wanted to make shadows. So, they made different animal shadows on the wall with their fingers. You can also try to make the shadows.



ಅವರೂ ನೆರಳುಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಬಯಸಿದ್ದರು. ಆದ್ದರಿಂದ, ಅವರು ತಮ್ಮ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ವಿವಿಧ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ನೆರಳುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ನೀವೂ ನೆರಳುಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬಹುದು.



Let us Do ನಾವು ಮಾಡೋಣ

Do a role-play by making the shadows of different animals and creating their sounds.

ವಿವಿಧ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ನೆರಳುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ, ಅವುಗಳ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಪಾತ್ರಾಭಿನಯ ಮಾಡಿ.



Let us Talk ನಾವು ಮಾತನಾಡೋಣ

A. Have you seen your own shadow or the shadow of a tree, a dog, a cow or any other animal?
ನಿಮ್ಮದೇ ನೆರಳು ಅಥವಾ ಮರ, ನಾಯಿ, ಹಸು ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಾಣಿಯ ನೆರಳನ್ನು ನೀವು ನೋಡಿದ್ದೀರಾ?

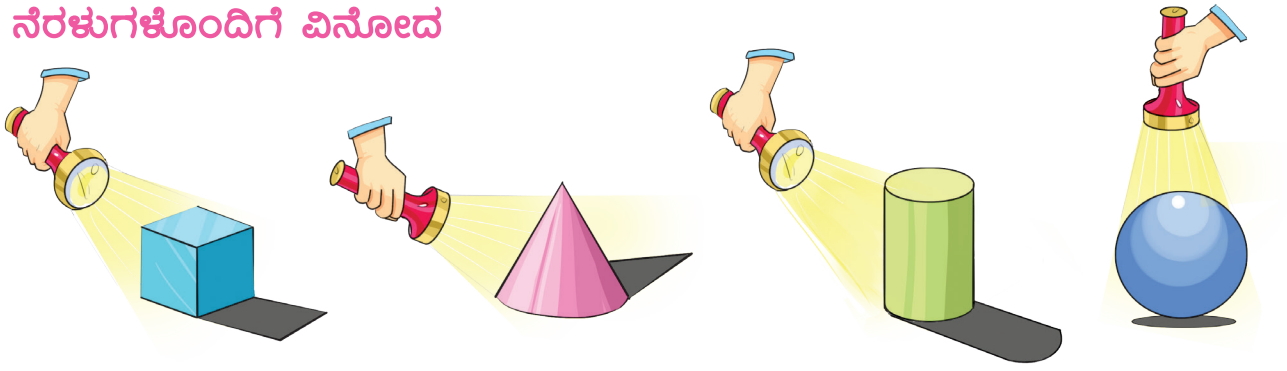
B. When do we see a shadow?
ನಾವು ನೆರಳನ್ನು ಯಾವಾಗ ನೋಡುತ್ತೇವೆ?

C. When does a shadow vanish?
ನೆರಳು ಯಾವಾಗ ಮಾಯವಾಗುತ್ತದೆ?

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Fun with Shadows

ನೆರಳುಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿನೋದ



Now put the torch light on the objects around you and observe the shapes of their shadows.

ಈಗ ನಿಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ ವಸ್ತುಗಳ ಮೇಲೆ ಟಾರ್ಚ್ ಬೆಳಕನ್ನು ಹಾಯಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ನೆರಳುಗಳ ಆಕಾರಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.

A. Will the size of shadows change on changing the position of the torch?

ಟಾರ್ಚ್‌ನ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿದಾಗ ನೆರಳುಗಳ ಗಾತ್ರವು ಬದಲಾಗುತ್ತದೆಯೇ?

B. At what time of the day is your shadow longest?

ದಿನದ ಯಾವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ನೆರಳು ಅತಿ ಉದ್ದವಾಗಿದೆ?

C. At what time of the day is your shadow shortest?

ದಿನದ ಯಾವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ನೆರಳು ಅತಿ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿದೆ?



Let us Think ನಾವು ಆಲೋಚಿಸೋಣ

Write the names of objects that have the same trace as:

ಮುಂದೆ ನೀಡಿದ ವಸ್ತುಗಳ ರೀತಿಯೇ ಟ್ರೇಸ್‌ಗಳನ್ನು (ನಕಲು) ಹೊಂದಿರುವ ವಸ್ತುಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ

A. Bottle cap

ಬಾಟಲ್‌ನ ಮುಚ್ಚಳ

B. Eraser

ಎರೇಸರ್ (ಅಳಿಸುವ ರಬ್ಬರ್)

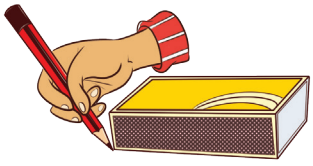
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



Let us Trace ನಾವು ಟ್ರೇಸ್ ಮಾಡೋಣ

A. Trace the shape of the objects around you. For example, eraser, leaf, matchbox, sharpener, pencil colour, etc.

ನಿಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ ವಸ್ತುಗಳ ಆಕಾರವನ್ನು ಟ್ರೇಸ್ ಮಾಡಿ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಎರೇಸರ್(ಅಳಿಸುವ ರಬ್ಬರ್), ಎಲೆ, ಬೆಂಕಿಪೊಟ್ಟಣ, ಶಾರ್ಪನರ್, ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಬಣ್ಣ ಇತ್ಯಾದಿ.



©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

B. Draw the shapes you get after tracing.

ಟ್ರೇಸ್ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ನೀವು ಪಡೆಯುವ ಆಕಾರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Discuss with children about their observations on their shadows at different times of the day and the reasons behind it.

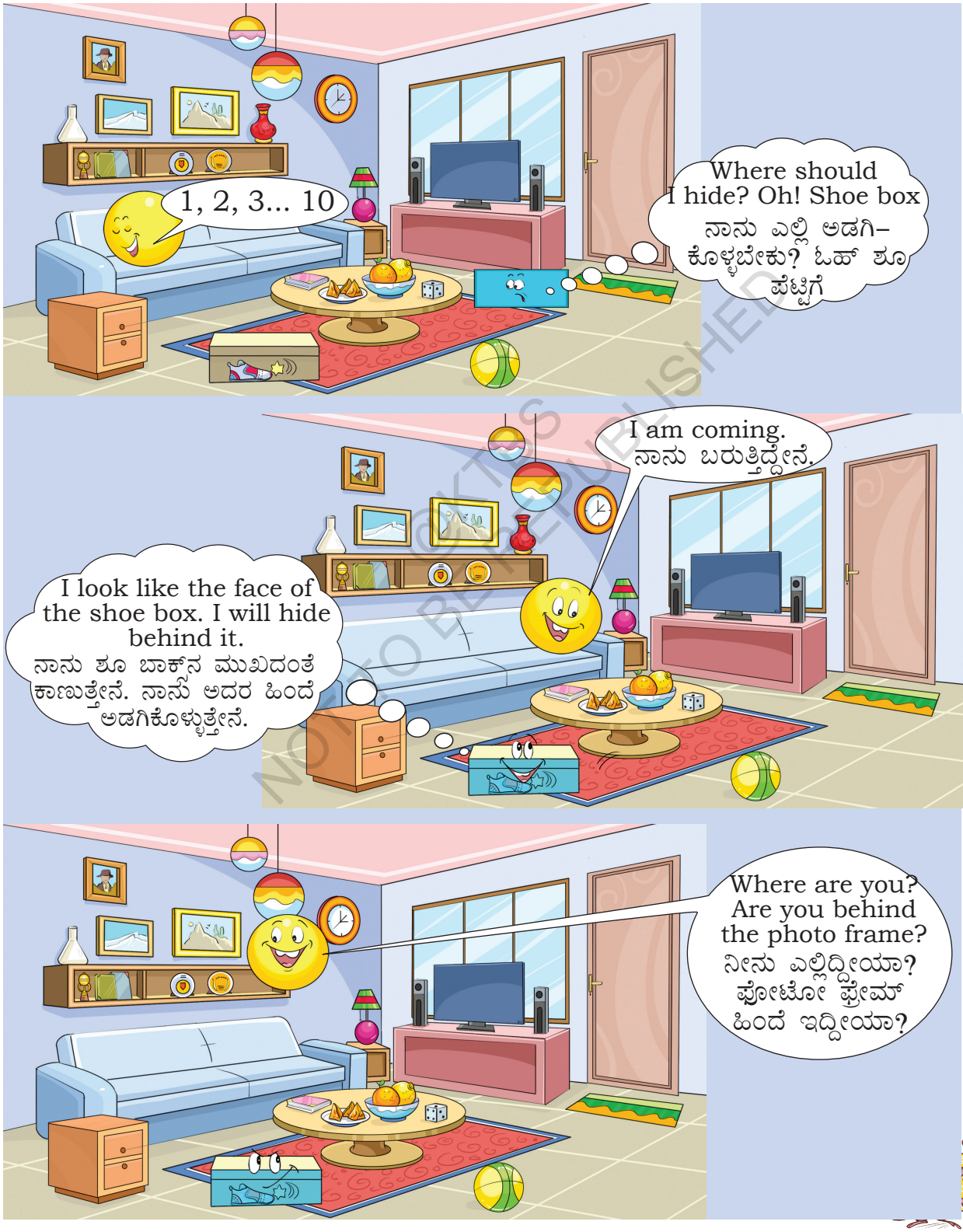
ದಿನದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ನೆರಳುಗಳ ವೀಕ್ಷಣೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ.



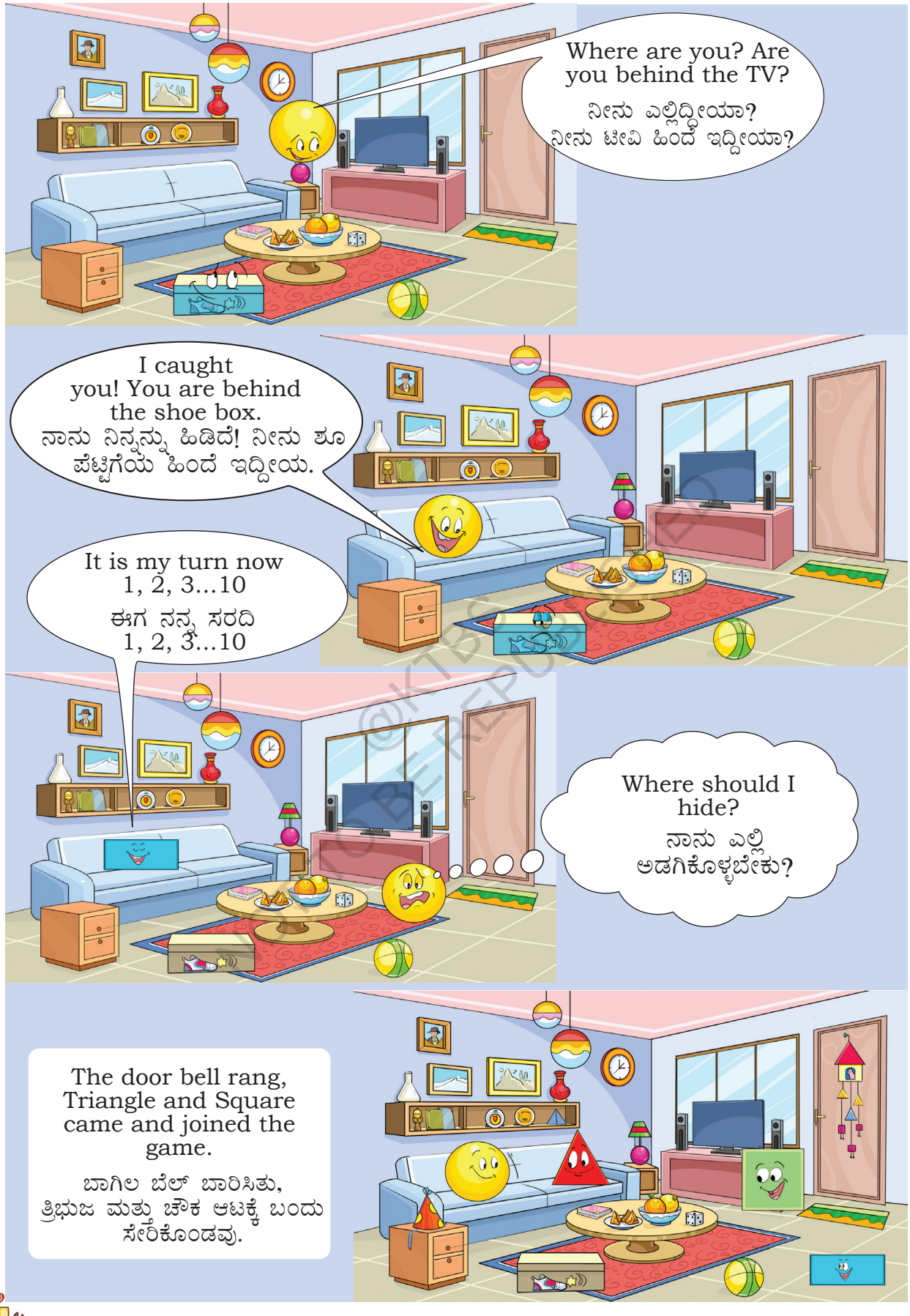
Hide and Seek ಕಣ್ಣಾ ಮುಚ್ಚಾಲೆ

Circle ◯ and rectangle ▭ are playing hide and seek. Rectangle is hiding from the circle.

ವೃತ್ತ ◯ ಮತ್ತು ಆಯತಗಳು ▭ ಕಣ್ಣಾ ಮುಚ್ಚಾಲೆ ಆಡುತ್ತಿವೆ. ಆಯತವು ವೃತ್ತದಿಂದ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ.



NOT TO BE REPUBLISHED © BOOKTUS


Where are you? Are you behind the TV?
ನೀನು ಎಲ್ಲಿದ್ದೀಯಾ?
ನೀನು ಟೀವಿ ಹಿಂದೆ ಇದ್ದೀಯಾ?
I caught you! You are behind the shoe box.
ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಹಿಡಿದೆ! ನೀನು ಶೂ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯ ಹಿಂದೆ ಇದ್ದೀಯ.
It is my turn now
1, 2, 3...10
ಈಗ ನನ್ನ ಸರದಿ
1, 2, 3...10
Where should I hide?
ನಾನು ಎಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು?
The door bell rang, Triangle and Square came and joined the game.
ಬಾಗಿಲ ಬೆಲ್ ಬಾರಿಸಿತು, ತ್ರಿಭುಜ ಮತ್ತು ಚೌಕ ಆಟಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸೇರಿಕೊಂಡವು.

They all are playing together now.
ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಈಗ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಆಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

A. Circle ◯ can hide in the clock, ball, _____, _____.
ವೃತ್ತವು ◯ ಗಡಿಯಾರ, ಚೆಂಡು, ____ , _____ ಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

B. Rectangle ▭ can hide in the shoe box, photo frame, _____, _____.
ಆಯತವು ▭ ಶೂ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ, ಫೋಟೋ ಫ್ರೇಮ್, _____, _____ ಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

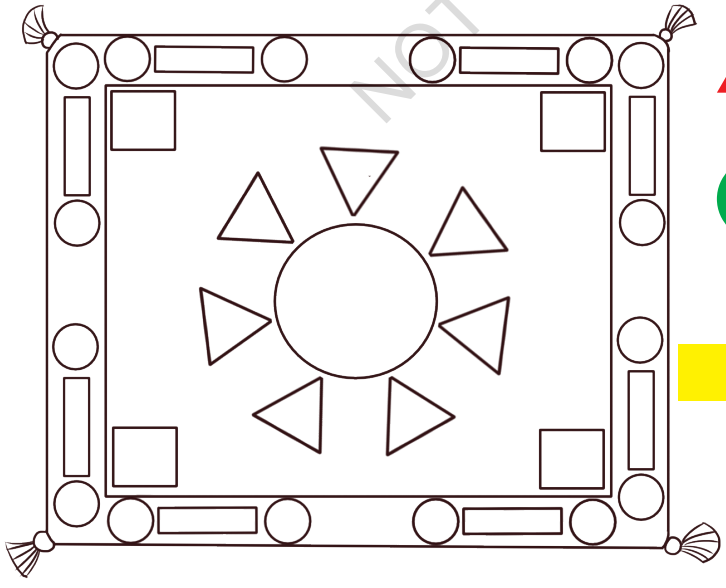
C. But Triangle △ and Square □ are confused and wonder where to hide now. Suggest them some places where they can hide.
ಆದರೆ ತ್ರಿಭುಜ △ ಮತ್ತು ಚೌಕ □ ಗೊಂದಲಕ್ಕೊಳಗಾಗಿವೆ ಮತ್ತು ಈಗ ಎಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯ ಪಡುತ್ತಿವೆ. ಅವರು ಅಡಗಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದ ಕೆಲವು ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ.

i. Triangle △ can hide in _____, _____.
ತ್ರಿಭುಜವು △ _____, _____ ಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ii. Square □ can hide in _____, _____.
ಚೌಕವು □ _____, _____ ಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

Colour the Carpet ಕಾರ್ಪೆಟ್‌ಗೆ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಿ





Colour the Triangles red.
ತ್ರಿಭುಜಗಳಿಗೆ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಿ.



Colour the Circles green.
ವೃತ್ತಗಳಿಗೆ ಹಸಿರು ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಿ.

Colour the Rectangles yellow.
ಆಯತಗಳಿಗೆ ಹಳದಿ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಿ.



Colour the Squares blue.
ಚೌಕಗಳಿಗೆ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಿ.

Make your own design with different shapes and colour them.

ವಿಭಿನ್ನ ಆಕಾರಗಳೊಂದಿಗೆ ನಿಮ್ಮದೇ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳಿಗೆ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಿ.

Catch the Corner! ಮೂಲೆಯನ್ನು ಹಿಡಿ!

Naveen and his friends are playing a game. Naveen is standing facing the wall and clapping. His friends are running along the table as he claps. When he stops clapping, everybody stops. The child who is not at a corner will be out. Then the child will clap and the game will go on.

ನವೀನ್ ಮತ್ತು ಅವನ ಸ್ನೇಹಿತರು ಒಂದು ಆಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನವೀನ್ ಗೋಡೆಗೆ ಎದುರಾಗಿ ನಿಂತು ಚಪ್ಪಾಳೆ ತಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅವನು ಚಪ್ಪಾಳೆ ತಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಅವನ ಸ್ನೇಹಿತರು ಮೇಜಿನ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ಓಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವನು ಚಪ್ಪಾಳೆ ತಟ್ಟುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದಾಗ ಎಲ್ಲರೂ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾರೆ. ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಮಗು ಆಟದಿಂದ ಔಟ್ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಆ ಮಗು ಚಪ್ಪಾಳೆ ತಟ್ಟುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಆಟ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತದೆ.



© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Look at the picture and answer the following questions.

ಚಿತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ, ಮುಂದಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

A. Name the children standing near the corners of the table.

ಮೇಜಿನ ಮೂಲೆಗಳ ಬಳಿ ನಿಂತಿರುವ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

B. Can you tell who will clap next?

ಮುಂದೆ ಯಾರು ಚಪ್ಪಾಳೆ ತಟ್ಟುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಲ್ಲಿರಾ?

C. Where is Wasim standing?

ವಾಸಿಮ್ ಎಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದಾನೆ?

D. Can this game be played around a round table? Why or why not?

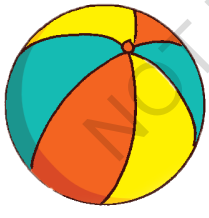
ಈ ಆಟವನ್ನು ರೌಂಡ್ ಟೇಬಲ್ ಸುತ್ತಲೂ ಆಡಬಹುದೇ? ಏಕೆ ಅಥವಾ ಏಕೆ ಅಲ್ಲ?

E. Name the objects around us that have straight edges.

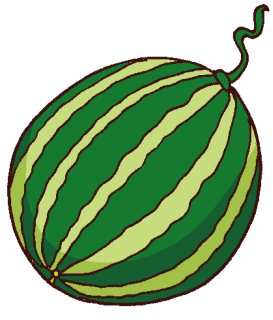
ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ, ನೇರ ಅಂಚುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

F. Many objects around us have curved edges. Some are shown below. Explore and share the names of such objects that you see around.

ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ ಅನೇಕ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ವಕ್ರ ಅಂಚುಗಳಿವೆ. ಕೆಲವನ್ನು ಮುಂದೆ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ. ನೀವು ಸುತ್ತಲೂ ನೋಡುವ ಅಂತಹ ವಸ್ತುಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಅನ್ವೇಷಿಸಿ ಮತ್ತು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಿ.







© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



Let us Think ನಾವು ಆಲೋಚಿಸೋಣ

A. How many corners do objects with curved edges have?
ವಕ್ರ ಅಂಚುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ವಸ್ತುಗಳು ಎಷ್ಟು ಮೂಲೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ?

B. Name the objects that have both straight and curved edges?
ನೇರ ಮತ್ತು ವಕ್ರ ಅಂಚುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

Origami Fun!
ಓರಿಗಮಿ ವಿನೋದ!

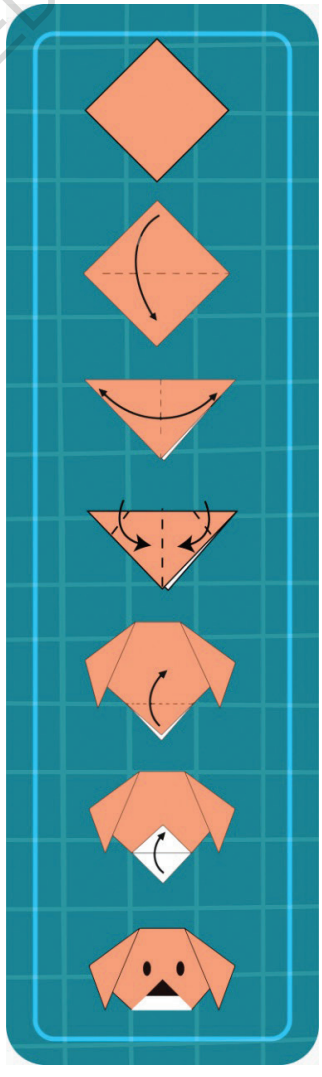
A. Take a paper and fold it to make it a square.
ಒಂದು ಕಾಗದವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಚೌಕವಾಗುವಂತೆ ಮಡಚಿ.

B. It has ____ corners and ____ edges.
ಅದರಲ್ಲಿ ____ ಮೂಲೆಗಳು ಮತ್ತು ____ ಅಂಚುಗಳಿವೆ.

C. Fold it in half by joining two corners as shown in the picture.
ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ ಎರಡು ಮೂಲೆಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವ ಮೂಲಕ ಅದನ್ನು ಅರ್ಧದಷ್ಟು ಮಡಚಿ.

D. Tick ✓ the shape which you get.
ನೀವು ಪಡೆಯುವ ಆಕೃತಿಗೆ ✓ ಗುರುತು ಮಾಡಿ.

i. ● ii. ■ iii. ▲



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



E. This shape has ____ corners and ____ edges.
ಈ ಆಕೃತಿಯು ____ ಮೂಲೆಗಳು ಮತ್ತು ____ ಅಂಚುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

F. Fold the paper again into half to get a triangle and then unfold it.
ತ್ರಿಭುಜವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಕಾಗದವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಅರ್ಧಕ್ಕೆ ಮಡಚಿ ಮತ್ತು ನಂತರ ಅದನ್ನು ತೆರೆಯಿರಿ.

G. Now make two triangles from two corners of the triangle.
ಈಗ ತ್ರಿಭುಜದ ಎರಡು ಮೂಲೆಗಳಿಂದ ಎರಡು ತ್ರಿಭುಜಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ.

H. How many corners are there now? ____
ಈಗ ಎಷ್ಟು ಮೂಲೆಗಳಿವೆ? ____

I. Fold the third corner upwards and make the nose and eyes as shown.
ಮೂರನೇ ಮೂಲೆಯನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಮಡಚಿ ಹಾಗೂ ಮೂಗು ಮತ್ತು ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿ.

Your paper dog is ready!
ನಿಮ್ಮ ಕಾಗದದ ನಾಯಿ ತಯಾರಿದೆ!



Can you fold the square sheet in such a way so as to get a shape with 4 sides? How many corners does it have now?
4 ಬದಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಆಕಾರವನ್ನು ಪಡೆಯುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನೀವು ಚೌಕದ ಹಾಳೆಯನ್ನು ಮಡಚಬಹುದೇ? ಈಗ ಅದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಮೂಲೆಗಳಿವೆ?

Ask children to explore various objects around them and ask them to find out the number of their edges, corners and sides.
ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಅನ್ವೇಷಿಸಿ ಮತ್ತು ಅಂಚುಗಳು, ಮೂಲೆಗಳು ಮತ್ತು ಬದಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ.



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Patterns ವಿನ್ಯಾಸಗಳು

A. Make designs by stamping objects having different shapes like — bottle caps, erasers, pencils, coins, etc.

ಬಾಟಲ್ ಮುಚ್ಚಳಗಳು, ಎರೇಸರ್‌ಗಳು, ಪೆನ್ಸಿಲ್‌ಗಳು, ನಾಣ್ಯಗಳು ಮುಂತಾದ ವಿವಿಧ ಆಕಾರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಟ್ರೇಸ್ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ.



B. Radha is applying *mehandi* on her hands. You can also trace your hand to make a *mehandi* pattern or design.

ರಾಧಾ ತನ್ನ ಕೈಗಳಿಗೆ ಮೆಹಂದಿ ಹಾಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಮೆಹಂದಿಯ ಮಾದರಿ ಅಥವಾ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಲು ನಿಮ್ಮ ಕೈಯನ್ನು ಸಹ ನೀವು ಟ್ರೇಸ್ ಮಾಡಬಹುದು.





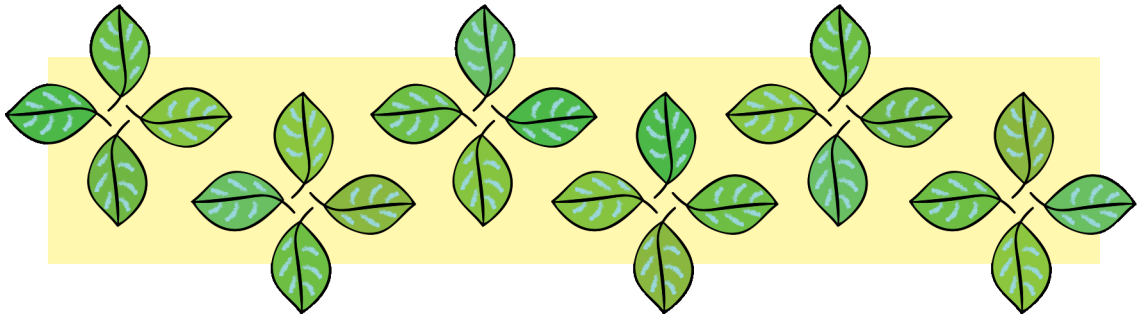
©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



Let us Do ನಾವು ಮಾಡೋಣ

Nitya is playing with leaves and making patterns.

ನಿತ್ಯಾ ಎಲೆಗಳಿಂದ ಆಟವಾಡುತ್ತಾ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ.



Now you also collect some leaves and make a pattern. Paint one side of the leaf and print it on the space given below.

ಈಗ ನೀವು ಸಹ ಕೆಲವು ಎಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿ. ಎಲೆಯ ಒಂದು ಬದಿಗೆ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಿ ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ನೀಡಿರುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿ.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



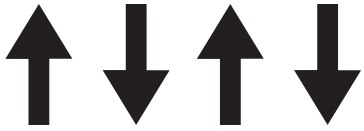
Project Work ಯೋಜನಾ ಕಾರ್ಯ

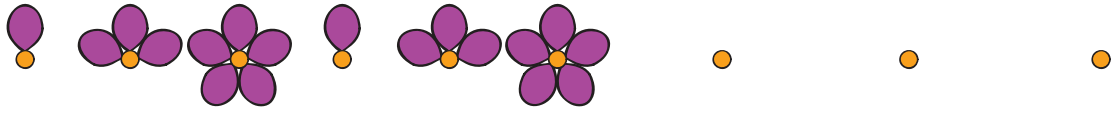
Make a wall hanging using cutouts of different shapes with the help of your elders to decorate your home or classroom.

ನಿಮ್ಮ ಮನೆ ಅಥವಾ ತರಗತಿಯನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಲು ಹಿರಿಯರ ಸಹಾಯದಿಂದ ವಿವಿಧ ಆಕಾರಗಳ ಕಟೌಟ್‌ಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ವಾಲ್ ಹ್ಯಾಂಗಿಂಗ್ ಮಾಡಿ.

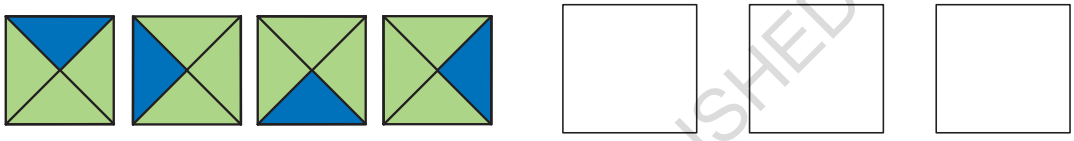


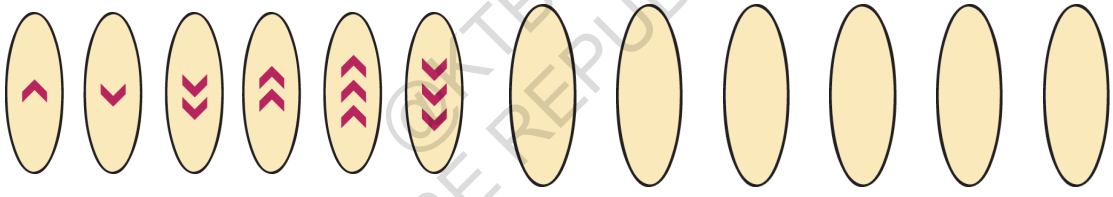
Extend the following patterns. ಮುಂದಿನ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ.

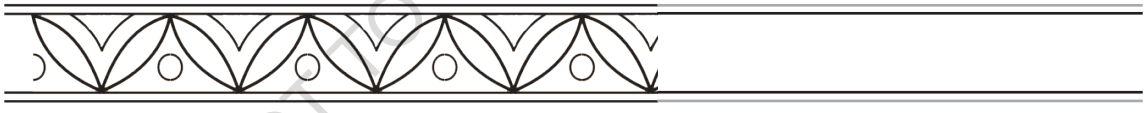
A. 

B. 

C. 

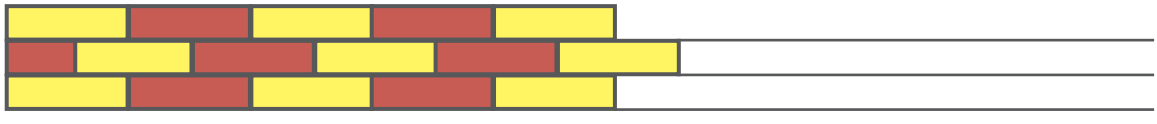
D. 

E. 

F. 

G. AB BC CD

H. AA BB CC DD EE

I. 

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



Kikku rabbit jumps on the 4th tile. He forgot where to jump next. Help him by drawing a circle ◯ on the next tiles.

1, 4, _____, _____, _____, _____, _____, _____

ಕಿಕ್ಕು ಮೊಲ 4 ನೇ ಟೈಲ್ ಮೇಲೆ ಜಿಗಿಯುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಜಿಗಿಯಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಅವನು ಮರೆತುಹೋದ. ಮುಂದಿನ ಟೈಲ್ಸ್ ಮೇಲೆ ◯ ವೃತ್ತವನ್ನು ರಚಿಸುವ ಮೂಲಕ ಅವನಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ.

1, 4, _____, _____, _____, _____, _____, _____



NOT TO BE REPUBLISHED

Kikku's mother also jumps on the 6th tile. Help her by putting a × on the next tiles.

1, 6, 11, _____, _____, _____, _____, _____

ಕಿಕ್ಕುನ ತಾಯಿ ಸಹ 6 ನೇ ಟೈಲ್ ಮೇಲೆ ಜಿಗಿಯುತ್ತಾಳೆ. ಮುಂದಿನ ಟೈಲ್‌ಗಳ ಮೇಲೆ × ಹಾಕುವ ಮೂಲಕ ಅವಳಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ.

1, 6, 11, _____, _____, _____, _____, _____



Let us Do ನಾವು ಮಾಡೋಣ

Extend the following number patterns.

ಮುಂದಿನ ಸಂಖ್ಯಾ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿ.

A. 5, 10, 15, ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

B. 7, 14, 21, ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

C. 1, 7, 13, ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED



QRickit

0224CH05

5 Playing with Lines
ಗೆರೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಆಟ



© NCERT NOT TO BE REPUBLISHED

Let us Do ನಾವು ಮಾಡೋಣ

A. Circle ◯ the *aasanas* with standing or vertical lines.
ನಿಲ್ಲುವ ಅಥವಾ ಲಂಬ ರೇಖೆಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಆಸನಗಳಿಗೆ ವೃತ್ತ ◯ ಹಾಕಿ.

B. Tick ✓ the *aasanas* with both vertical and slanting lines.
ಲಂಬ ರೇಖೆ ಮತ್ತು ಓರೆ ರೇಖೆಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಆಸನಗಳಿಗೆ ಗುರುತು ✓ ಹಾಕಿ.

C. Cross ✗ the *aasanas* which have curved lines.
ವಕ್ರ ರೇಖೆಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಆಸನಗಳಿಗೆ ✗ ಗುರುತು ಹಾಕಿ.

D. Put a star ★ along the *aasanas* that have sleeping or horizontal lines.
ಸಮತೋಲವಾಗಿರುವ ಅಥವಾ ಮಲಗಿರುವಂತೆ ಅಡ್ಡ ರೇಖೆಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಆಸನಗಳಿಗೆ ★ ಗುರುತು ಹಾಕಿ.

E. Try some of these *aasanas*. Discuss the lines that you notice while doing the *aasanas*.

ಈ ಕೆಲವು ಆಸನಗಳನ್ನು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ. ಆಸನಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ನೀವು ಗಮನಿಸುವ ರೇಖೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ.

What is Straight? ನೇರ ಯಾವುದು?

Hold a piece of thread in your hands.

ನಿಮ್ಮ ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ದಾರದ ತುಂಡನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳಿ.



Is it straight?

ಇದು ನೇರವಾಗಿದೆಯೇ?

Now bring your hands closer.

ಈಗ ನಿಮ್ಮ ಕೈಗಳನ್ನು ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ತನ್ನಿ.



Is the thread straight now?

ಈಗ ದಾರ ನೇರವಾಗಿದೆಯೇ?





This is now standing/sleeping/slanting.

ಇದು ಈಗ ನೇರವಾಗಿದೆ / ಅಡ್ಡವಾಗಿದೆ / ಓರೆಯಾಗಿದೆ.

Facilitate the children in practising yoga poses. Give instructions like, keep the back straight, arms straight, curve the back, slant the arms and legs, etc. Also tell them about *Ashtanga Yoga,* as described in the ancient *Yoga Sutras* of *Patanjali.*

ಯೋಗಭಂಗಿಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಲು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲಿಸಿ. ಬೆನ್ನನ್ನು ನೇರಗೊಳಿಸಿ, ಬಾಹುಗಳು ನೇರವಾಗಿರಲಿ, ಬೆನ್ನನ್ನು ಬಾಗಿಸಿ, ಬಾಹುಗಳು ಮತ್ತು ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಓರೆಯಾಗಿಸಿ ಮುಂತಾದ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ. ಹಾಗೆಯೇ ಪತಂಜಲಿಯ ಯೋಗಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದಂತೆ ಅಷ್ಟಾಂಗ ಯೋಗದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವುದು.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Let us Do ನಾವು ಮಾಡೋಣ

Trace the missing vertical, horizontal, slanting and curved lines in the picture given below.

ಮುಂದೆ ನೀಡಿರುವ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಣೆಯಾಗಿರುವ ಲಂಬ, ಅಡ್ಡ, ಓರೆ ಮತ್ತು ವಕ್ರ ರೇಖೆಗಳನ್ನು ಟ್ರೇಸ್ ಮಾಡಿ.



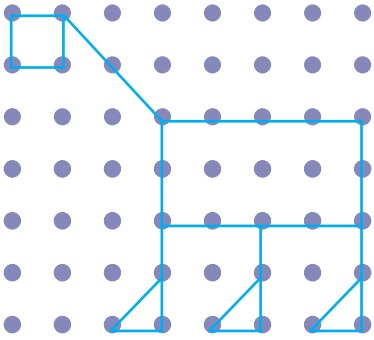
© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

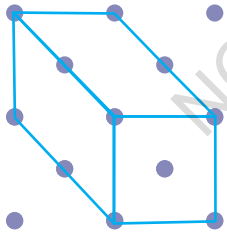


Let us Play with Dots ಚುಕ್ಕೆಗಳೊಂದಿಗೆ ನಾವು ಆಡೋಣ

A. Make new shapes with straight lines (vertical, horizontal and slanting).

ಸರಳ ರೇಖೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೊಸ ಆಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ. (ಲಂಬ, ಅಡ್ಡ ಮತ್ತು ಓರೆಯಾಗಿ)





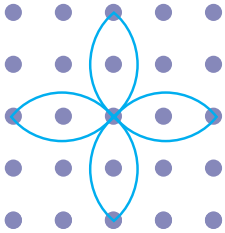
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

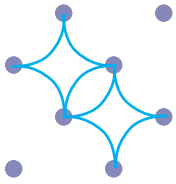


B. Draw different figures with the help of curved lines, like clouds, rainbow, etc.

ವಕ್ರ ರೇಖೆಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮೋಡಗಳು, ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು ಇತ್ಯಾದಿ ವಿವಿಧ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ.







@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



Let us Do ನಾವು ಮಾಡೋಣ

A. Make your own drawing using different types of lines in the space given. Draw a design with any two types of lines.

ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ರೇಖೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ನಿಮ್ಮದೇ ರೇಖಾಚಿತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಿ. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ರೀತಿಯ ರೇಖೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

B. Draw a design with any three types of lines.

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ರೀತಿಯ ರೇಖೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.



C. Draw a design using all types of lines.
ಎಲ್ಲಾ ವಿಧದ ಗೆರೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಒಂದು ವಿನ್ಯಾಸ ರಚಿಸಿ.

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED



Project Work ಯೋಜನಾ ಕಾರ್ಯ

Fun with Folding

If we fold a paper in half, it makes a crease in the center. Now if we keep folding the paper further we get a number of creases. Let us see the different lines we get after folding the paper. Trace the straight lines with red crayon and slanting lines with blue crayon.

A. Fold a paper with your friend and check who gets the maximum number of creases.

B. Try to make curved lines by paper folding.

ಮಡಚುವುದರೊಂದಿಗೆ ಮೋಜು

ನಾವು ಕಾಗದವನ್ನು ಅರ್ಧದಷ್ಟು ಮಡಚಿದರೆ, ಅದು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಗೆರೆ ಮೂಡಿಸುತ್ತದೆ. ಈಗ ನಾವು ಕಾಗದವನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಮಡಚುತ್ತಾ ಹೋದರೆ ನಮಗೆ ಹಲವಾರು ಮಡಚಿದ ಗೆರೆಗಳು ಗೋಚರಿಸುತ್ತವೆ. ಕಾಗದವನ್ನು ಮಡಚಿದ ನಂತರ ನಮಗೆ ಸಿಗುವ ವಿವಿಧ ರೇಖೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸೋಣ. ಕೆಂಪು ಕ್ರೇಯಾನ್‌ನಿಂದ ನೇರ ರೇಖೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ನೀಲಿ ಕ್ರೇಯಾನ್‌ನಿಂದ ಓರೆಯಾದ ರೇಖೆಗಳನ್ನು ಟ್ರೇಸ್ ಮಾಡಿ.

ಎ. ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತನೊಂದಿಗೆ ಕಾಗದವನ್ನು ಮಡಚಿ ಮತ್ತು ಗರಿಷ್ಠ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಗೆರೆಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

ಬಿ. ಕಾಗದವನ್ನು ಮಡಚುವ ಮೂಲಕ ವಕ್ರ ರೇಖೆಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Discuss various art forms like *Madhubani, Kalamkari, Warli* or any other local art forms that they are familiar with. Teacher might invite local painters to share their process of drawing different lines and shapes with children.

ಮಧುಬನಿ ವರ್ಲಿ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ಇತರ ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳಂತಹ ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಚಿತವಾಗಿರುವ ವಿವಿಧ ಸ್ಥಳೀಯ ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ. ಶಿಕ್ಷಕರು ಸ್ಥಳೀಯ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚುವವರನ್ನು ಕರೆಸಿ ವಿವಿಧ ಗೆರೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಆಕಾರಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಲಿ.



QRickit

0224CH06

6 Decoration for Festival
ಹಬ್ಬಕ್ಕಾಗಿ ಅಲಂಕಾರ



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Decoration for Celebration!
ಸಂಭ್ರಮಾಚರಣೆಗಾಗಿ ಅಲಂಕಾರ

Rohan and his friends need garlands to decorate their homes for celebration. Each has 10 flowers . Complete the given table with the help of the above picture.

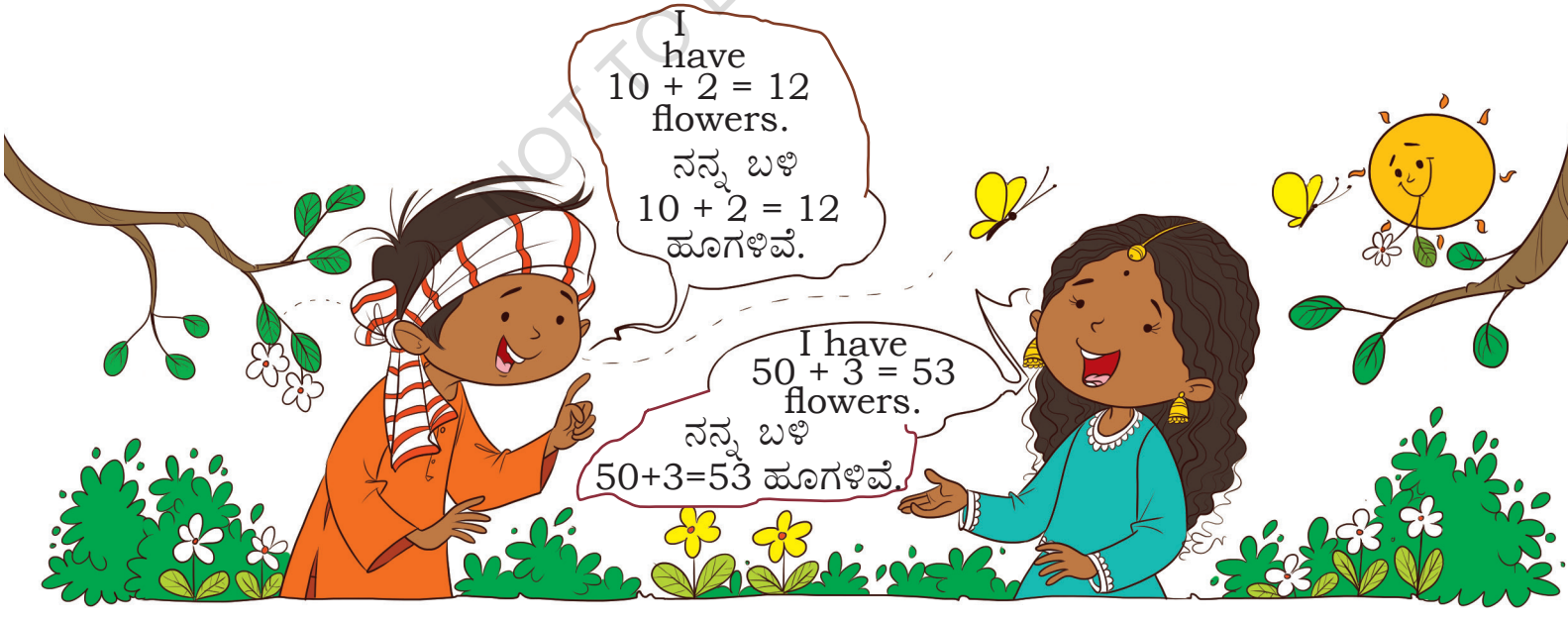
ರೋಹನ್ ಮತ್ತು ಅವನ ಗೆಳೆಯರಿಗೆ ಸಂಭ್ರಮಾಚರಣೆಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ಮನೆಗಳ ಅಲಂಕಾರ ಮಾಡಲು ಹೂವಿನ ಹಾರಗಳು ಬೇಕಾಗಿವೆ. ಪ್ರತೀ ಹೂವಿನ ಹಾರದಲ್ಲಿ 10 ಹೂಗಳಿವೆ . ಮೇಲಿನ ಚಿತ್ರದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮುಂದಿನ ಕೋಷ್ಟಕವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ.

Name ಹೆಸರು	Number of ಹೂವಿನ ಹಾರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ	Number of ಹೂಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ	Total number of ಒಟ್ಟು ಹೂಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
Rohan ರೋಹನ್	1	2	10 + 2 = 12
Simran ಸಿಮ್ರಾನ್	3	7	30 + 7 = 37
Akash ಆಕಾಶ್	4	8	40 + 8 = 48
Suwali ಸುವಾಲಿ	5		50 + 3 = 53
Javed ಜಾವೆದ್			
Zoha ಜೋಹ			

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

How many flowers are used by Rohan and Suwali together?

ರೋಹನ್ ಮತ್ತು ಸುವಾಲಿ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಬಳಸಿದ ಹೂಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?



Rohan brings ರೋಹನ್ ತಂದದ್ದು	1 ❀ 2 ❀	10 + 2 = 12 ❀
Suwali brings ಸುವಾಲಿ ತಂದದ್ದು	5 ❀ 3 ❀	50 + 3 = 53 ❀
Suwali and Rohan together bring ಸುವಾಲಿ ಮತ್ತು ರೋಹನ್ ಒಟ್ಟಿಗೆ ತಂದದ್ದು	6 ❀ 5 ❀	60 + 5 = 65 ❀

ಹತ್ತುಗಳು (T)	ಬಿಡಿ (O)
Tens (T)	Ones (O)
1	2
+ 5	3

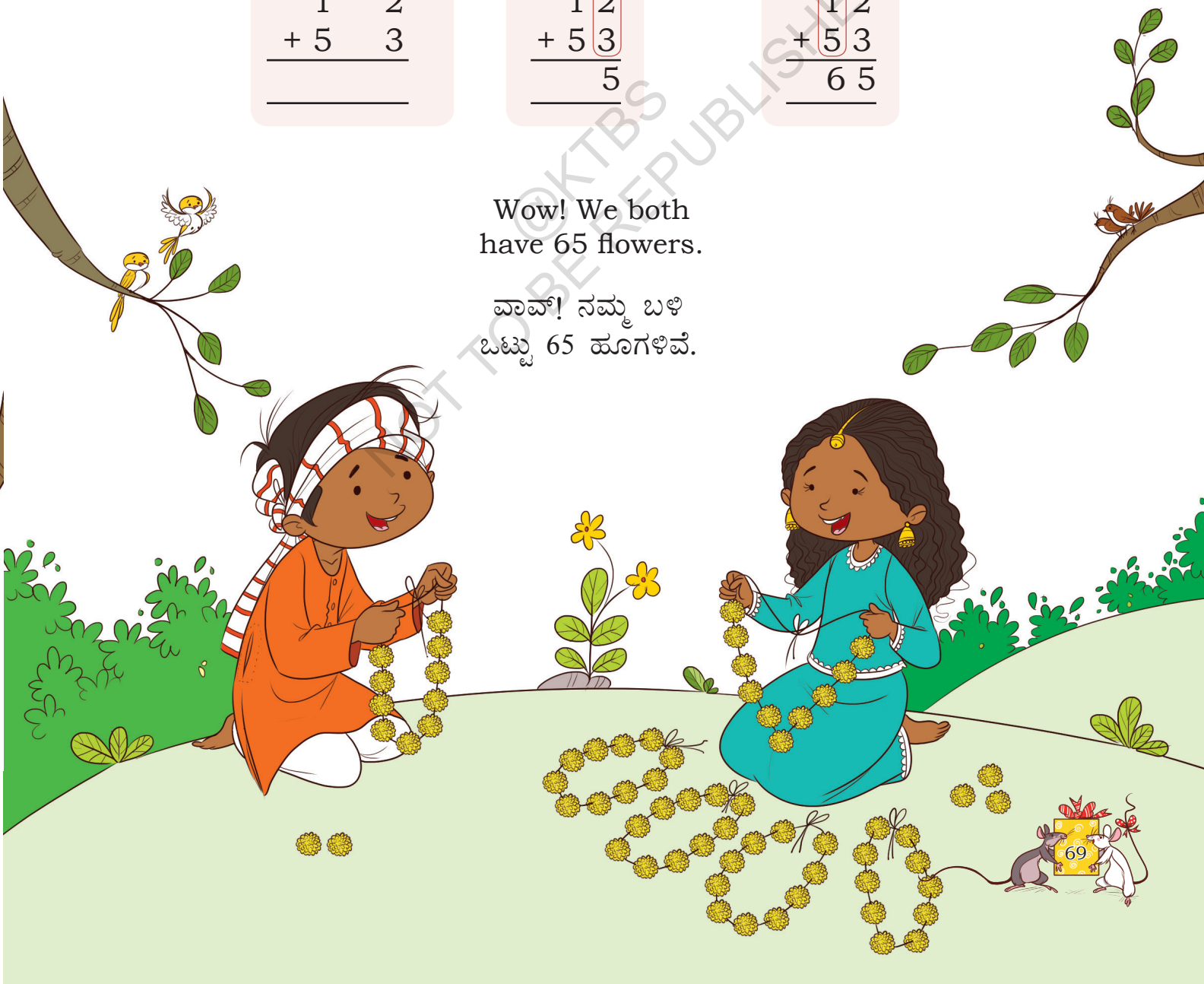
T	O
1	2
+ 5	3
	5

T	O
1	2
+ 5	3
6	5

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

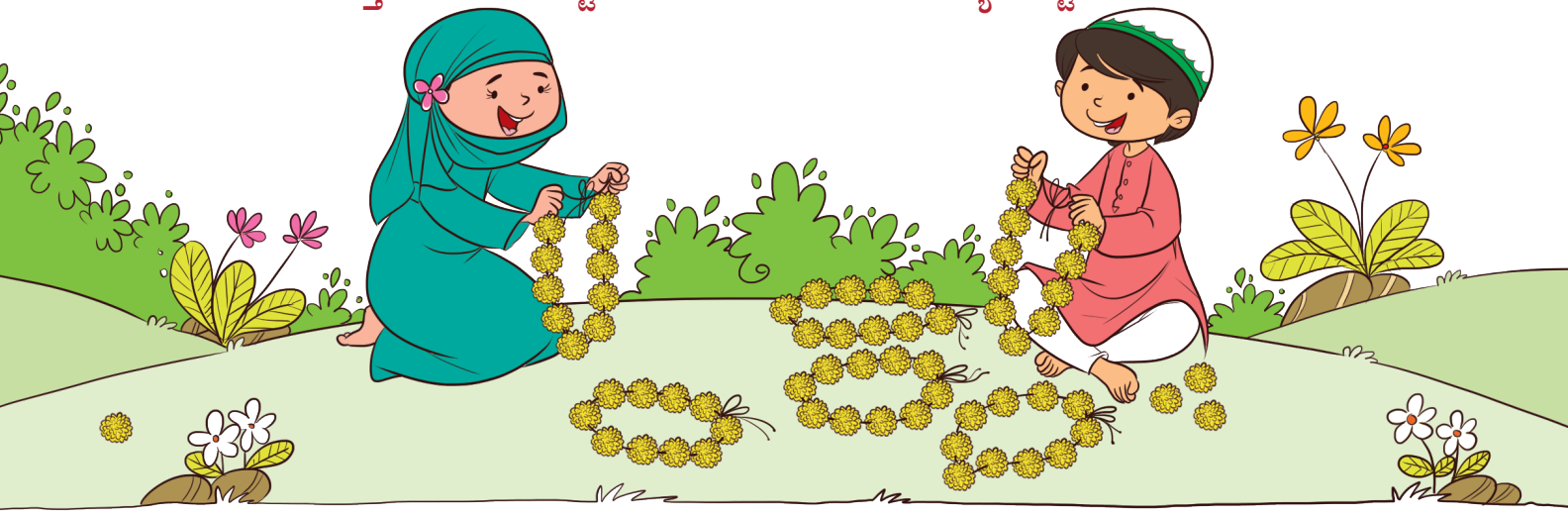
Wow! We both have 65 flowers.

ವಾವ್! ನಮ್ಮ ಬಳಿ ಒಟ್ಟು 65 ಹೂಗಳಿವೆ.



How many flowers are used by Zoha and Javed in all?

ಜೋಹ ಮತ್ತು ಜಾವೆದ್ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಬಳಸಿದ ಹೂಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?



Zoha brings ಜೋಹ ತಂದದ್ದು	2 ten 0	20 + 0 = 20
Javed brings ಜಾವೆದ್ ತಂದದ್ದು	4 ten 3	40 + 3 = 43
Zoha and Javed together bring ಜೋಹ ಮತ್ತು ಜಾವೆದ್ ಒಟ್ಟಿಗೆ ತಂದದ್ದು	6 ten 3	60 + 3 = 63

T	O
4	3
+ 2	0

→

T	O
4	3
+ 2	0

→

T	O
4	3
+ 2	0

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

What is the total number of flowers used by Zoha and Akash?

ಜೋಹ ಮತ್ತು ಆಕಾಶ್ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಬಳಸಿದ ಹೂಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?

Zoha brings ಜೋಹ ತಂದದ್ದು	2 ten 0	20 + 0 = 20
Akash brings ಆಕಾಶ್ ತಂದದ್ದು		
Zoha and Akash together bring ಜೋಹ ಮತ್ತು ಆಕಾಶ್ ಒಟ್ಟಿಗೆ ತಂದದ್ದು		

T	O
4	8
+ 2	0



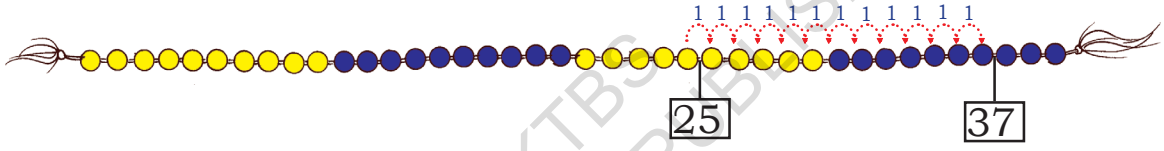
What is the total number of flowers used by Rohan and Simran?
ರೋಹನ್ ಮತ್ತು ಸಿಮ್ರಾನ್ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಬಳಸಿದ ಹೂಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?

Rohan brings ರೋಹನ್ ತಂದದ್ದು		
Simran brings ಸಿಮ್ರಾನ್ ತಂದದ್ದು		
Rohan and Simran together bring ರೋಹನ್ ಮತ್ತು ಸಿಮ್ರಾನ್ ಒಟ್ಟಿಗೆ ತಂದದ್ದು		

Let us do it on *Ginladi!*
ಮಣಿಹಾರದ ಮೇಲೆ ಮಾಡೋಣ

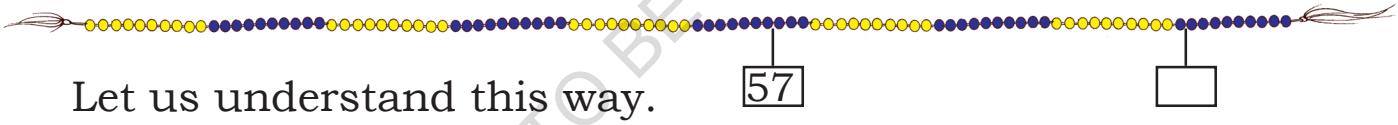


A. 25 + 12 = ☐



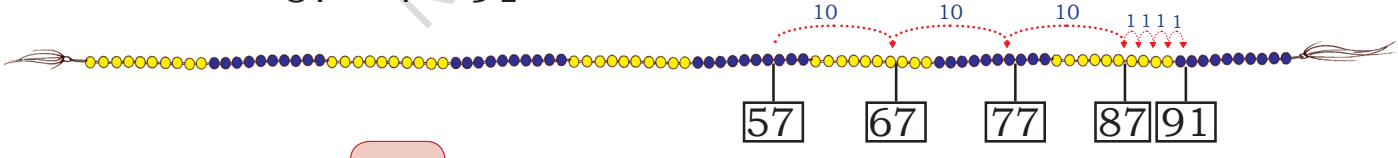
B. 57 + 34 = ☐

Count ____ ahead of ____
____ ರ ನಂತರ ____ ವರೆಗೆ ಎಣಿಸಿ



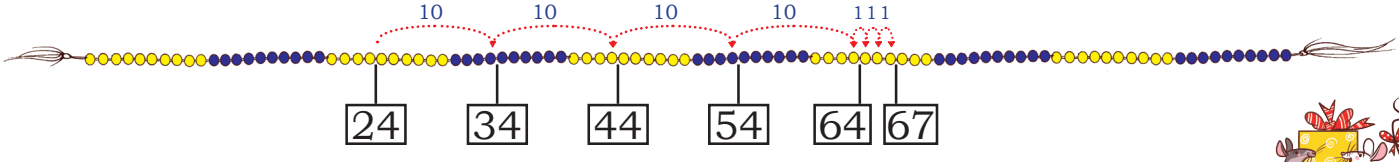
Let us understand this way.
ಇದನ್ನು ಹೀಗೆ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳೋಣ.

57 + 34 = 57 + 30 + 4
87 + 4 = 91



C. 24 + 43 = ☐

We can write 24 + 40 + 3 = 64 + 3 = 67
ಇದನ್ನು ಹೀಗೆ ಬರೆಯಬಹುದು 24 + 40 + 3 = 64 + 3 = 67



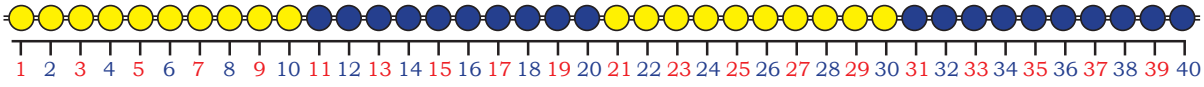


@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

We can get the number 43 in another way: 20 + 20 + 3
ನಾವು ಸಂಖ್ಯೆ 43ನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪಡೆಯಬಹುದು: 20 + 20 + 3



It is difficult to count the beads of *ginladi* every time. Let me write the numbers in place of beads.
ಪ್ರತೀ ಬಾರಿ ಮಣಿಹಾರದಲ್ಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಎಣಿಸುವುದು ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ಮಣಿಗಳ ಬದಲಾಗಿ ಅವುಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತೇನೆ.

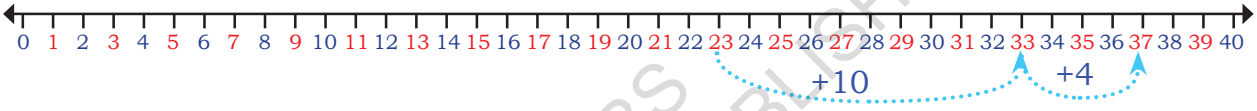


Now add numbers on the number line.
ಈಗ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸಂಖ್ಯಾರೇಖೆಯ ಮೇಲೆ ಕೂಡಿ.

I am calling this a number line.
ನಾನು ಇದನ್ನು ಸಂಖ್ಯಾರೇಖೆ ಎನ್ನುತ್ತೇನೆ.



A. 23 + 14 = 37



B. 24 + 16 = ☐

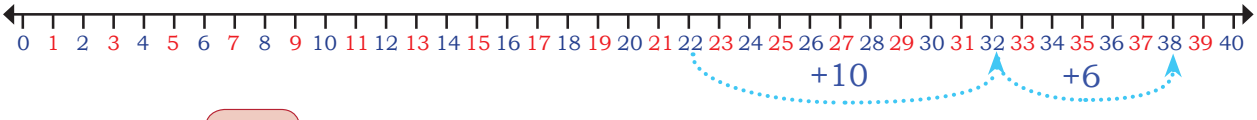


C. 11 + 22 = ☐

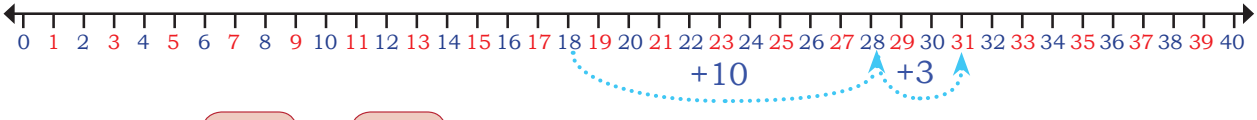


©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Read the number line and fill the boxes.
ಸಂಖ್ಯಾರೇಖೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ, ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ತುಂಬಿ.

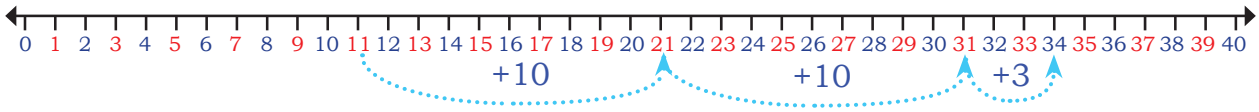


A. 22 + ☐ = 38



B. 18 + ☐ = ☐





C. ☐ + ☐ = ☐

Add these Numbers ಈ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕೂಡಿ.

44 + 23 _____	56 + 23 _____	60 + 25 _____	52 + 30 _____

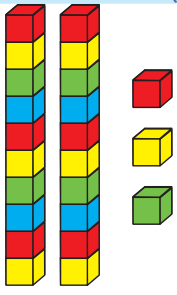
Playing with Blocks ಬ್ಲಾಕ್‌ಗಳೊಂದಿಗೆ ಆಟ

Mahi has some blocks. Isha came with her blocks to play. Let us help them in finding how many blocks they have in total.

ಮಹಿ ಬಳಿ ಕೆಲವು ಬ್ಲಾಕ್‌ಗಳಿವೆ. ಇಶಾ ತನ್ನ ಬಳಿ ಇದ್ದ ಬ್ಲಾಕ್‌ಗಳೊಂದಿಗೆ ಆಟವಾಡಲು ಬಂದಳು. ಅವರಿಬ್ಬರ ಬಳಿ ಇರುವ ಒಟ್ಟು ಬ್ಲಾಕ್‌ಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ನಾವು ಅವರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡೋಣ.



Mahi's Blocks
ಮಹಿಯ ಬ್ಲಾಕ್‌ಗಳು

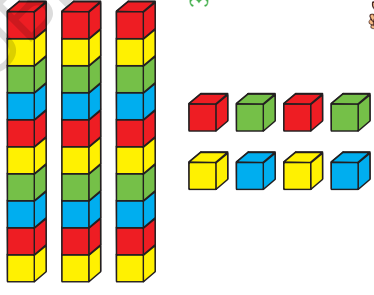


2 tens 3 ones
2 ಹತ್ತು 3 ಬಿಡಿ

and
ಮತ್ತು

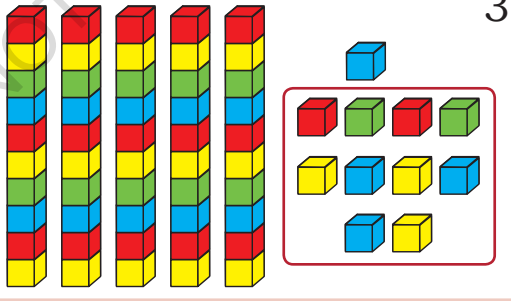
Isha's Blocks
ಇಶಾಳ ಬ್ಲಾಕ್‌ಗಳು



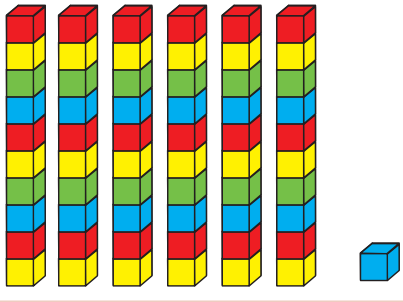


3 tens 8 ones
3 ಹತ್ತು 8 ಬಿಡಿ

+



5 tens 11 ones (1 tens 1 ones) 5 ಹತ್ತು 11 ಬಿಡಿ (1 ಹತ್ತು 1 ಬಿಡಿ)



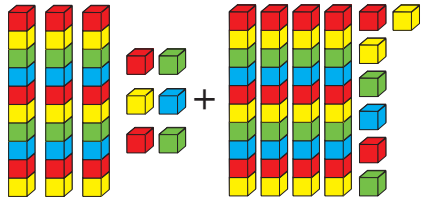
6 tens 1 ones 6 ಹತ್ತು 1 ಬಿಡಿ

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



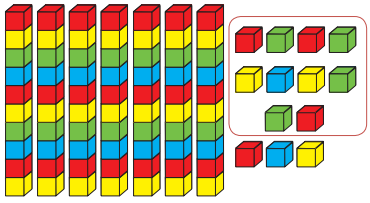
Let us find the total number of blocks.

ನಾವು ಒಟ್ಟು ಬ್ಲಾಕ್‌ಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಕಂಡುಹಿಡಿಯೋಣ.



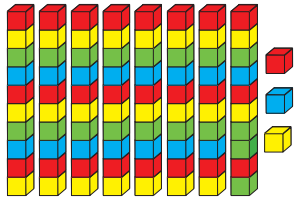
3 tens
3 ಹತ್ತುಗಳು
6 ones
6 ಬಿಡಿಗಳು

4 tens
4 ಹತ್ತುಗಳು
7 ones
7 ಬಿಡಿಗಳು

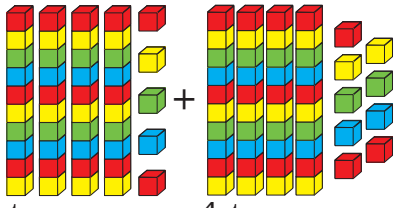


7 tens
7 ಹತ್ತುಗಳು
8 tens
8 ಹತ್ತುಗಳು

13 ones
13 ಬಿಡಿಗಳು
3 ones
3 ಬಿಡಿಗಳು

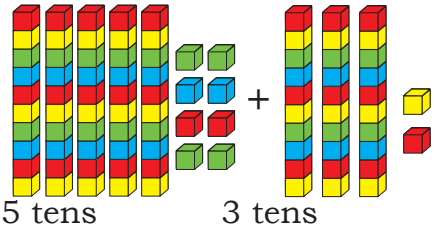


80 + 3 = 83



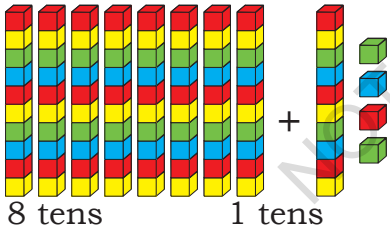
4 tens
4 ಹತ್ತುಗಳು
5 ones
5 ಬಿಡಿಗಳು

4 tens
4 ಹತ್ತುಗಳು
9 ones
9 ಬಿಡಿಗಳು



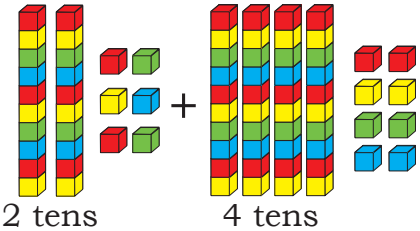
5 tens
5 ಹತ್ತುಗಳು
8 ones
8 ಬಿಡಿಗಳು

3 tens
3 ಹತ್ತುಗಳು
2 ones
2 ಬಿಡಿಗಳು



8 tens
8 ಹತ್ತುಗಳು

1 tens
1 ಹತ್ತುಗಳು
4 ones
4 ಬಿಡಿಗಳು



2 tens
2 ಹತ್ತುಗಳು
6 ones
6 ಬಿಡಿಗಳು

4 tens
4 ಹತ್ತುಗಳು
8 ones
8 ಬಿಡಿಗಳು

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED





@KEBS NOT TO BE REPUBLISHED

T	O
3	6
+ 4	7

Adding ones
ಬಿಡಿ ಸ್ಥಾನದ ಅಂಕಿಗಳನ್ನು ಕೂಡುವುದು

(6 + 7 = 13)

1 tens and 3 ones

1 ಹತ್ತು ಮತ್ತು 3 ಬಿಡಿಗಳು

	T	O
	1	
	3	6
+	4	7
		3

Adding tens
ಹತ್ತರ ಸ್ಥಾನದ ಅಂಕಿಗಳನ್ನು ಕೂಡುವುದು

(3 + 4 + 1 = 8)

8 tens

8 ಹತ್ತುಗಳು

	T	O
	1	
	3	6
+	4	7
	8	3

Shifting the tens
ಹತ್ತುಗಳನ್ನು ಸ್ಥಳಾಂತರಿಸುವುದು

Add ಕೂಡಿ

46	56	36	30	45
+ 39	+ 19	+ 8	+ 58	+ 35



Let us Do ನಾವು ಮಾಡೋಣ

A. Rahim  made 43 runs  in one match and 58 runs in another match. How many runs he made in the two matches together?

ರಹೀಮ್  ಒಂದು ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ  43 ರನ್ ಮತ್ತು ಇನ್ನೊಂದು ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ 58 ರನ್ ಗಳಿಸಿದನು. ಎರಡೂ ಪಂದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅವನು ಗಳಿಸಿದ ಒಟ್ಟು ರನ್‌ಗಳೆಷ್ಟು?

B. Simarpreet  had 12 colour pencils  . Her mother gifted her 36 more colour pencils. How many total colour pencils does she have now?

ಸಿಮರ್‌ಪ್ರೀತ್  ಬಳಿ 12 ಬಣ್ಣದ  ಪೆನ್ಸಿಲ್‌ಗಳಿವೆ. ಆಕೆಯ ತಾಯಿ ಮತ್ತೂ 36 ಪೆನ್ಸಿಲ್‌ಗಳನ್ನು ಉಡುಗೊರೆಯಾಗಿ ನೀಡಿದರು. ಈಗ ಅವಳ ಬಳಿ ಇರುವ ಪೆನ್ಸಿಲ್‌ಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?

C. Heena  collected 34 red marbles  and 57 blue marbles  . How many total marbles does she have now?

ಹೀನಾ  34 ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ ಗೋಲಿಗಳನ್ನು  ಮತ್ತು 57 ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದ ಗೋಲಿಗಳನ್ನು  ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದಳು. ಅವಳ ಬಳಿ ಈಗ ಇರುವ ಗೋಲಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



D. Sarika  spent ₹56 in the fair, while Manish spent ₹35 in the fair. What is the total money they both spent in the fair?

ಸಾರಿಕ  ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ₹56 ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದರೆ, ಮನೀಷ್ ₹35 ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದನು. ಇಬ್ಬರೂ ಸೇರಿ ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಖರ್ಚು ಎಷ್ಟು?

E. There are 36 men  and 47 women  in the bus  . How many people are there in the bus?

ಒಂದು ಬಸ್‌ನಲ್ಲಿ  36 ಗಂಡಸರು  ಮತ್ತು 47 ಹೆಂಗಸರು  ಇದ್ದಾರೆ. ಬಸ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?

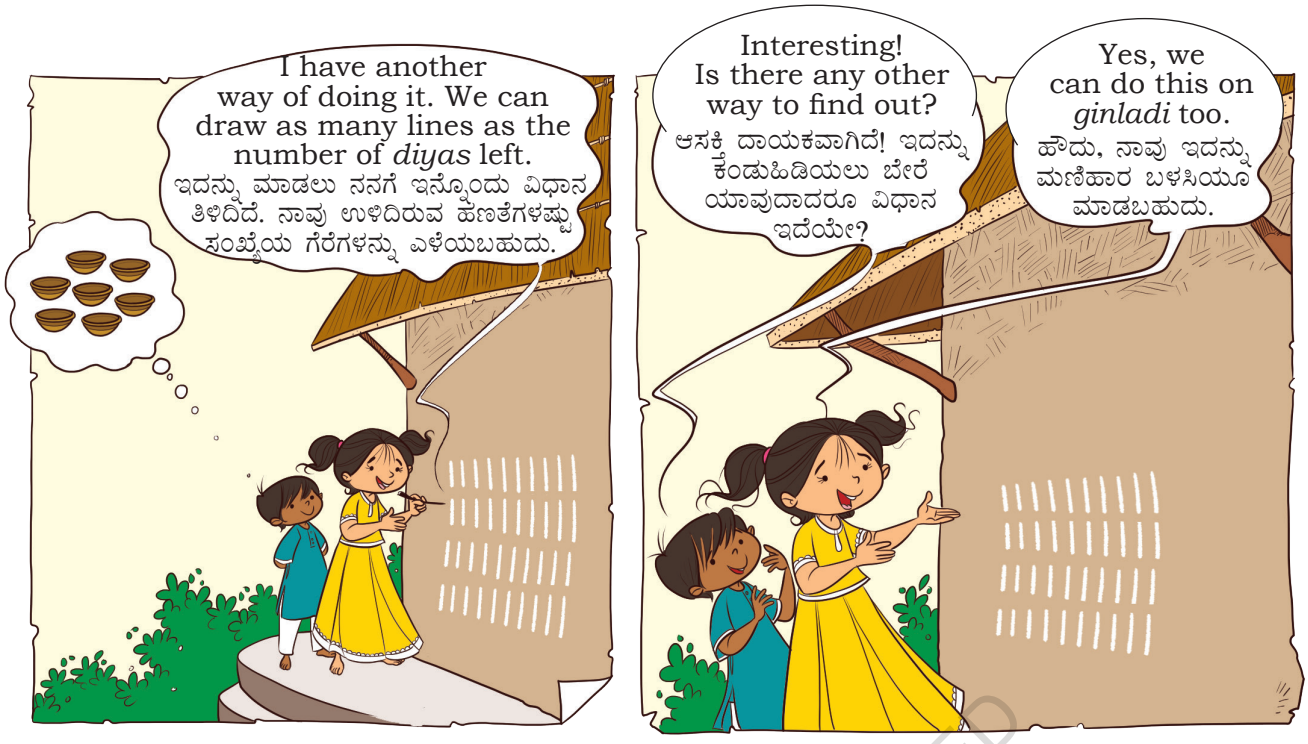


Let us Count *Diyas* ನಾವು ಹಣತೆಗಳನ್ನು ಎಣಿಸೋಣ





©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



40 75

I count 75 first and then I will go 35 steps backward.
ಮೊದಲು 75ರವರೆಗೆ ಎಣಿಸುವೆ ನಂತರ ಅಲ್ಲಿಂದ 35 ರವರೆಗೆ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಎಣಿಸುವೆ.



That means if we take away 35 from 75, then the answer will be 40.

ಅಂದರೆ, ನಾವು 75 ರಿಂದ 35 ನ್ನು ಕಳೆದರೆ, ಬರುವ ಉತ್ತರ 40.

75 – 35 = 40

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

20 32

On taking away 12 from 32, we get 20.

32 ರಿಂದ 12 ನ್ನು ತೆಗೆದರೆ, 20 ಪಡೆಯುತ್ತೇವೆ.

32 – 12 = 20

If we have 32 *diyas* in the morning and 12 *diyas* are sold by the evening. How many *diyas* are left?

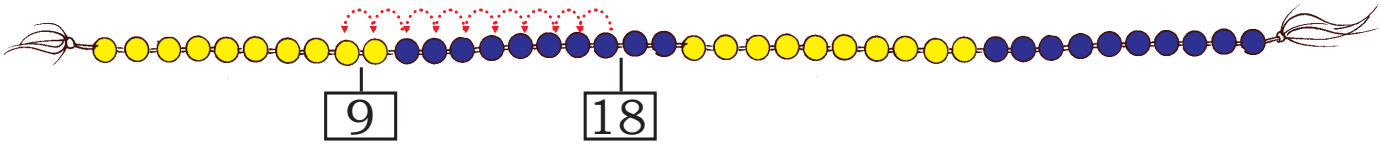
ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ನಮ್ಮ ಬಳಿ 32 ಹಣತೆಗಳಿದ್ದು ಸಂಜೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ 12 ಹಣತೆಗಳು ಮಾರಾಟವಾದರೆ, ಉಳಿದಿರುವ ಹಣತೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?



We can also use the *ginladi* to find the answers of the following.
ಮುಂದಿನವುಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಮಣಿಹಾರವನ್ನೂ ಬಳಸಬಹುದು.

A. **Take away 9 from 18**
18 ರಿಂದ 9 ತೆಗೆಯಿರಿ

18 – 9 =



B. Take away 8 from 12
12 ರಿಂದ 8 ತೆಗೆಯಿರಿ

12 – 8 =

C. Take away 18 from 30
30 ರಿಂದ 18 ತೆಗೆಯಿರಿ

30 – 18 =

D. Take away 14 from 23
23 ರಿಂದ 14 ತೆಗೆಯಿರಿ

23 – 14 =

E. Take away 17 from 26
26 ರಿಂದ 17 ತೆಗೆಯಿರಿ

26 – 17 =

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Yesterday, we counted left out *diyas* on the *ginladi*.

ಹಿಂದಿನ ದಿನ ಮಣಿಹಾರದಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿದ್ದ ಹಣತೆಗಳನ್ನು ನಾವು ಎಣಿಸಿದ್ದೆವು.

Tell me how you did it? But, I don't have a *ginladi* at my home.

ನೀನು ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡಿದೆ? ತಿಳಿಸು. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಣಿಹಾರ ಇಲ್ಲ.

Let us make a *ginladi* on the paper then.

ಹಾಗಾದರೆ ನಾವು ಕಾಗದದ ಮೇಲೆ ಮಣಿಹಾರವನ್ನು ಮಾಡೋಣ.

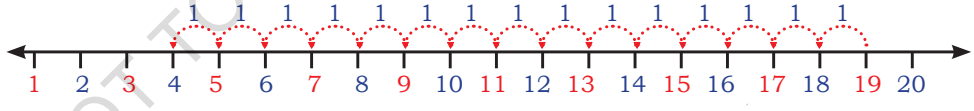


If I want to take away 15 from 19, I count till 19 first, then move 15 steps backward.

19 ರಿಂದ 15 ನ್ನು ತೆಗೆಯಬೇಕಾದರೆ, ನಾನು ಮೊದಲು 19 ರವರೆಗೆ ಎಣಿಸಿ, ನಂತರ ಅಲ್ಲಿಂದ 15 ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಎಣಿಸುವೆ.



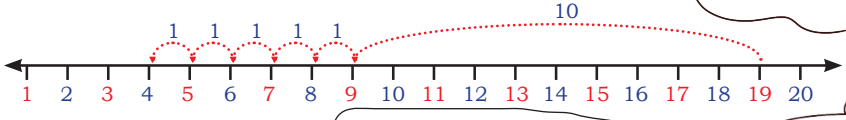
$19 - 15 = 4$



ಸಂಖ್ಯಾರೇಖೆಯ ಮೇಲೆ ವ್ಯವಕಲನ ಮಾಡುವ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಧಾನ ನನಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ.

I have another way of doing subtraction on the number line.





ನಾವು ನೇರವಾಗಿ 10 ಹೆಜ್ಜೆ ಹಿಂದೆ ಹೋಗಿ, ನಂತರ ಅಲ್ಲಿಂದ 5 ಹೆಜ್ಜೆ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ 4 ತಲುಪಬಹುದು.

We can directly jump back 10 steps and then go 5 steps back to reach 4.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

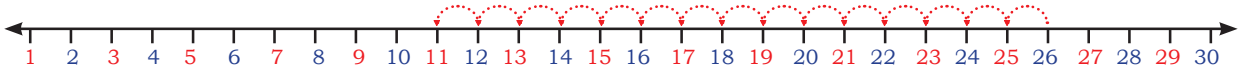


Let us do some practice on number line.

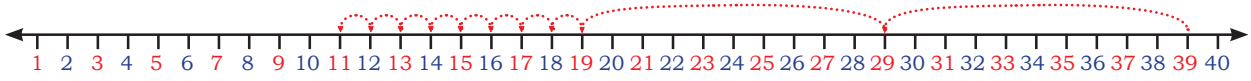
ಈಗ ನಾವು ಇದನ್ನು ಸಂಖ್ಯಾರೇಖೆಯ ಮೇಲೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡೋಣ.

Read the number line and fill the boxes.

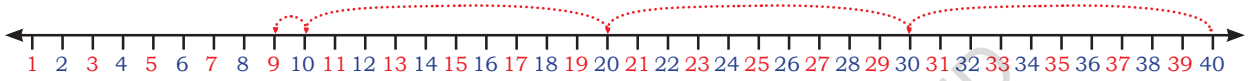
ಸಂಖ್ಯಾ ರೇಖೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ, ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿ.



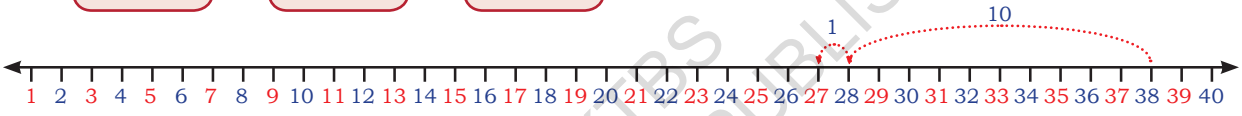
A. 26 − ☐ = ☐



B. 39 − 28 = ☐



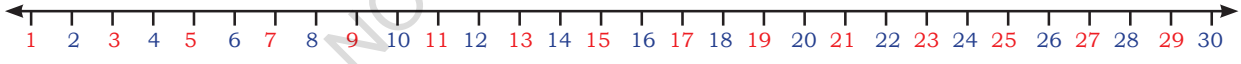
C. ☐ − ☐ = ☐



D. 38 − 11 = ☐



E. 22 − 22 = ☐



F. 14 − 0 = ☐



G. 35 − 12 = ☐

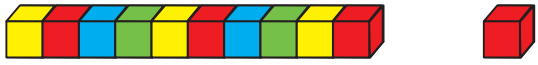
Discuss with children about subtracting zero and subtracting the number with itself by taking examples from daily life situations, like, spending all money or spending no money.

ಸೊನ್ನೆಯನ್ನು ಕಳೆಯುವುದು ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಅದೇ ಸಂಖ್ಯೆಯಿಂದ ಕಳೆಯುವುದನ್ನು ದೈನಂದಿನ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಹಣವನ್ನು ಖರ್ಚುಮಾಡುವುದು ಅಥವಾ ಹಣವನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡದಿರುವುದು. ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ.



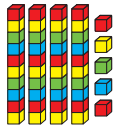
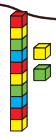
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Playing with Blocks
ಬ್ಲಾಕ್‌ಗಳೊಂದಿಗೆ ಆಟ

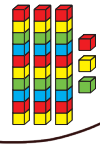


10 1



I have 45  I give 12 

ನನ್ನ ಬಳಿ 45 ಬ್ಲಾಕ್‌ಗಳಿವೆ — ನಾನು 12 ಬ್ಲಾಕ್‌ಗಳನ್ನು

to my friend. I am left with 

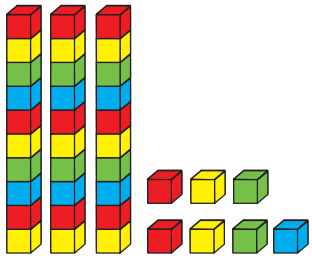
ನನ್ನ ಸೇಹಿತನಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಬಳಿ ಉಳಿದಿರುವುದು

T	O
4	5
− 1	2

T	O
4	**5**
− 1	**2**
	3

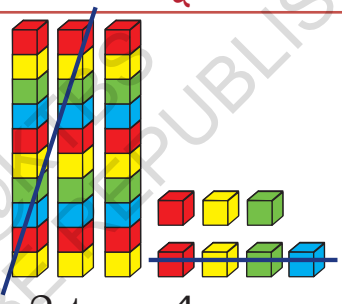
T	O
4	5
− **1**	2
3	3

Subtract 24 from 37 37 ರಿಂದ 24 ನ್ನು ಕಳೆಯಿರಿ



3 tens 7 ones

3 ಹತ್ತುಗಳು 7 ಬಿಡಿಗಳು



2 tens 4 ones

2 ಹತ್ತುಗಳು 4 ಬಿಡಿಗಳು

T	O
3	7
− 2	4

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



Let us Do ನಾವು ಮಾಡೋಣ

2 4	5 4	3 2	4 6
− 1 3	− 3 1	− 1 2	− 3 4

A. Shikha has ₹82. She bought pencils for ₹22. How much money is she left with?

ಶಿಖಾ ಬಳಿ ₹82 ಇದೆ. ₹22ಕ್ಕೆ ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಕೊಂಡಳು. ಅವಳ ಬಳಿ ಉಳಿದಿರುವ ಹಣವೆಷ್ಟು?

B. Ruby has ₹60. She bought a notebook for ₹20. How much money is she left with?

ರೂಬಿ ಬಳಿ ₹60 ಇದೆ. ₹20ಕ್ಕೆ ಒಂದು ನೋಟ್‌ಪುಸ್ತಕ ಕೊಂಡಳು. ಅವಳ ಬಳಿ ಉಳಿದಿರುವ ಹಣವೆಷ್ಟು?

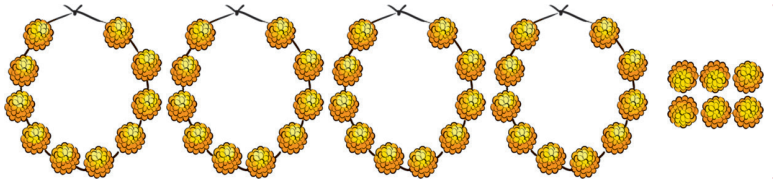


Decorating with Garlands

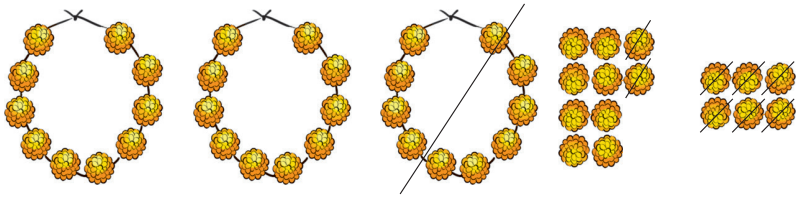
ಹೂವಿನ ಹಾರಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸುವುದು.



© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



46



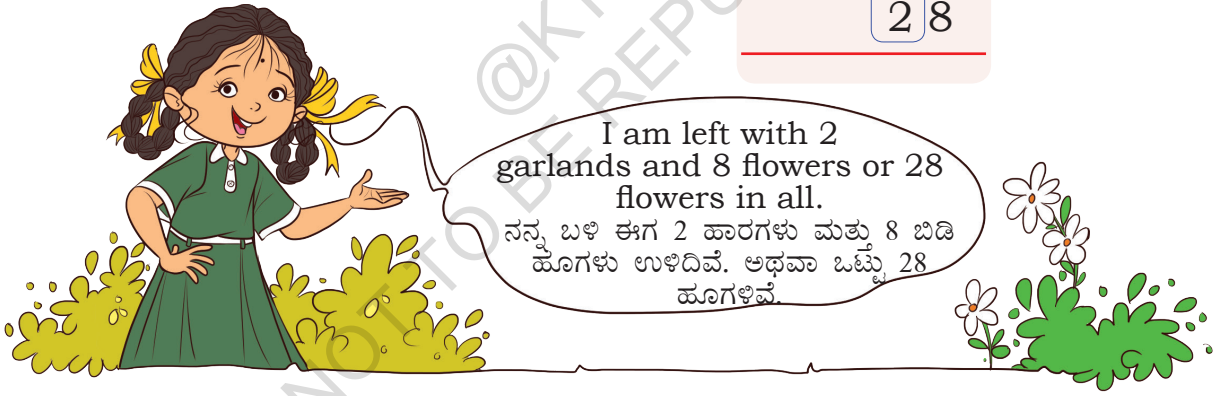
To give 18
18 ಹೂಗಳನ್ನು
ಕೊಡಲು

T	O
4	6
− 1	8

T	O
~~4~~ 3	~~6~~ 16
− 1	8
	8

(opens 1 = 16)
1 ಹಾರ ತೆಗೆಯಬೇಕು = 16
16 − 8 = 8

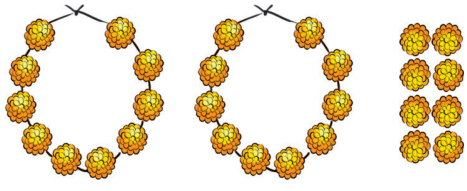
T	O
~~4~~ 3	~~6~~ 16
− 1	8
2	8



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Now, Jyoti has 28 flowers in all. She gives 5 to her friend. Help Jyoti to find out how many flowers is she left with?

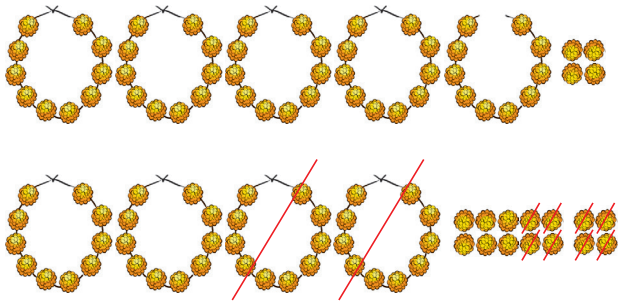
ಈಗ ಜ್ಯೋತಿ ಬಳಿ ಒಟ್ಟು 28 ಹೂಗಳಿವೆ. ಅವಳು ತನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತೆಗೆ 5 ಹೂಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾಳೆ. ಈಗ ಜ್ಯೋತಿ ಬಳಿ ಉಳಿದಿರುವ ಹೂಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ.



2	8
−	5

Now, Jyoti has 54 flowers in all. She gives 28 to her mother. How many flowers is she left with?

ಈಗ ಜ್ಯೋತಿ ಬಳಿ ಒಟ್ಟು 54 ಹೂಗಳಿವೆ. ಅವಳು ಅವಳ ತನ್ನ ತಾಯಿಗೆ 28 ಹೂಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾಳೆ. ಅವಳ ಬಳಿ ಉಳಿದಿರುವ ಹೂಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?



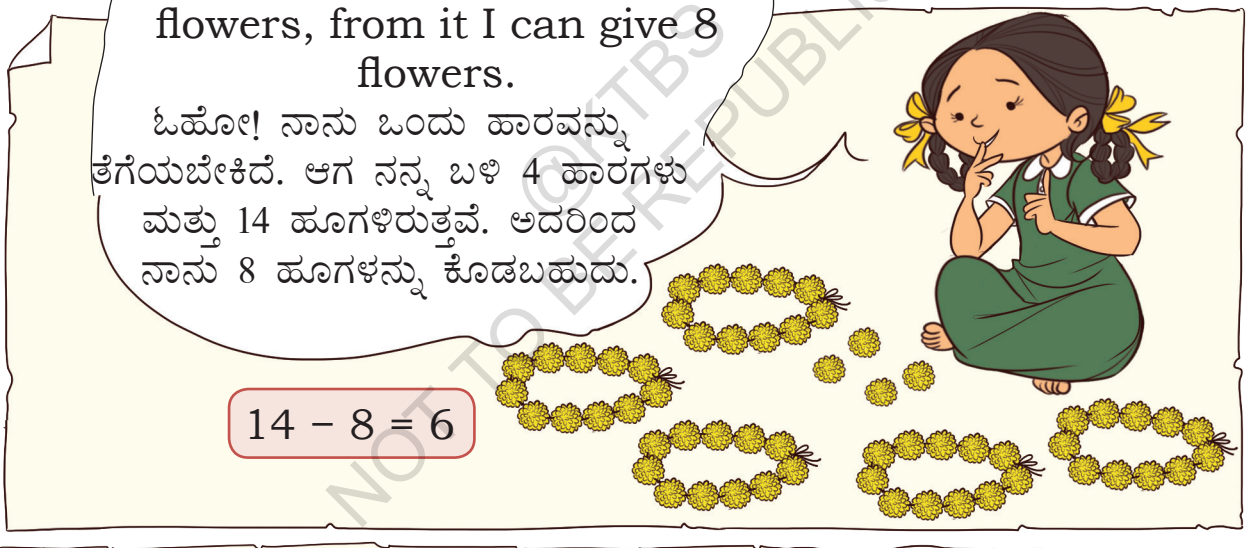
$$\begin{array}{r} 5\,4 \\ -\,2\,8 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} {\scriptstyle 4\ 14} \\ 5\,\not{4} \\ -\,2\,8 \\ \hline 6 \\ \hline \end{array}$$

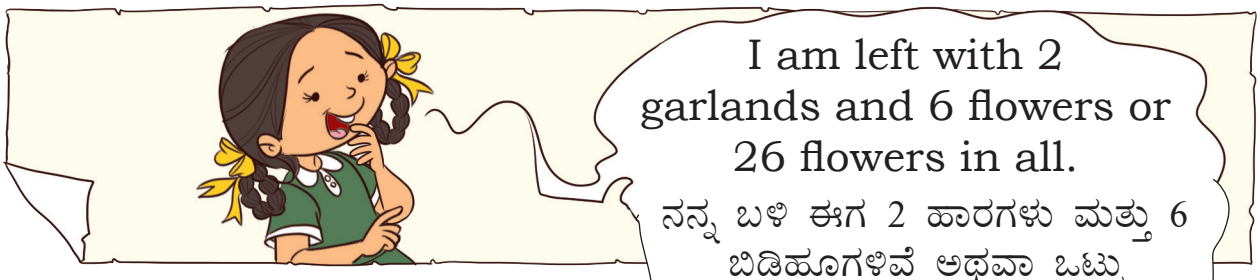
$$\begin{array}{r} {\scriptstyle 4\ 14} \\ \not{5}\,\not{4} \\ -\,2\,8 \\ \hline 2\,6 \\ \hline \end{array}$$

Oh! I need to open one garland. Then I will have 4 garlands and 14 flowers, from it I can give 8 flowers.

ಓಹೋ! ನಾನು ಒಂದು ಹಾರವನ್ನು ತೆಗೆಯಬೇಕಿದೆ. ಆಗ ನನ್ನ ಬಳಿ 4 ಹಾರಗಳು ಮತ್ತು 14 ಹೂಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಅದರಿಂದ ನಾನು 8 ಹೂಗಳನ್ನು ಕೊಡಬಹುದು.



$14 - 8 = 6$



I am left with 2 garlands and 6 flowers or 26 flowers in all.

ನನ್ನ ಬಳಿ ಈಗ 2 ಹಾರಗಳು ಮತ್ತು 6 ಬಿಡಿಹೂಗಳಿವೆ ಅಥವಾ ಒಟ್ಟು 26 ಹೂಗಳಿವೆ.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Jyoti has 73 flowers in all. She gives 47 to her mother. How many flowers is she left with?

ಜ್ಯೋತಿ ಬಳಿ ಒಟ್ಟು 73 ಹೂಗಳಿವೆ. ಅವಳು ತನ್ನ ತಾಯಿಗೆ 47 ಹೂಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾಳೆ. ಅವಳ ಬಳಿ ಉಳಿದಿರುವ ಹೂಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?



	Garlands ಹಾರಗಳು	Flowers ಬಿಡಿ ಹೂಗಳು
Jyoti has ಜ್ಯೋತಿಯ ಬಳಿ ಇರುವುದು	7	3
Jyoti gives ಜ್ಯೋತಿ ಕೊಡುವುದು	4	7
Jyoti is left with ಜ್ಯೋತಿಯ ಬಳಿ ಉಳಿದಿರುವುದು		



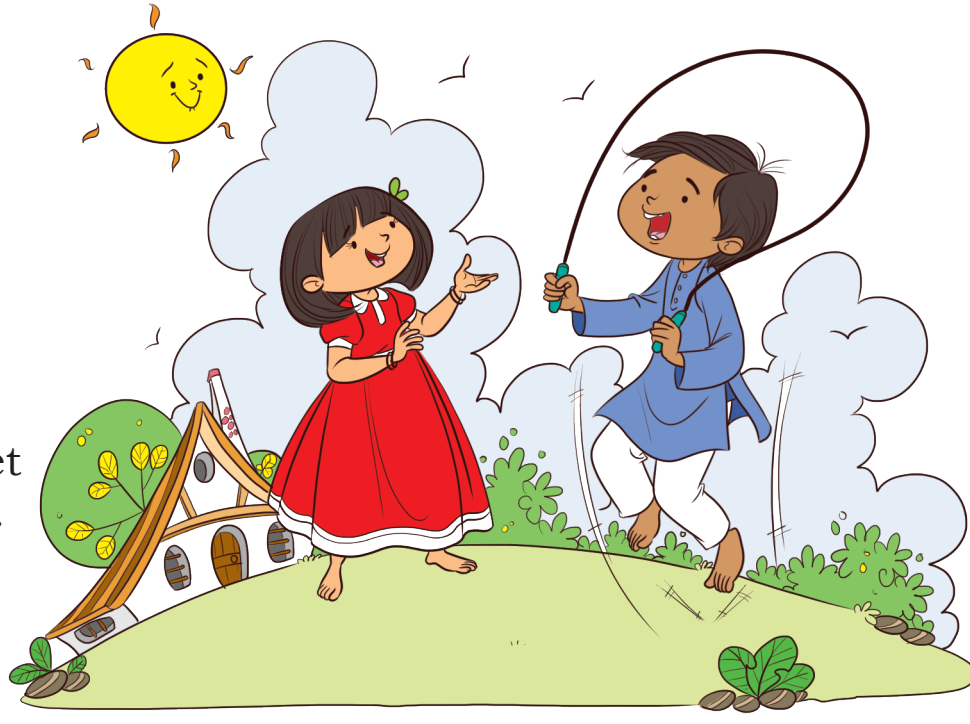
Let us Do ನಾವು ಮಾಡೋಣ

45 − 18 _____	84 − 37 _____	65 − 45 _____	27 − 27 _____	93 − 48 _____

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Skip the Rope

Aman and Avni are playing 'skip the rope'. Both have to complete 20 skips. A skip can be counted when the rope passes under the feet. They will get two chances to skip.





If one misses any skip in the first time then they will get one more chance to complete 20 skips.

ಹಗ್ಗ ಜಿಗಿದಾಟ

ಅಮನ್ ಮತ್ತು ಅವನಿ ಹಗ್ಗ ಜಿಗಿದಾಟ ಆಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇಬ್ಬರೂ ತಲಾ 20 ಜಿಗಿತಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಬೇಕಿದೆ. ಹಗ್ಗ ಅವರ ಪಾದಗಳ ಕೆಳಗೆ ಹಾದು ಹೋದಾಗ ಒಂದು ಜಿಗಿತ ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಎಣಿಸಬಹುದು. ಅವರು ಜಿಗಿಯಲು ಎರಡು ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಯಾರಾದರೂ ಮೊದಲ ಬಾರಿ ಜಿಗಿತವನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡರೆ, ಅವರಿಗೆ 20 ಜಿಗಿತಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಲು ಮತ್ತೊಂದು ಅವಕಾಶ ಸಿಗುತ್ತದೆ.

A. Aman skipped 14 times in the first chance. How many more skips he has to make to complete 20 skips?

ಮೊದಲ ಅವಕಾಶದಲ್ಲಿ ಅಮನ್ 14 ಜಿಗಿತಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದನು. 20 ಜಿಗಿತಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಲು ಅವನು ಇನ್ನೂ ಎಷ್ಟು ಜಿಗಿಯಬೇಕಾಗಿದೆ?

20 − 14 = ____ 14 + ____ = 20

B. Avni skipped 12 times in the first chance. How many more skips she has to make to complete 20 skips?

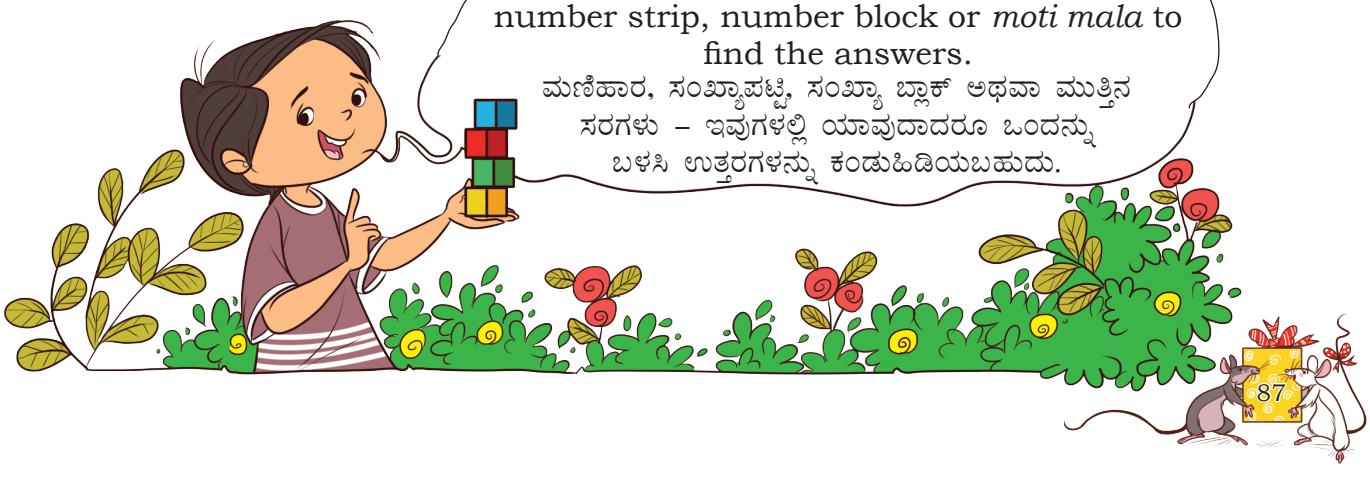
ಮೊದಲ ಅವಕಾಶದಲ್ಲಿ ಅವನಿ 12 ಜಿಗಿತಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದಳು. 20 ಜಿಗಿತಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಲು ಅವಳು ಇನ್ನೂ ಎಷ್ಟು ಜಿಗಿಯಬೇಕಾಗಿದೆ?

20 − 12 = ____ 12 + ____ = 20

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



Let us Do ನಾವು ಮಾಡೋಣ



A. Anushka  collected 63 shells. She gave 26 shells to her brother. How many shells are left with her?

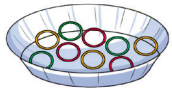
ಅನುಷ್ಕಾ  63 ಶಂಕುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದಳು. ಅವಳು ತನ್ನ ತಮ್ಮನಿಗೆ 25 ಶಂಕುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳು. ಅವಳ ಬಳಿ ಉಳಿದಿರುವ ಶಂಕುಗಳು ಎಷ್ಟು?

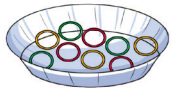
B. 54 passengers were sitting in the bus  and 16 got down at the bus stand. How many are there in the bus now?

ಒಂದು ಬಸ್‌ನಲ್ಲಿ 54 ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ಕುಳಿತಿದ್ದರು ಮತ್ತು 16 ಜನ ಬಸ್  ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಕೆಳಗಿಳಿದರು. ಈಗ ಬಸ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಜನರ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?

C. There were 40 balloons  and 13 balloons got burst. How many balloons are left?

40 ಬಲೂನ್‌ಗಳಿದ್ದು  ಅವುಗಳಲ್ಲಿ 13 ಬಲೂನ್‌ಗಳು ಒಡೆದು ಹೋದರೆ, ಉಳಿದ ಬಲೂನ್‌ಗಳು ಎಷ್ಟು?

D. Kanika made 72 bangles  . She sold 36 bangles. How many bangles are left with Kanika now?

ಕನ್ನಿಕಾ 72 ಬಳೆಗಳನ್ನು  ಮಾಡಿದಳು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ 36 ಬಳೆಗಳನ್ನು ಮಾರಿದಳು. ಕನ್ನಿಕಾ ಬಳಿ ಉಳಿದಿರುವ ಬಳೆಗಳು ಎಷ್ಟು?

E. 56 birds were sitting on the tree  . A few more birds joined them. Now there are 87 birds. Find out the number of birds that came later.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

ಒಂದು  ಮರದಲ್ಲಿ 56 ಪಕ್ಷಿಗಳು ಕುಳಿತಿದ್ದವು. ಮತ್ತಷ್ಟು ಪಕ್ಷಿಗಳು ಅವುಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡವು ಈಗ ಅಲ್ಲಿ 87 ಪಕ್ಷಿಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿ, ನಂತರ ಬಂದ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.

F. Arman dribbled the ball  18 times. How many more times should he dribble the ball to complete 35 taps?

ಅರ್ಮಾನ್ 18 ಬಾರಿ ಚೆಂಡನ್ನು ಪುಟಿಸುತ್ತಾನೆ.  35 ಬಾರಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಚೆಂಡು ತಾಕುವಂತೆ ಪುಟಿಸಲು ಅವನು ಇನ್ನೂ ಎಷ್ಟು ಬಾರಿ ಚೆಂಡನ್ನು ಪುಟಿಸಬೇಕಿದೆ?

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Addition and Subtraction Facts

Fill the missing numbers to complete the fact family.

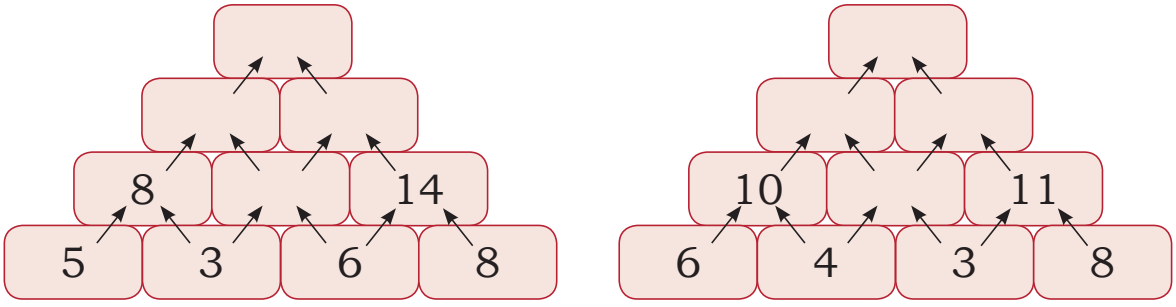
ಸಂಕಲನ ಮತ್ತು ವ್ಯವಕಲನದ ಸತ್ಯಾಂಶಗಳು

ಸಂಖ್ಯಾ ಸತ್ಯ ಕುಟುಂಬಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವಂತೆ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿ.

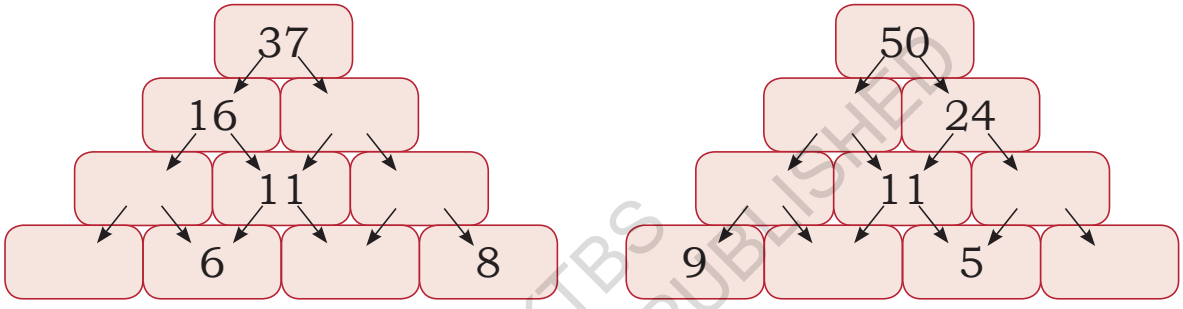
20, 30, 50	10, 20, 30	20, 80, 100
50 (20, 30)	30 (10, 20)	100 (80, 20)
20 + 30 = ____ 30 + ____ = 50 50 − 30 = 20 ____ − 20 = 30	10 + 20 = ____ ___ + ___ = ___ 30 − ____ = 10 30 − ____ = 20	

Addition and Subtraction Pyramid

ಸಂಕಲನ ಮತ್ತು ವ್ಯವಕಲನ ಗೋಪುರ



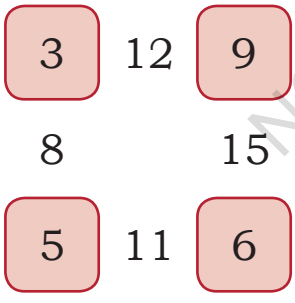
Addition pyramid ಸಂಕಲನದ ಗೋಪುರ



Subtraction pyramid ವ್ಯವಕಲನದ ಗೋಪುರ

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Look at this diagram. ಚಿತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ



Here, ಇಲ್ಲಿ,

3 + 9 = 12

9 + 6 = 15

6 + 5 = 11

5 + 3 = 8



Now complete the following diagrams.

ಮುಂದಿನ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ.

A.

1	5	
9		10
	14	

B.

	10	
9		13
	12	

Hania and Mansi's Gift

ಹನಿಯಾ ಮತ್ತು ಮಾನ್ಸಿಯ ಉಡುಗೊರೆ

Hania and Mansi want to give a gift to their mother. For its decoration, they purchased some ribbons and a gift wrapper.

ಹನಿಯಾ ಮತ್ತು ಮಾನ್ಸಿ ತಮ್ಮ ತಾಯಿಗೆ ಉಡುಗೊರೆ ನೀಡಲು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ. ಅದನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಲು ಕೆಲವು ರಿಬ್ಬನ್ ಮತ್ತು ಬಣ್ಣದ ಕಾಗದಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸುತ್ತಾರೆ.

There are ₹78 in the purse. The cost of a gift wrapper is ₹24 and the cost of ribbons is ₹37.

ಪರ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ₹78 ಇದೆ. ಬಣ್ಣದ ಕಾಗದದ ಬೆಲೆ ₹24 ಮತ್ತು ರಿಬ್ಬನ್‌ಗಳ ಬೆಲೆ ₹37.

A. How much money did they spend? ☐
ಅವರು ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದ ಒಟ್ಟು ಹಣ ಎಷ್ಟು?

B. How much money is left with them? ☐
ಅವರ ಬಳಿ ಉಳಿದಿರುವ ಹಣವೆಷ್ಟು?



© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



Project Work ಯೋಜನಾ ಕಾರ್ಯ

Daljeet has solved some questions and writen down their answers. What do you think? Are they correct? Verify the answers.

Correct it if you find them wrong.

ದಲ್‌ಜೀತ್ ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ, ಮುಂದಿನಂತೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ನಿಮ್ಮ ಆಲೋಚನೆ ಏನು? ಅವು ಸರಿಯಾಗಿವೆಯೇ? ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ.

ಅವುಗಳು ತಪ್ಪಾಗಿದ್ದರೆ, ಸರಿಪಡಿಸಿ.

25 + 36 511	37 + 58 131	35 − 17 22	57 − 78 21	30 − 17 27

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

