حکومتِ کرناٹک

محکمہٗ اسکولی تعلیم

کھیلو - سیکھو

درسی و مشقی کتاب

اُردو

2

دوسری جماعت

PART-2

حصّہٗ دوم

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

سمگرا شکشنا کرناٹکا
نرپاتنگا روڈ
بنگلور-560001

ادارہٗ درسی کتاب کرناٹکا
6واں کراس ملّیشورم
بنگلور-560003

میرے آموزشی مضامین

سنگ میل	عنوان	سرگرمیوں کی تعداد	صفحہ نمبر
5	باتوں کا منڈوا	5.1 - 5.14	1 -15
6	اسکولی رسالہ	6.1 - 6.10	16 - 24
7	میرے گیت میرے ہیں	7.1 - 7.17	25 - 41
8	کہانی کا وقفہ	8.1 - 8.16	42 - 59
9	شہد کا چھتّہ	9.1 - 9.12	60 - 71
10	میری تحریر	10.1-10.14	72 - 92
	آموزشی ماحصل و قدر پیمائی		

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

5

5.1 ہم بات کریں گے

ہدایت: تصویر سے متعلق دوستوں سے تبادلۂ خیال کریں گے۔

دورانِ گفتگو قابلِ غور نکات:

1. کیا آپ نے کوئی شاپنگ مال دیکھا ہے؟
2. کیا آپ اس کے متعلق جانتے ہو؟
3. اس سے متعلق رہنماؤں کے ذریعے معلومات حاصل کرتے ہوئے دوستوں سے تبادلۂ خیال کریں۔

- میں نے اچھّی طرح بات کی ہے۔ ☐
- میں مزید بات کر سکتا تھا۔ ☐

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

5.2 مجھے پہچانو

ہدایت: مکالمے پڑھیں گے اور غور کریں گے کہ ختمہ اور سوالیہ نشان کہاں کہاں آتے ہیں۔

۔	؟
ختمہ	سوالیہ نشان

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

روز مرّہ مکالموں میں ختمہ اور سوالیہ نشان کہاں کہاں آتے ہیں؟ اس پر غور کریں گے۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

5

5.3 مجھے پہچانو

ہدایت: ان میں ختمہ کے لئے ○ دائرہ، سوالیہ نشان کے لئے △ مثلث کانشان لگائیں گے۔

△؟	“	؟	○۔	“	!	؟
،	۔	!	؟	!	۔	؟
‘	‘	‘	“	،	؟	!
۔	۔	؟	:	؟	–	!
؟	۔	‘	–	“	‘	؟

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

اخبار میں ختمہ اور سوالیہ نشان کے علامات تلاش کریں گے اور نشاندہی کریں گے۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

5

5.4 نیلی مچھلی

ہدایت: ذیل میں دی گئی کہانی میں نشاندہی کئے گئے سوالیہ نشان اور ختمہ پر زور دیتے ہوئے ان کے استعمال کو ذہن نشین کریں گے۔

ایک گاؤں میں چھوٹا تالاب تھا۔ جس میں بہت ساری مچھلیاں رہتی تھی ایک مچھلی جس کا رنگ نیلا تھا۔ اس کی وجہ سے اس کا نام نیلی مچھلی پڑ گیا، وہ بہت عقلمند تھی۔

ایک دن تالاب کے پاس دو مچھیرے آئے اور ایک مچھیرے نے کہا "اوہو!" دیکھو تو کتنی ساری مچھلیاں ہیں! کیا تم کل میرے ساتھ انہیں پکڑنے کے لئے آؤگے؟ اس نے حامی بھری، یہ بات نیلی مچھلی نے سُن لی، وہ جاکر دوسری مچھلیوں کو سنانے لگی۔ کیا تم نے نہیں سُنا کہ مچھیرے کیا بات کر رہے تھے؟ اس نے ساری بات سنائی دوسری مچھلیاں نیلی مچھلی پر ہنسنے لگیں اور کہنے لگیں کہ اگر تمہیں جانا ہے تو جاؤ ہم سب یہیں رہیں گے۔

اسی رات عقلمند مچھلی تالاب چھوڑ کر چھوٹے نالے کے ذریعہ ندی میں چلی گئی۔ دوسرے دن وہ مچھیرے آئے تالاب کی ساری مچھلیوں کو پکڑ کر لے گئے عقلمند مچھلی کی بات نہ سن کر مچھلیوں کو پچھتاوا ہوا۔ اس طرح عقلمند مچھلی بچ گئی۔ بچو ہمیشہ عقل سے کام لو۔

دستخطِ معلم / معلمہ۔بتاریخ

5.5 علامات لگائیں

5

ہدایت: درج ذیل جملوں کو مناسب علامات سے خط کھینچ کر جوڑ لگاتے ہوئے خالی جگہوں میں مکمل جملہ لکھیں گے۔

باغ میں پھول کھلے ہیں ☐
....

تمہارا نام کیا ☐
....

ہم روزانہ اسکول جاتے ہیں ☐
....

؟ ۔

مجھے مٹھائی پسند ہے ☐
....

تمہاری طبیعت کیسی ہے ☐
....

آپ کی اسکول کا نام کیا ہے ☐
....

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

5.6 مجھے پہچانو

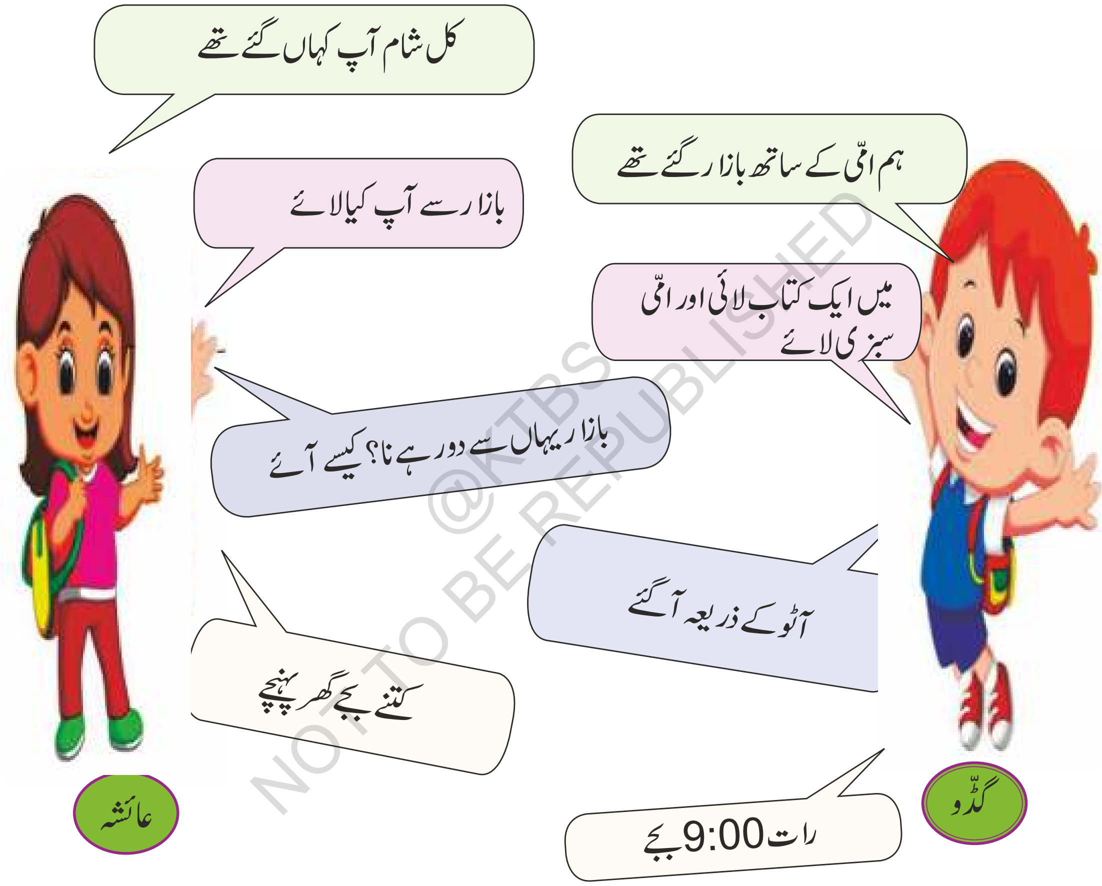
ہدایت: ہم کردار میں ڈھل کر پڑھیں گے۔ جہاں پر ختمہ اور سوالیہ نشان آتے ہوں ان سطور کی آواز پر غور کریں گے۔

کتب خانے سے کہانی کی کتاب میں موجود مختلف مکالموں کے کردار بن کر پڑھیں گے جہاں پر بھی ختمہ اور سوالیہ نشان آتے ہیں ان سطور کی آواز پر غور کریں گے۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

5.7 میں کون ہوں؟

ہدایت: ساتھیوں کے ساتھ بات کریں گے۔ آواز کے باہمی فرق کی شناخت کرتے ہوئے کونسا سوال؟ اور کونسا جواب؟ معلوم کریں گے۔



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

ہدایت: روز مرّہ گفتگو میں سوالات کی آواز اور جوابات کی آواز پر غور کرتے ہوئے سوال کونسا ہے؟ اور جواب کونسا ہے؟ جانیں گے۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

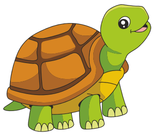
5

3

5.8 مجھے پہچانو

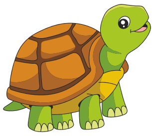
ہدایت: مکالمے پڑھیں گے۔ حسب موقع استعمال ہونے والے ختمہ اور سوالیہ نشان خود لکھیں گے۔

ہائے! کیسے ہو ◯ زمین پر کیا خاص بات ہے ◯



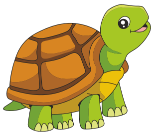
اُف! وہاں پر تو جینا دشوار ہو گیا ہے ◯

بھائی کیوں ایسا کہہ رہے ہو ◯



وہاں کی ہوا بہت گندی ہو گئی ہے ◯

ہمارا پانی بھی گندہ ہو رہا ہے ◯



ہاں ہم سب کو مل کر ماحول بچانا ہے ◯

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

5.9 مجھے پہچانو

جاری ...

ہدایت: سوالیہ نشان اور ختمہ کو مناسب خانوں میں درج کریں گے۔

گڈّو : کل تم مدرسہ کیوں نہیں آئے ☐

گڈّی : کل ہم سب مل کر سیر و تفریح کے لئے گئے تھے ☐

گڈّو : اچھا! کہاں گئے تھے ☐

گڈّی : بنگلور گئے تھے ☐

گڈّو : وہاں کیا کیا دیکھا ☐

گڈّی : وہاں ودھان سودھا، ٹیپو سلطان کا محل، لال باغ دیکھے اور ونڈر لا میں خوب کھیلے

بہت خوشی ہوئی ☐ تم نہیں گئے ☐

گڈّو : ہم کل نہیں گئے ☐ ابّو اگلے ہفتے کلبرگی لے جانے والے ہیں ☐

گڈّی : اچھا! سیر و تفریح ہمیشہ خوشی دیتی ہے ☐

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

آموزشی گوشہ سے اپنی پسندیدہ کتاب پڑھیں گے۔ اس میں سے کسی ایک صفحہ میں موجود ختمہ اور سوالیہ نشان اپنے ساتھیوں کو بتلائیں گے۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

5

5.10 کتابوں کی دنیا

ہدایت: فہرست میں موجود کتابیں غیر تصوراتی (Non-Fiction) موضوع سے تعلق رکھتے ہیں یا تصوراتی موضوع سے تعلق رکھتے ہیں جانیں گے اور رہنماؤں کی نگرانی میں نام کے سامنے (✓) کانشان لگائیں گے۔

NOT TO BE REPUBLISHED

نمبر شمار	کتابوں کے نام	غیر تصوراتی	تصوراتی
1	لطیفے		
2	باپو		
3	آگ کا پرندہ		
4	ہندوستان کی تاریخ کا تعارف		
5	سوانح عمری		

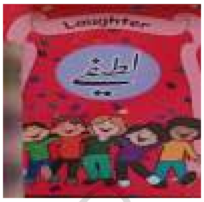
دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

5

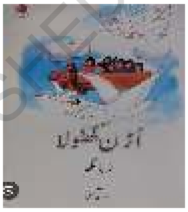
2

5.11 جوڑ لگاؤ

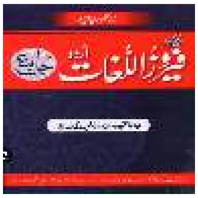
ہدایت: ذیل میں مختلف کتابوں کے سرورق دئے گئے ہیں انہیں ساتھ میں دئے گئے مضمون سے جوڑیں گے۔



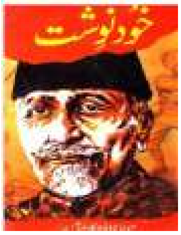
الفاظ و معنی



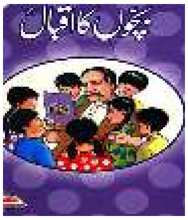
سوانح حیات



بچوں کے گیت



مزاحیہ ادب



خیالی کہانی

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

5

5.12 خوشی-تجسس-تخیل

ہدایت: پڑھی ہوئی کتابوں کی فہرست تیار کریں گے انہیں غیر تصوّراتی اور تصوّراتی موضوعات کی کتابوں میں درجہ بندی کریں گے۔

نمبر شمار	کتابوں کے نام	غیر تصوّراتی	تصوّراتی
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
10			
11			
12			
13			
14			
16			

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

5

5.13 میری کتاب خوبصورت کتاب

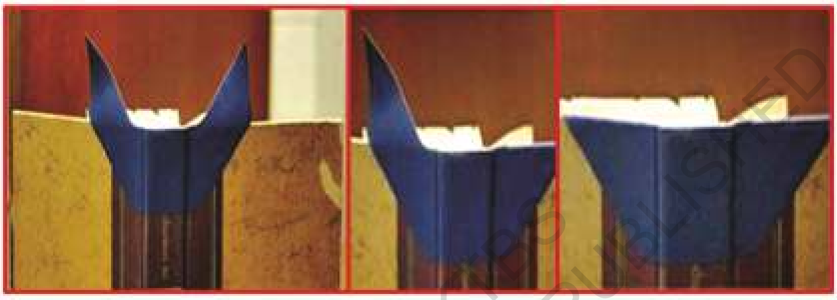
3

ہدایت: ذیل میں کتابوں کی خستہ حالی کے ممکنہ وجوہات دیئے گئے ہیں۔ انہیں کیسے ٹھیک کیا جائے رہنماؤں کی مدد سے جانکاری حاصل کریں گے۔

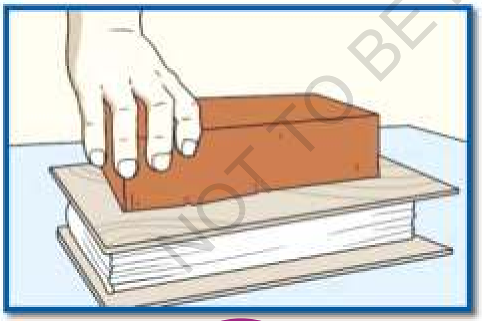
نمبر شمار	درست کی جانے والی کتابوں کی اقسام
1	سرورق زائل شدہ کتابیں
2	صفحات مڑی ہوئی کتابیں
3	پھٹے صفحات کی کتابیں
4	صفحات نکلی ہوئی کتابیں (صفحات کی تعداد)
5	جن کتابوں کے رنگ اور حروف مِٹے ہوں
6	گیلی کتابیں
7	دیمک لگی کتابیں۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

ہدایت: خستہ حال کتابوں کو ٹھیک کرنے کے چند طریقے بتلائے گئے ہیں۔ یہاں بتلائے گئے طریقوں سے کتاب ٹھیک کرنا ممکن ہو تو (✓) کا نشان لگائیں، ناممکن ہو تو (x) کا نشان لگائیں۔ جو نا ممکن ہو، رہنماؤں سے جانکاری حاصل کریں گے۔ اس سرگرمی کے دوران مخصوص بچّوں کا خاص خیال رکھیں گے۔



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



خستہ حال / پرانی کتابیں ٹھیک کریں گے۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

5

3

5.14 ہم کتابوں کو ترتیب سے جوڑیں گے

ہدایت: تصویر کے مطابق ہم بھی اپنے مدرسے کے کتب خانے / آموزشی گوشے میں موجود کتابیں دوستوں کے ساتھ مل کر ترتیب دینے کی کوشش کریں گے۔

یہ تصویر نموناً دی گئی ہے آپ اپنے انداز میں مختلف طریقوں سے کتابیں ترتیب دے سکتے ہیں۔

ہمارے گھر میں موجود کتابیں اپنے ہی انداز میں ترتیب دیں گے

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

6

6.1 ہم بات کریں گے

ہدایت: تصویر کے متعلق ساتھیوں سے تبادلۂ خیال کریں گے۔

NOT TO BE REPUBLISHED

دورانِ گفتگو قابلِ غور نکات:

1. تصویر میں آپ کو کیا کیا نظر آ رہا ہے؟
2. کتابوں کا میلہ / نمائش کے بارے میں رہنماؤں سے مزید معلومات حاصل کر کے گفتگو کریں۔
3. کتابوں کے فوائد پر اپنے ساتھیوں سے تبادلۂ خیال کریں۔

- میں نے عمدہ طریقے سے بات کی ☐
- مزید بات کرتا تو اور بہتر ہوتا۔ ☐

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

6.2 معلوماتی خزانہ

ہدایت: ذیل میں دی گئی مختلف تصاویر پر اپنے ساتھیوں سے تبادلۂ خیال کریں۔

مختلف مضامین مثلاً: عام اعلان، بجلی کی چوری، حقِ اطلاعات سرکاری اسکیمیں وغیرہ کے تراشتے شامل کریں۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

6

6.3 دعوت نامہ

ہدایت: اسکولی پروگرام کے دعوت نامے/دستی پرچے کی تفصیل پڑھیں گے اور دوستوں کو سمجھائیں گے۔

آج گڈّو اور گُڈی کی اسکول میں ٹیچر نے بچوں کو دعوت نامے تیار کرنے کی مشق کروائی ہے۔ ساتھ ہی ہر بچّہ کو الگ الگ عنوان پر اپنے اپنے دعوت نامے تیار کرنے کے لئے کہا ہے۔

گڈّو نے درج ذیل دعوت نامہ تیار کیا ہے ملاحظہ کریں۔

گڈّو

دعوت نامہ

السّلام علیکم.....

ہماری اسکول میں سالانہ جلسہ رکھا گیا ہے۔ اس میں حمد، نعت، نظمیں، ڈرامے ہوں گے۔ آپ سبھی صبح 10 بجے تشریف لائیں۔

تاریخ: 28 جنوری 2024

مقام: اسکول کا میدان

(گڈّو یہ دعوت نامہ لے کر گُڈی کو دکھاتا ہے۔ ان کے درمیان مکالمہ ملاحظہ کریں۔)

گڈّی

گڈّی : ارے واہ! تم نے تو دعوت نامہ تیار کر لیا؟

گڈّو : ہاں گُڈی۔

گڈّی : مجھے والدین کی میٹنگ عنوان پر دعوت نامہ تیار کرنا ہے۔ میری مدد کروگے؟

گڈّو : ہاں ہاں! ضرور

گڈّی : تو بتاؤ دعوت نامے میں کیا کیا لکھنا ضروری ہے؟

گڈّو : پہلے سلام، تقریب کی تفصیل، تاریخ، وقت اور مقام یہ درج کرنا ضری ہے۔

گڈّی : شکریہ گُڈّو۔ آؤ ہم مل کر میرا دعوت نامہ تیار کرتے ہیں۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

3

6.4 دعوت نامہ کی تیاری

6

ہدایت: رہنما کی مدد سے کسی ایک عنوان پر ایک مختصر دعوت نامہ تیار کریں گے اور اپنے ساتھیوں کے روبرو مظاہر کریں گے۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

6

6.5 پڑھ کر وضاحت کریں

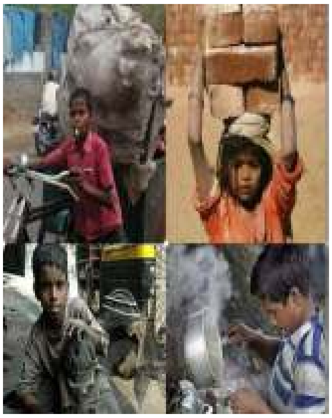
ہدایت: مختلف معلوماتی تحریریں پڑھیں گے۔ان کے بارے میں دوستوں / رہنماؤں کو سمجھائیں گے۔

← پیڑ اُگاؤ-جنگل بچاؤ۔

← پیڑ نہیں تو زمین نہیں۔
زمین نہیں تو ہم نہیں۔

← جہاں ہریالی-وہاں خوشحالی۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED



بچّہ مزدوری خاتمے کا سال 2021

← بچّوں کو مزدوری سے آزاد کریں۔

← بچّوں کو تعلیم دیں۔

← بچّوں کا مستقبل سنواریں۔

← 2021 کو بچّہ مزدوری خاتمہ کا سال منایا گیا۔

دستخطِ معلم / معلمہ-بتاریخ

6.6 پڑھ کر وضاحت کریں

بچّوں کے متعلق کوئی بھی
پریشانی ہو۔ ہم مدد کے لئے
حاضر ہیں۔
فون کال کریں۔

1098

غذا ضائع کرنے کے لئے
ایک منٹ کافی ہے۔
اور اناج اُگانے میں
سال لگ جاتے ہیں۔

غذا

1. سوچ کر خریدیں۔
2. احتیاط سے تیار کریں۔
3. کفایت شعاری سے استعمال کریں۔
4. مقامی غذائی اشیاء استعمال کریں۔
5. صرف ضرورت کے مطابق استعمال کریں۔
6. ضائع نہ کریں۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

6.8 پڑھ کر وضاحت کریں

ہدایت: اسکول کے اطلاعی بورڈ میں دی گئی معلومات پڑھیں گے مزید معلومات ہوں تو شامل کریں گے۔ اپنے دوستوں اور رہنماؤں کو بیان کریں گے۔

گورنمنٹ اُردو ہائر پرائمری اسکول۔ نا گمنگلا

اطلاعی تختی

تاریخ: 05-06-2024

اقوالِ زرین

حسد انسان کو ایسے کھا جاتا ہے جیسے آگ لکڑی کو۔ حضرت محمد ﷺ

آج کی اہم معلومات:

آج عالمی یوم ماحولیات ہے۔ پیڑ لگاؤ ماحول بچاؤ

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

6

2

6.9 اسکولی رسالہ

ہدایت: چند مدارس میں تیار کئے گئے اسکولی رسالے یا اسکولی میگزین کا مشاہدہ کریں گے۔ اپنے اسکول کے رسالہ / میگزین سے موازنہ کر کے اپنے ساتھیوں / رہنماؤں کو بتلائیں گے۔

بیاض میں ایک صفحہ ہمارا تخیلی اخبار / رسالہ تیار کرنے کی کوشش کریں گے۔ بزرگوں یا دوستوں کی موجودگی میں اظہار کریں گے۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

6

6.10 اسکولی رسالہ کی تیاری

3

ہدایت: اپنے اسکول کے رسالہ / میگزین میں اپنی پسند کے مطابق معلومات لکھیں گے۔ اپنے ساتھیوں اور رہنماؤں کے سامنے پڑھیں گے اور اس کے متعلق بحث کریں گے۔

رسالہ کا نام

لوگو

اسکولی اعلان

کوئی تصویر

اشتہار

بچّوں کے دلچسپی کے کام یا کوئی تصویر

تصویر سے متعلق مختصر نوٹ

تصویر سے متعلق مختصر نوٹ

عام اعلانات بچّوں کی کوئی تخلیقی سرگرمی مثلاً ڈرائنگ۔ نظم چھوٹے جملے وغیرہ

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

بیاض میں ایک صفحہ ہمارا تخیلی اخبار / رسالہ تیار کرنے کی کوشش کریں گے بزرگوں یا دوستوں کی موجودگی میں پیش کریں گے۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

7

7.1 ہم بات کریں گے

ہدایت: تصویر کے متعلق ساتھیوں سے گفتگو کریں۔

NOT TO BE REPUBLISHED

دورانِ گفتگو قابلِ غور نکات:

1. آپ کو تصویر میں کیا نظر آرہا ہے؟
2. کیا آپ نے کبھی ریل میں سفر کیا ہے؟
3. آپ کے سفر کا تجربہ اپنے ساتھیوں کو بتلائیں۔

میں اپنی بات کو کتنے تارے دوں گا؟

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

7

7.2 میں کون ہوں

2

ہدایت: تصویر کے متعلق ساتھیوں سے گفتگو کریں۔

کیا آپ ان تصاویر کو پہچانتے ہیں؟

انہیں کیا کہتے ہیں؟
....

© NOT TO BE REPUBLISHED

کیا آپ کے اسکول میں یہ موجود ہیں؟

ان کا استعمال کس لئے کیا جاتا ہے؟
....

ہدایت: سہل کار بچوں کی رہنمائی کریں۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

7.3 گفتگو

ہدایت: آیئے مکالمے سماعت کریں اور لغت سے معنی تلاش کریں۔

NOT TO BE REPUBLISHED ©KTBS

مدثر اور عائشہ کو مندرجہ ذیل الفاظ لغت کی مدد سے ڈھونڈنے میں مدد کریں۔

ارض = ________________

آب = ________________

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

7.4 رنگیلے الفاظ

ہدایت: رہنماؤں کی مدد سے یہ نظم پڑھیں گے۔ ساتھ ہی نظم میں آئے ہوئے نئے الفاظ پر اپنے پسندیدہ رنگ سے نشان لگائیں گے۔

نصیحت

کرے دشمنی کوئی تم سے اگر
جہاں تک بنے تم کرو درگزر

کرو تم نہ حاسد کی باتوں پہ غور
جلے جو کوئی اس کو جلنے دو اور

اگر تم سے ہوجائے سرزد قصور
تو اقرار و توبہ کرو بالضرور

بدی کی ہو جس نے تمہارے خلاف
جو چاہے معافی تو کردو معاف

نہیں ، بلکہ تم اور احساں کرو
بھلائی سے اس کو پشیماں کرو

اسماعیل میرٹھی

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

مختصر تعارف:

اسماعیل میرٹھی 1844ء میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد کا نام شیخ پیر بخش تھا۔ ابتدائی تعلیم گھر پر ہی ہوئی۔ آپ فارسی کے استاد بھی رہے۔ کئی نظمیں لکھیں 1917ء میں وفات پائی۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

7.5 معنی جانیں گے

ہدایت: نصیحت نظم میں موجود نئے الفاظ کے معنی لغت میں تلاش کر کے لکھیں گے۔

1. در گزر:

2. حاسد:

3. سرزد:

4. قصور:

5. اقرار:

6. بالضرور:

7. بدی:

8. پشیمان:

9. ....:

10. ....:

11. ....:

12. ....:

سہل کار بقیہ الفاظ بچّے خود لکھ کر معنی تلاش کرنے میں رہنمائی کریں۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

7.6 مکمل جملے / تصویری جملے

ہدایت: جملے پڑھیں گے، سمجھیں گے اور دیئے گئے الفاظ کی مدد سے جملے مکمل کریں گے۔

[بریانی۔ نماز۔ دُعا۔ گلے۔ سِویاں۔ خوشی]

1. عید میں سب ایک دوسرے کے .... ملتے ہیں۔

2. سب نئے کپڑے پہن کر .... مناتے ہیں۔

3. عید گاہ چل کر .... ادا کرتے ہیں۔

4. گھروں میں ...... اور مٹھائیاں بنائی جاتی ہیں۔

5. بڑوں سے .... لیتے ہیں۔

6. لذیذ .... کھاتے ہیں۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

ایسا کریں گے:

سہل کار کی مدد سے اپنے اپنے گھروں میں شادی کے موقع پر استعمال ہونے والے الفاظ جیسے نئے کپڑے۔ رسومات اور رشتہ دار، ان الفاظ کا استعمال کرتے ہوئے بات کریں گے۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

7.7 ترتیب دیں گے

ہدایت: مثال کے مطابق درجہ ذیل الفاظ کو ترتیب سے لکھیں گے جیسا یہ لغت میں آتے ہیں۔

کتاب	بلّی	امن	ٹماٹر	جہاز	دہی	ندی
شیر	آواز	مٹھائی	سفید	غذا	بیگن	کاٹے
خوشی	عینک	قلم	پُل	فوّارہ	ہرن	ثمر
صندل	ترازو	زم زم	ژال	رونق	نل	لڑکی
ورق	جال	طوطا	ٹیکّہ	چاقو	حلوہ	کمرہ

مثال: امن	بیگن			

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

7

3

7.8 لفظی تختی

ہدایت: تختی میں دیئے گئے حرف سے چار نئے الفاظ لغت سے تلاش کرتے ہوئے لکھیں گے۔ ان الفاظ سے اُن کے معنی لکھیں گے۔

ا

ابر = بادل

______ = ______

______ = ______

______ = ______

ب

برسات = بارش

______ = ______

______ = ______

______ = ______

ج

______ = ______

______ = ______

______ = ______

______ = ______

د

______ = ______

______ = ______

______ = ______

______ = ______

ایسے کریں گے: سہل کار کی مدد سے تلاش کردہ الفاظ کا استعمال کرتے ہوئے اپنے ساتھیوں سے گفتگو کریں گے۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

7.9 لفظی کھیل

7

ہدایت: ڈائس کے استعمال سے انفرادی، دوست / سہیلی کے ساتھ کھیل کھیلیں گے اور اجمل کو گھر سے مدرسہ جانے میں مدد کریں گے۔

کھیل کے اُصول

1. اجمل کے خانہ سے کھیل شروع ہو گا۔
2. تیر کے نشان کے مطابق آگے بڑھیں گے۔
3. ڈائس پر صرف 1 اور 2 عدد / نقطے لکھیں۔
4. کھیل کی تختی پر کنکر یا بیج رکھیں گے۔
5. ڈائس ڈالنے پر جو عدد اوپر نظر آئے گا اُتنے خانہ / گھر آگے بڑھیں گے۔
6. خانے پر ملنے والے لفظ کے معنی لغت سے تلاش کریں گے۔

راحت	عجلت	بحر	وہم	
تحریر	رحم	ریش	رخسار	قلت
نزدیک	چمن	خار	در	مکان
فلک	آفتاب	ماہ	شجر	گُل
	مسرت	فضا	آدمی	نغمہ

اجمل

سہل کار کی مدد سے تلاش کئے گئے الفاظ کو درج ذیل خالی جگہ میں لکھیں گے۔

________	________	________	________
________	________	________	________
________	________	________	________
________	________	________	________
________	________	________	________

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

7.10 پہچانیں گے لکھیں گے

ہدایت: دیئے گئے الفاظ کا اِملا درست کریں گے۔

1. امد	=	________	7. زالہ	=	________
2. تماٹر	=	________	8. ضرورط	=	________
3. وتن	=	________	9. مسال	=	________
4. بارس	=	________	10. کچوا	=	________
5. دھوا	=	________	11. ا قبار	=	________
6. ساف	=	________	12. توہار	=	________

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

ہدایت: لغت کا استعمال کرتے ہوئے دیئے گئے الفاظ کے صحیح معنی چن کر خانہ پُر کریں گے۔

1. آب [پانی ۔ دودھ ۔ تیل]
2. گُل............... [پھل ۔ پھول ۔ تنہ]
3. بخش.............. [لینے والے ۔ کھیلنے والے ۔ دینے والے]
4. جگ.............. [دنیا ۔ میدان ۔ پارک]
5. ساتھی............ [مدرسہ ۔ کتاب ۔ دوست]
6. زینت.............. [سجانا ۔ لگانا ۔ دیکھانا]
7. قوت.............. [اُداس ۔ طاقت ۔ کمان]

دستخطِ معلم / معلمہ ۔ بتاریخ

7

2

7.11 الفاظ کا صندوق

ہدایت: ذیل کے متن کو پڑھیں گے۔ رنگ شدہ الفاظ کے معنی لُغت میں تلاش کر کے لکھیں گے۔

حسن پور گاؤں میں عامر اور رضیہ نامی میاں بیوی رہتے تھے۔ اُن کے کھیتوں سے انہیں اچھی فصل ملتی تھی ۔کھیت کے کام کرنے کے لئے عامر نے کئی مزدور رکھے تھے۔ اپنے کھیتوں کی وجہ سے عامر اور رضیہ خوشحال زندگی بسر کر رہے تھے۔ لیکن کچھ عرصہ بعد کھیتوں کی پیداوار میں کمی آگئی عامر اور رضیہ کا گزر بسر مشکل ہونے لگا۔ مزدوروں کی مزدوری ادا کرنا بھی دشوار ہو گیا۔ عامر قرض کے بوجھ تلے دب گیا۔

اب عامر، رضیہ کے ساتھ خود کھیتوں میں خود کام کرنے لگا۔ عمدہ کھاد، اچھے بیج اور پانی کے بہتر انتظام کئے زمین کی زرخیزی میں اضافہ ہوا فصل پھر سے اچھی ہونے لگی۔ پھر سے عامر اور رضیہ خوشحال زندگی بسر کرنے لگے۔

نئے الفاظ و معنی

______	=	______
______	=	______
______	=	______
______	=	______
______	=	______
______	=	______
______	=	______

ہدایت:۔ سہل کار رنگ آلود الفاظ لُغت میں تلاش کرنے میں طلبہ کی رہنمائی کریں۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

7

7.12 میرا سوال-آپ کا جواب

ہدایت: پرچی کا استعمال کرتے ہوئے کھیلیں گے اور جدول میں خانے مکمل کریں گے۔

- پرچی میں 1 اور 2 نمبر لکھیں گے۔ 1 نمبر کی پرچی اٹھانے پر ایک گھر اور 2 نمبر کی پرچی اٹھانے پر دو گھر آگے چلیں گے۔
- اس گھر میں دی گئی ہدایت کے مطابق جواب لکھیں گے۔ اس طرح تمام خانے مکمل ہونے تک کھیل جاری رکھیں گے۔
- جو سب سے پہلے تمام خانے مکمل کرے گا اسے تاج پہنایا جائیگا۔

’ورخ‘ املا درست کر کے لکھیں	’خوشحال‘۔ لغت کی مدد سے معنی لکھیں	م + ک + م + ل جوڑ کر لکھیں	.... پھلوں کا راجہ ہے
’بھول‘ چھوٹے ہوئے نقاط لگائیں	’لطف‘۔ لغت کی مدد سے معنی لکھیں	آپ کا پسندیدہ رنگ کونسا ہے؟	’ق‘۔ سے شروع ہونے والا لفظ لکھیں گے۔ ....
’دل‘ ہم قافیہ لفظ لکھیں گے۔	م + ح + ن + ت۔ جوڑ کر لکھیں	سہ حرفی لفظ لکھیں	’غلتی‘۔ اِملا درست کر کے لکھیں گے۔ ....
’نیاری‘ ہم قافیہ لفظ لکھیں گے۔	’نغمہ‘ معنی لغت کی مدد سے لکھیں گے۔	’کان‘۔ اُلٹ کر لکھیں	’سچّا‘۔ حروف علیحدہ کر کے لکھیں ....
سوالیہ نشان لگائیں گے۔	مرغا = مرغی بیل = ...	’دشوار‘۔ لغت کی مدسے معنی لکھیں گے۔	’رسالہ‘۔ لفظ پڑھیں اور لکھیں ....

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

7.13 قوافی نظم تشکیل دو

7

2

ہدایت: جدول میں موجود الفاظ میں سے مناسب لفظ چُن کر نظم مکمل کریں۔

اسکول

آؤ آؤ	______
خوب پڑھیں اور	______
گیت گائیں خوش	______
کھیلیں کودیں	______
شام ہوئی تو	______
پھر اگلے دن	______

اسکول جائیں، ہو جائیں، آ گے آئیں۔ صحت بنائیں۔ اسکول جائیں، گھر آ جائیں۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

میلا

______	پھسلیں گے
______	چڑھیں گے
______	کھیلیں گے
______	اُڑیں گے
______	جھولیں گے

پھسلن پر، ریل کا کھیل، جھولے پر ہم، ہاتھی پر ہم، پرندوں جیسے۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

7

7.14 قوافی نظم تشکیل دو

ہدایت: مناسب مصرعہ چُن کر قافیہ بند نظم مکمل کریں گے۔

دنیا اور جہان کے مالک
اے اپنے بندوں کے والی
بخش ہمیں محنت کی عادت
تجھ سا داتا کوئی نہیں ہے

اے دُنیا کے باغ کے مالی
____
دل کے مالک جان کے مالک
____
دوسرا تجھ سا کوئی نہیں ہے
____
بخش ہمارے جسم کو طاقت
____

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

ہم تو سنیں گے قصہ ایسا
ایک ہو بچّہ اپنے جیسا

نئی کہانی ہمیں سُناؤ
امّی ! ہمارا جی بہلاؤ

ہم نہ سنیں گے اب یہ کہانی
ایک تھا راجا ایک تھی رانی
____
____
ہم سُنیں گے شیر کا قصّہ
آجاتا ہے ہم کو غصّہ
____
____

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

7 — 7.15 تصویر دیکھیں۔نظمیں لکھیں

ہدایت: تصویر دیکھتے ہوئے فراہم کردہ اشاروں کا استعمال کرتے ہوئے چھوٹی نظمیں تشکیل دیں گے۔

اشارے

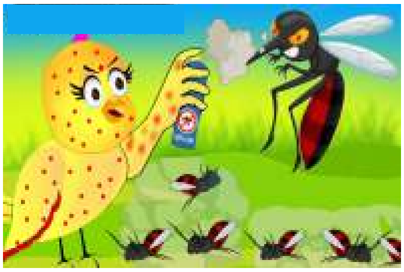
چڑیا، لُبھائی، لائی، من کو، آئی،
بارش ۔ سب نے، ملائی، کھائی، آئی، دودھ

مثال: بارش آئی بارش آئی

______

______

______



اشارے

1. بین، مچھر، بجایا۔ آیا
2. ساتھ وہ، دوست بھی، لایا، اپنے
3. کرکے، سب کو، ستایا۔ حملہ
4. نے پھر۔ بھگایا۔ نوری۔ دُور

مثال:

1. مچھر آیا بین بجایا
2. ______
3. ______
4. ______

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

7   7.16 ہر تصویر کے لئے نظم

ہدایت: ذیل کی تصویر دیکھ کر ایک نظم لکھیں گے اور عنوان دیں گے۔

@ TGBS NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

7

3

منصوبہ 7.17

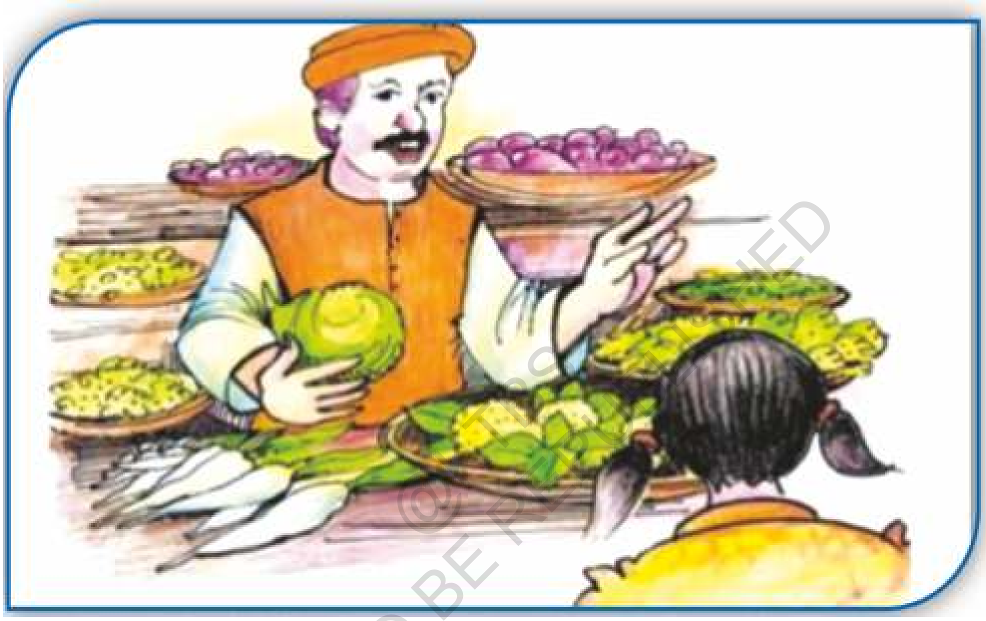
ہدایت: اخبار، کتب خانے سے دستیاب بچوّں کی نظمیں لکھ کر یہاں چسپاں کریں گے۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

8.1 ہم بات کریں گے

ہدایت: تصویر کے متعلق ساتھیوں سے تبادلۂ خیال کریں گے۔



NOT TO BE REPUBLISHED

دورانِ گفتگو قابلِ غور نکات:

1. یہ کونسی صورتحال ہے؟
2. اس تصویر میں کون کون ہیں؟
3. دونوں کی گفتگو کیا ہو سکتی ہے قیاس آرائی کریں گے۔

میں اپنی بات کو کتنے تارے دوں گا؟

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

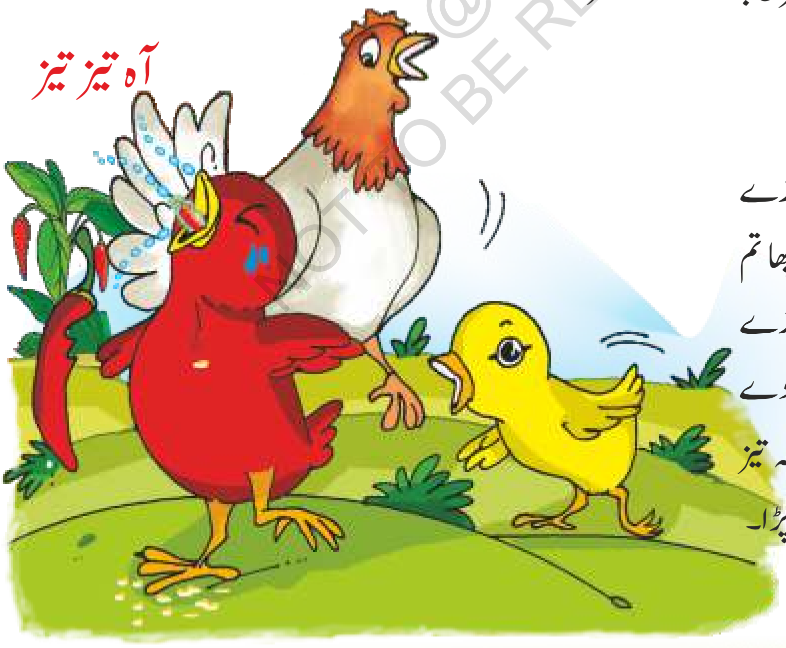
دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

8.2 کہانی پڑھیں گے

ہدایت: پڑھ کر فہمائش کے ساتھ درجِ ذیل سوالات کے جواب دیں گے۔

کسی گاؤں میں ایک مرغی اور اس کے دو چوزے رہتے تھے۔ ایک کا نام سُرخ چوزہ اور دوسرے کا زرد چوزہ رکھا گیا۔ زرد چوزہ زرد رنگ کی غذا کھاتا تھا۔ سُرخ چوزہ، سرخ رنگ کی غذا تلاش کرکے کھاتا تھا۔

ایک مرتبہ سُرخ چوزہ سبز پودے سے لال مرچ کھالیا۔ سُرخ چوزے کا منہ تیز ہونے پر وہ رونے لگا۔



یہ دیکھ کر زرد چوزے نے سُرخ چوزے سے پوچھا تم کیوں رو رہے ہو؟ سُرخ چوزے نے جواب دیا میں نے سبز پودے سے لال مرچ کھالی میرا منہ تیز ہو گیا یہ کہتے ہوئے دوبارہ رو پڑا۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

جاری......

فوراً زرد چوزہ مرغی ماں کے پاس
جاکر سُرخ چوزے کا منہ تیز ہونے کا ذکر کیا یہ
سن کر مرغی ماں نے زرد رنگ والی میٹھی
بوندی کے دانے لاکر دیئے۔

سُرخ چوزہ میٹھی بوندی کے دانے
کھاکر رونا بند کیا اور مرغی ماں نے اپنے دونوں
بچّوں کو پروں میں سمیٹ لیا۔

NOT TO BE REPUBLISHED ©KTBS

دستخطِ معلم / معلمہ-بتاریخ

8

8.3 کہانی پڑھیں گے
جاری ......

ان سوالات کے جواب لکھیے۔

1. اس کہانی کو مناسب عنوان دیں۔

2. سُرخ اور زرد چوزے سفید اور سبز رنگ کی غذا پسند کرتے تو ان کے نام کیا ہوتے؟

3. سفید اور سبز رنگ کی غذا پسند کرتے تو کون کونسی غذا کھاتے؟

4. کھانے کے دوران آپ کا منہ تیز ہو جائے تو کیا کروگے؟

5. زرد میٹھی بوندی کے دانے کھانے کی بجائے اور کیا کھا سکتے ہیں؟

6. مرغی ماں دونوں چوزوں کو پروں میں سمیٹ کر کیا کہی ہوگی؟

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

8

2

8.4 تصویر میری - کہانی آپ کی

ہدایت: تصویر دیکھیں گے اور کہانی تحریر کریں گے۔

کہانی:

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

ہدایت: سہل کار تصویر کی مدد سے کہانی کی تشکیل میں بچّوں کی رہنمائی کریں۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

8.5 کردار پر کہانی

ہدایت: دیئے گئے کردار کی مدد سے اپنے انداز میں کہانی ترتیب دیتے ہوئے لکھیں گے۔

کردار:۔ مرغی، چوزے، چیل، سانپ، نیولہ، (منگوس)

کہانی:

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

ہدایت: سہل کار دیئے گئے کردار کی مدد سے بچّوں کو اپنے انداز میں کہانی ترتیب دینے میں رہنمائی کریں گے۔

دستخطِ معلم / معلمہ ۔ بتاریخ

8.6 تلاش کریں گے

ہدایت: ذیل میں اشخاص، جانور، جگہ اور اشیاء کے نام دیئے گئے ہیں۔مناسب جگہ میں چن کر لکھیں گے۔

نازیہ قلم بلّی میسور گڑیا میز بندر

گھوڑا بیل ثانیہ مدرسہ گھڑی اظہر انور

بنگلور مرچ چڑیاگھر سیما شیر کتاب ہاتھی

شخص	جانور	جگہ	اشیاء

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

8 8.7 میری تصویر میری کہانی

ہدایت: اپنی پسندیدہ تصویر بنائیں گے اور کہانی تحریر کر کے مناسب عنوان دیں گے۔

تصویر:

کہانی:

ہدایت: سہل کار کہانی کی تحریر میں بچّوں کی مناسب رہنمائی کریں۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

8.8 کہانی پڑھیں گے

ہدایت: دیئے گئے متن کو پڑھتے ہوئے سوالات کے جواب لکھیں گے۔

ایک گاؤں میں کسان رہتا تھا۔ وہ صبح شام کاشتکاری میں مصروف رہتا اس کے گھر میں دو گائے، چار بیل تھے ۔اُن کا فضلاء زراعت کے لئے استعمال کرتا تھا۔ گاؤں کے لوگ اس کی بہت عزت کرتے تھے۔ اس کے پاس عمدہ بیج کا ذخیرہ موجود تھا۔ مختلف گاؤں کے کسان زراعت کی جانکاری اور بوائی کے لئے بیج لینے اس کے پاس آتے تھے۔ اِسی دوران اُسے 'بہترین کسان' کا خطاب بھی ملا تھا۔

ایک مرتبہ گاؤں کا کسان بازار گیا۔ بازار میں سودا خریدنے کے بعد بچّوں کے لئے مٹھائی خریدنے حلوائی کی دُکان پر گیا اور حلوائی سے 'کہا' 'ایک کے جی مٹھائی دیجئے'۔ حلوائی نے مٹھائی تولنے میں کمی کر دی تو عقلمند کسان نے پوچھا 'تم نے تولنے میں کمی کی ہے' کیوں؟ اُس حلوائی نے کہا اُس کے لئے تم کیوں پریشان ہو؟ تمہارا وزن تو کم ہوا نا؟! پھر کسان نے پیسے ادا کرنے میں ایک روپیہ کی کمی کر دی۔ جب حلوائی نے کسان سے پوچھا ارے بھائی! ایک روپیہ کم کیوں ہے؟ کسان نے کہا تم کیوں فکر مند ہو؟ تم کو گنتی میں تکلیف نہیں ہونی چاہیئے نا! یہ کہتے ہوئے کسان چلا گیا۔

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

8.9 کہانی پڑھیں گے

8

3

ہدایت: دیئے گئے متن کو پڑھتے ہوئے سوالات کے جواب تحریر کریں گے۔

1. کسان کے پاس دوسرے گاؤں کے کسان کیوں آتے تھے؟

---

2. حلوائی نے کسان کو کیا جواب دیا؟

---

3. اگر آپ کسان کی جگہ ہوتے تو کیا کرتے؟

---

4. کیا آپ کو حلوائی کا رویّہ پسند آیا؟ کیوں؟

---

5. اگر آپ حلوائی ہوتے تو کیا کرتے؟

---

6. اگر کسان کاشت کاری نہ کرتا تو کیا ہوتا؟

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

8   8.10 تلاش کریں گے

ہدایت: مثال کے مطابق درج ذیل الفاظ کے ہم معنی الفاظ جملوں میں آئے ہیں۔ انہیں تلاش کر کے لکھیں گے۔

1. کاشتکاری:۔ کسان صبح وشام زراعت میں مصروف رہتا تھا۔

2. قریب :۔ دوسرے گاؤں کے کسان بیج لینے کے لئے اس کے پاس آئے تھے۔

3. عقلمند:۔ چالاک کسان نے پوچھا تم نے تولنے میں کمی کیوں کی؟

4. فکرمند:۔ کسان نے پوچھا تم کیوں پریشان ہو؟

5. عمدہ :۔ کسان کے پاس بہتر بیج کا ذخیرہ تھا۔

مثال:

کاشتکاری = زراعت

1. قریب = ____________________

2. عقلمند = ____________________

3. فکرمند = ____________________

4. عمدہ = ____________________

ہدایت: سہل کار ہم معنی الفاظ تلاش کر کے تحریر کرنے میں بچوّں کی رہنمائی کریں گے۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

8

2

8.11 کہانی صحیح کرو

ہدایت: درج ذیل کہانی کے جملے پڑھیں گے۔ کہانی سے متعلقہ جملوں کے لئے باترتیب اعداد لکھیں گے۔

جملے	ترتیبی اعداد
مینڈک نے پھُدکتے ہوئے ندی میں چھلانگ لگاکر تیرنا شروع کیا۔	
ایک گاؤں میں مینڈک، چوزہ، چوہا، چیونٹی اور جھینگر 5 دوست رہتے تھے۔	
ایک دن تمام مل کر پاس کے گاؤں سیر و تفریح کے لئے نکل پڑے۔ راستے میں بڑی ندی آڑے آئی۔	
دوستوں کو تیرنا نہیں آتا یہ سوچتے ہوئے مینڈک قہقہہ لگایا۔ جس سے دوسروں کو مایوسی ہوئی۔	
چوزے نے کہا ہم سب مل کر ایک کشتی بنا کر ندی پار کر سکتے ہیں۔	
چوہا درخت سے بڑا چھلکا کاٹ کر لایا۔	
سب نے مل کر ایک کشتی بنائی اور اس میں بیٹھ کر ندی پار کر گئے۔	
اسکو کیسے پار کیا جائے؟ تمام سوچنے لگے۔	

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

اس کہانی کی مناسبت سے اپنے پسندیدہ عنوان پر (✓) کا نشان لگائیں گے۔

1. "اتحاد میں قوت ہے"
2. "کسی کو حقیر نہ سمجھیں۔"
3. ایک دوسرے کی مدد سے بہت کچھ حاصل کر سکتے ہیں۔
4. مشکل میں پھنسے لوگوں کی مدد نہیں کرنی چاہیئے۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

8   8.12 کہانی صحیح کرو

ہدایت: کہانی سے متعلقہ جملوں کے لئے باترتیب اعداد لکھنے کے بعد ترتیب اعداد کے مطابق مکمل کہانی کی شکل میں تحریر کریں گے اور مناسب عنوان دیں گے۔

کہانی:

عنوان:

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

8.13 کتاب باہر لاؤ

3

8

ہدایت: آموزشی گوشہ یا کتب خانہ سے اپنی پسندیدہ کتاب پڑھ کر درج ذیل سوالات کے جواب لکھیں گے۔

1. آپ نے کہانی کی کونسی کتاب پڑھی ہے اُس کا نام لکھئے۔

2. آپ کی پڑھی ہوئی کہانی میں کون کونسے کردار تھے؟

3. پڑھی ہوئی کہانی میں آپ کے پسندیدہ کردار کونسے ہیں؟

4. کہانی میں آئے ہوئے واقعات دو جملوں میں لکھیں گے۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

8.14 بھیّا کی ویل چیر

ہدایت: رہنماؤں کی موجودگی میں کہانی پڑھیں گے۔

میں اکثر میرے بھیّا کے ساتھ ویل چیر پر رہتی ہوں۔ دیکھنے والے ہم کو شرارتی جوڑی کہتے ہیں۔ میرے بھیّا نے ان کی ویل چیر کے دونوں پہیّوں کو نیلا، زرد، سرخ رنگ چڑھا رکھا ہے۔ کبھی کبھار غبارے باندھتے ہیں۔ میرے بھائی بڑے ہوشیار ہیں۔ جب بھی شام کے وقت کھیلنے کے لئے پارک میں جاتے، راستہ پار کرنے کے لئے ”پوں پوں“ کی آواز کرتے ہیں۔

بھیّا کے ساتھ بازار جانے میں لطف محسوس ہوتا، پیچھے آنے والی سواریوں کو دیکھنے کے لئے آئینہ لگا ہے۔ وہ اکثر اپنی ویل چیر پر تالاب کے پاس جاتے ہیں۔ جب بھی میں بھیّا پر پانی اُچھالتی ہوں تو وہ زور سے قہقہے لگاتے ہیں۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

جاری ....

امّی ابّا جب بھی ہمیں پہاڑ پر چڑھائی کے لئے لے جاتے تو بھیّا اپنی ویل چیر میں مخصوص پہیے لگا لیتے ہیں، میرے بھیّا کی رفتار دیکھ کر سب انہیں شرارتی کہتے ہیں۔ ان کے ساتھ ہاتھ لہراتے ہوئے جانے میں میری خوشی کا ٹھکانہ نہیں رہتا۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

جواب دیں۔

1. بھائی بہن ساتھ میں کہاں کہاں جاتے تھے ؟
2. اس کہانی سے آپ نے کیا سیکھا؟

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

8

3

8.15 بھیّا کی ویل چیر

ہدایت: رہنماؤں کی موجودگی میں کہانی پڑھنے کے بعد دیئے گئے سوالات کے جواب لکھیں گے۔

1. بھائی بہن ساتھ میں کہاں کہاں جاتے تھے؟

2. شرارت کرنے سے کیا نقصان ہو سکتا ہے؟

3. مخصوص بچّوں کی مدد کرنی چاہیئے کیوں؟

4. آپ کے مدرسے میں مخصوص بچوں کے لئے کیا کیا انتظامات ہیں لکھیے۔

5. اس کہانی سے آپ نے کیا سیکھا؟

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

8

3

8.16 میرے خیالات

ہدایت: دیئے گئے خالی خانوں میں کہانی سے متعلق اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے لکھیں گے۔

کہانی کا نام: ____________________

کہانی کے کردار	کہانی کے مناظر

کہانی سے متعلق اپنی پسندیدہ باتیں	کہانی سے متعلق اپنی ناپسند باتیں

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

9 — 9.1 ہم بات کریں گے

2

ہدایت: تصویر کے متعلق دوستوں سے گفتگو کریں گے۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

دورانِ گفتگو قابلِ غور نکات:

1. تصویر میں کیا دکھائی دے رہا ہے؟
2. سائیکل اس طرح پارک کرنے سے کیا فائدے ہیں؟
3. اگر آپ نے سائیکل کی سواری کی ہو تو اپنا تجربہ اپنے دوستوں سے کہو۔

- میں اپنی بات سے خوش ہوں ☐
- میں اگر اور زیادہ نکات شامل کرتا تو مجھے اور زیادہ خوشی ہوتی ☐

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

9.2 تصویر دیکھو - کہانی بُنو

ہدایت: تصویر دیکھیں گے سوالاتی اشاروں کی مدد سے کہانی تشکیل دیں گے اور دوستوں کو سنائیں گے۔

1. یہ واقعہ کہاں پیش آیا ہوگا؟
2. یہاں کون کون ہیں؟
3. طالبہ کے ہاتھ میں کیا ہے؟
4. وہ اسکول دیر کیوں پہنچی ہوگی؟
5. استاد نے تالیاں کیوں بجائی ہوں گی؟
6. کیا آپ نے کبھی ناگزیر وجہ سے اسکول جانے میں تاخیر کی ہے؟
7. اگر آپ تاخیر سے اسکول آئیں ہوں تو وجہ بتائیے۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

9.3 تصویر دیکھو-کہانی بُنو

ہدایت: تصویری سلسلہ پر غور کرکے کہانی بنیں گے اور دوستوں یارہنما کو سناتے ہوئے لکھیں گے۔

کسی گاؤں میں، پانی کا بلبلہ، اسٹرا اور جوتا رہتے تھے۔

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ-بتاریخ

9

9.4 کہانی کا قیاس

ہدایت: تصویر دیکھ کر قیاس کرتے ہوئے کہانی تشکیل دیں گے۔ اپنے دوستوں یار ہنماؤں کو سنائیں گے۔

1. تصویر پر غور کرو یہ کیا کر رہے ہیں؟
2. یہ کونسی تقریب ہوگی؟
3. آپ اپنے گھر میں عید کس طرح مناتے ہو؟
4. عید کے دن آپ کے گھر میں کیا کیا پکوان تیار کئے جاتے ہیں؟

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

9

3

9.5 آگے کیا.......؟

ہدایت: تصویری سلسلہ دیکھ کر کہانی کا اگلا حصّہ تشکیل دیں گے۔ اپنے دوستوں یار ہنماؤں کو سنائیں گے۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

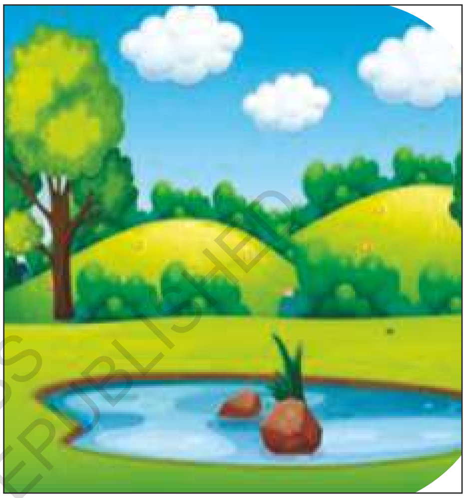
آگے کیا......؟ قیاس کے ذریعے کہانی خالی جگہ میں لکھیں گے۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

9

9.6 میری کہانی

ہدایت: دیئے گئے اشارات کی مدد سے کہانی بُن کر عنوان دیں گے اور لکھ کر دوستوں یا ہمنماؤں کو سنائیں گے۔



©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

جاری......

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

9

9.7 تصویر دیکھو کہانی بُنو

جاری ....

ہدایت: تصویری سلسلے پر غور کر کے کہانی بُنیں گے اور دوستوں یا رہنماؤں کو سنائیں گے۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

جاری ....

....

....

....

....

....

....

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

....

....

....

....

....

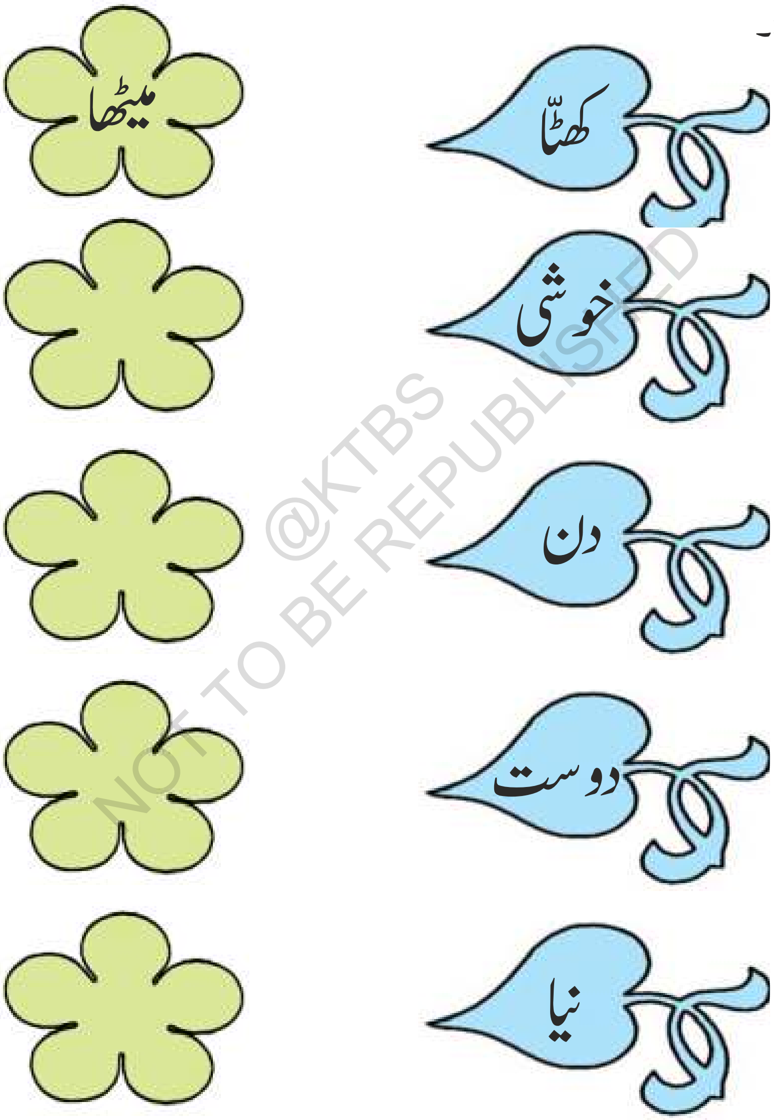
....

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

9.10 اضداد لکھئے

ہدایت: مثال کے مطابق مناسب اضداد لکھیں۔

مثال:۔



@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

9

9.11 کہانی بُننے کا وقفہ

ہدایت: دیئے گئے سطور کو آگے بڑھاتے ہوئے کہانی لکھیں گے۔ دوستوں یا بزرگوں کو سنائیں گے۔ اور مناسب عنوان دیں گے۔

1. برسات کے موسم میں مدرسہ جاتے ہوئے۔ پیر پھسل کر۔۔۔۔۔۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

9.12 کہانی بُننے کا وقفہ

ہدایت: دیئے گئے سطور کو آگے بڑھاتے ہوئے کہانی لکھیں گے۔ دوستوں یا بزرگوں کو سنائیں گے۔ اور مناسب عنوان دیں گے۔

2. درخت پر دو پرندے ایک گھونسلہ بنائے تھے۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

10.1 ہم بات کریں گے

10

ہدایت: تصویر سے متعلق اپنے ساتھیوں سے تبادلہ ٔخیال کریں گے۔

دورانِ گفتگو قابلِ غور نکات:

- تصویر میں آپ کو کیا نظر آرہا ہے؟
- سمندر میں چلنے والی سواریوں سے متعلق بات کریں گے۔
- اپنی معلومات کی بنیاد پر بات کرو۔

میں اپنی بات کو کتنے تارے دوں گا؟

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

NOT TO BE PUBLISHED

10

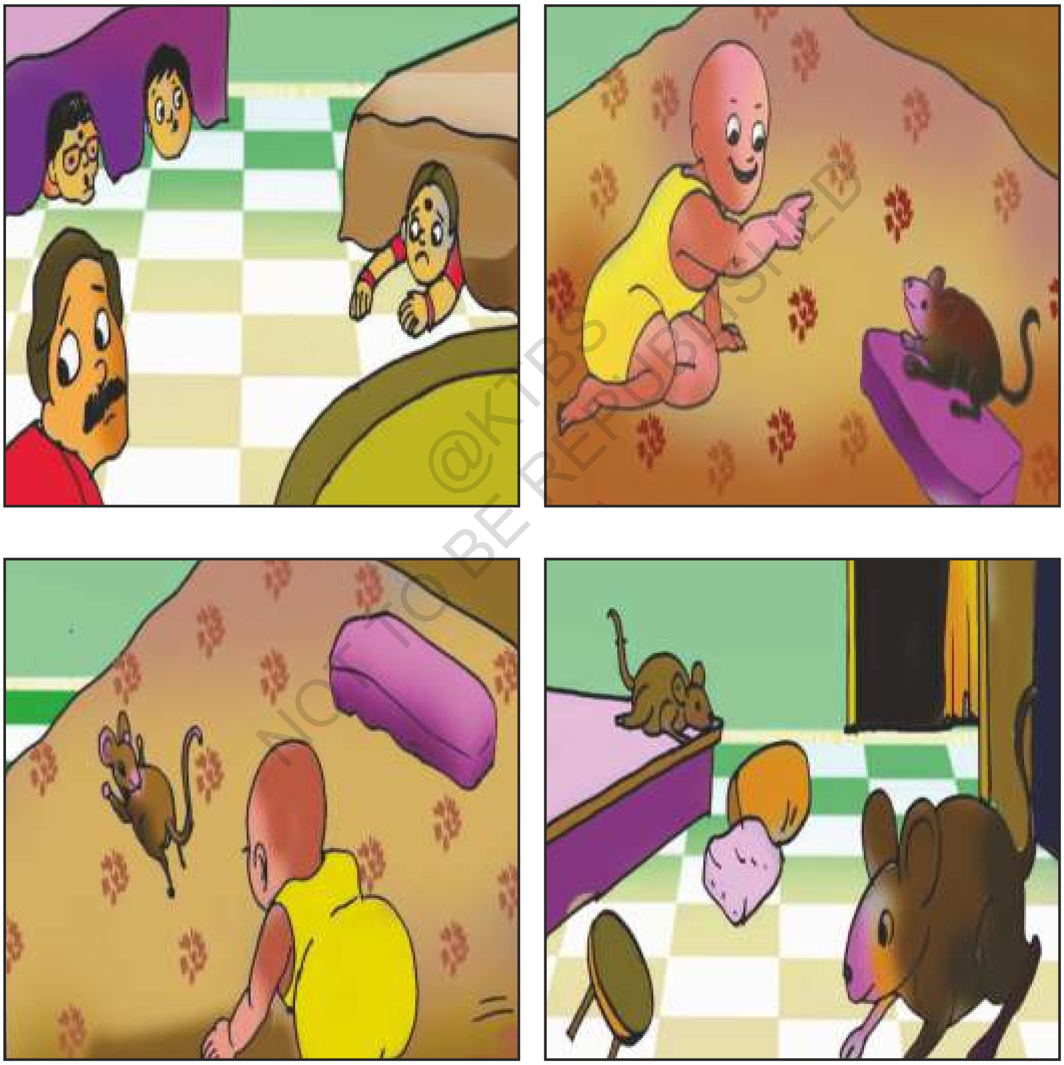
10.2 تصویر دیکھو کہانی بولو

ہدایت: تصویر میں واقعات سے متعلق اپنے ساتھیوں سے تبادلۂ خیال کریں گے۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

جاری .....



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

10

10.3 جملے درست کریں گے

3

ہدایت: الفاظ کو ترتیب سے جوڑ کر جملے بنائیں گے / لکھیں گے۔

اوپر سے	صوفہ	تکیئے	کے	گِر گئے	نیچے

دیکھ کر	بستر کے	بلّی کو	اندر	چھپ گیا	چوہا

گھر	چوہے کو	میں		دادی نے	دیکھا

دیکھ کر	بستر کے اندر	چوہے کو	امّی	چھپ گئی	

ہدایت:۔ جملوں کی مناسبت سے چوہے کی شرارت کے متعلق لکھیں گے۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

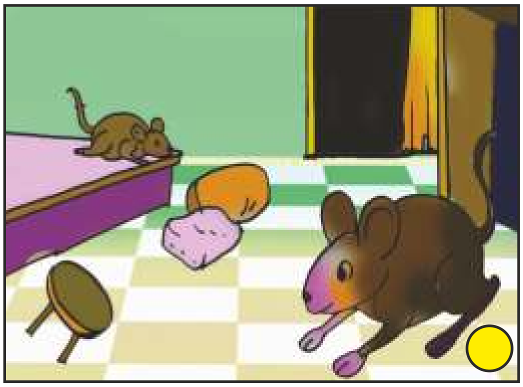
NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

2

10.4 تم تصویر - میں جملہ

10

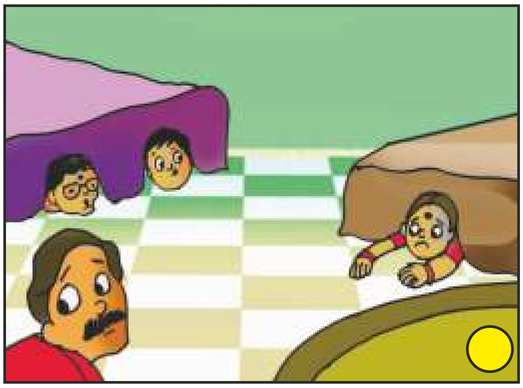
ہدایت: بے ترتیب تصویر پر غور کریں گے تصویروں کو باترتیب نمبر دیں گے۔



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

جاری .....



دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

10

10.5 تم تصویر - میں جملہ
جاری ....

ہدایت: جن تصاویر کو باترتیب نمبر دیئے گئے ہیں۔ ان سے منسلک جملوں کا انتخاب کر کے لکھیں گے۔

1. میں اُسے باہر نکال دوں گی کہتے ہوئے امّی ہاتھ میں جھاڑو لے کر چوہے کو اِدھر اُدھر ڈھونڈنے لگیں۔
2. چوہا صوفہ اور کھڑکی پر چھلانگ لگاتے ہوئے دروازے سے بھاگ گیا۔
3. دادی نے گھر میں چوہا دیکھا چوہا چوہا کہہ کر چلّانے لگیں اور صوفہ پر چڑھ گئیں۔
4. دادی، امّی، ابّا اور اکمل سب چوہے کو دیکھ کر پلنگ کے نیچے چھپ گئے۔
5. گھر میں چوہا چوہا کہہ کر سب نے شور مچایا۔ اس شور سے ننھّا بچّہ نیند سے اُٹھ کر آنکھ ملتا ہوا بیٹھ گیا۔
6. ابّا کھڑکی پر چڑھتے ہوئے چوہا کہاں چوہا کہاں کہتے ہوئے کھڑکی کے پردے کھینچ کر گرادئے۔
7. چوہا دیکھ کر بچّہ خوشی سے کھل کھلا کر ہنستے ہوئے تالیاں بجانے لگا۔
8. چوہا ڈر کر بھاگ گیا اُس کے پیچھے ننھّا بچّہ بھی سر سر کرتے جانے لگا۔
9. اکمل نے بلّی سے کہا۔ چوہا پکڑو چوہا پکڑو۔ بلّی چوہے کو دیکھ کر بستر میں چھپ گئی۔
10.

ہدایت:۔ فہرست میں دیئے گئے الفاظ کو مناسب فقروں کے ساتھ جوڑ لگائیں گے۔

(الف)	(ب)
وہ	دو دوست ہیں
اُس کا	دوست بہت پسند کرتے ہیں
اُس کے	لوگ مِل کر خوش ہو جاتے ہیں
اُس کو	بلّی کو دوست لے جاتے ہیں
اُس سے	نام اکمل ہے
	اچھا لڑکا ہے

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

10.6 غلطی ہٹاؤ - صحیح بناؤ

ہدایت: تصویر دیکھ کر جملوں کی تصحیح کر کے خالی جگہ میں لکھیں گے۔

دادی نے گھر میں ایک چوہا دیکھے

____

کہاں ؟ ابّا نے کھڑکی چڑھتے ہوئے پوچھی

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ _______________________________

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

جاری.....

امّی نے ہمت سے کہا" میں اُن کو گھر سے باہر نکال دوں گا"۔

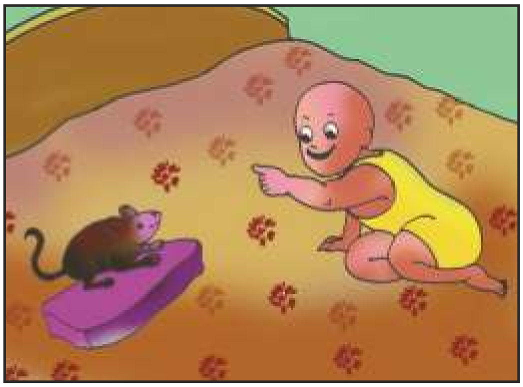
"چوہے کو پکڑ" اکمل نے گھر کی بلّی سے کہے

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

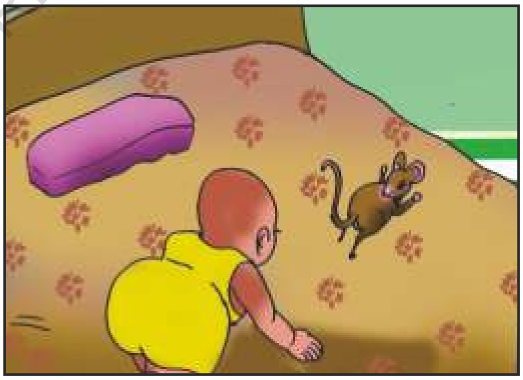
دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

جاری....

دادی بھی بلّی کو دیکھ کر چھپ گئی گھر میں چوہا!
سب ایک ساتھ چیخنے لگی۔



اس شور سے بچّہ اُٹھ کر روتے ہوئے تالیاں بجانے لگی



اُس کے پیچھے چوہا سر سر دوڑنے لگا۔

آخر میں دروازے کے اندر چلا گیا

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

10

10.7 تخلیقی تحریر

ہدایت: دیئے گئے الفاظ اور تصویر کی مدد سے مختصر جملے لکھیں گے۔

سواری | بزرگ | مدد

ہوشیاری | رفتار | مال

.1 ______

.2 ______

.3 ______

.4 ______

.5 ______

غذا | پیڑ پودے | رنگ

بازار | روزانہ | پکّے

.1 ______

.2 ______

.3 ______

.4 ______

.5 ______

ہدایت: سہل کار مندرجۂ بالا تصاویر اور الفاظ کی مدد سے مختصر جملے لکھنے میں رہنمائی کریں۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

10

10.8 تخلیقی تحریر

3

ہدایت: جملوں کے آخر میں ''تھا''، ''تھی'' ہے اور ''تھے'' کا استعمال کرتے ہوئے پڑھتے ہوئے لکھیں گے۔

1. یہ ہمارا گھر ________________

____

2. دوائی بہت کڑوی ________________

____

3. ابو میرے لئے کھلونا لائے ________________

____

4. میرے دوست مجھ سے ملنے آئے ________________

____

5. کل میں نے اسکول سے چھٹی کی ________________

____

6. میری دو بہن اسکول گئے ________________

____

7. ماما بازار سے جلد گھر آگئے ________________

____

8. کل میرا امتحان ________________

____

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

ہدایت: سہل کار طلباء کو جملوں کی مناسبت سے ''تھا''۔ ''تھی'' اور ''تھے'' کا استعمال کرتے ہوئے لکھنے اور پڑھنے میں رہنمائی کریں۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

10

10.9 کہانی کے اطراف میری نظر

ہدایت: تصویری اشارے کی بنیاد پر کہانی مکمل کریں گے۔

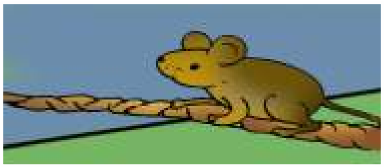
برتن پر تیزی سے چلتے ہوئے ____________

____________ اور کھڑکی سے نیچے اُتر کر

____

____ اُس کے بعد برتنوں کی ٹوکری سے باہر آکر چوہا

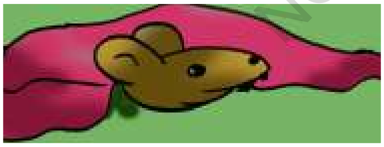
____



____________ پھر رسّی پر چھلانگ لگا کر

____________ گلاس سے باہر نکل کر

____



بستر سے باہر آکر ____________

میز کے نیچے سے بھاگتے ہوئے تھیلیوں پر چھلانگ لگا کر چٹائی کے اوپر سے کرسی کے نیچے ہوتے ہوئے پھر سے چٹائی کے اوپر دوڑتے ہوئے تکیے پر چھلانگتے ہوئے ٹی وی کی میز کے پاس سے گزر کر آخر کار دروازے سے باہر نکل گیا۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

10

10.10 تصویر دیکھو کہانی لکھو

ہدایت: تصویر دیکھ کر کہانی لکھیں گے۔

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

جاری....

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

10

3

10.11 پڑھو-سمجھو-لکھو

ہدایت: تصویر پر غور کریں۔ پرتبھاکارنجی مقابلہ جات کے متعلق پڑھیں گے۔

پرتبھاکارنجی

کلسٹر سطح میں پرتبھاکارنجی کے مقابلے منعقد ہوئے تھے۔ مدرسہ میں مختلف جگہ شامیانہ لگاکر اسٹیج تیار کئے گئے تھے۔ مختلف مدارس سے طلباء کو لیکر اساتذہ آئے ہوئے تھے۔ مدرسہ کی سطح پر پہلا مقام حاصل کرنے والوں میں شردھا اور مزمّل بھی تھے۔ ناظم مائک پر آواز دے رہے تھے کہ کلسٹر سطح کے پرتبھاکارنجی مقابلوں میں سب کا استقبال ہے۔ اب مختلف مقابلوں کا آغاز ہونے جارہا ہے جو بھی اپنے نام درج کروائے ہیں اپنے اسٹیج کے قریب جائیں۔ طلباء کو چاہیئے ہار اور جیت کو خوشی سے اپنائیں۔

استاد نے کہا مزّمل تم مصوّری کے مقابلہ کا اسٹیج ڈھونڈلو، شرّدھا کو لیکر موسیقی کے مقابلوں میں جاؤں گا۔ دوپہر کے کھانے میں پھر ملیں گے۔

اتنے میں موسیقی کے مقابلے کے لئے شردھا کا نام مائک پر بلایا گیا۔ شردھا گیت کے لئے اسٹیج پر گئی۔

پروگرام کا اگلا حصّہ آپ خود لکھو۔

____

____

____

____

____

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

10.11 پڑھو - سمجھو - لکھو

ہدایت: تصویری سلسلہ کے واقعات کو دیکھ کر کہانی لکھیں گے۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

10

10.12 کہانی تشکیل دیں

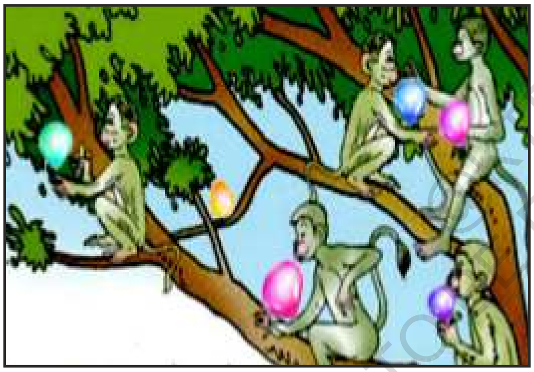
ہدایت: تصویری سلسلے کے واقعات دیکھ کر کہانی لکھیں گے۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

10.12 کہانی تشکیل دیں

جاری .....



دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

NOT TO BE REPUBLISHED

10

10.13 املانویسی

ہدایت: ساتھیوں کی مدد سے اپنی بیاض میں جملوں کی املانویسی کریں گے۔

NOT TO BE REPUBLISHED ©KTBS

بھالو اور لومڑی کی زراعت

بھالو اور لومڑی ایک ساتھ زراعت کرتے ہیں۔ لومڑی کہتی ہے کہ زراعت میں زمین کے اوپری حصّے کی فصل آپ کی زمین کے اندر کی فصل میری بھالو اس کے لئے رضامند ہوتا ہے دونوں مل کر زمین کو کاشتکاری کے قابل بناتے ہیں مٹی پاک وصاف کرتے ہیں اور مونگ پھلی کی فصل اُگاتے ہیں۔ جب فصل آجاتی ہے تو لومڑی مونگ پھلی لیتی ہے اور بھالو کو پتّے دیتی ہے جس سے بھالو مایوس ہو جاتا ہے۔

اگلے سال پھر سے زراعت کرتے ہیں پھر سے لومڑی کہتی ہے اس مرتبہ جب فصل آئے گی زمین کے اندر کی فصل آپ کی اور زمین کے اوپر کی فصل میری ہوگی بھالو راضی ہوتا ہے۔ زمین پاک وصاف کرتے ہیں۔ اس مرتبہ جوار کی فصل اگاتے ہیں جب فصل آجاتی ہے تو لومڑی جوار لیتی ہے اور جڑیں بھالو کو دیتی ہے۔ بھالو لومڑی کی مکّاری جان کر مایوس ہو کر چلا جاتا ہے۔

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ

10

10.14 راستہ دکھائیں

ہدایت: خط کھینچتے ہوئے اِن کو اپنے گھر پہنچائیں گے۔

NOT TO BE REPUBLISHED

ہدایت: تصاویر میں جو نظر آرہا ہے اُن کے نام کی فہرست بنائیں گے ان کے متعلق چند جملے لکھیں گے۔

____

____

____

دستخطِ معلم / معلمہ - بتاریخ