கருநாடக அரசு

சுற்றுச்சூழல் கல்வி

ENVIRONMENTAL STUDIES

பயிற்சியுடன் கூடிய பாடநூல்

TEXT CUM WORK BOOK

(புதுப்பிக்கப்பட்டது - REVISED)

PART - 1

தமிழ் வழி

TAMIL MEDIUM

3

மூன்றாம் வகுப்பு

THIRD STANDARD

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Karnataka Text Book Society (R.)
6th Cross, Malleshwaram,
Bengaluru - 560 003.

PREFACE

The Textbook Society, Karanataka has been engaged in producing new textbooks according to the new syllabi prepared which in turn are designed based on NCF - 2005 since June 2010. Textbooks are prepared in 12 languages; seven of them serve as the media of instruction. From standard 1 to 4 there are the EVS, mathematics and 5th to 10th there are three core subjects namely mathematics, science and social science.

NCF - 2005 has a number of special features and they are:

- connecting knowledge to life activities.
- learning to shift from rote methods.
- enriching the curriculum beyond textbooks.
- learning experiences for the construction of knowledge.
- making examinations flexible and integrating them with classroom experiences.
- caring concerns within the democratic policy of the country.
- making education relevant to the present and future needs.
- softening the subject boundaries, integrated knowledge and the joy of learning.
- the child is the constructor of knowledge.

The new books are produced based on three fundamental approaches namely-Constructive Approach, Spiral Approach and Integrated Approach.

The learner is encouraged to think, engage in activities, master skills and competencies. The materials presented in these books are integrated with values. The new books are not examination oriented in their nature. On the other hand they help the learner in the all round development of his/her personality, thus help him/her become a healthy member of a healthy society and a productive citizen of this great country, India.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Young learners in their initial stages of learning i.e., between the ages of 5 and 10, acquire most of the concepts which they need in consolidating learning in later stages. If this learning is properly planned and well executed in the classroom, children may fi nd learning easy and enjoyable.

Based on these principles, in the early stages from class 1 to 5, the following subject areas have been introduced- Mother tongue, state language, English as a practice language, mathematics and environmental studies. Environmental studies include science and social science related to their daily life experiences, information about their environment, society, country, their duties and rights. These topics are presented through interesting situations and activities. Opportunities have been provided for self learning and creativity. In this stage importance is given to children sitting pairs and groups and exchange their experiences. The efforts have been made to make illustrations colourful, attractive and meaningful. Teachers are expected to make use of these and help children learn meaningfully and with pleasure. The textbooks aim at making learning interesting, enjoyable and satisfying.

The Textbook Society expresses grateful thanks to the chairpersons, writers, scrutinisers, artists, staff of DIETs and CTEs and the members of the Editorial Board and printers in helping the Text Book Society in producing these textbooks.

NOT TO BE REPUBLISHED
@KTBS

Prof.G.S. Mudambadithaya
Coordinator
Curriculum Revision and
Textbook Preparation,
Karnataka Textbook Society (R)
Bengaluru, Karnataka

Nagendra Kumar
Managing Director
Karnataka Textbook Society (R)
Bengaluru, Karnataka

About the book

This text book is developed based on the guidelines of the National Curriculum Frame work(NCF-2005), set by the National Council of Educational Research and Training(NCERT) considering the progress in the research and development and the new challenges that humankind is likely to face in the years to come.

While attempting to adopt the NCF 2005 framework to the text books of ‘Environmental Studies’ for classes 3 and 4 for the State of Karnataka, we have taken into account the socio-econimic, environmental and cultural aspects of the State for easy connect and better understanding. We have tried integrating science and social science concepts by softening the subject boundaries in the text books of Environmental Studies. The idea is that the children should view the natural and the social environments in a holistic manner from the beginning of the school education. We have included a wide range of topics from family to plants and animals to festival on the lines of the NCF 2005 guidelines.

As students move from 2nd to higher standards, their observation skills using their senses to gather and record information improve. During this stage, the students are able to observe, explore, experiment, read, write, possess the knowledge of numbers, appreciate, empathise and ask questions about their immediate environment. They start understanding the perspectives. Students discover wider range of things and phenomena, though still predominantly focused on their immediate environment and day-to-day experiences. The begin to make links and apply knowledge of environment to their daily life. Considering these developments, we have introduced some of the basic concepts of their immediate natural and social environment in the textbooks. We have designed these books with objective of familiarizing children with their surroundings / local knowledge so that they start appreciating the environment they are living in and value every component that comes with it. We also have included simple activities involving observation, measurements,

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

analysis, synthesis to engage them in the learning process and make the learning exciting and participative. The idea is also to stimulate children to enquiry - based learning. We have tried our best to make these books gender neutral in terms of language and presentation of the concepts. At the beginning of every lesson, we have given the competencies that the children should develop after each lesson, to help teachers facilitate the learning process. We have made the books as attractive as possible with illustrations. This has an added advantage of making communication simple and easy.

While the thought provoking para of Rabindranath Tagore from 'Civilization and Progress', which NCF 2005 opens with, is indeed inspiring for every teacher to search and adopt new and innovative teaching-learning approaches, encouraging children's creative spirit and enquiry-based learning, we welcome comments and suggestion from the teachers, parents and public for further refinement.

Environment Education is that Education of the Environment, through the Environment and for the Environment, natural and social.

Dr. R. Shailaja,

Chairperson, Text Book Committee.

©KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

Text Book Committee

Chairperson:

Dr. R. Shailaja, Director, Regional Environmental Studies Center, South Zone, 143, Infantry Road, Bengaluru.

Members:

Smt. R.N. Vasantha Sujay, Asst. teacher, G.H.S, Hebbala, Bengaluru.

Sri Ashwathanarayana, C.R.P., Begli Hosahalli Cluster, Kolar.

Sri K.N. Madhusudana Rao, C.R.P., Hirehalli Cluster, Tumakuru.

Sri Raghavendra Sunagar, Asst. teacher, G.H.S, Marakamdinni, Manvi Tq., Raichur.

Smt. K.V. Geetha, Asst. teacher, G.H.P.S., Ayodhyanagar, Puttur Tq. Dakshina Kannada.

Sri V.B. Shinge, Drawing teacher, Karnataka High School, Dharwad.

Scrutinizer:

Prof. G.S. Mudambadithaya, Co-ordinator, Curriculum revision and Text book preparation, KTBS, Bengaluru.

Editorial Board:

Prof. M.R. Nagaraju, Educationist, Yalahanka upanagara, Bengaluru.

Prof. H.S. Lakshminarayana Bhatta, Professor of Physics(Retd.), Basaveshwaranagar, Bengaluru.

Dr. M.J. Sundar Ram, Professor of Zoology(Retd.), Girinagar, Bengaluru.

Translators:

Sri C. Ramamoorthy, H.M (Retd), No.16, Arup nivas 4th Cross, S.R.Layout, MurugeshPalya, Bengaluru.

Smt. K. Beena, H.M Govt. Tamil H.P.S, Cox Town, Bengaluru.

Chief Co-ordinator:

Prof. G.S. Mudambadithaya, Co-ordinator, Curriculum revision and Text book preparation, KTBS, Bengaluru.

Chief Advisors:

Sri Nagendra Kumar, Managing Director, KTBS, Bengaluru.

Smt. C. Nagmani, Deputy Director, KTBS, Bengaluru.

Programme Co-ordinator:

Smt. N.R. Shylaja Kumari, Senior Assistant Director, KTBS, Bengaluru.

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

About the Revision of Textbooks

Honourable Chief Minister Sri Siddaramaiah who is also the Finance Minister of Karnataka, in his response to the public opinion about the new textbooks from standard I to X, announced, in his 2014-15 budget speech of constituting an expert-committee, to look into the matter. He also spoke of the basic expectations there in, which the textbook experts should follow: " The textbooks should aim at inculcating social equality, moral values, development of personality, scientific temper, critical acumen, secularism and the sense of national commitment", he said.

Later, for the revision of the textbooks from class I to X, the Department of Education constituted twenty seven committees and passed an order on 24-11-2014. The committees so constituted were subject and class-wise and were in accordance with the standards prescribed. Teachers who are experts in matters of subjects and syllabi were in the committees.

There were already many complaints, and analyses about the Textbooks. So, a freehand was given in the order dated 24-11-2014 to the responsible committees to examine and review text and even to prepare new text and revise if necessary. Eventually, a new order was passed on 19-9-2015 which also gave freedom even to re-write the textbooks if necessary. In the same order, it was said that the completely revised textbooks could be put to force from 2017-18 instead of 2016-17.

Many self inspired individuals and institutions, listing out the wrong information and mistakes there in the text, had send them to the Education Minister and to the Textbook Society. They were rectified. Before rectification we had exchanged ideas by arranging debates. Discussions had taken place with Primary and Secondary Education Teachers' Associations. Questionnaires were administered among teachers to pool up opinions. Separate meetings were held with teachers, subject inspectors and DIET Principals. Analytical opinions had been collected. To the subject experts of science, social science, mathematics and languages, textbooks were sent in advance and later meetings were held for discussions. Women associations and science related organisation were also invited for discussions. Thus, on the basis of all inputs received from various sources, the textbooks have been revised where ever necessary.

©KTBS Not to be republished

Another important aspect has to be shared here. We constituted three expert committees. They were constituted to make suggestions after making a comparative study of the texts of science, mathematics and social science subjects of central schools (NCERT), along with state textbooks. Thus, the state text books have been enriched based on the comparative analysis and suggestions made by the experts. The state textbooks have been guarded not to go lower in standards than the textbooks of central school. Besides, these textbooks have been examined along side with the textbooks of Andhra Pradesh, Kerala, Tamil Nadu and Maharashtra states.

Another clarification has to be given here. Whatever we have done in the committees is only revision, it is not the total preparation of the textbooks. Therefore, the structure of the already prepared textbooks have in no way been affected or distorted. They have only been revised in the background of gender equality, regional representation, national integrity, equality and social harmony. While doing so, the curriculum frames of both central and state have not been transgressed. Besides, the aspirations of the constitution are incorporated carefully. Further, the reviews of the committees were once given to higher expert committees for examination and their opinions have been effected into the textbooks.

Finally, we express our grateful thanks to those who strived in all those 27 committees with complete dedication and also to those who served in higher committees. At the same time, we thank all the supervising officers of the Textbook Society who sincerely worked hard in forming the committees and managed to see the task reach its logical completion. We thank all the members of the staff who co-operated in this venture. Our thanks are also due to the subject experts and to the associations who gave valuable suggestions.

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

M. P. Madegowda,
Managing Director
Karnataka Textbook Society (R)
Bengaluru.

Prof. Baraguru Ramachandrappa
Chairman-in-Chief
Textbook Revision Committees
Karnataka Textbook Society (R)
Bengaluru.

Revision Committee

Chairman-in-Chief :

Prof. Baraguru Ramachandrappa, State Textbook Revision Committees, Karnataka Textbook Society, Bengaluru.

Chairperson :

Dr.S.Shishupala, Professor and Chairman, Department of microbiology, Davanagere University, Davanagere.

Members:

Smt.K. Mamatha, Asst. teacher, GHS, Kengeri Upanagara, Bengaluru.

Sri K.S. Gireesh, Asst. teacher, GHS, Jalige, Devanahalli Tq., Bengaluru Rural Dist.

Smt. G. Renuka, Asst. teacher, GHS, Honnashettihally, Gubbi Tq., Tumakuru Dist.

Smt. R.N. Vasantha Sujay, Asst. teacher, GHS, Hebbala, Bengaluru.

Smt. A. Lakshmidevi, Asst. teacher, GHPS, Kaveripura, Bengaluru.

Smt. B. Hemalatha, Asst. teacher, GLPS, K. Narayanapura, Bengaluru.

Artist :

Sri U. Hazarat Ali., Lecturer, Department of Fine Arts,Tumkur University, Tumakuru.

High Power Review Committee Members :

Dr. T.R. Anantharamu, Senior Scientist(Retd.), Geological Survey of India, Bengaluru.

Prof. V.S. Vatsala, Principal (Retd.), M.E.S College, Malleswaram, Bengaluru.

Dr. G.M. Nijaguna, Principal (Retd.), Vijaya College, Basavanagudi, Bengaluru.

Prof. K.S. Nataraj, Professor of Physics(Retd.), National College, Jayanagara, Bengaluru.

Translators :

Sri C. Ramamoorthy, H.M (Retd), No. 16, Arup nivas 4th Corss, S.R. Layout, Murugeshpalya, Bengaluru.

Smt. K. Beena, H.M, Govt. Tamil H.P.S, Cox Town, Bengaluru

Chief Advisors :

Sri M. P. Madegowda, Managing Director, Karnataka Textbook Society, Bengaluru.

Smt M. D. Usha, Deputy Director, Karnataka Textbook Society, Bengaluru.

Programme Co-ordinator :

Sri. Ashwath Narayana K.N., Senior Assistant Director, KTBS, Bengaluru.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

பொருளடக்கம்

M8X5S2

வஎண்	பாடத்தின் பெயர்	பக்க எண்
1.	தோட்டத்தில் ஒரு நாள்	1-11
2.	பசுஞ் செல்வம்	12-19
3.	ஆந்தையின் நீதி	20-27
4.	நீர்த்துளி சொன்ன கதை	28-43
5.	நீரின் குடும்பம்	44-53
6.	உணவின் வகைகள்	54-66
7.	சமையல் அறை	67-75
8.	வீடு கட்டுவோம்	76-79
9.	அழகிய வீடு	80-86
10.	நம்முடைய உடலுறுப்புகள்	87-96
11.	பற்களின் சிறப்பு	97-103
12.	அபாயம் - விபத்து	104-110

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

பாடம் - 1

தோட்டத்தில் ஒரு நாள்

E4P1Z9

இவ்வலகைக் கற்ற பின் நீங்கள்

- பார்த்த விலங்குகளின் உடலமைப்பு, வடிவம், உணவு மற்றும் வாழும் இடங்களின் அமைப்பை வர்ணிப்பீர்கள்.
- பறவைகளின் குரலோசை, உணவு, கூடுகள் (வாழிடங்கள்) போன்றவைகளை அறிந்து பறவைகளை வருணனை செய்வீர்கள்.

மாலையில் குழந்தைகள் அரட்டையடித்துக் கொண்டே சென்றனர்.

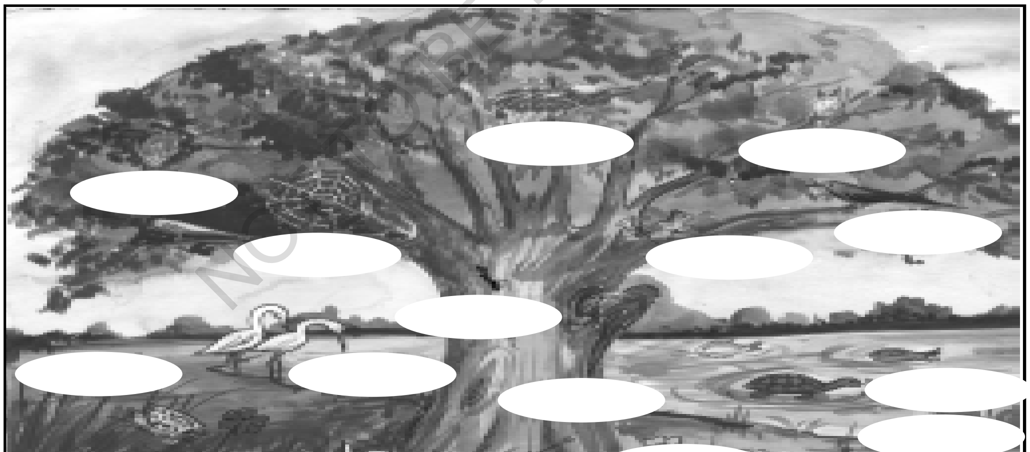
வனஜா : ஆஹா! அங்கே பாருங்கள் கொக்குகளின் வரிசையை !

லிகிதா : ஆஹா ! அவைகள் பறந்துகொண்டே நம் தோட்ட குளத்திற்கு அருகில் உள்ள மரத்தில் உட்கார்ந்து விட்டன பாருங்கள்.

அருணா : அங்கு சென்று பார்ப்போமா ?

(குழந்தைகள் தோட்டத்திலுள்ள குளத்திற்கு புறப்பட்டனர்)

தெரேசா : சத்தம் செய்யாமல் வாருங்கள். மரத்தில் கொக்கு அல்லாமல் அணில், எறும்பு, சிலந்தி வெளவால், மைனா..... அப்பப்பா! எவ்வளவு விலங்குகளுள்ளன. எல்லாம் பறந்து விட்டன.



படத்தில் உள்ள விலங்குகளின் பெயர்களை அங்கு கொடுக்கப்பட்ட காலி இடங்களில் எழுது.

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

லிகிதா : அதுமட்டுமல்ல ! குளத்தில் பாருங்கள். மீன்கள், தவளைகள் காணப்படுகின்றன. அங்கே பார் ஆமை நீந்துகிறது.

அருணா : பறவைகளின் குரல் ஒலிகள் கேட்பதற்கு இனிமையாக உள்ளதல்லவா ?

அலி : நாமும் பறவைகள் போல கூவி பார்ப்போமா ?

செயல்பாடு :

- உன்னுடைய ஊரில் நீ பார்த்த பறவைகளின் பெயர்களை எழுது.
  ____
- நீ எந்த பறவையின் குரலோசையை கேட்டடுள்ளாய் என்பதை எழுது.
  ____
- உன் நண்பர்களுடன் நீயும் அவற்றினைப் போல ஒலியெழுப்பவும்.

சீமா : போதும் போதும், நம்முடைய சப்தத்தால் பறவைகள் பயந்து பறந்துபோய்விட்டன.

லிகிதா : ஓஹோ, தோட்ட ரங்கப்பா இந்த பக்கம் வருகிறார் அவருக்கு பறவைகள் என்றால் அதிக ஆசை அவைகளை துரத்தினால் அவருக்குக் கோபம் வந்துவிடும், பேசுவதை நிறுத்துங்கள்.

ரங்கப்பா : லிகிதம்மா, என்ன இந்த பக்கம் ?

லிகிதா : கொக்குகளைப் பார்க்க வந்தோம் ரங்கப்பா

ரங்கப்பா : உங்களுக்கு பறவைகள் பற்றித் தெரியுமா ?

ஆனந்தன் : ஓஹோ எல்லாம் தெரியும்.

ரங்கப்பா : அப்படியானால் நான் சில கேள்விகள் கேட்பேன் பதில் சொல் பார்க்கலாம் ?

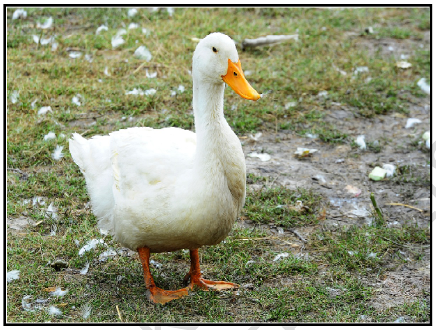
அனைவரும் : ஓஹோ .... சொல்கிறோம்.

ரங்கப்பா :

- மஞ்சள் வண்ணப் பறவை எது ? [ ]
- கருப்பு வண்ணப் பறவை எது ? [ ]
- நீண்ட வால் பறவை எது ? [ ]
- நீண்ட காலுள்ள பறவை எது ? [ ]
- நீள அலகுள்ள பறவை எது ? [ ]

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

- நீள கழுத்துள்ள பறவை எது ?
- கொக்கின் உணவு யாது ?
- பருந்தின் உணவு யாது ?
- நீ பார்த்த சிறிய பறவை எது ?
- நீ பார்த்த பெரிய அளவிலான பறவை எது ?
- படத்திலுள்ள பறவையின் சிறப்பு யாது ?



வாத்து

ரங்கப்பா : பரவாயில்லை, கொஞ்சம் தெரிந்திருக்கிறதே ! இங்கு சில கூடுகளைக் காட்டுகிறேன். இவைகள் என்னவென்று சொல்லுங்கள் பார்ப்போம்.

அலி : அப்பப்பா ! இந்த தூக்கணாங்குருவிக் கூட்டைப்பார். எவ்வளவு அழகு ! இந்தப்பறவை மனிதனை விட அழகாக கூடு கட்டியிருக்கிறதல்லவா, இதற்கு யார் சொல்லிக் கொடுத்தார்கள் ?

செயல்பாடு : தூக்கணாங்குருவி எவ்வாறு கூடு கட்டுகிறது என்பதை கேட்டு அறிந்துகொள்.

ரங்கப்பா : நிஜம், அலி, நேற்றைய முந்தினம் என்னவாயிற்றுத் தெரியுமா ? கல்லேசி சில சமயம் ஆடு மேய்க்க வருவான். இதே வழிப்பாதையில் ஆடு மேய்த்துக்கொண்டிருந்தான். அப்போது ஒரு கார் வந்து நின்றது அதிலிருந்து ஒரு படித்த மனிதன் காரிலிருந்து இறங்கி மரத்தில் தொங்கிக் கொண்டிருந்த குருவிக் கூட்டை எடுக்கச் சென்றான். கல்லேசி ஓடிச் சென்று அவரைத் தடுத்தான். அந்த மனிதனுக்கு ஆச்சரியமாயிற்று. ''ஏன் என்னைத் தடுக்கிறாய்!'' என்று கேட்டான், கல்லேசி சொன்னான் ''நீங்கள் கூடு எடுத்துக் கொண்டுப் போய் விடுகிறீர்கள். குருவி திரும்ப வந்து தன் கூடு காணாமல் அலைவதை என்னால் பார்த்துக் கொண்டு சகிக்கமுடியாது ''

கல்லேசிக்கு பறவைகள் மேலுள்ள அன்பை நினைத்து காரில் வந்தவன் வியந்தான். தனக்கு சரியான பாடத்தை கற்பித்த கல்லேசியைப் பாராட்டினான். கூட்டைத் தொடாமல் சென்றான்.

லிகிதா : ரங்கப்பா ! எனக்கும் பறவைகள் மற்றும் அவற்றின் கூடுகளைக் காப்பாற்ற வேண்டும் என்று விருப்பம். அதற்கு என்ன செய்யவேண்டும் ?

ரங்கப்பா : உன் பள்ளி அல்லது வீட்டில் பறவைகளுக்கு சிறிய கூடுகளைத் தயாரித்து மரங்களில் தொங்க விடு. பறவைகள் நீர் குடிக்க சிறிய பாத்திரங்களை அங்கு வை. தின்பதற்கு தானியங்களை சிறுபாத்திரங்களில் வை. மரஞ்செடிகளை நடு, காப்பாற்று இதனால் பறவைகளின் எண்ணிக்கை அதிகமாகும்.

செய்து - பார்

பறவைக்கு ஒரு கூடு தயார் செய்

பயன்படுத்திய ஒரு சிறு மண் பாத்திரத்தை எடுத்துக் கொள். அதன் வாய்க்கு ஒரு துணியைக் கட்டு. அந்தத் துணியின் நடுவில் பறவை சென்று வர ஓட்டையைப் போடு கூடு தயார். கூட்டின் கீழ் பகுதியில் சிறு சிறு ஓட்டைகளைப் போடு. இதனால் உள்ளே நீர் நிற்காது. பெரியவர்கள் உதவியோடு அதனை மரத்தில் தொங்கவிடு, தானியங்கள் போடு. ஒவ்வொரு நாளும் நீர் மற்றும் தானியங்கள் போடு?

வனஜா : பறவைகளினால் தோட்டத்திற்கு தொந்தரவு ஆகாதா?

ரங்கப்பா : இல்லை குழந்தாய், இவைகளால் நமக்கு நல்லதே நடக்கும். பயிர்கள் மேலிருக்கும் புழு பூச்சிகளைத் தின்று விடும். இதனால் விளைச்சலுக்கு உண்டாகும் இழப்பு குறையும். இதனால் விளைச்சல் நன்றாக இருக்கும்.

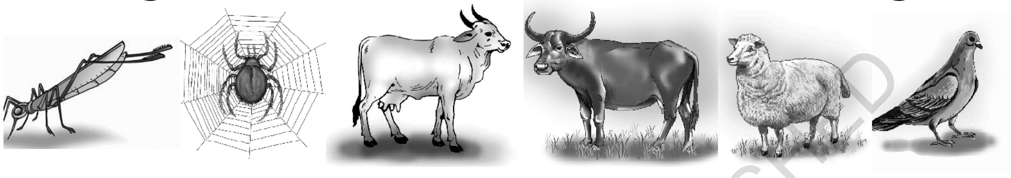
செயல்பாடு : பல்வேறு பறவைகளின் உதிர்ந்த இறகுகளை சேகரி. எந்த பறவையின் இறகு என்று கண்டுபிடி ஆசிரியர் அல்லது பெரியவர்களின் உதவியை நாடு. இறகுகளின் ஆல்பம் தயார் செய்.

சீமா : அய்யோ! எவ்வளவு பெரிய சிலந்தி மரத்திலிருக்கிறது! அவைகள் வீடுகளிலும் இருக்கின்றன அல்லவா ?

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

அருணா : ஆமாம், வீடுகளில், கரப்பான், பல்லி, ஈ, கொசு அவைகளோடு சிலந்தியும் கூட இருக்கும். இவைகளுடன் நாம் வளர்க்கும் சில விலங்குகளும் இருக்கின்றன. பசு, எருமை, ஆடு, புறா..... எவ்வளவோ இருக்கின்றன.

கரப்பான் பூச்சி பல்லி ஈ எலி பூனை



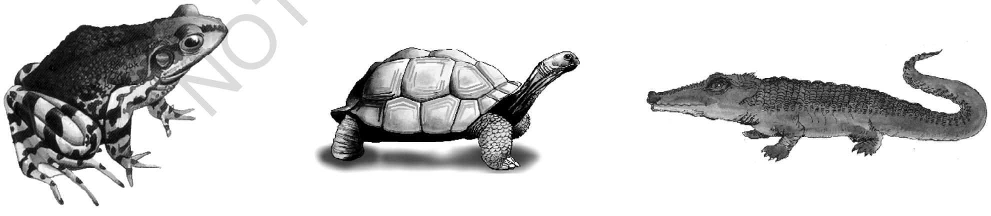
கொசு சிலந்தி மாடு எருமை செம்மறிஆடு புறா

தெரெசா : அய்யோ, இதென்ன தாவுகிறது ?

விகிதா : பயப்படவேண்டாம். அது தவளை, குளத்து நீரிலிருந்து நிலத்தின் மீது குதித்தது.

தெரெசா : நீரை விட்டு தவளை நிலத்தில் என்ன செய்கிறது.

ஆனந்தன் : தெரெசா உனக்குத் தெரியாதா ? தவளை, ஆமை, முதலை முதலிய விலங்குகள் நீர் மற்றும் நிலம் இரண்டிலும் வசிக்கும்.



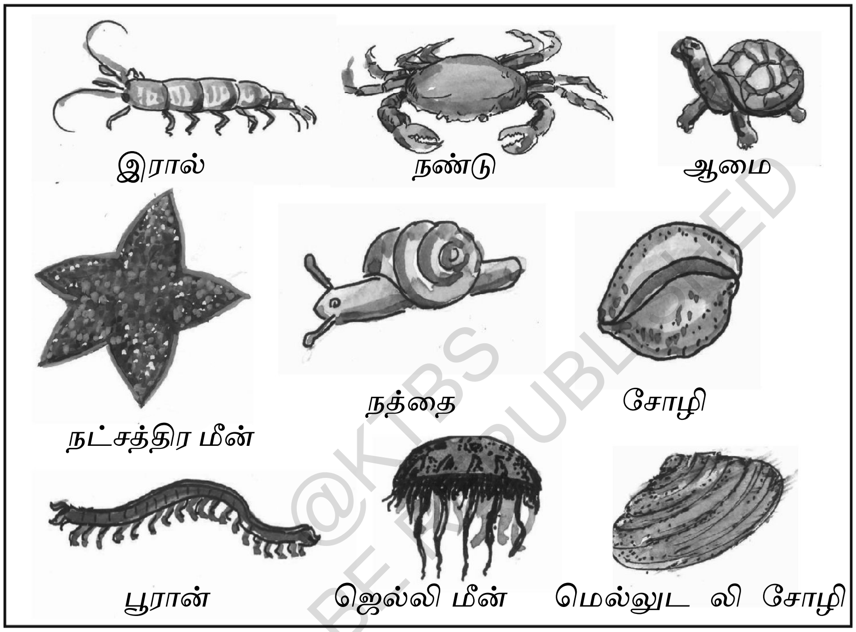
தவளை ஆமை முதலை

வனஜா : அப்படியானால் நீரில் மட்டும் வசிக்கும் பிராணிகள் யாவை ?

ஆனந்தன் : மீன்கள், இறால் மீன்கள் முதலியன.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

வனஜா : நம்ம தாத்தா வீடு இருக்கும் பகுதியில் கடல் இருக்கிறது தெரியுமா? இங்கு இறால்மீன், நண்டு, ஆமை. நட்சத்திர மீன், பவளம், சங்கு போன்ற பிராணிகள் உள்ளன என்று தாத்தா சொல்லி இருக்கிறார். நான்கூட மணலில் சில சமயங்களில் நண்டு, நட்சத்திரமீன் பார்த்தேன் தெரியுமா ? கடந்த முறை சென்ற போது சங்குகளைத் தேடிக் கொண்டுவந்தேன்..



ரங்கப்பா : சங்குகளில் பிராணிகள் இருந்தால் கொண்டுவரவேண்டாம். அவைகள் இறந்து விடும் சமுத்திரத்திலேயே விட்டு விடு.

வனஜா : அப்படியே செய்கிறேன்.

ரங்கப்பா : எவ்வளவு பிராணிகளை நீங்கள் பார்த்துள்ளீர்கள். அவைகளின் உருவமைப்பு, அளவு, எல்லாம் ஒரே விதமாக இருக்கின்றதா ?

லிகிதா : இல்லை இல்லை, ஒவ்வொன்றும் வெவ்வேறு உருவமைப்பு, வண்ணம், அளவு அனைத்தும் வித விதமாக உள்ளன.

ரங்கப்பா : உண்மை, பிராணிகளில் எண்ண முடியாத அளவுக்கு வகைகள் உள்ளன.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

செயல்பாடு : கீழ்க்காணும் பிராணிகளில் சிறிய உருவமைப்பு, பெரிய உருவமைப்புள்ள பிராணிகளை வரிசைப்படுத்தி எழுது.

பசு, நாய், ஆடு, புறா, தேனீ, எரும்பு, குருவி, யானை, வெட்டுக்கிளி, பூனை.

__________ __________ __________ __________ __________

__________ __________ __________ __________ __________

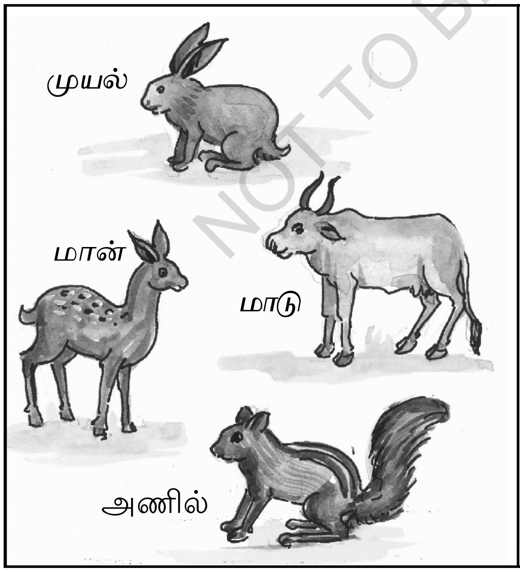
வனஜா : இந்த மரத்தில், குளத்தில்,எத்தனை வகை பூச்சிகள், பறவைகள் உள்ளன.

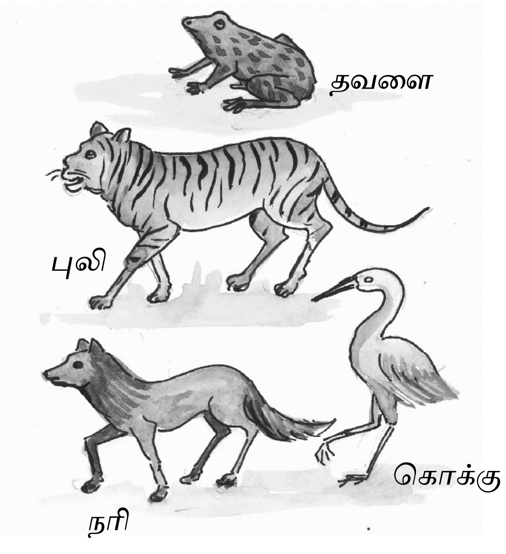
ரங்கப்பா : பூச்சிகள் மற்றும் பறவைகள் விலங்குகளே ஆகும்.

அலி : உணவிலும் அவ்வாறே, சில புல்லைத்தின்கின்றன சில புழு பூச்சிகளையும், மாமிசத்தையும் தின்கின்றன.

ரங்கப்பா : ஆமாம், புல், தானியங்கள், பழங்கள், காய் கறிகள், இதைப் போல, செடிகொடிகள் மூலம் கிடைக்கும் உணவைத் தின்னும் தாவர உண்ணிகள், புழுக்கள், பூச்சிகள், சிறிய பிராணிகள் இதைப் போன்று வேறுபிராணிகளைத்தின்கின்றன. இவைகள் மாமிச உண்ணிகள்.

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED





சீமா : நான் பழங்கள் சாப்பிடுகிறேன் மற்றும் மீனையும் சாப்பிடுகிறேன்.

ரங்கப்பா : நீ சர்வபட்சினி (கலப்புண்ணி) நாய், பூனை போன்ற பிராணிகள் கூட கலப்புண்ணிகள், தாவரங்கள் மற்றும் பிராணிகள் மூலம் கிடைக்கும் பண்டங்களை உண்பவை கலப்புண்ணிகள்.

விளையாடு :

விளையாட்டு மைதானத்தில் தாவர உண்ணி, மாமிச உண்ணி, மேலும் கலப்புண்ணிகள் என்று மூன்று பாகங்கள் கொண்ட வட்டத்தை வரைந்து உன்னுடைய நண்பர்களுடன் நின்றுகொள். வட்டத்தின் நடுவில் உள்ள டப்பாவில் பிராணிகளின் படங்கள் உள்ளன. ஒவ்வொருவரும் ஒவ்வொரு படத்தை தேர்ந்தெடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். படத்தில் உள்ள பிராணியின் உணவு பயிற்சிக்கு ஏற்றவாறு அந்தந்தப் பாகத்தில் நிற்க வேண்டும். தப்பியவர்கள் அவுட் ஆவார்கள்.

இந்த ஆட்டத்தை இவ்விதமாகவும் ஆடலாம். நீ உன்னுடைய நண்பர்களுடன் வட்டவடிவில் நிற்கவும், ஒருவர் வட்டத்தின் நடுவில் நின்று பிராணிகளின் பெயர்களை கூறவேண்டும். அந்த பிராணியின் உணவுப் பழக்கத்திற்கு தகுந்த பாகத்தில் போய் நிற்கட்டும். தவறானால் அவுட்.

தெரெசா : அய்யோ, இருட்டாகிறது, வீட்டுக்கு போவாமா!

ரங்கப்பா : சரி, எல்லோரும் வீட்டுக்கு போங்கள். காலையில் சீக்கிரம் எழுந்து தோட்டத்திற்கு வாருங்கள். எல்லோரும் கூடி பறவைகளை பார்ப்போம்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

தெரேசா : அய்யோ, இருட்டாகிறது, வீட்டுக்கு போவாமா!

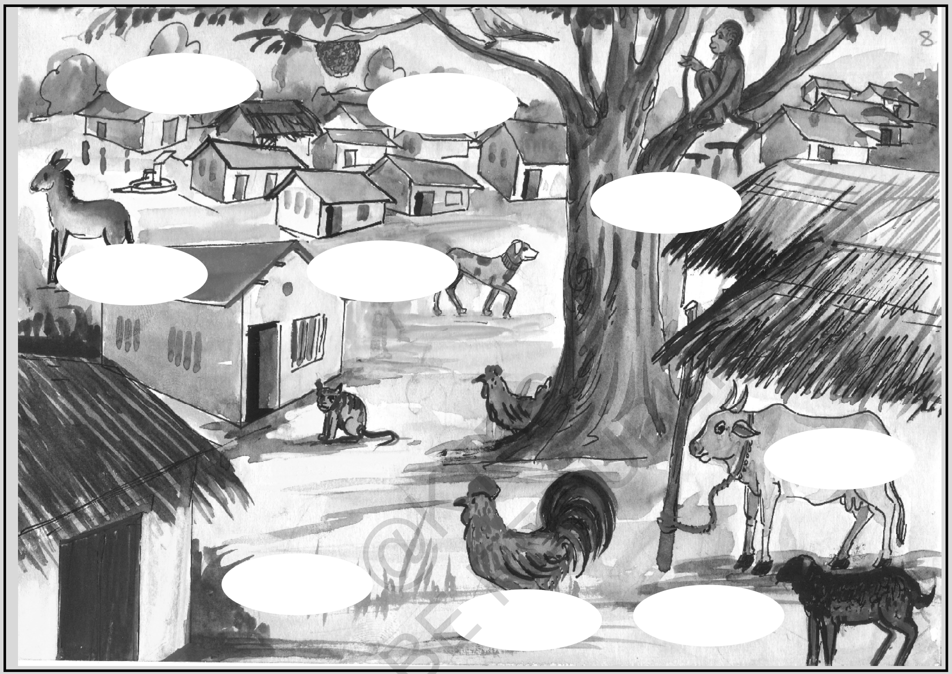
ரங்கப்பா : சரி, எல்லோரும் வீட்டுக்கு போங்கள். காலையில் சீக்கிரம் எழுந்து தோட்டத்திற்கு வாருங்கள். எல்லோரும் கூடி பறவைகளை பார்ப்போம்.

இப் பிராணிகள் எங்கு வாழ்கின்றன. பொருத்துக.

அ	ஆ
சிங்கம்	புற்று
பாம்பு	குகை
மீன்	மரம்
குரங்கு	குளம்
தேனீ	வளை
நட்சத்திர மீன்	நதி
கொக்கு	கூண்டு
எலி	சமுத்திரம்
கரப்பான்	தேன்கூடு
குருவி	இடுக்குகள்

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

செயல்பாடு : இப்படத்தில் காணப்படும் பிராணிகளின் பெயர்களை அவைகளின் முன்னால் விடப்பட்ட இடங்களில் எழுதுக.



NOT TO BE

பாடம் - 2

பசுஞ் செல்வம்

இவ்வலகைக் கற்ற பின் நீங்கள்,

- தாவரங்களின் உருவ அமைப்பு, விளையும் பிரதேசம் நிறம் மற்றும் உருவ அமைப்புகளில் உள்ள வேறுபாடுகள் பற்றி அறிந்துள்ள அம்சங்களை தெளிவுபடுத்துவீர்கள், மேலும் தாவரங்களை வளர்க்க தகுதி பெறுவீர்கள்.
- தங்களுடைய பிரதேசங்களில் காணப்படும் தாவரங்களின் வகைகளைப்பற்றி அறிந்து கொவீர்கள்.
- விளைச்சல் பற்றி அறிந்து கொள்வீர்கள்.
- வெவ்வேறு வகையான இலைகளை சேகரித்து அவைகளின் உருவம், நிறம், அமைப்பு, வாசனையைப் பற்றி விவாதிப்பீர்கள்.
- சில பருவங்களில் இலைகள் உதிர்வதை கவனிப்பீர்கள்.
- உதிரும் இலைகளைப் பயன்படுத்தி உரம் தயாரிக்கும் முறையை அறிந்து கொள்வீர்கள்.
- வெவ்வேறு படத்திலுள்ள இலைகளை அடையாளம் காண்பீர்கள்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

கடந்த வகுப்புகளில் நீ ஏற்கனவே தாவரங்களைப் பற்றி சிறிதளவு அறிந்திருப்பாய். உன்னைச் சுற்றிலும் உள்ள அனேக தாவரங்களை நீ கவனித்திருக்கலாம். அவைகளில் நீ கண்ட 10 தாவரங்களின் பெயர்களை இங்கு எழுதுக.

________, ________, ________, ________,

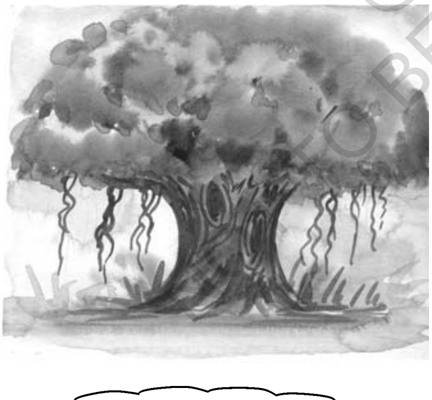
________, ________, ________, ________,

________, ________ .

ரோஜா மற்றும் செம்பருத்தி தாவரங்களை கவனி, இவைகளின் கிளைகள் தாவரத்தின் கீழ்பாகத்திலிருந்தே இரண்டிரண்டாக வளர்ந்து வருகின்றன அல்லவா ? இவ்வாறு இத்தாவரங்கள் புதரைப் போன்று காணப்படுகின்றன. அதனால் இத்தாவரங்களை பொதை அல்லது புதர் என்று கூறுவார்கள்.

இப்பொழுது நீ பட்டியலிட்டுள்ள தாவரங்களில் மூலிகை (சிறிய செடி/ புதர் / மரம் / கொடி எவையென்று சொல்.

இத்தாவரங்களை மூலிகை (சிறிய செடி) புதர், மரம், கொடி என வகைப்படுத்தி விவரிக்க.

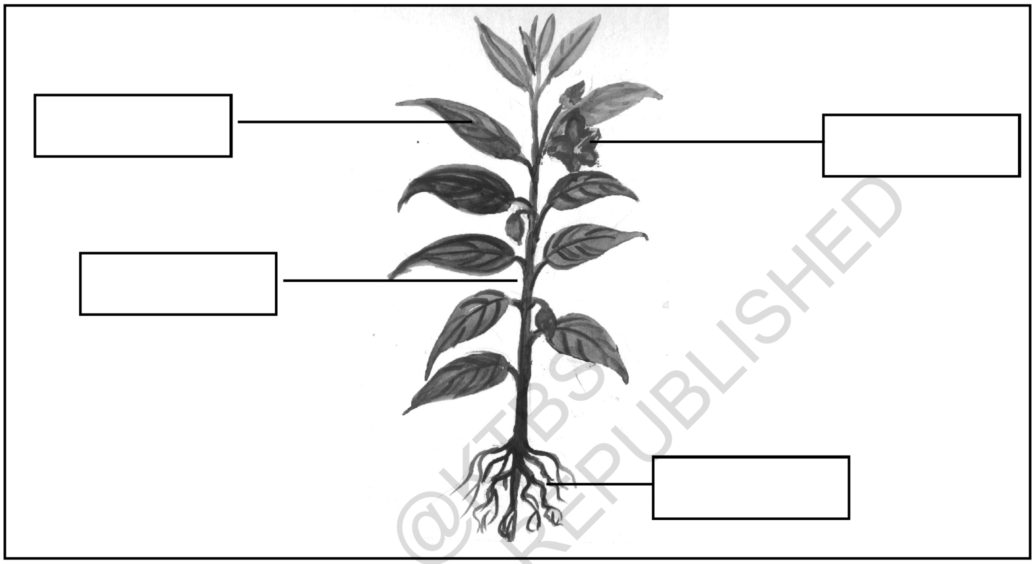
மூலிகைகள் சிறிய அளவிலான தாவரங்கள், இவைகளின் தண்டுகள் மிருதுவாக இருக்கும்.	புதர்களின் தண்டுகள் சிறிது உறுதியாக இருக்கும். இலைகள், தாவரத்தின் அடிப்பகுதியிலிருந்தே வளர்ந்து பரவியுள்ளன.
 மரங்களின் தண்டுகள் உறுதியாக இருக்கும் இவை மிக உயரமாக வளரும்.	கொடிகளின் தண்டுகள் நீளமாகசு, உள்ளன.

@KTBS TO BE REPUBLISHED

தாவரங்களை அவைகளின் உயரம் மற்றும் தண்டின் உறுதி நிலைக்கு ஏற்றவாறு மூலிகை (சிறியசெடி) புதர், மரம் மேலும் கொடி என்று பிரிக்கின்றனர்.

தாவரங்களின் மூலம் நமக்கு உணவு, தீவனம் உரம், விறகு, பழம், மருந்து போன்றன கிடைக்கின்றன என்பது உனக்குத்தெரிந்திருக்கும். இவைகள் அனைத்தும் தாவரத்தின் வெவ்வேறு பாகங்களிலிருந்து கிடைக்கின்றன.

இப்படத்தில் தாவரத்தின் பாகங்களின் பெயர்களை கொடுக்கப்பட்ட கட்டங்களில் எழுதுக.



நீ பார்த்துள்ள தாவரங்களின் பாகங்களின் நிறம் யாது ?

இலை ____________ வேர் ____________

தண்டு ____________ காய் ____________

பூ ____________ பழம் ____________

படித்து - அறிந்துகொள்.

- இலைகள் பொதுவாக பச்சையாக இருக்கும்.
- தண்டு பட்டை, ஊதா அல்லது கருஞ்சிவப்பு நிறமிருக்கும்.
- பூவின் நிறம் பெரும்பாலும், கருஞ்சிவப்பு, மஞ்சள், வெள்ளை காவி, முதலியன.
- காய்கள் சாதாரணமாக பசுமையாக இருக்கும்.
- பழங்கள் வேறுவேறு நிறங்களில் உள்ளன - சிவப்பு, மஞ்சள், பச்சை, முதலியன.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

உன்னுடைய வீட்டில் பயன்படுத்தும் தாவரங்களின் விவரங்களை மாதரியில் உள்ளதைப் போல் இந்த அட்டவணையில் எழுது.

	தாவரத்தின் பெயர்	செடி, புதர், மரம் கொடி	தாவரத்தின் பாகம்	பயன்பாடு
மாதரி :	பீர்க்கங் கொடி	கொடி	காய்	காய்கறி

செயல்பாடு :

- உன்னுடைய நண்பர்களுடன் நீயும் சேர்ந்து ஒரு பெரிய பட்டியல் தயாரித்து, பள்ளியில் காட்சிக்கு வைக்க.
- உன்னுடைய நண்பர்களுடன் சேர்ந்து வீடு மற்றும் பள்ளியைச் சுற்றிலும் வளரும் பல வகைத் தாவரங்களை எண்ணவும், எண்ணிக்கை எவ்வளவாயிற்று?
- கொத்துமல்லி, புதினா, கறிவேப்பிலை, இலைகளை சமையலுக்கு எதற்காகப் பயன் படுத்துகிறார்கள் ? அறிந்துகொள். அதிக வாசனை உள்ள இலைகளை உடைய ஐந்து தாவரங்களின் பெயர்களை எழுது.

  ____________________, ____________________,

  ____________________, ____________________,

  ____________________.

- வெவ்வேறு வகையான இலைகளை சேகரித்து, அவைகளின் அளவு, உருவமைப்பை கவனி. அவைகளை காயவைத்து தற்பொழுது பயன்படுத்தும் நோட்டுப் புத்தகத்தில் ஒட்டு.

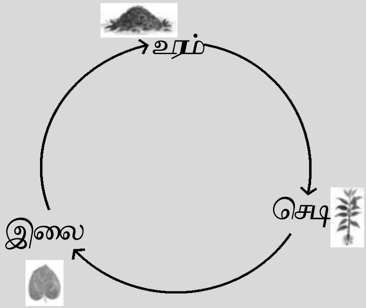
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

பாடி - மகிழ்

நான் பச்சை, மரத்தின் உயிர்
பார் என் அளவை
உருவம் வெவ்வேறு வகை
அபூர்வ மாக மாறும் நிறம்
வாசனை இன்னும் நன்று.

பிறந்து வளர்ந்து
உதிர்ந்து நிலத்தில்
சேர்ந்து உரமாகி சாரமாக
மறுபடியும் சென்று
சேருவேன் மரங்களை.

மரத்தின் மேலே இருந்து நான்
அதற்கு செய்வேன் சேவை.
உதிறி சிதறி விழுந்து நான்
மறுபடியும் அதனையே
சேருவேன்.



@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

செயல்பாடு : உன் நண்பர்களுடன் கூடி பள்ளியில் உதிர்ந்து விழும் இலைகளை ஓரிடத்தில் சேர்த்துவை. இலைகளினால் உரத்தை தயாரிப்பது எப்படி என்று ஆசிரியரைக் கேட்டு அறிந்துகொள். பிறகு அனைவரும் கூடி உரம் தயார் செய்யுங்கள். இந்த உரத்தை எதற்கு பயன்படுத்துவீர்கள் என்று நண்பர்களுடன் கலந்துரையாடுக.

வெவ்வேறு இலைகளின் படங்களை வரை

செய்து - பார்

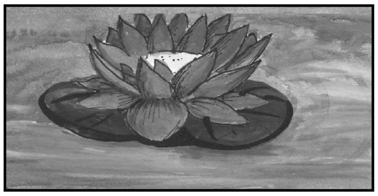
- மண்ணை ஈரமாக்கி அதன் மீது இலைகளை அழுத்தி படம்வரை.
- காகிதத்தை கத்தரித்து, இலைகளின் வடிவத்தைத் தயாரிக்கவும். இவைகள் அனைத்துக்கும் வண்ணம் பூசு.

வெவ்வேறு பொருட்களின் மீது சித்தரித்துள்ள இலைகளை கவனி.

செய்துபார் : காகித இலைகளினால் தோரணங்கள் செய்து பள்ளியில் கட்டு.

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

நீ நீரிலிருக்கும் தாவரங்களை கவனித்து இருக்கலாம். அவைகள் எவை என்று சொல்ல முடியுமா ?



தாமரை, முல்லை போன்ற தாவரங்கள் நீரில் வளருகின்றன. இங்கு அவைகளின் இலைகளைப் பார், அவைகள் மிதப்பதுபோல காணப்படுகின்றன.

பெரிய மரங்களின் தண்டுகளின் மீது வளரும் தாவரங்கள் பற்றி உனக்குத் தெரியுமா? ஊரில் சுற்றிவரும்போது அவைகளை கவனி. இவை ஒட்டுத்தாவரங்கள்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

வயல் வெளியைக் கவனித்திருக்கிறீர்களா ? அங்கு என்னென்ன விளைகின்றன? விடப்பட்ட இடங்களில் எழுது. ஆசிரியரின் உதவியைப் பெறவும்.

__________, __________, __________, __________, __________,

__________, __________, __________, __________, __________.

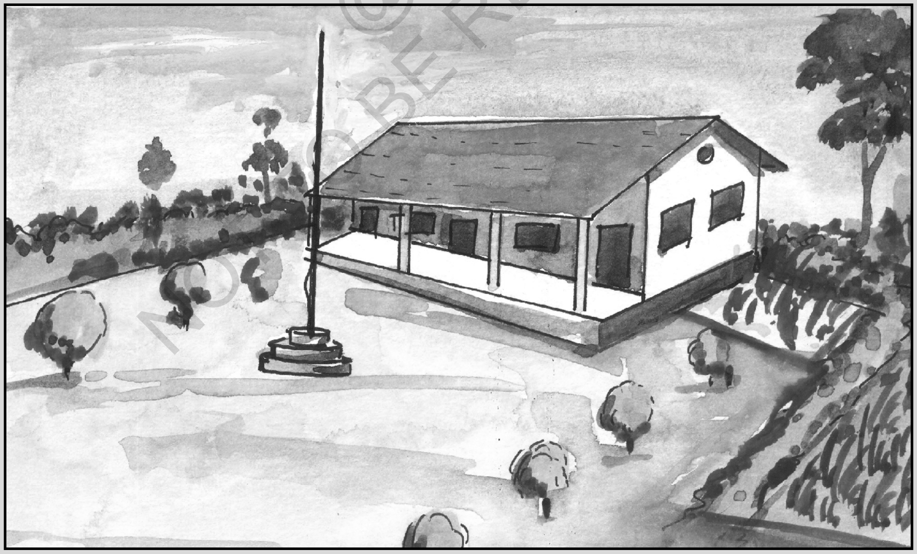
படித்து - அறிக

நாம் நாள்தோறும் உபயோகப்படுத்தும் அரிசி, கேழ்வரகு, பருப்பு வகைகள், எண்ணெய் வித்துக்கள் போன்றவை நமக்கு தாவரங்களிலிருந்து கிடைக்கின்றன. இத்தாவரங்களை பெருமளவில் விளைவிக்கிறார்கள். அதனால் இதற்கு விசாலமான இடங்கள் வேண்டும். இவ்விடங்களே வயல்வெளிகள். இங்கு விளைவிக்கும் தாவரங்களே விளைச்சல்களாகும்.

உன்னைச் சுற்றிலும் எத்தனை வகையான தாவரங்கள் உள்ளன. அவைகளினால் நமக்குக் கிடைக்கும் பொருட்கள் என்னென்ன என்று உனக்குத் தெரியுமா?

செய்து பார்

- உன் குடும்பத்தாருடன் வீட்டில் ஒரு கைதோட்டத்தை அமைக்கவும். பூ, காய்கறிகள், பழமரங்களை வளர்த்து அவைகளுக்கு நீர், உரம் போட்டு நன்றாகக் கவனித்துக் கொள்.
- உன் நண்பர்களுடன் சேர்ந்து ஆசிரியரின் உதவியுடன் பள்ளியில் வகை வகையான தாவரங்களை வளர்த்து, பாதுகாக்கவும்.



- அவசியமில்லாமல் தாவரங்களை, இலைகளைப் பறிக்க வேண்டாம்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

பாடம் - 3

ஆந்தையின் நீதி

Q6I2N5

இவ்வலகைக் கற்ற பின் நீங்கள்,

- உயிர் உள்ளவைகள் மற்றும் உயிர் அற்றவைகளுக்குள்ள வேறுபாடுகளை அறிந்து கொள்வீர்கள்.
- பிராணிகளுக்கு மற்றும் தாவரங்களுக்கு உள்ள ஒற்றுமை மற்றும் வேற்றுமைகளை அறிந்துகொள்வீர்கள்.

ஒரு சமயம் மண்ணிற்கும் மாமரத்திற்கும் நான் உயர்ந்தவனா? நீ உயர்ந்தவனா? என்ற விவாதம் தொடங்கியது. விவாதம் சூடேறியது.

இறைச்சலைக் கேட்டு பூனை, குரங்கு, பாம்பு, ஆந்தை என எல்லோரும் அங்கு வந்து கூடினர். அனைவரும் கூடி ஆந்தையை சண்டையை தீர்த்து வைக்குமாறு கேட்டுக் கொண்டனர். சரி என்ற ஆந்தை குரலை சரிப் படுத்திக் கொண்டு இருவரையும் பார்த்து அவர்களுடைய வாதங்களை சொல்லுமாறு, கேட்டுக் கொண்டது.

NOT TO BE REPUBLISHED

மண் : நான் இல்லாவிடில் மாமரம் எங்கே ? நான் இல்லையேல் அது முளைக்க முடியாது. அதற்கு வேண்டிய உணவு , நீர் அனைத்தும் நானே அளிக்கிறேன். ஆகையினால் நானே பெரியவன் !

மாமரம் : நான் அனைவருக்கும் இனிமையான பழங்களைக் கொடுக்கிறேன். பறவைகள் கூடு கட்டுவதற்கு வாய்ப்பை அளிக்கிறேன். மேலும் நான் உயிர் வாழ்வியும் கூட.

ஆந்தை : அட, மாமரமே ! நீ உயிர்வாழ்வி என்று எவ்வாறு கூறுகிறாய் ?

மாமரம் : முதாலாவதாக, என்னால், என்னைப் போன்ற மரங்கள் முளைக்கின்றன. இரண்டாவதாக என்னுடைய விதைகள் முளைத்து, வளர்ந்து என்னைப் போன்று பெரிய மரங்களாகின்றன.

ஆந்தை : சரி, சரி, மண்ணுக்கு இவையெல்லாம் இல்லை, ஆனால் நீ வளர்வதற்கு நீரும், உணவும் வேண்டுமல்லவா ? அதனை எங்கிருந்து பெறுகிறாய்

மாமரம் : மண்ணிலிருந்து பெறுகிறேன்.

ஆந்தை : பார்த்தாயா ! நீ வளர்வதற்கு மண் வேண்டுமல்லவா ?

மாமரம் : ஆனால் என்னிடமிருந்து உதிர்ந்த இலைகள் மூலமே எனக்கு உணவு கிடைக்கிறது.

மண் : ஆனால் அவைகள் என்னால்தானே வருகிறது.

ஆந்தை : பார்த்தீர்களா நமக்கு இருவரும் வேண்டும். இங்கு யாரும் உயர்ந்தவர்கள் மற்றும் தாழ்ந்தவர்கள் இல்லை.

அணிலண்ணன் : ஆந்தையக்கா! மாமரம் உயிர்வாழ்வி என்று சொன்னது, அப்படியானால் மண் ?

ஆந்தை : அது வளர்வதில்லை, அதற்கு உணவுத் தேவையில்லை. மேலும் அது உயி ரி அல்ல அதாவது அது உயிர் அற்றது.

குரங்கண்ணன் : இல்லை அக்கா நீங்கள் இருவரும் சமம். இருவரும் வேண்டும் என்று சொன்னாய் ஏன்?

©KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

ஆந்தை : உன்னைச் சுற்று முற்றும் பார் குரங்கண்ணா, மண் உள்ளது, நீர் உள்ளது. இவையெல்லாம் உயிர் அற்றவைகள் ஆனால் சிறிது நேரம் சிந்தித்து பார், காற்று, நீர், மண் இல்லாமல் நாம் வாழமுடியுமா ?

அனைவரும் : முடியவே முடியாது.

மற்றவர்கள் எல்லோரும் ஆந்தையக்காவை வாழ்த்தியவாறு சென்றனர்.

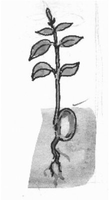
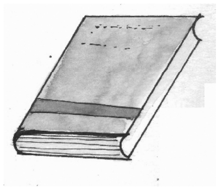
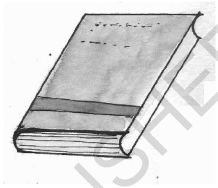
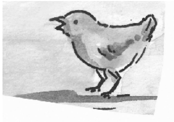
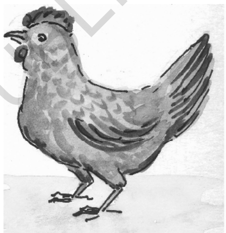
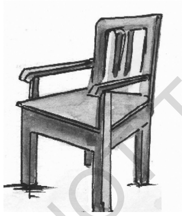
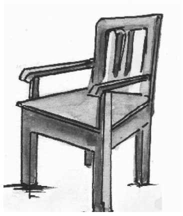
உன்னைச் சுற்றிலும் பல பொருட்களை நீ பார்த்து இருப்பாய். அவைகளை உயிருள்ளவைகள், உயிர் அற்றவைகள் என்று கீழ்க் காணும் அட்டவணையில் எழுது.

உயிருள்ள பொருட்கள் (உயிர்கள்)	**உயிர் அற்றவை (உயிர் இல்லாதவை)**

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

உயிருள்ளவை மற்றும் உயிர் அற்றவைகளை எவ்வாறு அறிகிறோம் ? என்பதை ஆந்தையக்காவின் உரையாடலிலிருந்து சிந்தித்துப் பார்.

கீழ்க்காணும் படங்களை ஒப்பிட்டுப் பார்.

முன்பு	பிறகு
	
	
	
	

இங்கு உயிரிகள் யாவை? உயிரிகளை எவ்வாறு அறிந்து அடையாளம் காண்பாய்?

உயிர்கள் வளருகின்றன

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

மேற்காணும் படங்களை கவனி. நீ என்ன அறிந்தாய் என்பதைக் கூறு. மேஜை நாற்காலிகள் உணவை உண்கின்றனவா ?

அனைத்து உயிரிகளுக்கும் உணவு வேண்டும்.

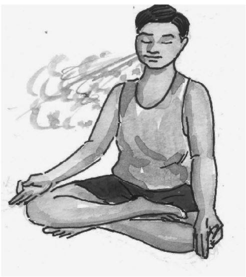
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

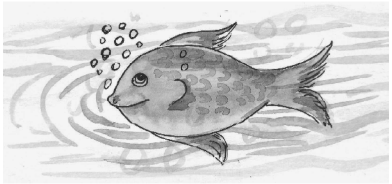
இப்படங்களிலிருந்து நீ அறிந்தது என்ன ?

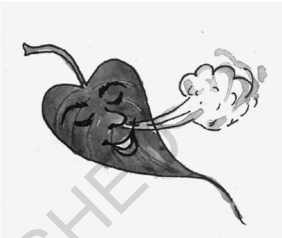
புத்தகத்திலிருந்து மற்றொரு புத்தகம், பொம்மையிலிருந்து மற்றொரு பொம்மை பிறக்கின்றதா ? யோசி.

உயிரிகள் தம்மைப் போன்றுள்ள உயிரிகளுக்கு பிறப்பை அளிக்கின்றன.

கீழ்க்காணும் படங்களை கவனி



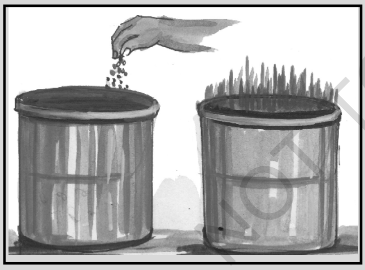




இப்படங்களிலிருந்து நீ என்ன அறிந்தாய் ?

உயிரிகள் சுவாசிக்கின்றன

செய்து பார்



கேழ்வரகு, கத்திரி, தக்காளி, மிளகாய் இவைகளில் ஏதாவது ஒன்றின் விதைகளைச் சேகரி. ஒரு காலியான குடம் அல்லது டப்பாவில் மண்ணை நிரப்பு. சேகரித்த விதைகளை அம்மண்ணில் நடு. நாள்தோறும் சிறிதளவு நீரைத் தெளி. ஒரு வாரத்தில் உண்டாகும் மாற்றங்களை கவனத்துடன் பார். மாற்றங்களை இங்கு எழுது.

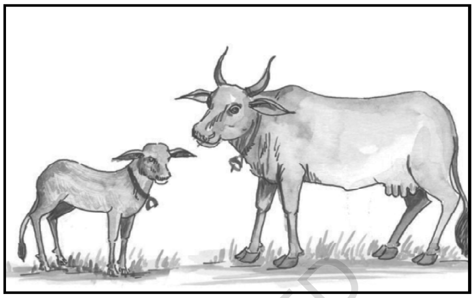
____

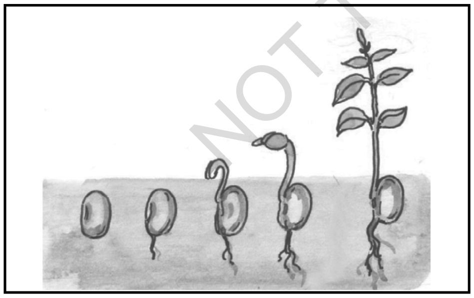
____

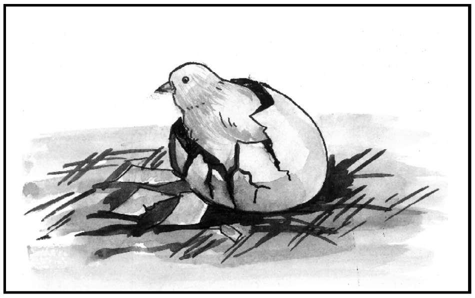
தாவரங்கள் மற்றும் விலங்குகள் உள்ளன. காற்று, நீர், மண் போன்றவை உயிர் அற்றவைகள். உயிருள்ளவைகள் மற்றும் உயிர் அற்றவைகள் கூடி வாழும் ஒரு சூழ்நிலையே சுற்றுச் சூழல்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

தாவரங்கள் மற்றும் விலங்குகளின் இடையே உள்ள பொருத்தங்களை கவனித்துள்ளாயா ? எ.கா: தாவரங்களும் விலங்குகளும் சுவாசிக்கின்றன. இங்கு கொடுக்கப்பட்டுள்ள படங்களை கவனி. அப்பொருத்தங்களை கொடுக்கப்பட்டுள்ள இடத்தில் எழுது.

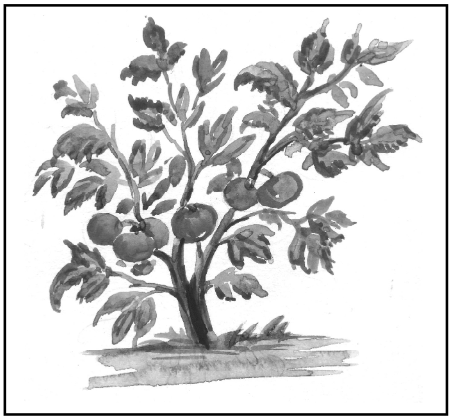


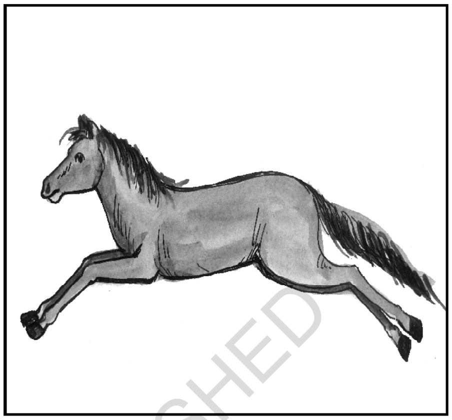


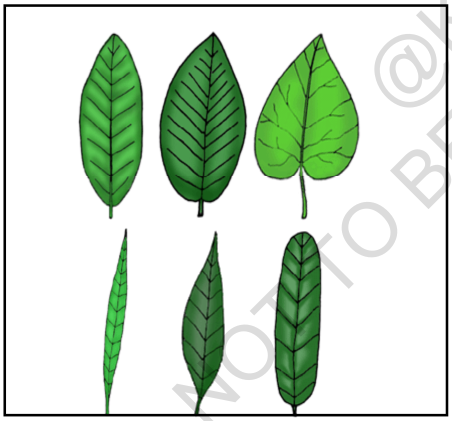


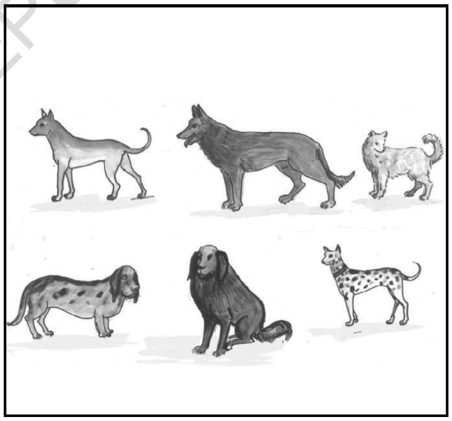
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

தாவரங்கள் மற்றும் விலங்குகளுக்கு இடையே உள்ள வேறுபாடுகளை கவனித்துள்ளாயா ? கீழே கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் படங்களைப் பார். காணப்படும் வேறுபாடுகளை கட்டத்தில் எழுது.









@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

பாடம் - 4

நீர்த்துளி சொன்ன கதை

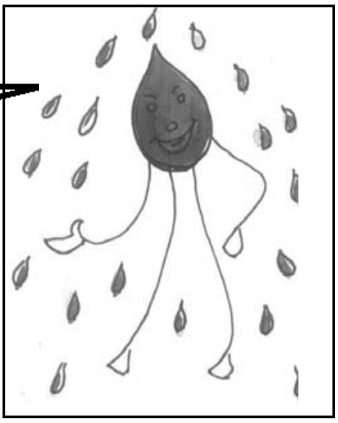
T5N9U4

இவ்வலகைக் கற்ற பின் நீங்கள்,

- நீரின் வெவ்வேறு மூலங்களை அறிந்துகொள்வீர்கள்.
- வீட்டு உபயோகத்துக்காக நீரை எவ்வளவு தூரத்திலிருந்து கொண்டுவருகிறார்கள், என்பதை விளக்குவீர்கள்.
- நாள்தோறும் நீரின் அவசியம் / உபயோகத்தின் அளவை அறிவீர்கள்.
- நீரை சேகரிக்கும் பாத்திரங்களின் அளவு, உருவமைப்பு மற்றும் தயாரிப்புப் பொருட்களைப் பற்றி விவாதிப்பீர்கள்.
- நீரைத் தேக்கிவைப்பதில் மற்றும் பயன்படுத்துவதில் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய பாதுகாப்பு முறைகளை அறிந்துகொள்வீர்கள்.

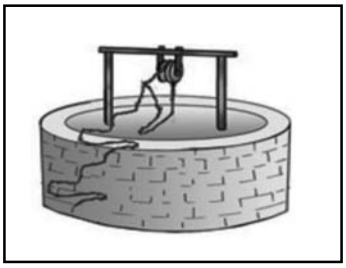
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

ஒ ஹொய்.... பாப்பா !.... நான் நீர்த்துளி, நான் மேகத்தின் நீர்த்துளி, நான் மேகத்திலிருந்து துளி துளியாக, மழையாகி பூமிக்கு வந்துகொண்டிருக் கின்றேன். உன்மேல் இப்பொழுது விழுந்து.... கொண்டிருக்கின்றேன், நனைந்து விடுவாய்! நண்பர்களோடு உள்ளே போ....



ஒ! நீர்த்துளியண்ணா நனைவது எனக்கு விருப்பம். நீ எங்கே புறப்பட்டாய் ? நானும் என் நண்பர்களும் உன்னோடு வருகிறோம் அண்ணா எங்களை அழைத்துச் செல்வாயா....?

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



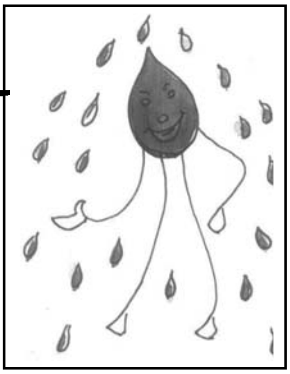
____

____

____

____

சரி குழந்தைகளே..... நான்
இப்பொழுது சேர்ந்துள்ள இடங்கள்
எல்லாம் நீரின் மூலங்கள் என்பது
உங்களுக்குத் தெரியும்.



நீர்துளியண்ணா....
நம்முடைய ஊரிலும்
உன்னுடைய பெருவாரியான
மூலங்கள் உள்ளன தெரியுமா?

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

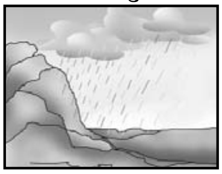
செயல்பாடு

குழந்தைகளே... கீழே கட்டங்களில் நீரின் மூலங்கள் அடங்கி உள்ளன அவைகளைக் கண்டுபிடித்து குறிப்பிடு ....?

நதி

ஏரி

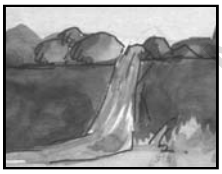
மழை



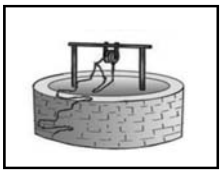
கால்வாய்

த	க	ட	ல்	ச	ல	நி
கு	ப	கு	ப	நீ	போ	ல
ட்	ட	ள	ஏ	ர்	ர்	த்
டை	ம	ம்	ரி	வீ	ப	த
கி	ண	று	ம	ழ்	ம்	டி
நீ	ர்	ம	ழை	ச்	பு	நீ
த	டா	க	ம்	சி	கு	ர்

நீர்வீழ்ச்சி



கிணறு



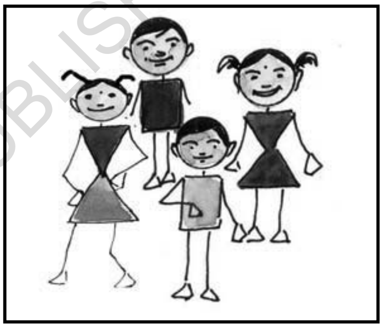
கடல்

கை பம்பு

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

குழந்தைகளே....
உங்கள் ஊரிலுள்ள என்னுடைய
மூலங்களைக் குறிப்பிடுங்கள்
பார்ப்போம்....

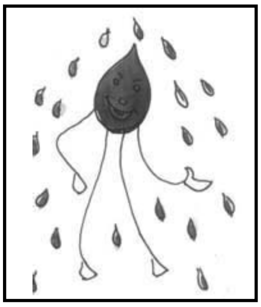
குழாயை
எழுதினீர்களா...?
அது சரியா.



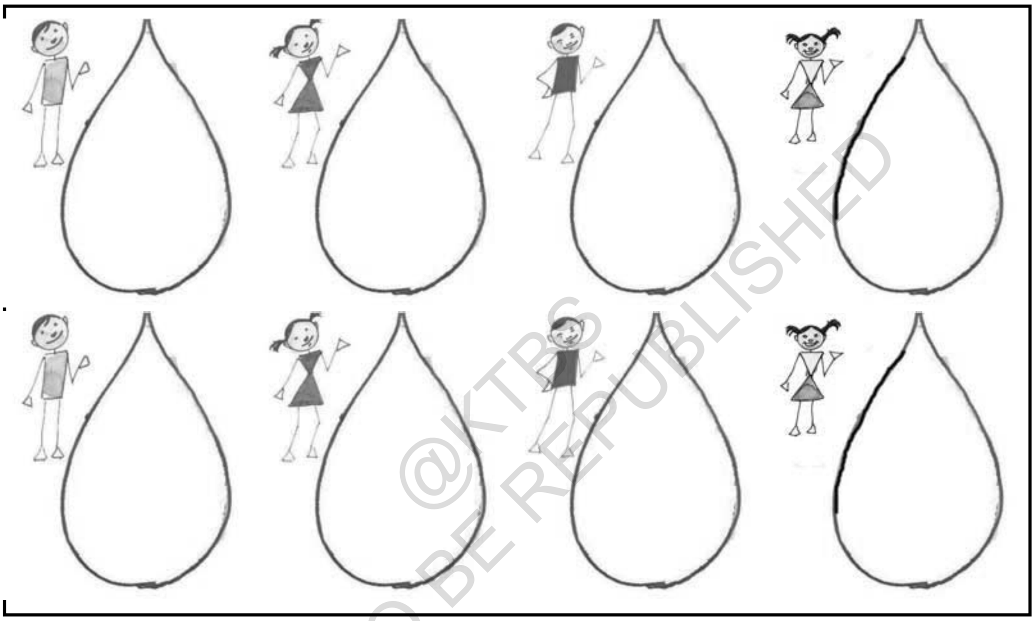
துளியண்ணா.... குழாய் நீர்
நீரின் மூலம் அல்லவா...?
தெரியுமா.... ? நாங்கள்
குழாயின் மூலமாக நீரை
சேகரிக்கிறோம்.

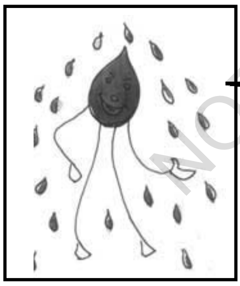
ஆனால் குழந்தாய் என்னுடைய மூலம்
அல்ல வெவ்வேறு மூலங்கள் மூலம்
நான் குழாயில் வருகிறேன்,
உதாரணமாக, நான் ஏரியிலிருந்து
வரலாம், நதியிலிருந்தும் வரலாம்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

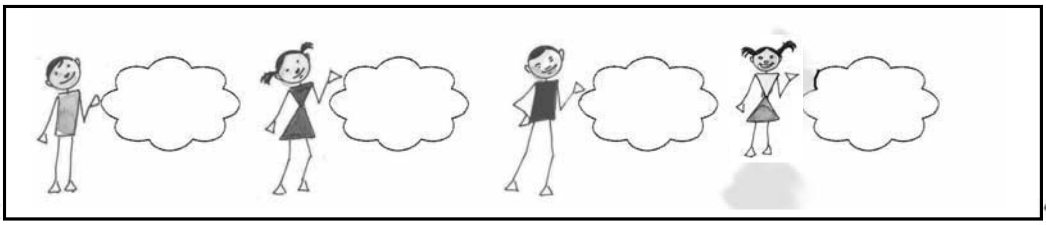


குழந்தைகளே..... என்னை நீங்கள்
என்னென்ன வேலைகளுக்கு
பயன்படுத்துகிறீர்கள் என்பது இங்கு
கொடுக்கப்பட்ட துளிகளின்
படங்களில் எழுதி தெரியப்படுத்து.

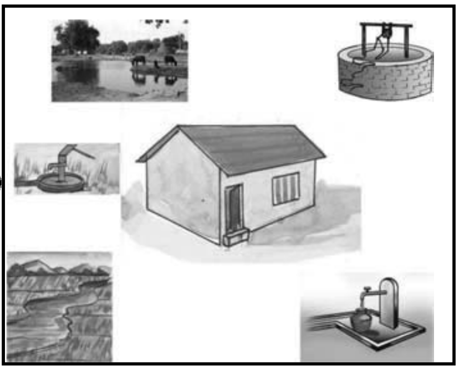


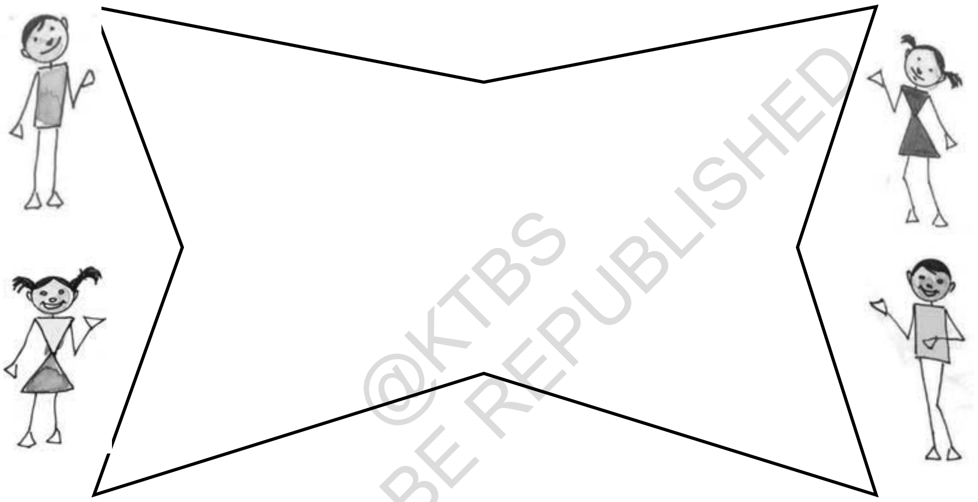


சரி, இப்பொழுது உங்கள் வீட்டுக்கு
என்னை எங்கிருந்து கொண்டு
வருறீர்கள் ? இங்கு எழுதுங்கள்

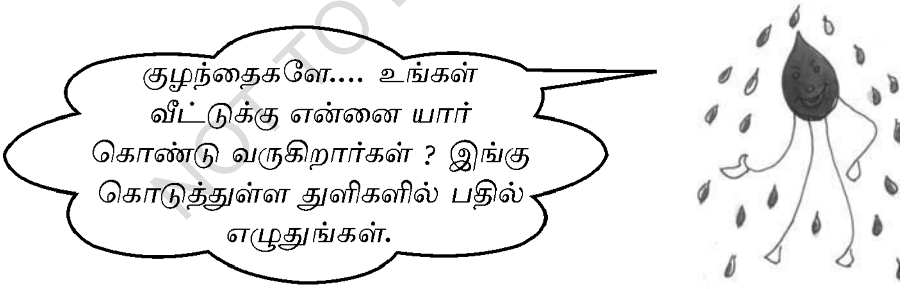


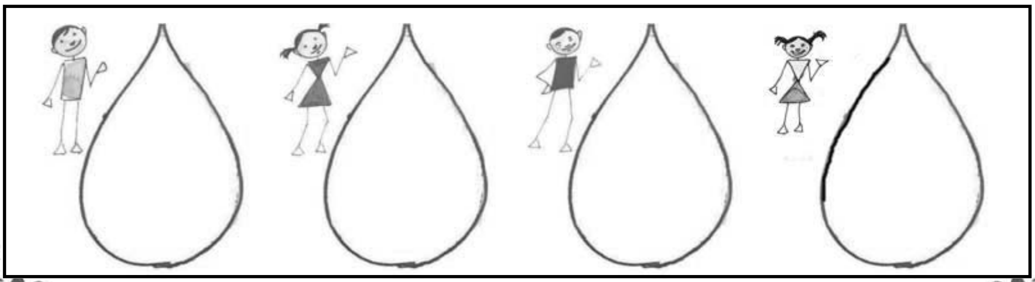
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED





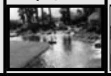
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED





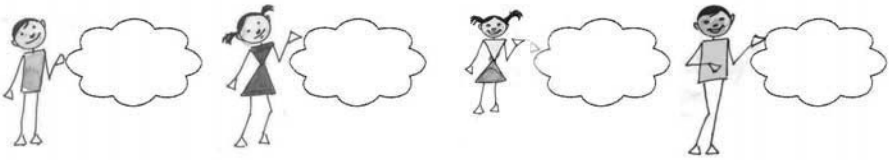
செயல்பாடு

இப்பொழுது நீங்கள் எல்லாம் இங்கு கொடுக்கப்பட்ட அட்டவணையை கவனித்து படித்து, பிறகு வேலைக்கு பயன்படுத்தும் நீரின் மூலங்களை சரியான கட்டத்தில் குறிப்பிடு.

வேலைகள்	நதி 	ஏரி	கிணறு	கைபம்பு	கால்வாய்	கடல்	நீர் வீழ்ச்சி
குடிக்க			✓				✓
பாத்திரங்கள் கழுவ							
துணிகளை துவைக்க							
குளிக்க							
சமைக்க							
மரம் செடி கொடிகளுக்கு ஊற்ற							
வளர்ப்புப் பிராணி களை சுத்தம் செய்ய							
வாகனங்களை கழுவ							

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

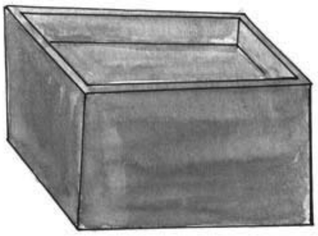
குழந்தைகளா, உங்கள் பள்ளியில் உள்ள குடி நீரின் மூலம் யாது?



என்னை உங்களுடைய வீட்டில் எதில்
சேகரித்து வைத்திருக்கிறீர்கள் படம்
பார்த்து (✓) குறிப்பிடவும். அவ்வாறே கீழே
கொடுக்கப்பட்டுள்ள இடத்தில் இவை
எந்தெந்த பொருட்களினால்
செய்யப்பட்டது என்பதை எழுதுங்கள்.

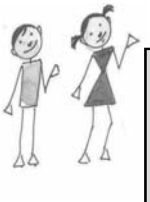
✓

மண்

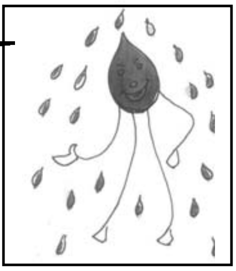


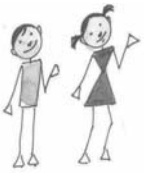
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

இவைகள் அல்லாமல், உங்கள் வீட்டில்
வெவ்வேறு பாத்திரங்களில் என்னை
சேகரித்து வைத்துள்ளனர் அவைகளின்
படம் வரைந்து, பெயர் எழுது.



ஆங்.... குழந்தைகளே... சேமிக்கும்
பாத்திரங்கள் எந்தெந்த பொருட்களால்
தயாரிக்கப் படுகின்றன என்பதை
இங்கு எழுதுங்கள்.





NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

நீரை சேமிக்க மண், பிளாஸ்டிக், ஸ்டீல், செம்பு, போன்ற பொருட்களால் தயாரிக்கப்பட்ட பாத்திரங்களை பயன் படுத்துகிறார்கள்.

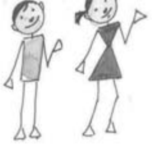
செயல்பாடு

உங்கள் வீட்டில் எவ்விதமான சேமிப்பு பாத்திரங்கள் உள்ளன ? எத்தனை உள்ளன? எண்ணி எழுதுங்கள்.

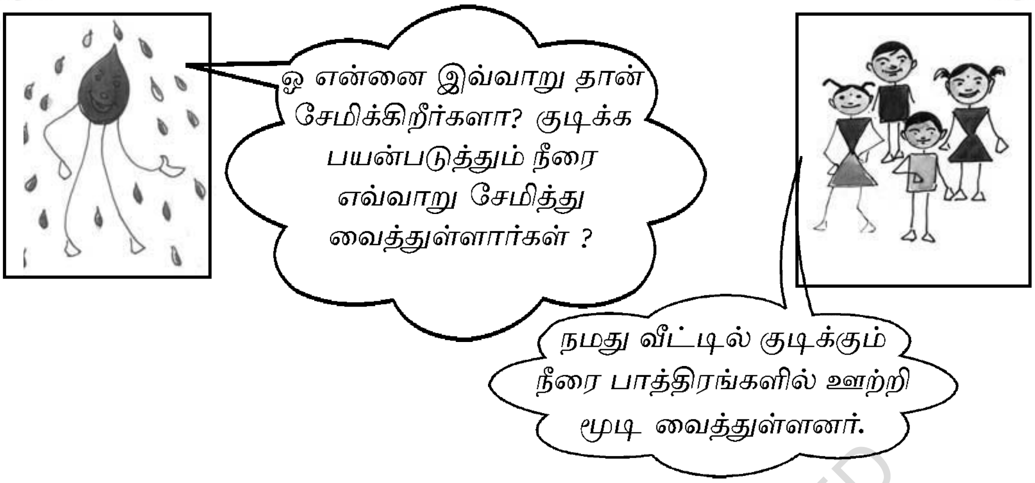
பாத்திரங்கள்				
ஸ்டீல்	4	2	-	-
பிளாஸ்டிக்				
மண்				
பித்தளை				
தாமிரம்				
மற்றவை				

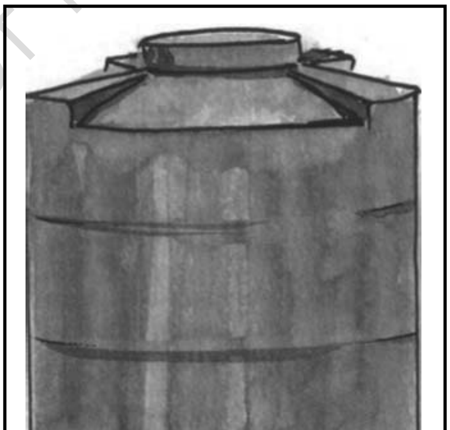
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

உங்கள் வீட்டில் நீரை சேமித்து வைக்கும் பெரிய மற்றும் சிறிய பாத்திரங்களின் படம் வரையுங்கள்



சிறிய பாத்திரங்களின் படம்	பெரிய பாத்திரங்களின் படம்

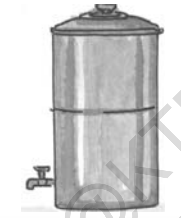




©KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

ஆமாம் குழந்தைகளே..... குடிநீர் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். சேமிக்கும் பாத்திரமும் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். இங்கு கேளுங்கள்

கொதித்து ஆறவைத்து மூடப்பட்ட நீரையே குடிக்க வேண்டும். இதனால் ஆரோக்கியம் நன்றாக இருக்கும்.



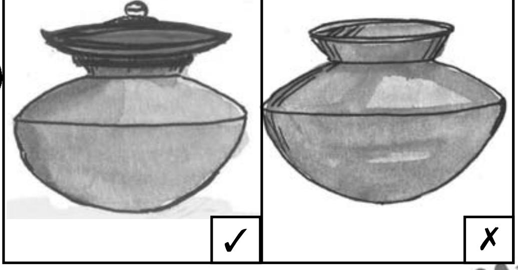
குடிநீரை குழாய் இருக்கும் பாத்திரத்தில் சேமித்து பயன் படுத்துவதனால் நம்முடைய கைகளில் உள்ள அழுக்குகள் நீரில் சேராமல் தடுக்கலாம்.

பெரிய பாத்திரத்திலிருந்து நீரை எடுக்கும்போது ஒரு கரண்டியை உபயோகிக்க வேண்டும்.

கீழேயுள்ள படத்தைப் பார்

படித்து-அறி

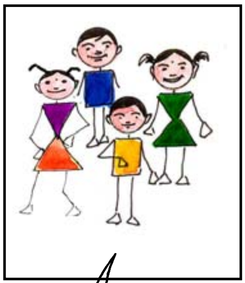
தூய்மையான நீரை குடிக்க வேண்டும். இவ்வாறு குடிக்கும் நீரை எப்பொழுதும் மூடிவைக்க வேண்டும். நீரைக் குடிக்க எடுத்துக் கொள்வதற்கு முன் கைகளை நன்றாகக் கழுவிக்கொள்ள வேண்டும்.



© KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

செயல்பாடு

குழந்தைகளே.... நீங்கள் இப்போது ஒரு வேலை செய்யுங்கள். ஒரு நாளைக்கு உங்களுக்கு எவ்வளவு நீர் வேண்டும் என்பதை அளந்து எழுதுங்கள்



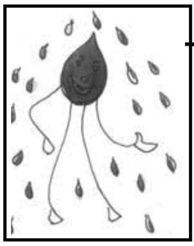
சரி துளியண்ணா! நாங்கள் அனைவரும் அளக்கிறோம்.

தினசரி வேலை	டம்பளர்களின் எண்ணிக்கை	சொம்பு/மக்/கூஜாக்களின் எண்ணிக்கை	குடங்களின் எண்ணிக்கை	பக்கெட்டுகளின் எண்ணிக்கை
காலையில் கை/கால் முகம் கழுவுவதற்கு		5		
குடிக்க	8			
குளிக்க				
துணி துவைக்க				
பாத்திரங்கள் கழுவ				
தரையை சுத்தம் செய்ய				
கழிவறைக்கு				
இதர வகையில்				
மொத்தம்				

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

ஒரு நாளைக்கு நீங்கள் எவ்வளவு நீரை பயன்படுத்துகிறீர்கள் என்பது. உங்களுக்குத் தெரிகிறதா ?

உங்கள் வீட்டில் நீங்கள் மொத்தம் எத்தனைப் பேர் இருக்கிறீர்கள்.



அப்படியானால் உங்கள் அனைவருக்கும் ஒரு நாளைக்கு எவ்வளவு நீர் தேவைப்படுகிறது? கணக்கிடுங்கள்.

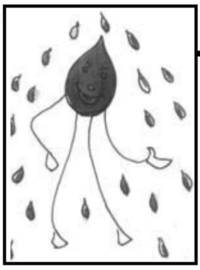
வீட்டில் உள்ளவர்கள்	தம்பளர்கள்	சொம்பு/ மக்/ கூஜாக்களில்	குடங்களில்	பக்கெட்டுகள்
எனக்கு				
அம்மாவுக்கு				
அப்பாவுக்கு				
அண்ணன்/அக்காவுக்கு				
தாத்தா / பாட்டி / மற்றவர்ளுக்கு				
மொத்தம்				

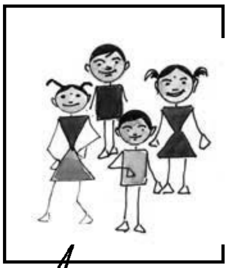
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

பார்த்தீர்களா.... ஒரு நாளைக்கு நீங்கள் மற்றும் உங்கள் வீட்டில் உள்ளவர்கள் என்னை எவ்வளவு பயன்படுத்துகிறார்கள் என்று அறியுங்கள் ?

அன்பு குழந்தைகளே.. என்னுடைய அவசியத்தை இப்பொழுது அறிந்தீர்களா? நான் உங்களுக்கு மட்டுமல்ல, பூமியின் மேல் உள்ள அனைத்து உயிரிகளுக்கும் கட்டாயம் தேவை. என்னை எந்த காரணத்திற்கும் வீணக்காமல், அளவோடு, சிக்கனமாக பயன்படுத்துங்கள்.

சரி துளியண்ணா.. நீங்கள் சொல்லியதை நினைவில் வைத்துக் கொள்கிறோம்.





பாடிப் பழகுக

மேகத்திலிருந்து விழும் துளியண்ணா
பாய்ந்து வரும் துளியண்ணா
கடல், ஆறு, ஏரிகள்
நீரின் மூலங்கள் அண்ணா.

குடிக்க நீர் வேண்டுமண்ணா
வயல் வெளிகளுக்கு வாங்கண்ணா
குளிக்க நீர், சமையலுக்கு நீர் உன்னிடமுள்ளது
பசுவுக்கு வாய்வற்றியது வாங்கண்ணா

நீயில்லாமல் நாங்கள் இல்லையண்ணா
உன்னை காப்போம் வாங்கண்ணா
இதமாக, மிதமாக உன்பயன்
அனைவர் போற்ற வாழ்வோமண்ணா.

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

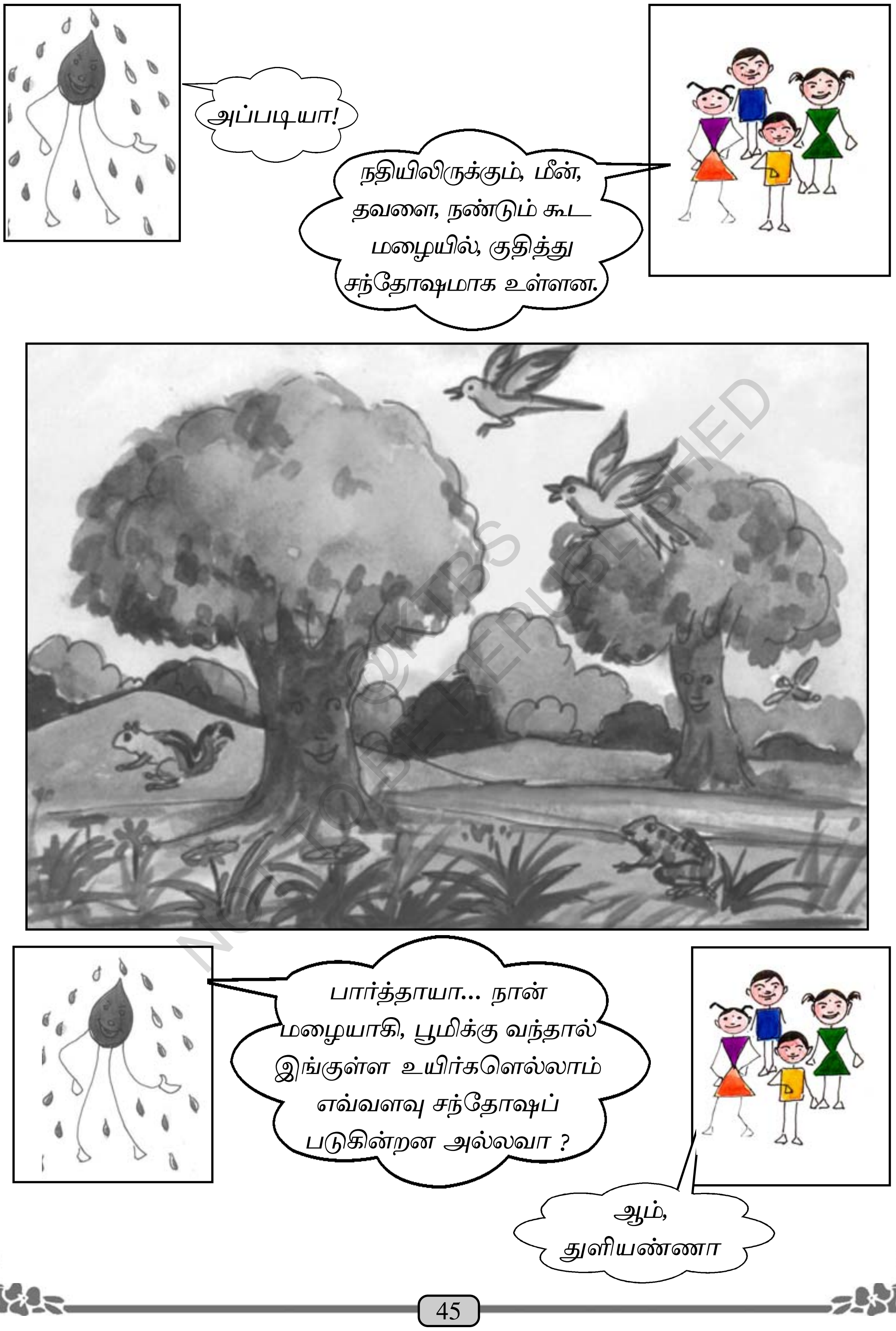
X7L2V8

பாடம் - 5
நீரின் குடும்பம்

இவ்வலகைக் கற்ற பின் நீங்கள்,

- நதி மற்றும் சமுத்திரத்தில் வாழும் உயிரனங்களை அறிவீர்கள்.
- மழைக்குத் தொடர்பான தாவரங்கள் மற்றும் பிராணிகளின் எதிர்விளைவுகளை கவனிப்பீர்கள்.
- நதி, மழை நீருக்கு தொடர்புடைய பாட்டு, நடனம் போன்ற கலாச்சார நடிகர் மூலம் விஷயங்களை வெளிப்படுத்துவீர்கள்.
- பருவங்களுக்கு ஏற்ப நீரின் ஓட்டத்தால் ஏற்படும் மாறுதல்களை அறிந்துகொள்வீர்கள்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED


அப்படியா!
நதியிலிருக்கும், மீன், தவளை, நண்டும் கூட மழையில், குதித்து சந்தோஷமாக உள்ளன.
பார்த்தாயா... நான் மழையாகி, பூமிக்கு வந்தால் இங்குள்ள உயிர்களெல்லாம் எவ்வளவு சந்தோஷப் படுகின்றன அல்லவா ?
ஆம், துளியண்ணா

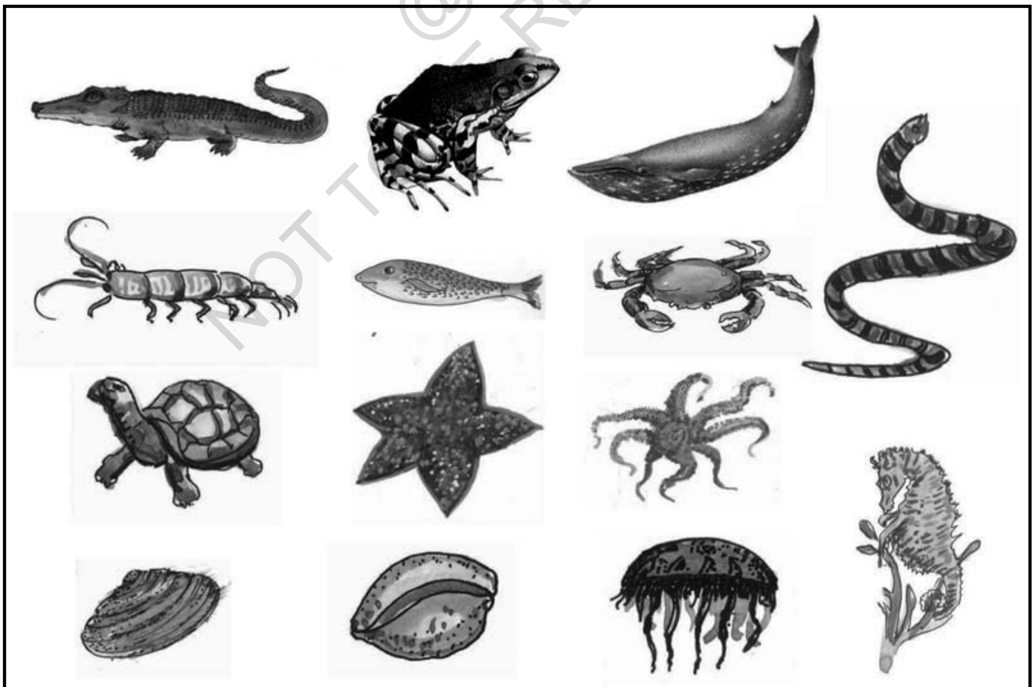
செயல்பாடு

இங்கே பார், நதியின் படம் இங்குள்ள உயிர்களை அடையாளமிடு... அங்கு கொடுக்கப்பட்ட வெற்றிடங்களில் எழுது.

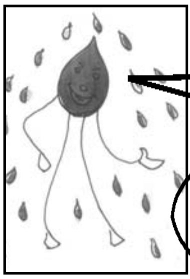
©KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

செயல்பாடு

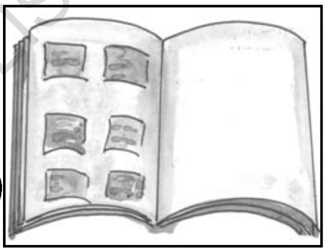
இங்குள்ள உயிரிகளின் பெயர்களை அந்தந்த படங்களின் கீழ்வரைக. இவைகளை அவைகளின் வாழிடத்திற்கு கொண்டு சேர்க்கவும். குறிப்பிடப்பட்ட படங்களின் கீழுள்ள கட்டங்களில் எழுதுக.



நதி		கடல்	

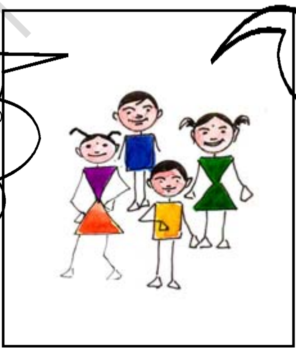


நீ, ஏரி , நதி
அல்லது கடலைப் பார்த்தாயா?
அங்கு காணப்படும்
தாவரங்கள், பிராணிகளின்
படங்களை சேகரித்து
பயன்படுத்திய நோட்டுபுத்தகத்தில்
இந்தபடங்களை ஒட்டுக
அவைகளின் பெயர்களை
எழுது.



மழை
வரும்போது பார்,
நிலங்களெல்லாம்
பசுமையே பசுமை.
செடி கொடிகள்,
மரங்களெல்லாம் நன்றாக
வளமாக வளர்கின்றன, ஏரி,
நதிகளில் அதிகளவில்
நீர் நிரம்பியுள்ளது
அப்பப்பா! என்ன
அழகு

ஐயோ! நீரில் பல
தாவரங்கள், மற்றும்
விலங்குகள்
வாழ்கின்றன.



© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

ஆனால் கோடையில் இந்தமாதரி இருப்பதில்லை அல்லவா.

நிலம் ஏரி, குளம், குட்டைகள் வற்றி விடுகின்றன. நதியில் நீர் குறைந்து விடுகிறது..

ஆமாம் துளியண்ணா

செயல்பாடு

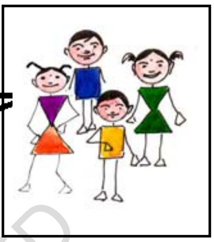
உங்கள் ஊரில் நதி, ஏரிகள், உள்ளனவா ? அவைகளில் எவ்வளவு நீர் உள்ளது? என்பதை கீழுள்ள கட்டங்களில் (✓) அடையாளம் இடு.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

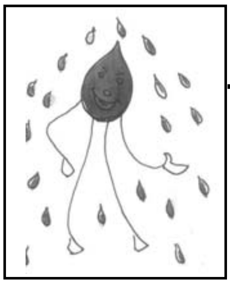
நீரின் மூலம்	மழைக் காலம்			குளிர்காலம்			கோடைக்காலம்		
	அதிகம்	சாதாரணம்	குறைவு	அதிகம்	சாதாரணம்	குறைவு	அதிகம்	சாதாரணம்	குறைவு
நதி									
ஏரி									
கால்வாய்									
மற்றவை									

செயல்பாடு :
நதி, ஏரி, கிணறுகளில் நீரின் அளவு வெவ்வேறு காலங்களில் எதற்காக மாறுதல் அடைகின்றன என்பதை பெரியோர்களிடம் கேட்டு அறிந்து கொள்ளுங்கள்.

குழந்தைகளே... வெவ்வேறு காலங்களில் மரம், செடி மற்றும் பிராணிகளை கவனித்துள்ளீர்களா ?



ஆமாம், துளியண்ணா கோடைக்காலத்தில் நீர் குறைந்து மரம், செடி கொடிகள் வாடி விடுகின்றன. பறவைகள் மற்றும் இதர பிராணிகளுக்கு உற்சாகம் குறைந்து விடுகின்றது.

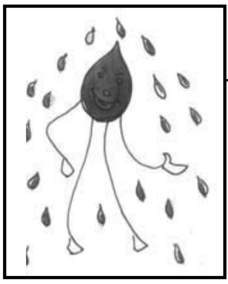


மழைக்காலத்தில் மழை வருகிறது அப்பொழுது ஏரி, நதிகள் நிறைந்து பாய்கின்றன. கோடைக்காலத்தில் வெயில் அதிகம், மழைக் குறைவு, நதி ஏரிகளில் நீர் வற்றிவிடுகின்றது.

ஆமாம் துளியண்ணா... நீ அனைவருக்கும் வேண்டும். தாவரங்களுக்கும் வேண்டும், நமக்கும் வேண்டும்.

ஆமாம் ஆமாம்... நான் அனைவருக்கும் தேவையானவன். என்று அறிந்து கொண்டாய் அல்லவா ?

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



மழையண்ணனைப் பற்றி
பாடல் பாடுவோமா ?

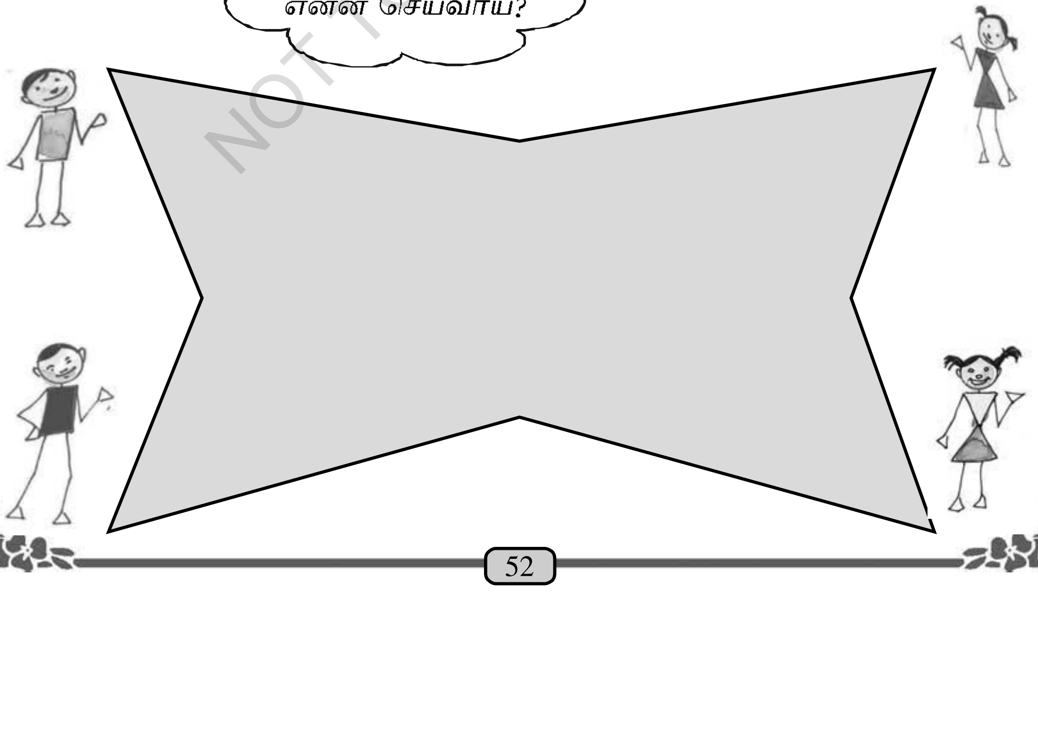
பாடி - மகிழ்

மழையே மழையே வா வா
பூந்தோட்டத்திற்கு நீரில்லை
வாவா மழையே வாழைத்
தோட்டத்திற்கு நீரில்லை.
வா வா

மழையண்ணா மழையண்ணா
பொன்னைப் பொழி
பூமித் தாயே பூமித் தாயே
பொன் விளைச்சலைத் தா தா
ஊரெல்லாம் நீரில்லாமல்
வாய்வற்றியது
உலகெல்லாம் வாடியுள்ளது.
உனக்குக்கோபம் வரக்கூடாதே !
இன்பத்தை எங்களுக்குத்தரக் கூடாதா !
மழையண்ணா பொன்மழைப் பொழி
பூமிதாயே பொன் விளைச்சலைத்தா.

துளி துளியாய் பொழியும்
மழையே
ஆடித் தனிந்திடும்
மழையே
தந்தது கொண்டாட்டம்
எல்லா இடத்திலும்
நிறைந்தது ஏரிகுளங்கள்
எல்லா இடமும்.

NOT TO BE REPUBLISHED ©KTBS



@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

செயல்பாடு

மழை வரும்போது அல்லது பிறகு கீழே கொடுத்துள்ள உயிரிகள் ஆடுவதைப் போல நடித்துக் காட்டு

தென்னை மரம்	தவளை
வாழைமரம்	மீன்
புல்	பசு
பூசணிக் கொடி	ஆமை
நெற் பயிர்	பறவை

சரி குழந்தைகளே... நான் சென்று வருகிறேன்

துளியண்ணா.... நீ புறப்பட்டுவிட்டாயா ?

ஆமாம், நான் மறுபடியும் வருவேன். நீங்கள் மழையைக் குறித்து சிறிய கவிதைகளை பெரியோர்களிடமிருந்து சேகரியுங்கள். அவற்றை இராகத்துடன் பாடுங்கள்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

பாடம் - 6

உணவின் வகைகள்

S9B5I8

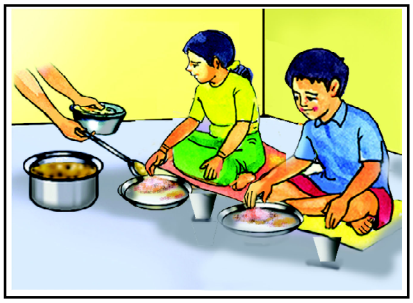
இவ்வலகைக் கற்ற பின் நீங்கள்,

- உணவில் பல வகைகள் உள்ளதை அறிந்துகொள்வீர்கள்.
- தங்களுடைய மாவட்டங்களின் உணவு வகைகளை அறிந்து கொள்வீர்கள்.
- தாவரங்கள் மற்றும் பிராணிகளிலிருந்து கிடைக்கும் உணவைப் பட்டியலிடுவீர்கள்.
- பாலை, வயது மற்றும் உடல் செயல்பாடுகளுக்கு ஏற்றவாறு உட்கொள்வீர்கள். உணவின் அளவை அறிந்து கொள்வீர்கள்.
- காட்டுபிராணிகள், வளர்ப்புப் பிராணிகள் மற்றும் வீட்டில் காணப்படும் புழுப்பூச்சிகள் போன்ற பிராணிகளை அடையாளம் காண்பீர்கள்.

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

நீ உண்ணும் வெவ்வேறு வகையான உணவுகளைப் பற்றி தற்பொழுது அறிந்துகொண்டிருப்பாய்.

1. நீ நாள்தோறும் உட்கொள்ளும் 5 உணவுப் பொருட்களை கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள இடத்தில் எழுது.



____________, ____________,

____________, ____________,

____________ .

2. இந்த உணவுப் பொருட்களை ஒவ்வொரு நாளும் எதற்காக உண்கிறோம் ? கீழ்க்காணும் காலி இடங்களில் எழுது.

____

____

3. நீ பண்டிகை அல்லது முக்கிய நாட்களில் உண்ணும் 5 உணவு வகைகளை எழுது.

__________, __________, __________, __________, __________ .

4. உனக்கு விருப்பமான 5 உணவுப் பொருட்களை எழுது.

____

____

5. இவைகள் உனக்கு ஏன் விருப்பம் ?

__________, __________, __________, __________, __________ .

6. நீ விரும்பிய 5 உணவுப் பண்டங்கள் யாவை ?

____

____

7. இவைகளை நீ ஏன் விரும்பவில்லை.

____

____

உன்னுடைய விடைகளை நண்பர்களின் விடைகளுடன் ஒப்பிட்டுப்பார். உங்கள் இருவரின் விடைகள் ஒன்றாக உள்ளனவா ? இல்லாவிடில் ஏன் ? என்று யோசி, எழுது.

____

____

____

____

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

செயல்பாடு : உன்னுடைய பிரதேசத்தில் அதிகமாக விளையும் உணவுப் பொருட்களை பட்டியல் செய்.

______________________ ______________________

______________________ ______________________

______________________ ______________________

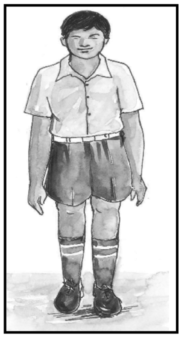
______________________ ______________________

படித்து - அறிக

- ஒவ்வொருவரின் உணவு முறை வெவ்வேறாக இருக்கும். அவ்வாறே வேறு வேறு பிரதேச மக்களின் உணவு விதங்களும் வேறுபட்டிருக்கும்.
- சுவை, பழக்க வழக்கங்களுக்கு அனுகூலமாக மற்றும் அந்தந்த ஊரில் அல்லது பிரதேசத்தில் அதிகமாக கிடைக்கும் உணவையே நாம் உண்கிறோம்.

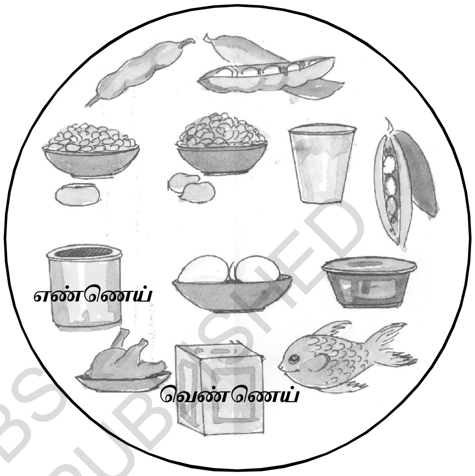
  எடுத்துக் காட்டாக : சோளம் அதிகமாக விளையும் பிரதேசங்களின் மக்கள் சோளத்தை அதிகமாக உண்பார்கள். கடற் கரையோரங்களில் வசிக்கும் மக்கள் மீனை அதிகமாக உண்பார்கள். இவ்வாறு ஒவ்வொருவரின் உணவு வகைகளில் வேறுபாடுகள் காணப்படுகின்றன.

நமக்கு உணவு ஏன் வேண்டும்? என்பது உனக்கு இப்பொழுது தெரிந்திருக்கும். கீழ்க்காணும் படங்களில் உமாவின் வெவ்வேறு தேவைகள் காட்டுகின்றன படங்களை கவனி.



NOT TO BE REPUBLISHED ©KTBS

எந்த உணவுப் பொருட்கள் நமக்கு ஆற்றலை அளிக்கின்றன ? எவை நம்வளர்ச்சிக்கு உதவுகின்றன. நாம் ஆரோக்கியமாக இருக்க எவ்வகை உணவுகள் தேவைப் படுகின்றன ? என்பதை கீழ்க்காணும் படங்கள் மூலமாக அறிந்துகொள்.



ஆற்றலைத்தரும் உணவுகள்	**வளர்ச்சிக்கு உதவும் உணவுகள்**
அரிசி, கேழ்வரகு, சோளம், கம்பு, திணை, எண்ணெய், நெய், சர்க்கரை, வெல்லம் மாமிசம் முதலியன நமக்கு ஆற்றலைத் தருகின்றனன.	துவரை, அவரை, உளுந்து முதலியவைகளின் பருப்புகள். பால், முட்டை, போன்றவைகள் நமது வளர்ச்சிக்கு உதவுகின்றன.

நீங்கள் அறிந்துள்ள மற்ற விளைப்பொருட்களின் பெயர்களை எழுது.

__________ __________

__________ __________

__________ __________

__________ __________

__________ __________

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

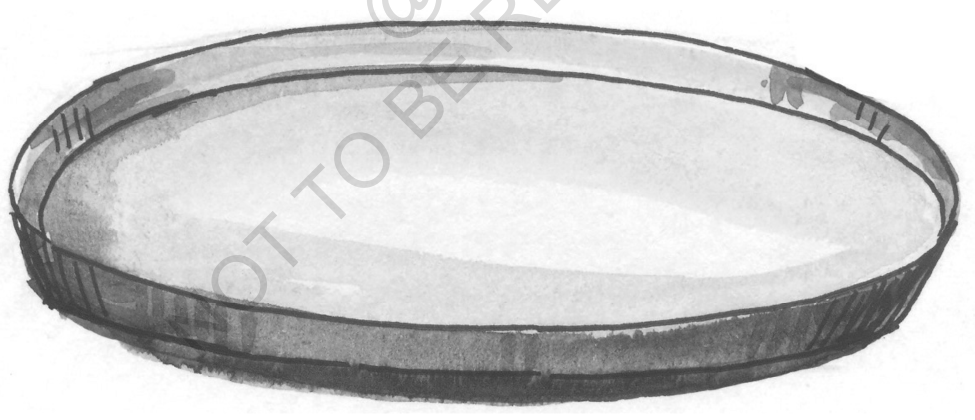
ஆரோக்கியத்திற்கு பாதுகாப்பு அளிக்கும் உணவு வகைகள்

காய்கறிகள், பழங்கள் அதிகமாக உண்டால் நோய்களை தடுக்கலாம்.

படித்து அறிக

- பச்சைக் காய்கறிகள், முளைக் கட்டிய பயறுவகைகள் மற்றும் பழங்களை அதிகமாக சாப்பிட்டால் உடலுக்கு பாதுகாப்பு கிடைக்கும்.
- ஆரோக்கியமாயிருக்க நாள்தோறும் நன்றாக நீரைக் குடிக்க வேண்டும்.

நேற்று நீ சாப்பிட்ட உணவுகளின் பெயர்களை கீழ்க் காணும் தட்டில் வரை.



உனது தட்டில் உணவு மற்றும் உன் நண்பர்களின் தட்டில் உள்ள உணவுகளின் பட்டியலைத் தயாரிக்க.

________ ________ ________ ________ ________

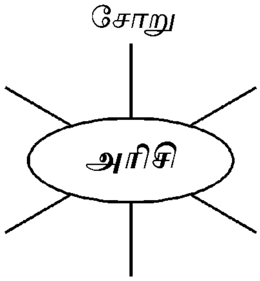
________ ________ ________ ________ ________

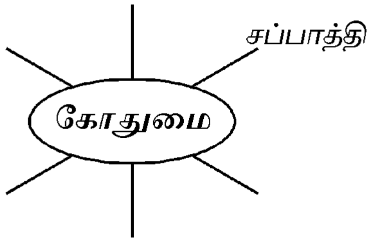
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

இந்த உணவுகளை தயாரிக்ப் பயன்படுத்திய உணவுப் பொருட்களை எழுது.

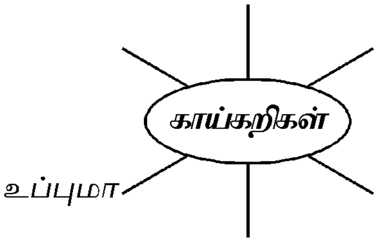
உணவு	**உணவு செய்ய பொருட்கள்**
எடுத்துக்காட்டு : ரொட்டி	கேழ்வரகு/அரிசி/சோளம்/கோதுமை
1. ____________	____________________
2. ____________	____________________
3. ____________	____________________
4. ____________	____________________
5. ____________	____________________
6. ____________	____________________
7. ____________	____________________
8. ____________	____________________
9. ____________	____________________
10. ____________	____________________

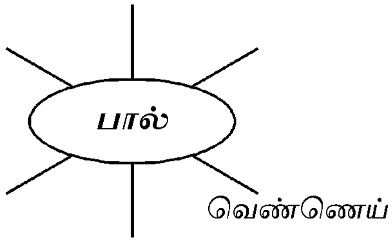
செயல்பாடு : நீ தயாரித்த பட்டியலை மற்றொருமுறை கவனி. இதனைப் பயன்படுத்தி விடுப்பட்ட இடங்களை நிரப்புக.

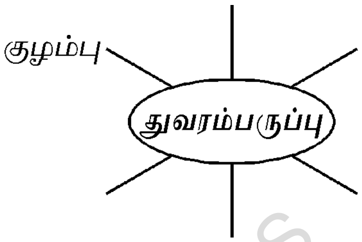




@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED







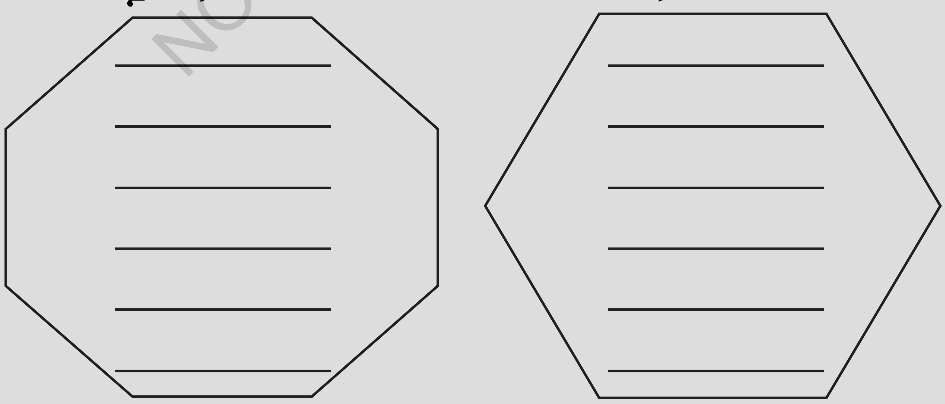
NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

செயல்பாடு : இங்கு பட்டியலிடப்பட்ட உணவுப் பொருட்கள் நமக்கு எங்கிருந்து கிடைக்கின்றன?

அரிசி நெல்லிலிருந்து கிடைக்கிறது என்பது நீ இப்பொழுது அறிந்து கொண்டாய்.

நீ இப்பொழுது பட்டியலில் உள்ள உணவுப் பொருட்களில் தாவரங்களின் மூலம் மற்றும் பிராணிகளின் மூலம் என்பதை பிரித்து எழுது.

தாவரங்கள் ***பிராணிகள்***



விளையாடு

உணவுப் பொருட்களின் பெயர்களுள்ள சிறு சிறு வில்லைகளை நண்பர்களுடன் கூடி தயாரிக்க. இரண்டு அட்டை டப்பாக்களை எடுத்துக்கொண்டு ஒரு டப்பாவின் மேலே உனக்கு விருப்பமான பிராணியின் படத்தை ஒட்டு. மற்றொரு டப்பாவின் மீது உனக்கு விருப்பமான தாவரத்தின் படத்தை ஒட்டு.

எல்லோரும் வில்லைகளை பகிர்ந்துகொள்ளக. அவரவர்களுக்கு கிடைத்த உணவு வில்லைகளை சரியான டப்பாவில் போடுக.

சிறுவர்கள் மற்றும் பெரியோர்கள் உண்ணும் உணவின் அளவினை கவனி.

செயல்பாடு : மதிய உணவின் போது உன் பள்ளியில் வெவ்வேறு வகுப்புகளின் மாணவர்கள் உண்பதை கவனி. நீ என்ன கவனித்தாய்? இங்கு எழுது.

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

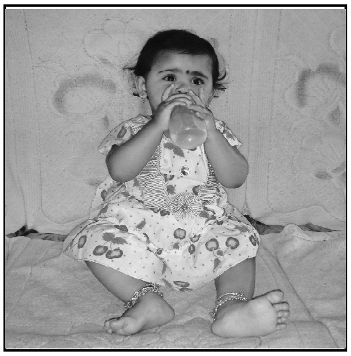
படித்து அறிக

மக்கள் தங்களுடைய வயதுக்கு தக்கவாறு உணவை உண்ண வேண்டும். அவர்கள் செய்யும் வேலைக்கு தகுந்தவாறு உணவை உண்ண வேண்டும். ஒரே வயதுள்ள சிறுவர்கள் /சிறுமிகள் சாப்பிடும் உணவின் அளவு வெவ்வேறாக இருக்கும்.

- சிறு குழந்தைக்கு கொடுக்கப்படும் உணவு யாது ?

  ____

  பால் சிறு குழந்தைகளின் முதன்மையான மற்றும் முழு உணவாகும்.



- நீ பாலை மட்டுமே குடித்து வாழ முடியுமா ?

  ____

உன்னைப் போன்றே பிராணிகளிக்கும் உணவு வேண்டும் என்பதை சென்ற பாடத்தின் மூலம் அறிந்துகொண்டாய். இங்கு கீழே கொடுக்கப்பட்ட விலங்குகளின் ஆகாரத்தை எழுது.

பிராணிகளின் பெயர்கள்		**உணவு**
1.	நாய்	____________
2.	பூனை	____________
3.	பசு	____________
4.	குரங்கு	____________
5.	கோழி	____________
6.	பெருச்சாளி	____________
7.	கொசு	____________
8.	பல்லி	____________
9.	கரடி	____________
10.	புலி	____________

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

11. பருந்து ________________

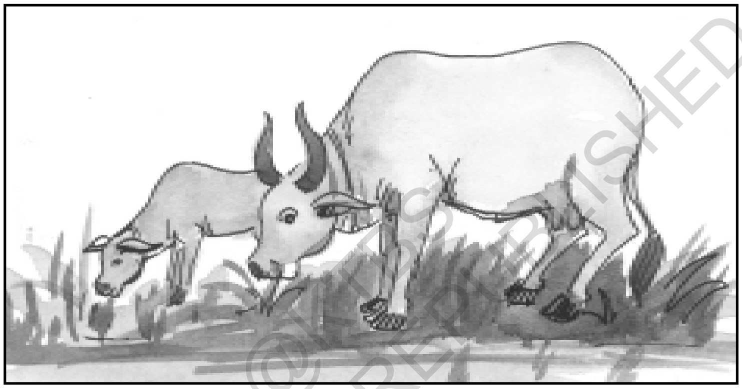
12. பாம்பு ________________

13. மீன் ________________

14. மான் ________________

15. தவளை ________________

16. காட்டெருமை ________________



பசு மற்றும் கன்று தின்னும் ஆகாரத்தின் அளவை கவனி. இவ்வாறு வேறு பிராணிகள் உண்ணும் உணவு மற்றும் அளவை கவனி.

உன்னுடைய வீட்டில் பிராணிகளை வளர்த்துவந்தால் அவைகளுக்கு நீ மற்றும் உன்னுடைய வீட்டிலுள்ளவர்கள் கொடுக்கும் உணவு எது ? எழுது.

பிராணிகளின் பெயர்	கொடுக்கப்படும் உணவு
1. ________________	________________________
2. ________________	________________________
3. ________________	________________________
4. ________________	________________________
5. ________________	________________________

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

விளையாடு

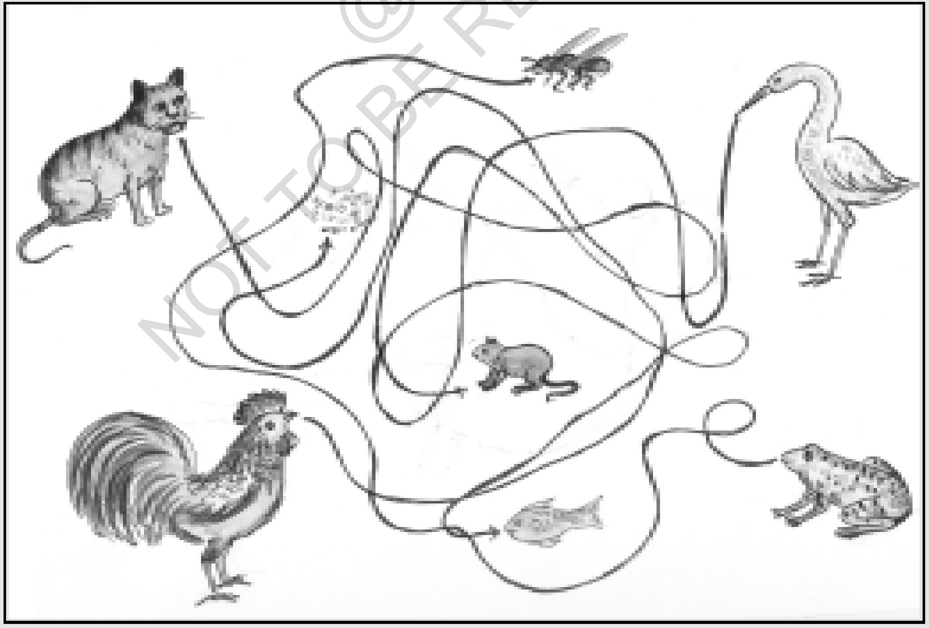
ஆசிரியரின் உதவியுடன், உன்னுடைய நண்பன் நண்பிகளுடன் விளையாட்டு மைதானத்துக்குச் சென்று வட்ட வடிவில் நிற்கவும். அனைவரும் ஆசிரியரிடமிருந்து பிராணிகள் படங்களிருக்கும் மற்றும் அவற்றின் உணவுப் படங்களுள்ள மின் அட்டைகளைப் பெற்றுக் கொள்ளவும். அவைகளை பின்னின் உதவியுடன் சட்டையில் பொருத்திக் கொள்ளவும். ஆசிரியர் **சுற்றி ஓடுங்கள்** என்று கூறும்போது பிராணியின் படம் உள்ளவர்கள் அதன் உணவுப் படம் உள்ளவர்களின் பக்கத்தில் நிற்க வேண்டும். தவறியவர்கள் ஆட்டத்திலிருந்து வெளியேற வேண்டும். மற்றவர்கள் ஆட்டத்தைத் தொடர்ந்து முன் நடத்திச் செல்ல வேண்டும்.

படித்து - அறிக

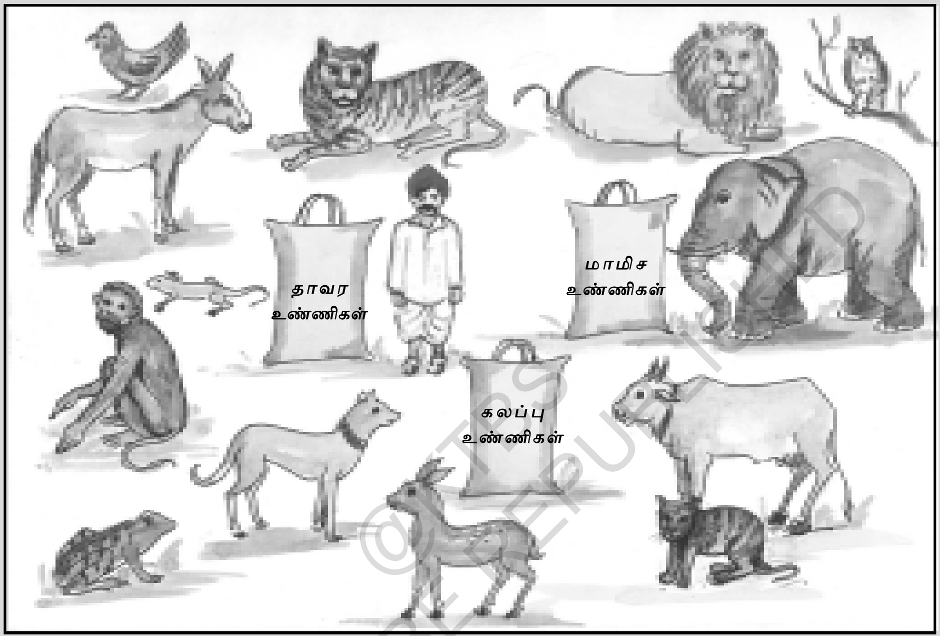
- தாவரங்கள் மற்றும் அவைகளினால் கிடைக்கும் பொருட்களை உண்ணும் உயிரிகளை தாவர உண்ணிகள் என்பார்கள்.
- பிராணிகள் மற்றும் அவைகளினால் கிடைக்கும் பொருட்களை உண்ணும் பிராணிகளை மாமிச உண்ணிகள் என்பார்கள்.
- தாவரங்கள் மற்றும் விலங்குகளிலிருந்து கிடைக்கும் பொருட்களை உண்ணக் கூடிய பிராணிகளை கலப்பு உண்ணிகள் என்பார்கள்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

செயல்பாடு : இங்கு ஒரு புதிர் உள்ளது. பிராணிகள் மற்றும் அவைகளின் உணவு நூலினால் கட்டடப் பட்டுள்ளது. இந்நூலினை தொடர்ந்து இழுத்துக் கொண்டே சென்றால் பிராணிகளுக்கு அவைகளின் உணவை தேடிக் கண்டுபிடிக்க சிரமமாக உள்ளது. நீ உணவைத் தேடிக் கண்டுபிடித்துத் தருவாயா ?



செயல்பாடு : இங்கு சில பிராணிகளின் படங்கள் உள்ளன. பிராணிகளின் இடையில் *3* பைகள் உள்ளன. பிராணிகளை அவைகளின் உணவு வரிசைப்படி பிரித்து சரியான பைக்கு கோட்டை இழுக்கவும்.



© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

பாடம் - 7

சமையல் அறை

D3D4R3

இவ்வலகைக் கற்ற பின் நீங்கள்,

- உணவு தயாரிப்பதற்குப் பயன்படுத்தும் வெவ்வேறு உபகரணங்கள் மற்றும் எரிப்பொருட்களை அறிந்துகொவீர்கள்.
- உணவு தயாரிப்பில் குடும்ப உறுப்பினர்களின் பங்கை அறிந்து கொள்வீர்கள்.

எல்லா உயிரனங்களுக்கும் உணவு வேண்டும். பல்வேறு உணவு வகைகள் உள்ளன. வெவ்வேறு பிரதேச மக்கள் வேறுவேறு வகைகளை உண்கிறார்கள் என்பதை நீ கடந்த பாடத்தில் கற்றுள்ளாய் தற்பொழுது உன்னுடைய வீட்டில் உணவை எவ்வாறு தயாரிக்கிறார்கள் என்பதை அறிவோமா.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

- உன்னுடைய வீட்டில் யார்யார் சமையல் செய்வதற்கு உதவுகிறார்கள்?

____

____

____

- சமையல் செய்வதற்கு நீ எவ்வாறு உதவி செய்வாய் ?

____

____

____

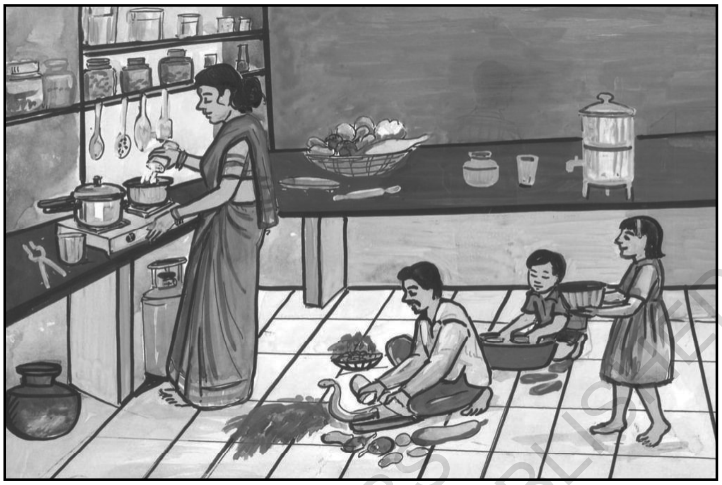
- உன்னுடைய வீட்டில் சமையல் செய்ய பயன்படுத்தும் 5 பொருட்களின் பெயர்களை எழுது.

__________, __________,

__________, __________,

__________ .

இப்படத்தில் ராமு, அவனுடைய அக்காள், தந்தை மற்றும் தாய் சேர்ந்து சமையல் செய்கிறார்கள். படத்தின் உதவியுடன் வினாக்களுக்கு விடையளி.



- இவர்கள் எவ்விதமான வேலைகளை செய்கிறார்கள் ?

தாய் ________________ தந்தை ________________

ராமு ________________ அக்காள் ________________

- இங்கு காணப்படும் பொருட்களின் பெயர்களை எழுதுக.

__________, __________, __________, __________, __________,

__________, __________, __________, __________, __________ .

- உணவுத் தயாரிப்பில் பயன்படுத்தும் வெவ்வேறு உபகரணங்களின் பட்டியல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. படத்தில் காணப்படும் உபகரணங்களை (✓) அடையாளமிடுக.

டம்பளர்	ஸ்பூன்	நீர்சொம்பு
ஸ்டீல் பாத்திரம்	தட்டு	கண்ணாடி கூஜா
நீரின் டிரம்	பானை	குடம்/தவலை
கியாஸ் ஸ்டவ்	கத்தி	கரி அடுப்பு
குக்கர்	கரண்டி	காய்கறி அரியும் மனை
விறகு அடுப்பு	இடுக்கி	கெரோசின் ஸ்டவ்
சப்பாத்தி மனை	மாவுக்கட்டை	சப்பாத்தி கட்டை

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

உன்னுடைய வீட்டில் உணவைத் தயாரிக்க எந்தெந்த உபகரணங்களை பயன்படுத்துகிறார்கள் ? அனைத்தையும் பட்டியலிடு.

____________, ____________, ____________, ____________ .

____________, ____________, ____________, ____________ .

____________, ____________, ____________, ____________ .

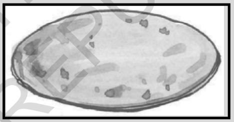
____________, ____________, ____________, ____________ .

செயல்பாடு : நீ என்ன உதவி செய்யதுள்ளாய் ?

1. குளிர்ந்த பானகம் தயாரிக்க.

அண்ணன்	தங்கை	நான்
எலுமிச்சையை வெட்டியது	நீர் சர்க்கரைத் தந்தாள்	

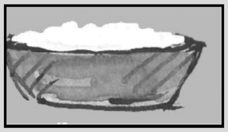
2. சுடச்சுட சப்பாத்தி செய்ய.



நான்	அப்பா	அம்மா
	கோதுமை மாவை நீருடன் கலந்து உருண்டையாக செய்தார்.	மாவை மனையில் தேய்த்து சப்பாத்தி செய்தார்.

அக்கா	நாங்கள் எல்லோரும்
தவாவின்மீது சுட்டாள்	ஒன்றாக சேர்ந்து சப்பாத்தி சாப்பிட்டோம்.

3. சாதம் சமைக்க



தாத்தா	நான்	அக்கா
அரிசியை பாத்திரத்தில் போட்டார்		அரிசியில் நீரை சேர்த்து அடுப்பின் மீது வைத்து சாதம் செய்தாள்

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

- *நீ வேகவைக்காத உணவை சாப்பிட்டிருக்கிறாயா ?*

____

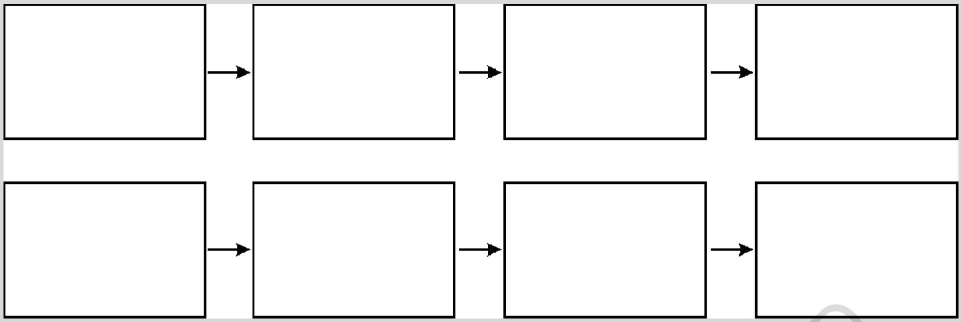
- *சமைக்காமல் சாப்பிடக்கூடிய 3 உணவு வகைளகளைக் குறிப்பிடுக. (கடந்த வகுப்புகளில் கற்றவைகளை நினைவு கூறுங்கள்)*

- *உன்னுடைய தோழி லதா* ***பாசிப்பருப்பு கோஸம்பரி*** *தயாரிக்கும் விதத்தை கூறிக்கொண்டிருக்கிறாள் பார் !*

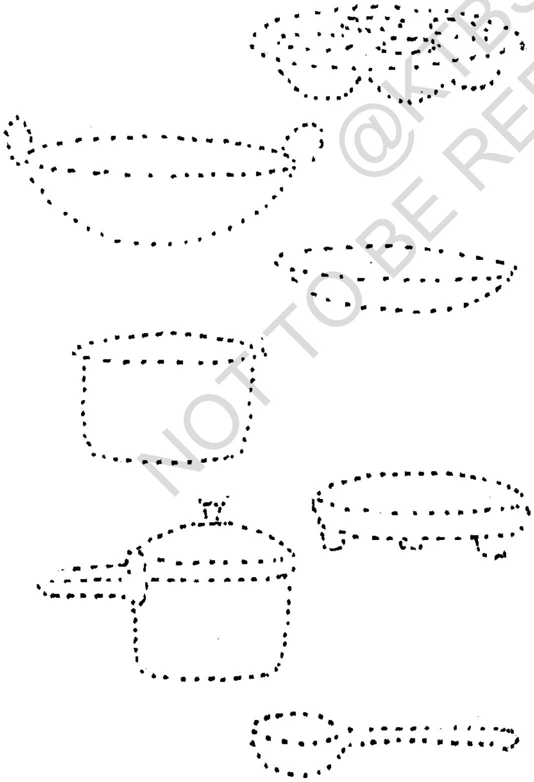
பாசிப் பருப்பை நீரில் ஊறவை.	→	கேரட்டைத் துறுவிக்கொள்	→	பச்சை மிளகாய் மற்றும் கொத்து மல்லி இலையை சிறு சிறிதாக நறுக்குக.
எல்லாவற்றையும் ஒன்றாக சேர் சிறிதளவு தேங்காயை துறுவிப் போடுக.	→	சிறிதளவு எண்ணெயை காயவைத்து கடுகு கருவேப்பிலை போட்டுத் தாளிக்க.	→	தாளித்ததை ஒன்றாக சேர்த்துள்ள கலவையில் போடுக. எலுமிச்சைச் சாற்றை சிறிதளவு ஊற்றுக.
தேவைக்கு ஏற்றார் போல உப்பைச் சேர்க்க	→	எல்லாவற்றையும் நன்றாக கலக்க.	→	உன் நண்பர்களுடன் சாப்பிடுக.

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

செயல்பாடு : உனக்குத் தெரிந்த ஏதாவது உணவுத் தயாரிக்கும் விதத்தை இங்கு எழுது.



செயல்பாடு : கீழ்க்காணும் படங்களில் உள்ள புள்ளிகளை இணைத்து வண்ணம் தீட்டு. இங்கு காணப்படும் பாத்திரங்களின் பெயர்களை கீழ்க்காணும் அட்டவணையில் எழுது.

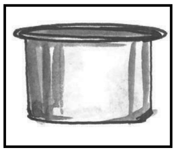


1. ____________________
2. ____________________
3. ____________________
4. ____________________
5. ____________________
6. ____________________
7. ____________________

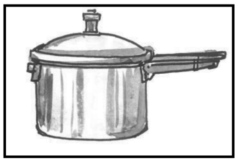
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

கீழ்க்காணும் படங்களில் உள்ள பாத்திரங்களைக் கொண்டு எந்த எந்த உணவைத் தயாரிக்கலாம்.

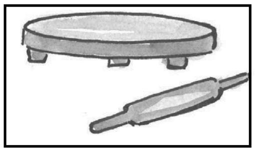
__________ __________ __________



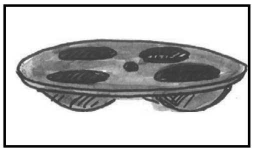
__________ __________ __________



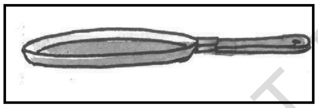
__________ __________ __________



__________ __________ __________



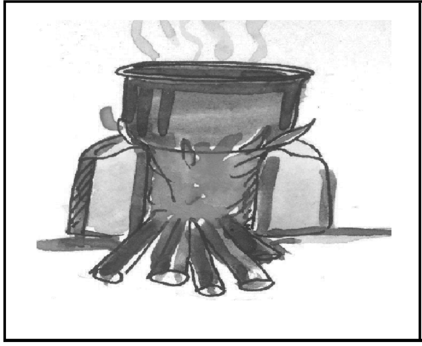
__________ __________ __________

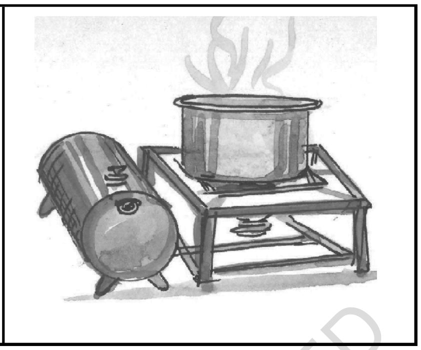


__________ __________ __________

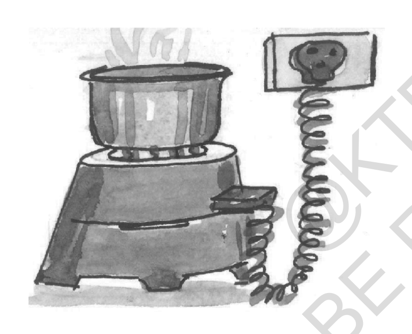
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

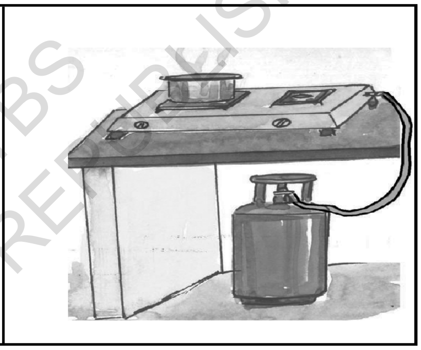
இங்கு காட்டப்பட்டுள்ள படங்களில் உள்ள அடுப்புகள் எதன் உதவியால் எரிகின்றன ?





____________________ ____________________





____________________ ____________________

©KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

விறகு, கெரோசின், மின்சாரம், கியாஸ். இவைகள் உணவை சமைக்க பயன்படும் எரிப்பொருட்கள் ஆகும்.

உன்னுடைய வீட்டில் சமைக்கப் பயன்படும் எரிப்பொருட்கள் யாவை ?

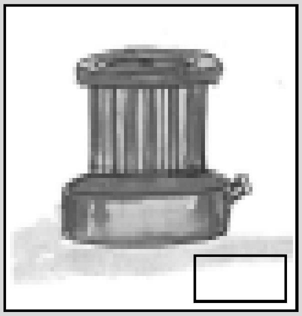
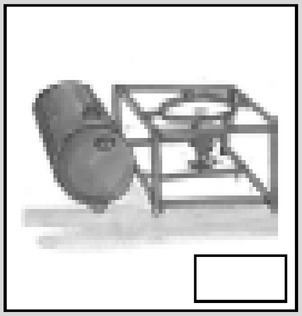
____

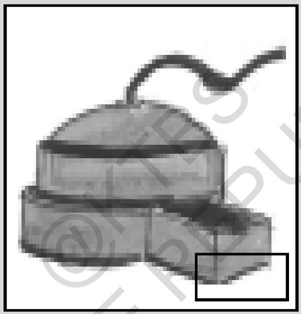
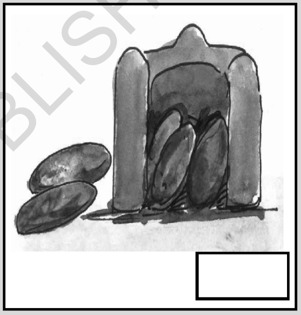
சமையல் செய்ய பயன்படும் வேறு எரிப்பொருட்களைப் பற்றி உனக்குத் தெரியுமா?

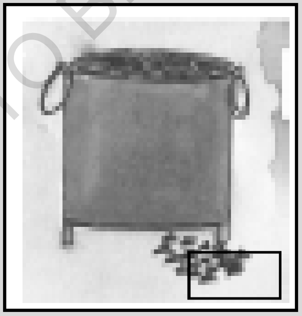
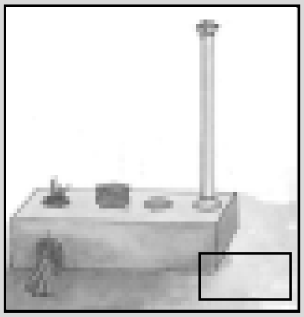
____

விறகு, பொட்டு, கெரொசின், மின்சாரம், கியாஸ், சாணவாயு, கரி முதலியன வெவ்வேறு எரிபொருட்கள் ஆகும்.

செயல்பாடு : ஒவ்வொரு எரிபொருளையும் எரிப்பதற்கு விசேஷமான அடுப்புகள் உள்ளன. கீழேக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் படங்களை கவனி. பிறகு கீழே காட்டியவாறு அடையாளமிடு.

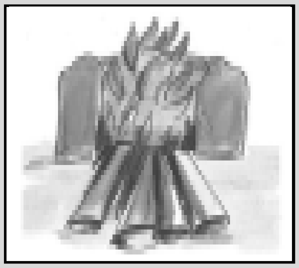



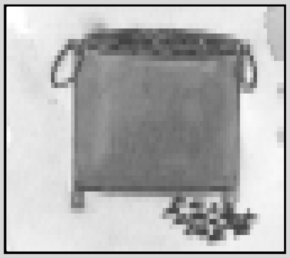



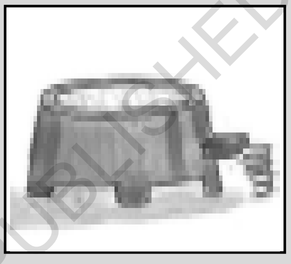
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

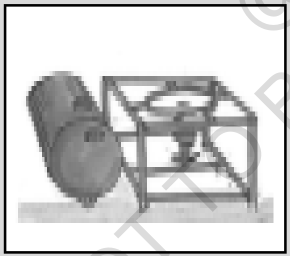
- உன்னுடைய வீட்டில் சமையல் செய்ய பயன்படுத்தும் அடுப்புக்கு ◯ அடையாளமிடு.
- உன்னுடைய நண்பன்/தோழி விடுகளில் பயன்படுத்தும் அடுப்புக்கு ▭ அடையாளமிடு.
- நீ பார்த்த அடுப்பு / சமையல் சாதனங்களுக்கு △ அடையாளமிடு.

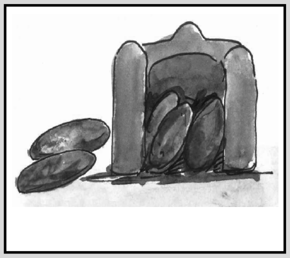
செயல்பாடு : இந்த அடுப்புகளில் பயன்படுத்தும் எரிப் பொருட்களின் பெயர்களை எழுதுக.

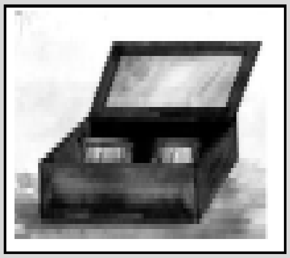












@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

B2N4A6

பாடம் - 8

வீடு கட்டுவோம்

இவ்வலகைக் கற்ற பின் நீங்கள்,

- வெவ்வேறு வகையான வீடுகளைப்பற்றி அறிந்துகொள்வீர்கள்.
- வீடு கட்ட பயன்படுத்தும் பொருட்களை அறிமுகம் செய்து கொள்வீர்கள்.

உன்னுடைய வீட்டைப் பற்றி நீ அறிந்திருப்பாய். நீ உன்னுடைய ஊரில் வெவ்வேறு வகையான வீடுகளைப் பார்த்திருக்கலாம். சில வீடுகள் கீழ்க் காணும் படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ளன. இவற்றைக் கவனித்து அறிந்துகொள். கீழே விடப்பட்ட இடங்களில் அந்தந்த வீட்டின் பெயரை எழுது.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

____

____

____

____

____

____

____

செயல்பாடு : படங்களில் நீ பார்த்த வீடுகள் கட்டுவதற்கு எந்தெந்த பொருட்களை பயன்படுத்துகிறார்கள் ? உன்னுடைய நண்பர்களுடன் கூடி ஒரு பட்டியலைத் தயாரிக்க.

வீட்டின் வகை	பயன்படுத்தப்படும் பொருட்கள்
1. ______________	________, ________, ________, ________.
2. ______________	________, ________, ________, ________.
3. ______________	________, ________, ________, ________.
4. ______________	________, ________, ________, ________.
5. ______________	________, ________, ________, ________.
6. ______________	________, ________, ________, ________.
7. ______________	________, ________, ________, ________.

செய்து பார்

உன்னுடைய நண்பர்களுடன் சென்று உன் ஊரிலுள்ள வெவ்வேறு வகையான வீடுகளைப் பார். அங்கு பயன்படுத்தப்படும் பொருட்களைப் பார். கட்டிக் கொண்டிருக்கும் வீடுகளை கவனி. அங்கு பயன்படுத்தப் படும் பொருட்களைக் கவனி.

வீடுகளை எப்படிக் கட்டுகிறார்கள் ?

____

____

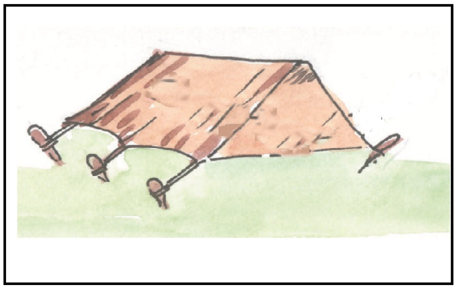
____

____

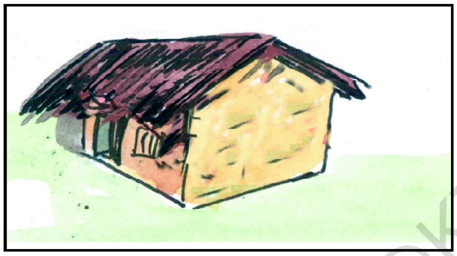
____

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

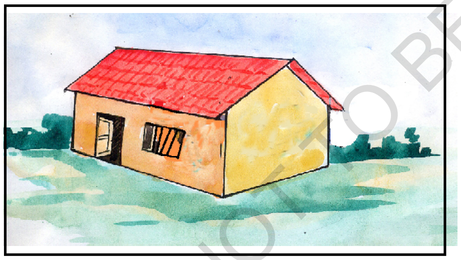
கீழே வெவ்வேறு வகையான வீடுகளின் படங்கள் உள்ளன. அதற்கு பக்கத்தில் விவரங்கள் உள்ளன. விடப்பட்ட விவரங்களை பூர்த்தி செய்க.



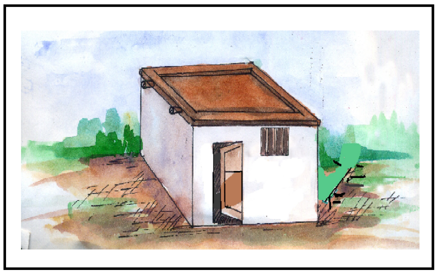
நான் ஒரு கூடாரம் (டென்ட்) நான் மற்ற வீடுகளைப் போன்று நிலையான வீடல்ல. என்னில் சில காலம் இருக்கலாம் அவ்வளவுதான். என்னைக் கட்டுவது ______, ______, ______, ______, ______ பொருட்களே போதுமானது. என்னை ஓரிடத்திலிருந்து மற்றொரு இடத்திற்கு கொண்டு செல்வது எளிது.



என்னைக் கட்டுவதற்கு அதிகளவு பொருட்கள் தேவை இல்லை. என்னை அமைப்பதற்கு ______, ______, ______, ______, ______ இருந்தால் போதுமானது நான் மிகவும் சாதாரணமானவன்.

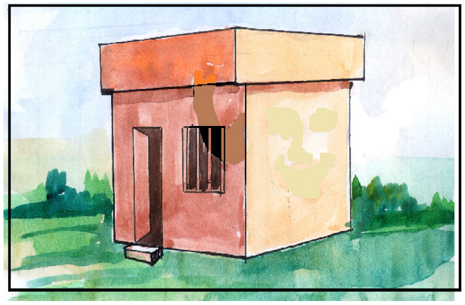


என்னுடைய மேற் கூறையை ஓடுகளால் அமைக்கிறார்கள். என்னைக் கட்டுவதற்கு தேவையான பொருட்கள் ______, ______, ______, ______, ______, ______, ______, ______, ______, ______.



என்னுடைய கூறை தடிமனாக இருக்கும். கோடைக் காலத்தில் குளிர்ச்சியாக இருக்கும். குளிர் காலத்தில் வெதுவெதுப்பாக இருக்கும் ஏன் தெரியுமா ? என்னுடைய மேற் கூறையை ______, ______, ______, ______, ______ களினால் கட்டுகிறார்கள்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



இதோபார் என்னுடைய மேற் கூறையை ! எவ்வளவு அழகு ! நான் மழை, வெயில் காற்றைப் பொறுத்துக்கொள்வேன் அதனால் பெரும்பாலான மக்கள் என்னையே மெச்சிக் கொள்கிறார்கள். என்னைக் கட்டுவதற்குத் தேவையான பொருட்களைப் பட்டியலிடு.

சுவர் ________, ________, ________, ________, ________.

வாசல் ________, ________, ________, ________, ________.

ஜன்னல் ________, ________, ________, ________, ________.

மேற் கூறை ________, ________, ________, ________, ________.

தரை ________, ________, ________, ________, ________.

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

பாடி - மகிழ்

கூடாரம் கொண்டு செல்வது எளிது
கூறை வீடு கட்டுவது எளிது.
சிவப்பு வண்ண ஓட்டு வீடு
தடிம கூறை மாடி வீடு
சிமெண்ட், இரும்பு காங்கிரிட் வீடு
பார்க்க எல்லா வீடுகளும் அழகே அழகு.
நாமும் வாழ வேண்டுமே வீடு.

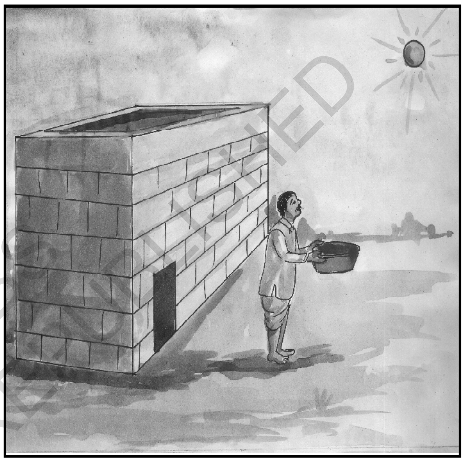
S2S2B2

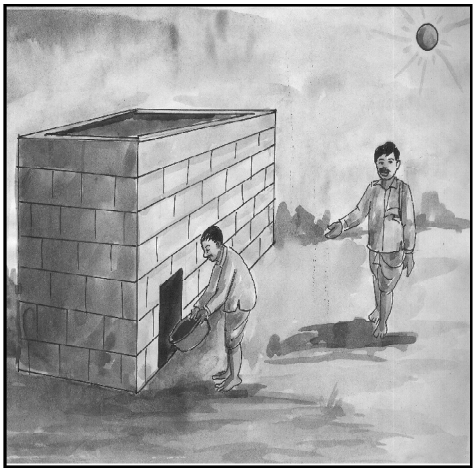
பாடம் - 9

அழகிய வீடு

இவ்வலகைக் கற்ற பின் நீங்கள்,

- நல்ல வீட்டின் குணங்களை அறிவீர்கள்.
- வெவ்வேறு கலை, கலாச்சாரத்திற்கு ஏற்றவாறு வீட்டை அலங்கரிக்கும் முறைகளை அறிவீர்கள்.





ஒருவன் தன்னுடைய வீடு பத்திரமாக இருக்க வேண்டும் என்று நினைத்து செங்கல், எஃகுகளினால் வீட்டைக் கட்டி காங்கிரிட் (மேற்கூறை) போட்டான். பிறகு வீட்டின் உள்ளேச் சென்று பார்த்தான். மிகவும் இருட்டாக இருந்தது. காற்றும் வரவில்லை சரி! காற்றும் வெளிச்சமும் வேண்டுமல்லவா! கொண்டுவந்தால் ஆயிற்று என்று பெரிய போகனியை சூரியனுக்கு நேராக பிடித்துக் கொண்டு நின்றான். சிறிது நேரத்திற்கு பிறகு வீட்டினுள்ளேச் சென்று கவிழ்த்தான், இவ்வாறு செய்துகொண்டே போனான். ஆனாலும் வீட்டினுள் காற்றும் வெளிச்சமும் நிறையவில்லை. வழிப்போக்கன் ஒருவன் அவனைப் பார்த்து சிரித்தான்... வீட்டினுள் காற்றும் வெளிச்சமும் வருவதற்கு உதவினான். வழிப்போக்கன் வீட்டுக்குள் காற்றும் வெளிச்சமும் வருவதற்கு என்ன செய்திருக்க வேண்டும். சொந்த வார்த்தைகளில் விவரிக்கவும்.

____

____

____

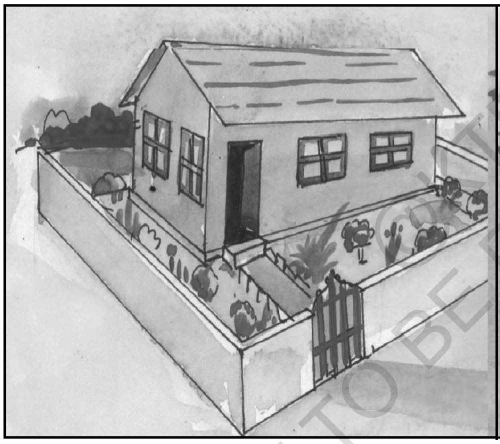
____

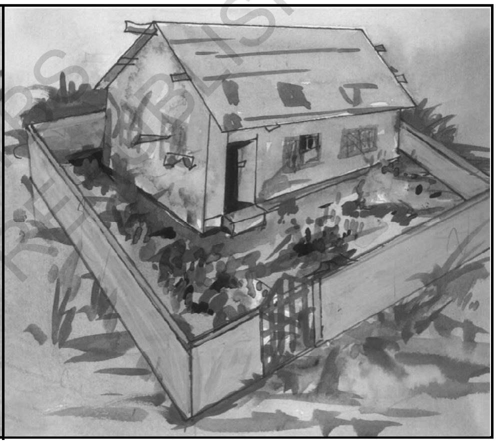
____

____

NOT TO BE REPUBLISHED © KTBS

நல்ல வீட்டின் குண நலன்களை அறிந்து எழுது.





உனக்கு எந்த வீட்டில் வசிப்பதற்கு விருப்பம் ? ஏன் ? கொடுக்கப்பட்ட இடத்தில் எழுது.

NOT TO BE REPUBLISHED

படித்து அறிக

- **நல்லவீடு இப்படி இருக்க வேண்டும்.**

1. நமக்குத் தேவையான காற்று மற்றும் வெளிச்சம் புகவேண்டும் அதற்காக பெரிய பெரிய சன்னல்கள், வாசல்கள் வைக்க வேண்டும்.
2. வீட்டைச் சுற்றிலும் போதுமான அளவு இடம் இருக்க வேண்டும். அந்த இடத்தில் கைத் தோட்டத்தை அமைத்து வளர்க்க வேண்டும்.
3. திருடர்கள் உள்ளே நுழையாதளவுக்கு பாதுகாப்பாக இருக்க வேண்டும். சன்னல் கதவுகள் உறுதியாக இருக்க வேண்டும்.
4. வீட்டில் கிருமிகள், பூச்சிகளின் பெருக்கத்தை நீக்க வீட்டை ஒவ்வொரு நாளும் பெருக்கி, துடைத்து தூய்மையாக வைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.
5. மழை நீர் ஒழுகாமலும், பாம்பு, எலி போன்ற பிராணிகள் உள்ளே வராமல் இருக்க. வீட்டின் கூறையில் சந்துபொந்துகள் இருக்கக் கூடாது.
6. வீட்டைச் சுற்றிலும் குப்பைகளைப் போடக்கூடாது. அவ்வப்பொழுது கூட்டி சுத்தமாக வைக்க வேண்டும். குப்பையை வேறுபடுத்தி, குப்பைக் கூடையில் போடவேண்டும். குப்பைக் கூடையில் உள்ள குப்பையை தினந்தோறும் தெருவிலுள்ள குப்பைத் தொட்டிக்கு அல்லது வீட்டிலிருந்து தூரத்திலிருக்கும் குப்பையில் போடவேண்டும்.
7. வீட்டின் சுற்றும் முற்றும் உள்ள சாக்கடையில் நீர் நிற்காமல் பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும். வீட்டைச் சுற்றிலும் குப்பைகள், குழிகள், பள்ளங்கள் இல்லாமல் பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

- உன்னுடைய வீட்டில் எவ்விதமான குப்பைகள் சேருகின்றன ?

  ________, ________, ________,________, ________.

- வீட்டின் வெவ்வேறு குப்பைகளை எங்கு கொட்டுகிறார்கள் ?

  ________, ________, ________, ________, ________.

- உன் பள்ளிக் கூடத்தை எவ்வாறு தூய்மையாக வைத்துக் கொள்வாய்?

  ____

  ____

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

- உன் பள்ளியில் உண்டாகும் குப்பைகள் எவை ?

___

___

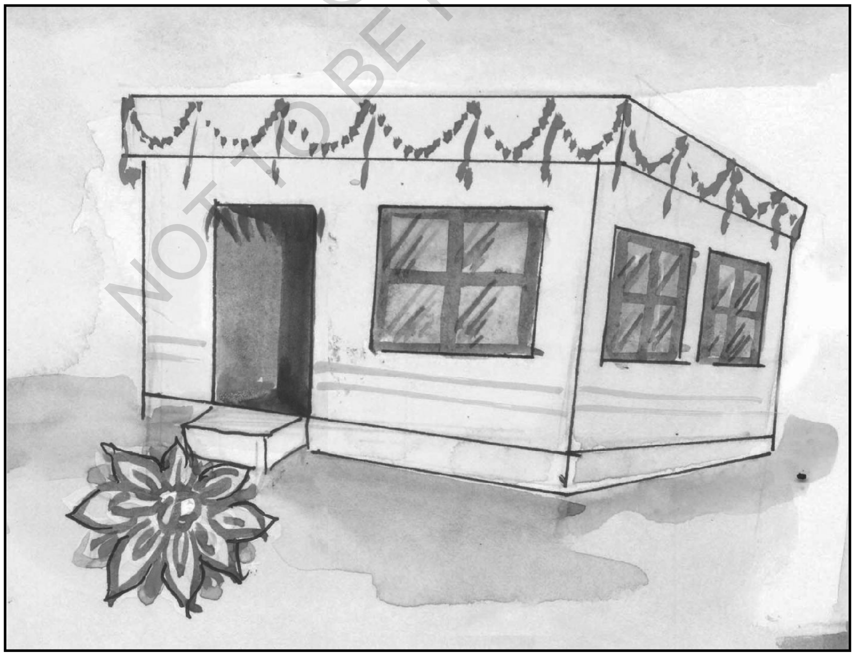
- பள்ளியில் குப்பைகளை எங்கு போடுவார்கள் ?

___

___

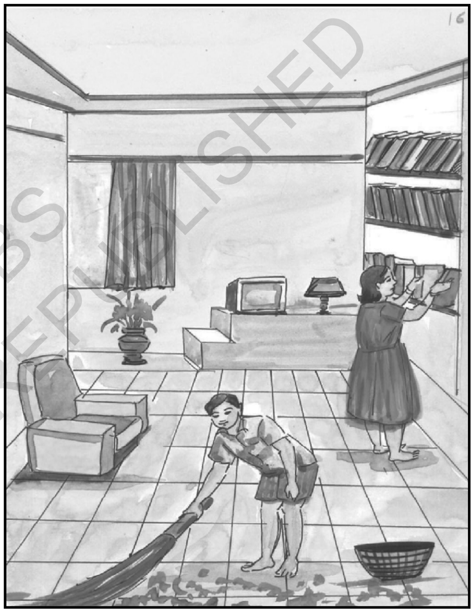
மூன்றாம் வகுப்பு பிரியாவின் வீடு மிகவும் சுத்தமாக உள்ளது. எங்கும் குப்பையில்லை. அவள் நன்றாக கோலம் போடுவாள். வீட்டின் முன்புறம் தினந்தோறும் அவள் வித விதமான கோலத்தைப் போடுவாள். பண்டிகை நாட்களில் கோலங்களுக்கு வண்ணப் பொடியைப் போட்டு அலங்கரிப்பாள். விடுமுறை நாட்களில் பூக்களை இடுவாள். பண்டிகை நாட்களில் அழகிய தோரணங்களைக் கட்டுவாள். வீட்டின் உள்ளே அழகாக அடுக்கிவைத்திருக்கிறாள். அவளுடைய வீடு சுத்தமாக உள்ளது. எங்கும் குப்பையில்லை. அவளுடைய வீடு மிகவும் அழகாக உள்ளது. பிரியாவுக்கு வீட்டை அழகுப் படுத்துவது மிகவும் விருப்பமான வேலை.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



உன் வீட்டின் அலங்காரத்தைப் பற்றி 4 வரிகள் எழுது ?

உன்னுடைய வீட்டை சுத்தமாக வைத்துக் கொள்ள பெரியவர்களுக்கு எவ்வாறு உதவுவாய் ?

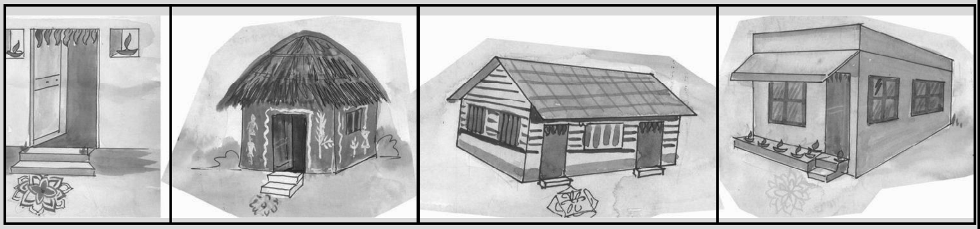


@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

செயல்பாடு :

- உன்னுடைய நண்பர்களின் வீடுகளுக்குச் சென்று அங்குள்ள அலங்காரத்தைக் கவனி.
- பண்டிகை அல்லது விசேஷ தினங்களில் நீயும் உன்னுடைய நண்பர்களும் வீட்டை எவ்வாறு அலங்கரிக்கிறீர்கள் ?

செயல்பாடு : இப்படங்களை கவனி. இங்கு காணப்படும் வீடுகளின் அலங்காரத்தின் சிறப்புக்களைக் கூறுக.



செயல்பாடு :

இது ஒரு வீட்டுக்கான அலங்காரப் பொருட்கள் விற்கும் கடை. இக்கடையில் உனக்குத் தேவையான பொருட்களுக்கு ( ) அடையாளமிடுக.

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

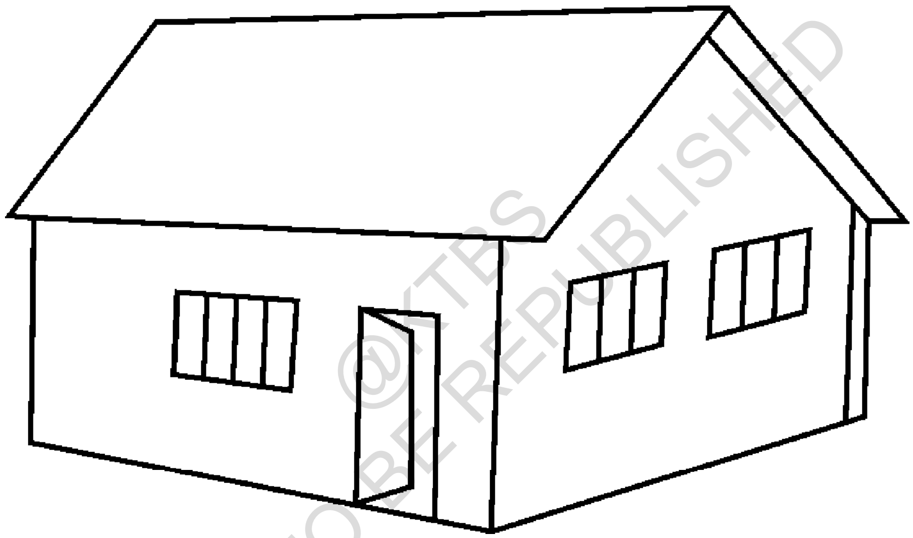
- வீட்டை அழகுப்படுத்த பயன்படுத்தவேண்டிய பொருட்களை பட்டியலிடுக.

__________, __________, __________, __________ .

__________, __________, __________, __________ .

__________, __________, __________, __________ .

- படத்தில் உள்ள வீட்டை அலங்காரம் செய்க.



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

செயது பார்

உன்னுடைய நண்பர்களுடன் சேர்ந்து மண், அட்டை, தக்கை, தட்டு, பிளாஸ்டர் ஆப் பாரிஸ் இவைகளைக் கொண்டு ஒரு வீட்டின் மாதிரியைத் தயார் செய்க பிறகு அனைவரும் சேர்ந்து வீட்டை அழகுபடுத்துக.

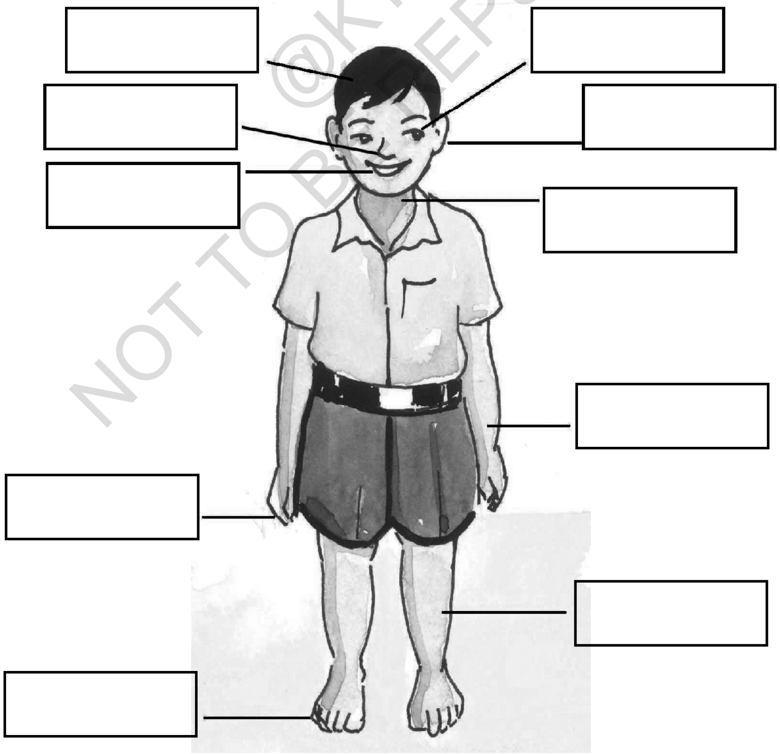
பாடம் - 10

நம்முடைய உடலுறுப்புகள்

இவ்வலகைக் கற்ற பின் நீங்கள்,

- உடலின் உறுப்புகளை காண்பீர்கள் மற்றும் அவைகளின் செயல்களை அறிவீர்கள்.
- உடலுறுப்புகளின் தூய்மை மற்றும் பாதுகாப்பு முறைகளை அறிவீர்கள்.

மூன்றாம் வகுப்பு ஆசிரியர் அன்று விடுமுறையில் சென்றிருந்தார். வகுப்பில் ஒரே கூச்சலோ கூச்சல். அவர்களின் கூச்சலை அடக்க வேறு ஆசிரியர் வகுப்புக்கு வந்தார். உடலின் பாகங்களை கூறுமாறு குழந்தைகளைக் கேட்டார். நீயும் உடல் பாகங்கள் பற்றி இரண்டாம் வகுப்பில் அறிந்திருப்பாய். இந்த படத்தில் உடலின் பாகங்களை குறித்து குழந்தைகளுக்கு உதவி செய் ?



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

உடலின் பாகங்களை அறிந்து கொண்டாய் அல்லவா ? இப்பொழுது மௌனமாக ஒருபக்கம் உட்கார் உன்னுடைய அனுபவத்தில் வந்த விஷயங்களை பட்டியலிடு.

எடுத்துக்காட்டு : பூவின் மணம் பேருந்தின் ஓசைகாட்சி கைத்தோட்டத்தின் அழகு.

இவையெல்லாம் உன்னுடைய கவனத்துக்கு எவ்வாறு வந்தது ? எந்த உறுப்புகளின் உதவியால் இந்த விஷயங்களை உன்னுடைய அனுபவத்திற்கு வந்தது. கொடுக்கப்பட்ட இடத்தில் எழுது.

கண் :

சில குழந்தைகள் கண்ணுக்கு துணியைக் கட்டிக் கொண்டு கண்ணா முச்சி ஆட்டம் ஆடுகிறார்கள். இவ்வாறு ஆடிக் கொண்டு சித்திராவின் கண்ணுக்கு துணியைக் கட்டி விட்டார்கள். அவள் கூவினாள் எனக்கெதுவும் தெரியவில்லை. நான் எவ்வாறு தேடுவது ?

சித்ராவுக்கு ஏன் கண் தெரியவில்லை ?

கண்ணுக்கு துணியைக் கட்டிக் கொண்டு உன்னுடைய நண்பர்கள் அல்லது பொருட்களை அடையாளம் காண். உனக்கு ஏற்படும் அனுபவத்தை நண்பர்களுடன் பகிர்ந்து கொள்.

படித்து அறிக

- கண்கள் சுற்றிலும் உள்ள சுற்றுச் சூழலை பார்ப்பதற்கு உதவி செய்கின்றன.
- சுற்றுச் சூழலில் உள்ள பொருட்களின் கன அளவு, உருவம், நிறம் மற்றும் அவைகளுக்கு உள்ள தூரம் இவைகளை அறிந்துகொள்வதற்கு உதவி செய்கின்றன.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

பஞ்சு பள்ளிக்கு வரும்போது அவனுடைய கண்ணில் சிறு தூசு விழுந்தது. அவன் கண்ணை கசக்கினான். கண் சிவந்து நீர் வடிந்தது. வைத்தியரிடம் அழைத்துச் சென்று நடந்ததைக் கூறினார். கண் மிகவும் நுண்ணிய உறுப்பு கண்ணில் தூசு, பூச்சி, இவ்வாறானவை விழும்போது கண்ணைக் கசக்கக்கூடாது. கண்ணுக்கு கெடுதல் உண்டாக்கும். கண்ணை சுத்தமான நீரால் கழுவ வேண்டும். இல்லாவிடில் வைத்தியரிடம் செல்லவேண்டும். கண்ணைக் எச்சரிக்கையுடன் பாதுகாக்க வேண்டும்.

நீ உன் கண்ணை காப்பது பற்றி எச்சரிக்கையாக இரு.

கீழ்க் காணும் படங்களில் சரியானவைகளுக்கு (✓) அடையாளமும் தவறானதற்கு (X) அடையாளமும் இடுக.

☐

☐

☐

☐

☐

☐

மேற் காணும் படங்கள் மூலம் நீ என்ன அறிந்து கொண்டாய் என்பதை நண்பர்களுடன் விவாதி.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

காது :

உன்னுடைய நண்பர்களின் கண்களை துணியால்கட்டு. வெவ்வேறு வகையான ஒலிகளை எழுப்பு மணியோசை, குரல், குழல் போன்றவைகளின் ஒலியெழுப்பு. இந்த ஓசைகள் எவை என்று கேட்க. அதே மாதிரி அங்கு உண்டாகும் வெவ்வேறு ஒலிகளை கண்டுபிடிக்குமாறு கூறுக. அவை எந்த ஒலி எந்தத்திசையிலிருந்து வருகின்றன என்பதை அவர்கள் கூறட்டும்.

படித்து அறிக

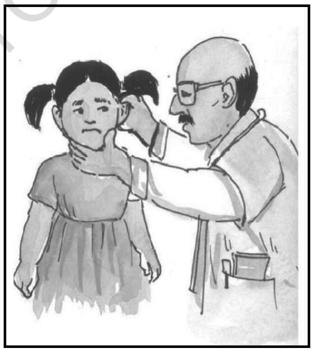
- காது ஒலிகளை கேட்பதற்கு பயன்படும் ஒரு உறுப்பு.
- காதின் உதவியுடன் நாம் வெவ்வேறு ஒலிகளை அறிந்துகொள்கிறோம்.

டமால் ! என்று வெடித்தது ஒரு யானைபட்டாசு. பயந்த டாமி, பட்டாசு வெடிக்கும் பக்கத்திற்கு ஓடியது. அந்த வெடியினால் டாமியின் காதுக்கு காயம் உண்டாயிற்று. சந்தனா வளர்க்கும் நாயின் பெயரே டாமி. சந்தனா உடனடியாக டாமியை மருத்துவரிடம் அழைத்துச் சென்று நடந்ததைக் கூறினாள். மருத்துவர் சிகிச்சையளித்து, டாமியின் காதை சரிசெய்தார். காதைப் பாதுகாக்கும் முறைகளை அங்குள்ள படங்களின் மூலம் சந்தனாவுக்குக் காட்டினார்.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

காதின் பாதுகாப்பு

(✕)

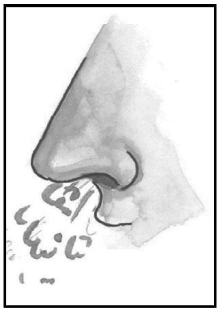


(✓)

(✓)

மேற்காணும் படங்களை கவனித்துப்பார் (✓) அல்லது (✕) அடையாளங்கள் எதற்காக போடப்பட்டுள்ளன என்பதைக் கூறு.

மூக்கு :



மணாமான ஒரு பூ அல்லது இலையை சிறிது கசக்கி கையில் மூடிக்கொள். அதிக வாசனையைக் கொடுக்கும் சம்பங்கி பூ, துளசி, கரிவேப்பிலை, நீலகிரி இலைகளென்றால் நன்றாக இருக்கும். கையை நண்பர்களிடம் கொடு. உனது கைப்பிடிக்குள் உள்ள பொருள் எது என்று கேட்க. அவர்கள் எவ்வாறு அறிந்தனர் என்பதை தெரிந்துகொள்.

படித்து அறிக

- மூக்கு எல்லா வித வாசனைகளை கிரகித்துக் கொள்கிறது.
- மூக்கு சுவாசித்தலுக்கு உதவும் ஒரு உறுப்பு.

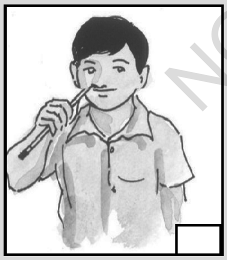
சளிப்பிடித்திருக்கும்போது வாசனைகளை அறிந்துகொள்ள முடியுமா ? முயற்சிக்க.

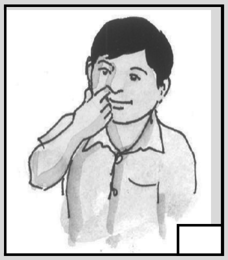
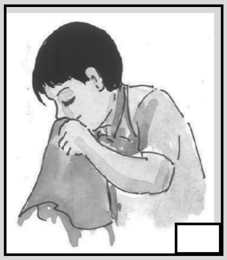
__________, __________, __________, __________, __________,

__________, __________, __________, __________, __________ .

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

செயல்பாடு : இங்கு கீழே கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் படங்களில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் செயல்பாடுகள் சரியா (✓) அல்லது தவறா (✗) என்பதை அடையாளமிடு.



__________ __________ __________ __________

__________ __________ __________ __________

__________ __________ __________ __________

நாக்கு :

இன்று ரமேஷின் பள்ளிக்கூடத்தில் சிறப்பான சாப்பாடு, பாயாசம், எலுமிச்சை சாதம் மிளகாய் போண்டா, பாகற்காய் கறி, இவையெல்லாம் இருந்தன இவைகளில் உனக்கு விருப்பமானது எது? ஏன்?

இவைகளின் சுவையை (ருசியை) எழுது.

பாயாசம் ____________

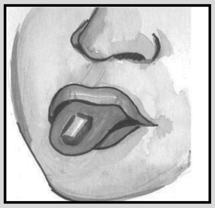
எலுமிச்சை சாதம், ____________

பாகற்காய் கறி ____________

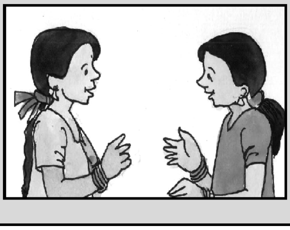
மிளகாய் போண்டா ____________

இவைகளின் சுவை உனக்கு எவ்வாறு தெரிந்தது ? நாக்கை நீ உன்னுடைய இன்னும் எச்செயல்பாடுகளுக்காக பயன்படுத்துகிறாய்.

படித்து அறிக



- நாக்கு உணவுப் பொருட்களின் சுவையை அறிகிறது.
- உணவைப் பற்களுக்கு தள்ள உதவுகிறது.



- பேசுவதற்கு உதவுகிறது.

நாக்கை பயன்படுத்தாமல் பேசுவதற்கு முயற்சிக்கவும்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

செயல்பாடு : இங்கு கீழே சில வாக்கியங்கள் உள்ளன. இவைகளை கவனத்துடன் படிக்கவும். தவறான வாக்கியத்தை திருத்தி எழுதுக.

1. நாள்தோறும் பல்துலக்கும் போது விரல்களினால் துலக்கி தூய்மைப் படுத்தக் கூடாது. இதனால் வாயிலிருந்து துர்நாற்றம் வருவதில்லை.

____

____

____

2. உணவு உண்டபின் வாயை நீரினால் நன்றாகக் கழுவக்கூடாது. இதனால் நாக்கு மற்றும் பற்கள் தூய்மை ஆகும்.

____

____

____

3. மிகவும் சூடான மற்றும் அதிகக் குளிர்ச்சியான உணவுப் பொருட்களை உண்டால், நாக்கு அதிக சுவையை பெருமளவில் கிரகிக்கும்.

____

____

____

4. கூர்மையான பொருட்களை வாயில் வைத்துக் கொண்டால் நாக்கிற்கு காயம் உண்டாகாது.

____

____

____

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

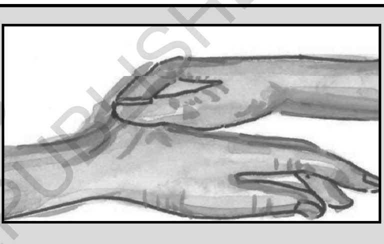
தோல் :

அம்மா வலி! என்று தாரா கத்தினாள். சுற்றிலும் உள்ளவர்கள் திடுக்கிட்டார்கள். தாரா ஆஷாவைச் சுட்டிக்காட்டி, இவள் பலமாக கிள்ளிவிட்டாள் என்றாள். ஆஷா கிள்ளியதால் தாராவுக்கு ஏன் வலியாயிற்று ?

பரிமாறிய உணவு சூடாக உள்ளதா இல்லையா என்பதை நீங்கள் எவ்வாறு அறிகிறீர்கள் ?

கண்ணுக்கு துணியைக் கட்டிக்கொள், கைக்குக் கிடைக்கும் பொருட்களைத் தொட்டுப்பார். அது என்ன பொருள் என்று அறிந்துகொள்ள முடிகிறதா ? நீ எவ்வாறு அறிந்துகொள்கிறாய் ?

படித்து அறிக



- தோல் நம்முடைய முழு உடலையும் போர்த்தியுள்ளது (மூடியுள்ளது)
- பொருட்கள் தோலின் மீது படும்போது நமக்கு சூடு, குளிர்ச்சி, மென்மை, கரடு, முரடு இவைகளை அறியமுடிகிறது. அல்லாமல் தொடுதல் மற்றும் வலியின் அனுபவத்தால் அறியமுடிகிறது.

நீ உன் தோலை எவ்வாறு காப்பாற்றுவாய் ?

விடப்பட்ட இடங்களை சரியான சொற்களால் நிரப்புக.

1. குளிப்பதனால் __________ தூய்மையாகிறது.
2. பழம், காய்கறிகளை உண்பதினால் தோல் __________ இருக்கும்.
3. தோல் தூய்மையாக இல்லையென்றால் __________ நோய்கள் வரும்.
4. அவ்வப்பொழுது எண்ணெய் தேய்த்துக் குளிப்பதினால் தோல் __________ இருக்கும்.
5. பிளேடு, ஊசி போன்ற கூரான பொருட்கள் படுவதினால் தோலிற்கு __________ ஆகும்.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

படித்து அறிக

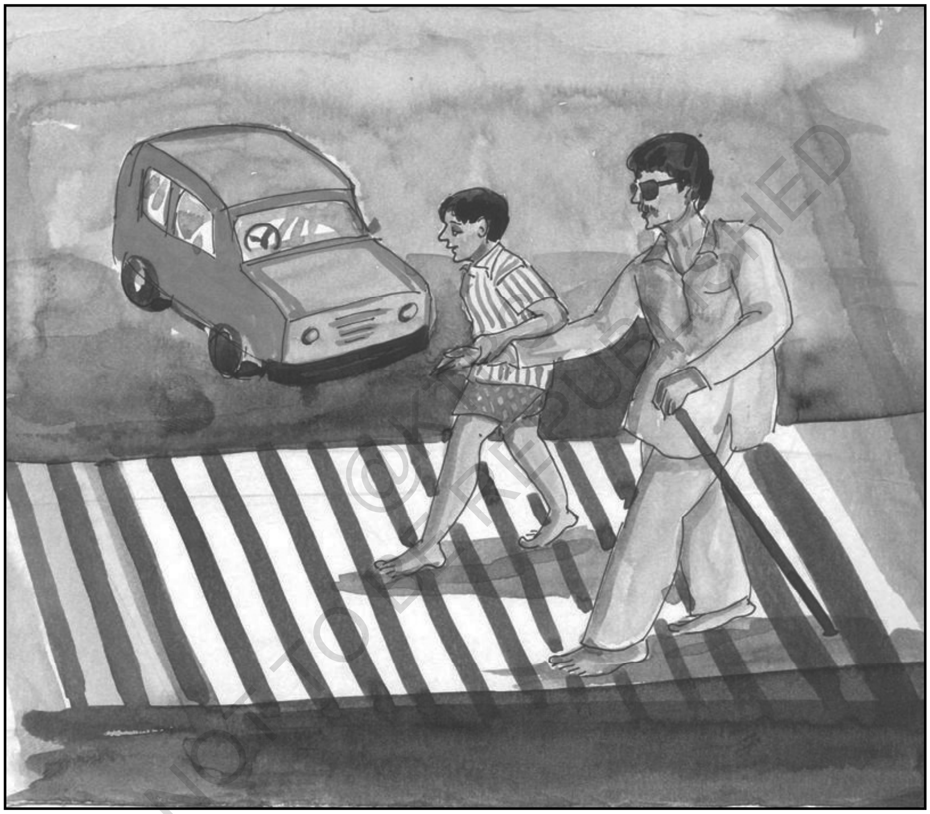
கண், காது, மூக்கு, நாக்கு மற்றும் தோல் இவைகள் பார்க்க, கேட்க வாசனை அறிய, சுவைக்க, தொடுதலை அறிய போன்றவைகளுக்கு உதவுகின்றன. ஆகையினால் இந்த ஐந்து உறுப்புகள் ஐம்புலன்கள் அல்லது ஞானேந்திரியங்கள் என்று கூறுவார்கள்.

செயல்பாடு : படத்தை கவனி, அவைகளுக்கு பொருத்தமான புலன்ளுடன் இணைக்க.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

ஐம்புலன்களின் நேர்கோட்டுப் படங்களை உன் பயிற்சி புத்தகத்தில் வரை. மருத்துவரிடம் செல்லும்போது அங்கு ஐம்புலன்களின் படங்களிலிருந்தால் அவைகளைப் படி.

சிலருக்கு கண்ணோ, காதோ சரியாக வேலை செய்வதில்லை. இப்படிப்பட்டவர்களுக்கு சிறப்பு வசதிகள் தேவைப்படுகின்றன. அவர்களை அலட்சியப் படுத்த வேண்டாம். அவர்களுக்கு உதவும் மனப்பான்மையை வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.



பாடம் - 11

பற்களின் சிறப்பு

M4H4Y2

இவ்வலகைக் கற்ற பின் நீங்கள்,

- பற்கள், பற்களின் வகைகள், செயல்கள் மற்றும் அவைகளின் தூய்மைக்கான நல்ல பழக்க வழக்கங்களை பழக்கப்படுத்திக் கொள்வீர்கள்.

முயலும், நாயும் நல்ல நண்பர்கள், அவைகள் ஒருநாள் குளத்தின் அருகில் சென்று கொண்டிருந்தன.

முயல் : ஆஹா ! தேவையான அளவு புல் வளர்ந்துள்ளது. நான் வெகு வேகமாக தின்று விடுவேன்.

நாய் : ஏய் ! அங்கே பார், மாமிசத் துண்டு ஒன்று கீழே கிடக்கிறது, அதனை துண்டு துண்டாக கத்திரித்துத் தின்பேன்.

முயலுக்கு நாய் மாமிசத்தைத் துண்டாடும் விதத்தைப் பார்த்து ஆச்சிரியமாயிற்று.

முயல் : நண்பா ! அதென்ன அவ்வளவு வேகமாக மாமிசத்தை துண்டாக்கி விட்டாய் ?

நாய் : என்னுடைய இப் பற்களை பார்த்தாயா ? எவ்வளவு கூர்மையாக உள்ளன. ஆனால் உன்னைப் போல என்னால் புல்லைத் தின்ன முடிவதில்லை.

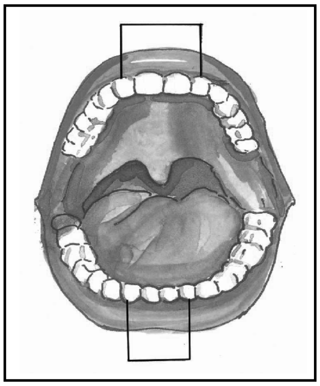
முயல் : (சிரித்துக்கொண்டே) என்னுடைய முன்பற்களைப்பார் இவைகள் புல்லை நன்றாக கத்தரிக்கின்றன தெரியுமா ?

நாய் : உண்மை என்னுடைய கோரைப் பற்கள் மாமிசத்தை துண்டு செய்தது.

முயல் மற்றும் நாயின் உரையாடல்களைக் கேட்டாய் அல்லவா? இப்பொழுது கண்ணாடியின் முன்னால் நில். உன் பற்களை கவனி, உன்னுடைய நண்பனின் பற்களை பார். எத்தனைப் பற்கள் உள்ளன எண்ணு. எல்லா பற்களும் ஒரே மாதிரியாக உள்ளனவா ? முன் பற்களை கவனி.

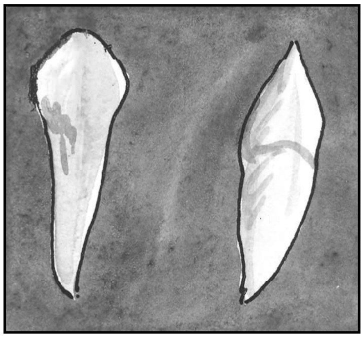
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

இவைகள் அகலமாக உள்ளன. இவைகள் கூர்மையாக பயமுறுத்தும் வகையில் உள்ளன. இத்தகைய பற்கள் உனக்கு எத்தனை உள்ளன.



உன்னுடைய நண்பர்கள் பழங்கள் காய்கறிகளை உண்ணும்போது இந்தப் பற்கள் செய்யும் செயலை கவனி.

வெட்டுப் பற்கள் உணவைத் துண்டு செய்ய உதவுகின்றன.

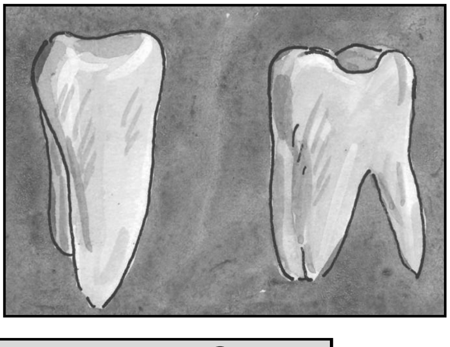


வெட்டுப் பற்களுக்கு பக்கத்திலிருக்கும் பற்களை உன் நண்பர்களின் வாயில் கவனி. இவைகள் சிறிது நீளமாகவும் கூர்மையாகவும் உள்ளன அல்லவா ? இவைகளே கோரைப் பற்கள், கரும்பு போன்ற உறுதியான பொருட்களை உன்னுடைய நண்பர்கள் தின்னும்போது இந்த பற்களின் வேலையை கவனி.

கோரைப் பற்கள் உணவைக்கிழிக்க உதவுகின்றன.

நாய், புலி, போன்ற மாமிச உண்ணிகளின் கோரைப் பற்கள் அதிக நீளமாகவும் கூராகவும் இருக்கின்றன. ஏன் ? யோசி.

ஒரு தேங்காய் துண்டை அரைக்கத் தொடங்கு. வாயின் எப்பகுதியில் அரைக்கப்படுகின்றது எனக் கூறு. தவடையின் பாகத்திலிருக்கும் பற்களே தவடைப் பற்கள். உன் நண்பர்களின் தவடையில் உள்ள பெரிய பற்களை கவனி. அவைகள் பெரியதாகவும் சப்பட்டையாகவும் உள்ளன.



தவடைப் பற்கள் உணவை அரைக்க உதவுகின்றன.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

செயல்பாடு : பற்கள் இல்லாதவர்களுடைய வாயை கவனி. இவர்கள் எவ்விதமான உணவை சாப்பிடுவார்கள். எவ்வாறு சாப்பிடுகிறார்கள்?

செய்து பார் : ஆசிரியரின் உதவியுடன் அல்லது நண்பர்களுடன் கூடி மண் அல்லது பென்டுகளால் மாதரி பல்செட்டைச் செய்து பிறகு அவற்றின் வகைகளை பெயரிடு.

கரிம் 7 மாத குழந்தை. தற்பொழுது பற்கள் முளைத்துக் கொண்டு வருகின்றன. இவை பால் பற்களாகும். கானுக்கு இப்பொழுது வயது எட்டு. அவனுடைய பற்கள் விழ ஆரம்பமாகியுள்ளன. அப்படியே அந்த இடத்தில் புதிய பற்கள் முளைக்கின்றன. சுரேஷுக்கு இப்பொழுது 35 வயது. அவனுக்கு மொத்தம் 32 பற்கள் உள்ளன. பாட்டிக்கு இப்பொழுது 70 வயது அவளுடைய பல பற்கள் விழுந்து விட்டன மற்றும் வேறு பற்கள் முளைப்பதில்லை.

செயல்பாடு : உன்னுடைய பற்களை எண்ணி எழுது ☐

உன்னுடைய உதிர்ந்த பற்களை எண்ணி எழுது ☐

உனக்குள்ள மொத்த பற்கள் ☐

படித்து அறிக :

1 இலிருந்து 6 வருடங்கள் வயதுள்ள குழந்தைகளில் காணப்படும் பற்கள் பால் பற்களாகும். சுமார் 7-8 வயது ஆகும்போது பால் பற்கள் விழத் தொடங்குகின்றன. அந்தந்த இடங்களில் புதிய பற்கள் மறுபடியும் முளைக்கின்றன. இவைகளே நீடித்து நிலைத்து இருக்கும். பற்களாகும் நிலையான பற்கள் விழுந்தால் மறுபடியும் முளைக்காது. இதனால் நிலையான பற்களை நன்கு பாதுகாக்க வேண்டும். பெரியவர்களுக்கு (முதியவர்களுக்கு) மொத்தம் முப்பத்திரண்டு பற்கள் இருக்கும். இவைகளில் 8 வெட்டுப் பற்கள், 4 கோரைப் பற்கள் 20 தவடைப் பற்கள் சிறு குழந்தைகளுக்கு மொத்தம் 20 பால் பற்கள் இருக்கும்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

காந்த்தி மூன்றாம் வகுப்பு சிறுமி. இனிப்பு என்றால் அவளுக்கு மிகவும் விருப்பம். நாள்தோறும் சாக்லேட் மற்றும் இதர இனிப்புப் பண்டங்களை சாப்பிடுவாள். இவள் ஒரு சோம்பேரியும் கூட. சரியாக பற்களைத் துலக்குவதில்லை. இனிப்பு தின்ற பிறகு வாயைக் கழுவுவதில்லை கிரமமாக பற்களின் இடையில் உணவுத்துணுக்குகள் சிக்கிக்கொண்டு அழுகுத் தொடங்கிற்று. வாயிலிருந்து துர் வாசனை வருவதற்கு ஆரம்பமாயிற்று. ஈறுகளில் ரத்தம், சீழ் காணப்பட்டது. அவளுடைய தந்தை அவளை பல் மருத்துவரிடம் அழைத்துச் சென்றார். பல் மருத்துவர் காந்த்தியின் பற்களை பரிசோதித்தார். பிறகு காந்த்தியிடம் கூறினார் காந்த்தி நீ நாள் தோறும் உணவுக்குப் பிறகு நன்கு பல்துலக்கவில்லை. பற்களுக்கு இடையில் உணவுப் பொருட்கள் சேர்ந்துள்ளன. இனிப்புகள் தின்றவுடன் உடனடியாக வாயைக் கொப்பளிக்கவில்லை. இதனால் உன்னுடைய மூன்று பற்கள் சொத்தையாகிவிட்டன. வாயிலிருந்து துர்நாற்றம் வருகிறது. உன்னுடைய இரண்டுபற்களைப் பிடுங்கியே ஆகவேண்டும். மற்றொரு பல்லுக்கு சரியான சிகிச்சை அளிக்க வேண்டும் என்றார்.

காந்த்திக்கு என்ன செய்திருந்தால், அவளுடைய இரண்டு பற்களை காப்பாற்றி இருக்கலாம் ?

____

____

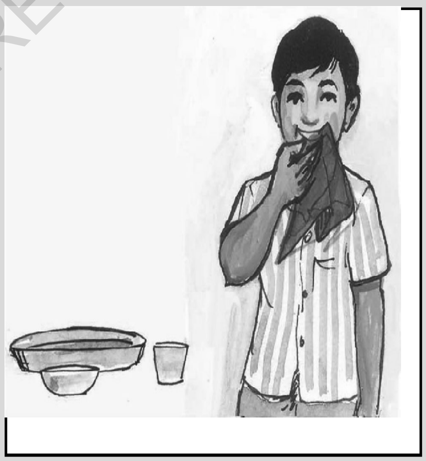
____

- பற்கள் முகத்தின் அழகை அதிகரிக்கிறது.
- துல்லியமாக உச்சரிக்க பற்கள் உதவுகின்றன.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

செயல்பாடு : கீழ்க்காணும் செயல்களை கவனி. சரியானவைகளுக்கு (✓) அடையாளமிடு, தவறானவைகளுக்கு (×) அடையாளமிடு.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

படித்து அறிக

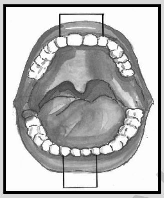
- அவ்வப்பொழுது பச்சை கேரட், கரும்பு, கொப்பரை முதலிய கெட்டியான பண்டங்களை மென்று தின்க பற்கள் மற்றும் ஈறுகளுக்கு பயிற்சியாகி, பற்கள் ஆரோக்கியமாக இருக்கும். பால் குடிப்பதாலும் பற்கள் உறுதியாக இருக்கும்.
- பற்களில் எவ்விதமான தொந்தரவுகள் இருந்தாலும் பல் மருத்துவரிடம் சென்று காண்பி.
- உன் ஊரில் பல் மருத்துவர் இருந்தால், அவர்முலம் பற்களின் தூய்மையைப் பற்றிய செய்திகளை தெரிந்துகொள்.

செயல்பாடு : நண்பர்களுடன் கூடி பற்களின் தூய்மையைப் பற்றி ஒரு பட்டியல் தயாரித்து உன் வகுப்பறையில் மாட்டி வை.

உன் வகுப்பிலுள்ள 10 நண்பர்களின் பல் தூய்மையை ஒரு வாரம் நாள்தோறும் கவனி. யாருடைய பற்கள் தூய்மையாக இல்லையோ அவருக்கு பல் தூய்மைப் பற்றிய அவசியத்தை அறிந்து கூறு.

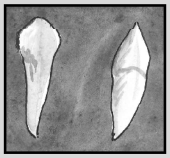
NOT TO BE REPUBLISHED
@KTBS

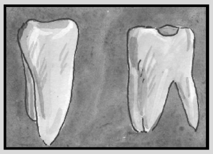
பாடி மகிழ்



பல்லே பல்லே வெட்டுப்பல்லே
பழம், கறிகாய்களை கடிக்க வல்ல

கூர்மையான கோரைப் பல்லே
கரும்பை கடித்துக் கிழிப்பாய்





அவற்றின் பின் தவடைப்பல்லே
உணவை அரைக்கும் உரல்கல்லே

உங்களனைவரின் உதவி அறிவேன்
நீங்களில்லாமல் உணவை நான் வேண்டேன்.

R7Z8A2

பாடம் - 12

அபாயம் - விபத்து

இவ்வலகைக் கற்ற பின் நீங்கள்,

- வீட்டிலும், வெளியிலும் விபத்துகள் நேரும் சூழ்நிலைகளைக் குறிப்பிடுவீர்கள்.

இங்குள்ள படங்களை கவனியுங்கள். ஒவ்வொரு படத்திலும் நேர்ந்ததென்ன ? ஏன் இப்படியானது ? சிந்திக்க.

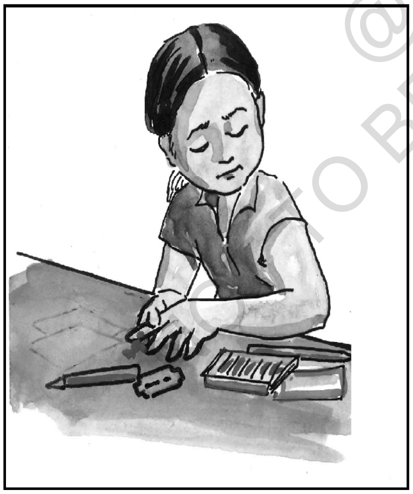
____

____

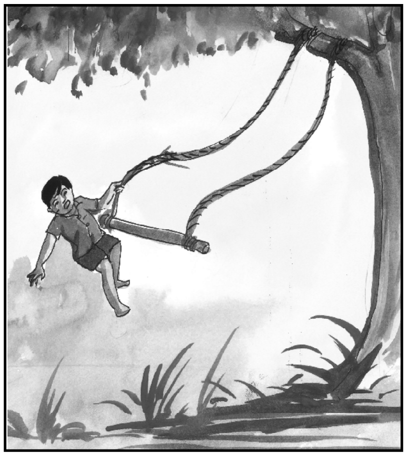
____

____

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED



@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

இவையெல்லாம் விபத்துகள் நிகழும் சூழ்நிலைகளாகும். சில வீட்டிற்குள் நிகழ்கின்றன. மேலும் சில வீட்டிற்கு வெளியே நிகழ்கின்றன. இவை அபாயம் விளைவிக்கக்கூடியவை.

செயல்பாடு :

- நீயோ அல்லது உன்னுடைய நண்பர்களோ இப்படிப்பட்ட சூழ்நிலைகளைச் சந்தித்திருக்கிறீர்களா ? உன் அனுபவங்களை உன் தோழர்களுடன் பகிர்ந்துக் கொள்க.
- பட்டாசுகளால் உண்டான விபத்துகளைப் பற்றிய விபரங்களை தினப் பத்திரிக்கையிலிருந்து சேகரித்து பள்ளியின் விபரப் பலகையில் இடுக.

படித்து அறிக :

- வேகமாகச் செல்லும் வாகனங்களில் ஏறாதே.
- வரிசையாக நின்று பஸ்ஸில் ஏறு.
- பயணம் செய்யும்போது வாகன ஜன்னலுக்கு வெளியே கையையோ அல்லது தலையையோ விடாதே.
- வீதியில் விளையாடாதே.
- குளம், ஏரி போன்றவைகளின் அருகே செல்லும் பொழுது பெரியவர்களுடன் இரு.

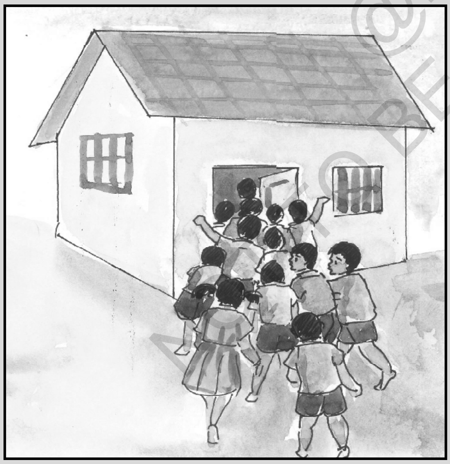
மேலுள்ள பட்டியலுடன், உனது அல்லது உனது நண்பர்களுடைய அனுபவங்களினால் நீ அறிந்த எச்சரிக்கை முறைகளைச் சேர்.

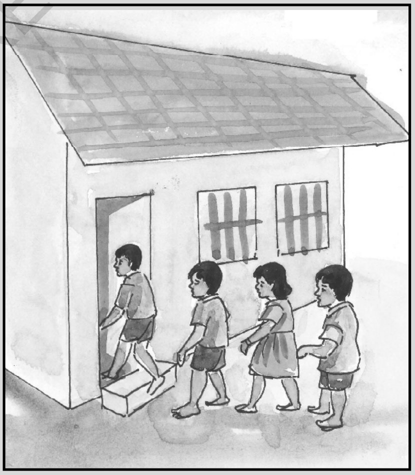
எச்சரிக்கையுடன் இருந்தால் விபத்துகளைத் தவிர்க்கலாம்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

செயல்பாடு : கீழ்காணும் நிகழ்வுகளில் சரியானவற்றை (✓) செய்க, தவறானவற்றை (✕) செய்க. இந்நிகழ்வுகளைப் பற்றி உன் நண்பர்களுடன் கலந்துரையாடுக.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED





@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

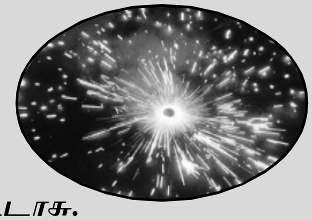
பாடி மகிழ்

ஷாலினி, ஊஞ்சல் ஆடுகிறாள்
வைஷாலி ஊஞ்சலை தள்ளுகிறாள்
வேகமாகத் தள்ளியதால்
ஷாலினி கீழே தொப்பென்று விழுந்தாள்.

ஏறி இறங்கும் குரங்காட்டம்
விளையாடி மகிழும் குதிப்பாட்டம்
சருங்கி இறங்கும் இந்தாட்டம்
தலை சுற்றி விழச் செய்யும் அபாய ஆட்டம்.

காலில் அதிக அடி விழுந்தது
நடக்க முடியாத அளவு துன்பம் வந்தது
ஊனமுற்ற காலிற்கு கட்டு விழுந்தது
எச்சரிக்கையின் அவசியமும் புரியவைத்தது

கொளுத்தினர் நண்பர்கள் பட்டாசை
பேசிக்கொண்டே நண்பர்கள் பட்டாசை
டப்பாவால் மூடினர் பட்டாசை,
சிதறவைத்தனர் லக்ஷ்மி பட்டாசை.



டம் டம் ஸை ஸை பட்டாசு
சுற்றி சுற்றி நுழைந்தது பட்டாசு
தப்பித் தப்பி ஓடச் செய்த பட்டாசு
ஆயினும் கண்ணில் காயம் செய்தது பட்டாசு.

சுட்டுவிட்டதே பட்டாசு கண்ணை
வைத்தியர் போட்டார் மருந்தை
பார்க்கவும், ஆடவும்முடியாமல் செய்தது
வேண்டாம் என்றேன் பட்டாசை.

NOT TO BE REPUBLISHED
©KTBS