Government of Karnataka



حکومت کرناٹک

گلشنِ اُردو

GULSHAN-E-URDU



First Standard

PART-1

پہلی جماعت کے لئے

درسی کتاب مع مشقیہ

حصّہ اوّل

KARNATAKA TEXTBOOK SOCIETY (R.)
6th Cross, Malleshwaram.
Bengaluru- 560 003

نصابی کمیٹی برائے پہلی جماعت

1۔ ڈاکٹر فاطمہ زہرا پرنسپال، گورنمنٹ ہوم سائنس کالج، ہاسن۔	صدر
2۔ جناب خلیل احمد لکچرار اُردو بدریہ پی یو کالج، منگلور۔	رکن
3۔ جناب عبد القدوس اسسٹنٹ ماسٹر، گورنمنٹ پی یو کالج، باگے پلی، چکبلاپور۔	رکن
4۔ جناب سید رحمت اللہ اسسٹنٹ ماسٹر، گورنمنٹ ہائری پرائمری اسکول، ڈوڈپیٹے، چنتامنی۔	رکن
5۔ محترمہ زہرا جبین یادگیری اسسٹنٹ مسٹرس، گورنمنٹ ہائری پرائمری اسکول، ایرواڑی، گلبرگہ۔	رکن
6۔ جناب ہدایت اللہ رٹی ہلی ہیڈ ماسٹر، گورنمنٹ ہائری پرائمری اسکول، کلّاپور، ہانگل، ہاویری	رکن
7۔ شری مارکنڈیا، بنگلور/ سید مشتاق فاروق، کلبرگی ہیڈ ماسٹر، گورنمنٹ اُردو ہائیر پرائمری اسکول، کوٹے، گوری بدنور، ضلع چکبالاپور۔	مصور
8۔ ڈاکٹر انیس صدیقی لکچرار اُردو، نیشنل پی یو کالج، کلبرگی	تنقیح کار

صلاح کار

☆ شری ناگیندرا کمار
مینیجنگ ڈائرکٹر
کرناٹک ٹکسٹ سوسائٹی بنگلورو

☆ شری موڈمبٹری تایا
کوآرڈینیٹر
کرناٹک ٹکسٹ بک سوسائٹی بنگلورو

☆ شریمتی ناگامنی۔سی
ڈپٹی ڈائرکٹر،
کرناٹک ٹکسٹ سوسائٹی بنگلورو

☆ شری پانڈورنگا
سینئر اسسٹنٹ ڈائرکٹر
کرناٹک ٹکسٹ سوسائٹی بنگلورو

Preface

The Textbook Society, Karnataka has been engaged in producing new textbooks according to the new syllabi which in turn are designed on NCF - 2005 since June 2010. Textbooks are prepared in 12 languages; seven of them serve as the media of instruction. From standard 1 to 4 there is the EVS, mathematics and 5th to 10th there are three core subjects namely mathematics, science and social science.

NCF - 2005 has a number of special features and they are:

- connecting knowledge to life activities
- learning to shift from rote methods
- enriching the curriculum beyond textbooks
- learning experiences for the construction of knowledge
- making examinations flexible and integrating them with classroom experiences
- caring concerns within the democratic policy of the country
- making education relevant to the present and future needs.
- softening the subject boundaries- integrated knowledge and the joy of learning.
- the child is the constructor of knowledge

The new books are produced based on three fundamental approaches namely. Constructive approach, Spiral Approach and Integrated approach.

The learner is encouraged to think, engage in activities, master skills and competencies. The materials presented in these books are integrated with values. The new books are not examination oriented in their nature. On the other hand they help the learner in the all round development of his/her personality, thus help him/her become a healthy member of a healthy society and a productive citizen of this great country, India.

The most important objectives of teaching language are listening, speaking, reading, writing and reference work. These skills have been given a lot of importance in all the language textbooks. Along with the inculcation of these skills, fundamental grammar, opportunities for learners to appreciate beauty and imbibe universal life values have been integrated in language textbooks. When learners master these competencies, they would stop studying textbooks for the sake of passing examinations. In order to help learners master these competencies, a number of paired and group activities, assignments and project work have been included in the textbooks. It is expected that these activities would help learner master communicative skills. Ultimately, it is expected that students master the art of learning to learn and make use of these competencies in real life. Textbooks for students X have a special significance. As any other new textbook they help learners' master skills and competencies and at the same time there is going to be a public examination based on them.

The Textbook Society expresses grateful thanks to the chairpersons, writers, scrutinisers, artists, staff of DIETs and CTEs and the members of the Editorial Board and printers in helping the Text Book Society in producing these textbooks. A few works of some writers and poets have been included in these textbooks. The textbook society is extremely grateful to them for giving their consent for the inclusion of these pieces in the textbooks.

Prof. G S Mudambadithaya
Co-ordinator
Curriculum Revision and Textbook Preparation
Karnataka Textbook Society®
Bengaluru - 85

Nagendra Kumar
Managing Director
Karnataka Textbook Society®
Bengaluru - 85

پیش گفتار

ترسیل خیال کے موثر ترین وسیلے کا نام زبان ہے۔ نیز زبان جہاں فرد وسماج کے مابین رابطے کا واحد ذریعہ ہے۔ وہیں یہ ذہنِ انسانی کی تعمیر وتشکیل اور ترتیب وتہذیب میں بھی اہم کردار ادا کرتی ہے۔

حصولِ علم کی اولین منزل زبان کا سیکھنا ہے۔ یہ ایک اکتسابی عمل ہے اور اس عمل کی شروعات ماں کی گود پھر گھر اور اطراف کے ماحول سے ہوتی ہے۔ اسکول میں داخلے کے بعد زبان سیکھنے کی رسمی تعلیم کا آغاز ہوتا ہے۔ اس مرحلے میں تدریس کا واحد مقصد بچّے میں سننے، بولنے، پڑھنے اور لکھنے کی صلاحیتوں کو فروغ دینا ہوتا ہے۔

اس مقصد کی تکمیل کے لئے زبان شناسی میں اساسی حیثیت کے حامل حروف، الفاظ اور جملوں سے بچّوں کو واقف کرانا لازم ہے اور یہ انتہائی صبر آزما اور دشوار کن معاملہ ہے۔ اس مقام پر تدریسی عمل کو موثر اور کامیاب بنانے کے لئے ایک عمدہ درسی کتاب کی ضرورت ناگزیر ہے۔

گلشنِ اُردو (1) نئی تعلیمی پالیسی اور کرناٹک ٹیکسٹ بک سوسائٹی، بنگلور کی فراہم کردہ ہدایات کی روشنی میں مرتب کی گئی ایسی کتاب ہے جس میں زبان کے سکھانے اور سیکھنے کے عمل کو سہولت بخش، دلچسپ اور مسرت انگیز بنانے کے لئے مواد کا انتخاب بچّوں کے فطری رجحان اور دلچسپیوں کے عین مطابق کیا گیا ہے۔ علاوہ ازیں اس بات کو بھی ملحوظ رکھا گیا ہے کہ یہ مواد بچّوں کی اخلاقی تربیت کے ساتھ ساتھ اپنے اطراف کے ماحول کو سمجھنے کی صلاحیت بھی پیدا کرے۔

گلشنِ اُردو (1) میں گذشتہ کے مقابلے میں اسباق، تعداد میں کم اور مختصر بھی ہیں۔ لیکن ان کے ساتھ دی گئی متنوع مشقیں اور سرگرمیاں زیادہ ہیں۔ ان مشقوں میں اسباق پر مبنی تفہیمی سوالات کے متوازی خود آموزی کی سرگرمیاں بھی بچّوں میں زبان دانی کی مہارتوں کی نشوونما اور ان کے اکتسابی عمل کو تیز تر کرنے کے مقصد سے شامل کی گئی ہیں۔ مزید براں تدریسی عمل کو آسان اور موثر بنانے کی غرض سے حسبِ ضرورت اساتذہ کے لئے ہدایات بھی دی گئی ہیں۔

لہٰذا گلشنِ اُردو (1) کو دلچسپ، دل کش اور بے عیب بنانے کی حتی المقدور سعی کی گئی ہے۔ امید ہے کہ اساتذہ کرام طلباء اور اولیائے طلباء اس سے مستفید ہوں گے۔

ہم کرناٹک ٹیکسٹ بک سوسائٹی بنگلورو کے اربابِ حل وعقد کے شکر گذار ہیں، جنہوں نے اس کتاب کی ترتیب وتدوین میں وقتاً فوقتاً ہماری رہنمائی فرمائی۔

صدر و اراکین

نصابی کمیٹی برائے پہلی جماعت

مجالسِ نظرِ ثانی برائے نصابی کتاب

صدرِ مجالس:

پروفیسر برگورراما چندرپّا: مجلسِ نظرِ ثانی برائے ریاستی نصابی کتاب، کرناٹک ٹیکسٹ بک سوسائٹی (رجسٹر) بنگلورو- 03

مجالسِ نظرِ ثانی

صدر:

پروفیسر سی۔ سید خلیل احمد: چیرمین، ڈپارٹمنٹ آف پی جی اسٹڈیز اینڈ ریسرچ اِن اُردو کوئمپو یونیورسٹی، سہیادری کالج، شیوا موگا-577203

اراکین:

ڈاکٹر سید ثناءاللہ : اسوسیٹ پروفیسر اینڈ چیرمین، ڈپارٹمنٹ آف اُردو، سہیادری سائنس کالج شیوا موگا-3

محترمہ وحیدہ نسرین : ایجوکیشن آفیسر، ڈائرکٹریٹ برائے اُردو اور دیگر اقلیتی لسانی، مدارس، بنگلورو۔

جناب سلیمان خمار : ایل آئی جی-83، جال نگر، وجئے پورہ - 586101

جناب اختر سہیل : معاون معلم، فاروقیہ بوائس ہائی اسکول، تلک نگر، میسورو -570001

محترمہ مہرالنساء بیگم کے، مکاندار : اُردو معلّمہ، گورنمنٹ اُردو ہائی اسکول، جمکھنڈی، ضلع باگل کوٹ

محترمہ سائرہ بانو : معاون معلّمہ گورنمنٹ مسلم رسیڈنشیل اسکول، سری رنگا پٹن، ضلع منڈیا۔

محترمہ حبیبہ خانم : معاون معلّمہ گورنمنٹ اُردو لوئر پرائمر اسکول، ایم کے۔ محلہ، رام نگر-562159

محترمہ شمع پروین سوداگر: معاون معلّمہ گورنمنٹ اُردو لوئر پرائمر اسکول، گاندھی پور ضلع ہاویری 581110

اعلیٰ مجالسِ نظرِ ثانی

پروفیسر نورالدین : وظیفہ یاب پروفیسر، نمبر 13/1، سیکٹر 14، جیون بھیما نگر، بنگلورو-560007

پروفیسر محمد اعظم شاہد : پروفیسر گورنمنٹ فسٹ گریڈ کالج، یلہنکا، بنگلورو-560094

میر صلاح کار:

شری یم۔ پی۔ مادھے گوڈا : مینیجنگ ڈائرکٹر کرناٹک ٹکسٹ سوسائٹی (رجسٹر) بنگلورو-03

شریمتی اُشا یم۔ ڈی : ڈپٹی ڈائرکٹر، کرناٹک ٹکسٹ سوسائٹی (رجسٹر) بنگلورو-03

پروکرام کوآرڈینیٹر:

شری موہن کمارا۔ بی : سینئر اسسٹنٹ ڈائرکٹر، کرناٹک ٹکسٹ سوسائٹی (رجسٹر) بنگلورو-03

ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಕುರಿತು

ಒಂದರಿಂದ ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯವರೂ ಅರ್ಥಸಚಿವರೂ ಆಗಿರುವ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯನವರು ತಮ್ಮ ೨೦೧೪–೧೫ ರ ಬಜೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ತಜ್ಞರ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ರಚಿಸುವ ಘೋಷಣೆ ಮಾಡಿದರು. ತಜ್ಞರು ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಮೂಲ ಆಶಯವನ್ನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದರು: "ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯ, ನೈತಿಕಮೌಲ್ಯಗಳು, ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವಿಕಸನ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮತ್ತು ವೈಚಾರಿಕ ಮನೋಭಾವ, ಜಾತ್ಯತೀತತೆ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಬದ್ಧತೆಗಳಿಗೆ ಅನುವಾಗುವಂತೆ ತಜ್ಞರ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ಪುನರ್ ರಚಿಸಲಾಗುವುದು" ಇದು ಬಜೆಟ್ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಸಾದರಪಡಿಸಿದ ಆಶಯ.

ಆನಂತರ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯು ಒಂದರಿಂದ ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಯವರೆಗಿನ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಗಾಗಿ ೨೭ ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ದಿನಾಂಕ: ೨೪.೧೧.೨೦೧೪ ರಂದು ಆದೇಶಹೊರಡಿಸಿತು. ಈ ಸಮಿತಿಗಳು ವಿಷಯವಾರು ಮತ್ತು ತರಗತಿವಾರು ಮಾನದಂಡಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ರಚಿತವಾದವು. ವಿವಿಧ ಪಠ್ಯವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ತಜ್ಞರು, ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಈ ಸಮಿತಿಗಳಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಲಿಖಿತವಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ಅನೇಕ ಆಕ್ಷೇಪಗಳು ಮತ್ತು ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ, ತಪ್ಪು ಒಪ್ಪುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿರ್ಣಯಿಸಿ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸುವ ಹೊಣೆಹೊತ್ತ ಈ ಸಮಿತಿಗಳಿಗೆ 'ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪಠ್ಯವಸ್ತುವನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿ ನಂತರ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸುವ' ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ೨೪.೧೧.೨೦೧೪ರ ಆದೇಶದಲ್ಲೇ ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು. ಆನಂತರ ೧೯.೦೯.೨೦೧೫ ರಂದು ಹೊಸ ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಿ 'ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪುನರ್ ರಚಿಸುವ' ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ನೀಡಲಾಯಿತು. ಹೀಗೆ ಸಮಗ್ರ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಗೊಂಡ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ೨೦೧೬–೧೭ ರ ಬದಲು ೨೦೧೭–೧೮ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೊಳಿಸಲಾಗುವುದೆಂದು ಇದೇ ಆದೇಶದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಲಾಯಿತು.

ಅನೇಕ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೂ ಸಂಘಟನೆಗಳೂ ಸ್ವಯಂಪ್ರೇರಿತರಾಗಿ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಮಾಹಿತಿದೋಷ, ಆಶಯದೋಷಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಚಿವರಿಗೆ, ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರು. ಅವುಗಳ ಪರಿಶೀಲನೆಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲದೆ, ಸಮಿತಿಗಳಾಚೆಗೆ ಅನೇಕ ಸಂವಾದಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿ ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮತ್ತು ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಸಂಘಗಳ ಜೊತೆ ಚರ್ಚಿಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಅಧ್ಯಾಪಕರಿಗೆ ಕಳಿಸಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಧ್ಯಾಪಕರು, ವಿಷಯಪರಿವೀಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ಡಯಟ್ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಭೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಅಭಿಮತಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲಾಗಿದೆ. ವಿಜ್ಞಾನ, ಸಮಾಜವಿಜ್ಞಾನ, ಗಣಿತ, ಭಾಷೆ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ತಜ್ಞರಿಗೆ ಮೊದಲೇ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಆನಂತರ ಸಭೆ ನಡೆಸಿ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮಹಿಳಾ ಸಂಘಟನೆ ಹಾಗೂ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂಬಂಧಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ಚಿಂತನೆ ನಡೆಸಲಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಮೂಲಗಳಿಂದ ಪಡೆದ ಅರಿವಿನ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಕಡೆ ಪರಿಷ್ಕರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಬಹುಮುಖ್ಯವಾದ ಇನ್ನೊಂದು ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕು. ಕೇಂದ್ರೀಯ ಶಾಲಾ (ಎನ್.ಸಿ.ಇ.ಆರ್.ಟಿ) ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಜೊತೆ ರಾಜ್ಯದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ತೌಲನಿಕವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲು ವಿಜ್ಞಾನ, ಗಣಿತ ಮತ್ತು ಸಮಾಜವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ತಜ್ಞರ ಮೂರು

ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಸಮಿತಿಗಳು ನೀಡಿದ ತೌಲನಿಕ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮತ್ತು ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ರಾಜ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕೇಂದ್ರೀಯ ಶಾಲಾ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳಿಗಿಂತ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಗುಣಮಟ್ಟ ಕಡಿಮೆಯಾಗದಂತೆ ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಆಂಧ್ರ, ತಮಿಳುನಾಡು, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯಗಳ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಜೊತೆ ನಮ್ಮ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇನ್ನೊಂದು ಸ್ಪಷ್ಟನೆಯನ್ನು ನೀಡಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ನಮ್ಮ ಸಮಿತಿಗಳು ಮಾಡಿರುವುದು ಪರಿಷ್ಕರಣೆಯೇ ಹೊರತು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಸಮಗ್ರ ರಚನೆಯಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈಗಾಗಲೇ ರಚಿತವಾಗಿರುವ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಧಕ್ಕೆಯುಂಟುಮಾಡಿಲ್ಲ. ಲಿಂಗತ್ವ ಸಮಾನತೆ, ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮಗ್ರತೆ, ಸಮಾನತೆ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪರಿಷ್ಕರಣೆಗಳು ನಡೆದಿವೆ. ಹೀಗೆ ಪರಿಷ್ಕರಿಸುವಾಗ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಚೌಕಟ್ಟು ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಚೌಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಮೀರಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಸಬಯಸುತ್ತೇನೆ: ಜೊತೆಗೆ ನಮ್ಮ ಸಂವಿಧಾನದ ಆಶಯಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಮಿತಿಗಳು ಮಾಡಿದ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಯನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಪರಿಶೀಲಿಸಲು ವಿಷಯವಾರು ಉನ್ನತ ಪರಿಶೀಲನ ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡೆದು ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಹೀಗೆ ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ನಡೆದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ಸಂಪೂರ್ಣ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡ ೨೭ ಸಮಿತಿಗಳ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮತ್ತು ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಹಾಗೂ ಉನ್ನತ ಪರಿಶೀಲನಾ ಸಮಿತಿಯ ಸಮಸ್ತರನ್ನು ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ನೆನೆಯುತ್ತೇವೆ. ಅಂತೆಯೇ ಸಮಿತಿಗಳ ಕೆಲಸ ಸುಗಮವಾಗಿ ನಡೆಯುವಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಮಾಡಲು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ದುಡಿದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘದ ಎಲ್ಲಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನೂ ನೆನೆಯುತ್ತೇವೆ. ಸಹಕರಿಸಿದ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೂ ನಮ್ಮ ವಂದನೆಗಳು. ಅಭಿಪ್ರಾಯ ನೀಡಿ ಸಹಕರಿಸಿದ ಸರ್ವ ಸಂಘಟನೆಗಳು ಮತ್ತು ತಜ್ಞರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಎಂ.ಪಿ. ಮಾದೇಗೌಡ
ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು
ಕರ್ನಾಟಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರಿ)
ಬೆಂಗಳೂರು–೮೫೫

(ಪ್ರೊ. ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ)
ಸರ್ವಾಧ್ಯಕ್ಷರು
ರಾಜ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಪರಿಷ್ಕರಣ ಸಮಿತಿ
ಕರ್ನಾಟಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರಿ)
ಬೆಂಗಳೂರು–೮೫೫

Foreword

In the pursuit of fostering a healthier and more balanced educational journey, we present this initiative aimed at reducing the weight of school bags. Education is the cornerstone of progress and it is our responsibility to ensure that the pursuit of knowledge is accompanied by the wellbeing of students.

As a first step, to reduce the burden of heavy bags, the School Education Department, Government of Karnataka has decided to print semester-wise textbooks in 2 parts i.e., Summative Assessment 1 and 2. This intervention will help significantly in reducing the weight of school bags.

This Endeavour signifies a paradigm shift, acknowledging the strain posed by bulky bags on students.

Manjushree. N. IAS
Managing Director
Karnataka Textbook Society (R.)



فہرست

نمبر شمار	اسباق	نثر نگار/شاعر	صفحہ نمبر
1	دُعا	حافظ امجد حسین کرناٹکی	01
2	ایک ہے اللہ	مشتاق احمد شائقؔ ندوی ٹمکوری	02
3	انگور کھٹّے ہیں	ادارہ	09
4	بادل آئے	ادارہ	11
5	کچھوا اور خرگوش	ادارہ نثر	12
6	حروفِ تہجی	ادارہ	15
7	سیکھیں حروف ہم اُردو کے	ادارہ	54
8	آؤ حروف لکھیں	حفیظ جالندھری نظم	63

***

سبق:1

دُعا

N6D7M7

ہدایت:
معلم/معلّمہ اِس نظم کو حرکات وسکنات کے ساتھ ترنم سے سنائے اور طلباء صرف سنیں۔
دوسری مرتبہ معلم/معلّمہ ایک ایک مصرعہ سنائے اور طلباء اِسے حرکات کے ساتھ دہرائیں۔

ظہیر رانی بنّوری



خدا تُو بڑا ہے تجھی سے دعا ہے
بنا ہم کو اچھّا بنا ہم کو سچّا
ہمیں ایک کردے ہمیں نیک کردے
تری رحمتوں کا رہے ہم پہ سایا
سدا مسکرائیں تجھے نہ بھلائیں
سدا زندگی میں غموں میں خوشی میں
یہی التجاء ہے ہمیں علم دے دے
ہمیں علم دے دے ہمیں علم دے دے

سبق: 2

ایک ہے اللہ

E7L5V2

ہدایت:
معلم/معلّمہ اِس نظم کو حرکات وسکنات کے ساتھ ترنم سے سنائے اور طلباء صرف سنیں۔
دوسری مرتبہ معلم/معلّمہ ایک ایک مصرعہ سنائے اور طلباء اِسے حرکات کے ساتھ دہرائیں۔

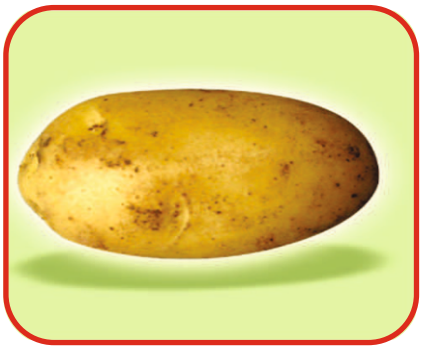


ایک ہے اللہ اس جگ کا ایک ہے آقا ہم سب کا
عالَم کا وہ خالق ہے ہم سب کا وہ مالک ہے
اُس کے ہاتھوں سب کے کام سب کے لب پر اُس کا نام
دوزخ جنّت اس کے پاس اس کی رحمت کی ہے آس
ایک ہے اللہ اس جگ کا ایک ہے آقا ہم سب کا

ترکاریاں: دیکھواور پہچانو

ہدایت:

معلم/معلّمہ ترکاریوں کی ایک ایک تصویر دکھائے اور طلباء سے نام پوچھے، اگر وہ نہیں بتا سکیں تو معلم/معلّمہ خود بتائے۔ ان پھلوں کے علاوہ دیگر ترکاریوں سے طلباء کو واقف کرایا جائے۔











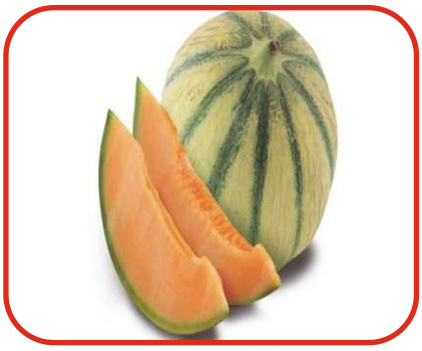


پھل: دیکھو اور پہچانو

ہدایت:
معلم/معلّمہ پھلوں کی ایک ایک تصویر دکھائے اور طلباء سے نام پوچھے، اگر وہ نہیں بتا سکیں تو معلم/معلّمہ خود بتائے۔ ان پھلوں کے علاوہ دیگر پھلوں سے طلباء کو واقف کرایا جائے۔








ہمارے اطراف کی اشیاء: دیکھو اور پہچانو

ہدایت:
معلم/معلّمہ ایک ایک تصویر دکھائے اور طلباء سے نام پوچھے، اگر وہ نہیں بتا سکیں تو معلم/معلّمہ خود بتائے۔
طلباء سے دہرانے کے لئے کہے۔













پرندے: دیکھو اور پہچانو

ہدایت:
معلم/معلّمہ پرندوں کی ایک ایک تصویر دکھائے اور طلباء سے نام پوچھے، اگر وہ نہیں بتا سکیں تو معلم/معلّمہ خود بتائے۔ ان پرندوں کے علاوہ دیگر پرندوں سے طلباء کو واقف کرایا جائے۔













پالتو جانور: دیکھو اور پہچانو

ہدایت:
معلم/معلّمہ پالتو جانوروں کی ایک ایک تصویر دکھائے اور طلباء سے نام پوچھے، اگر وہ نہیں بتا سکیں تو معلم/معلّمہ خود بتائے۔ ان پالتو جانوروں کے علاوہ دیگر پالتو جانوروں سے طلباء کو واقف کرایا جائے۔







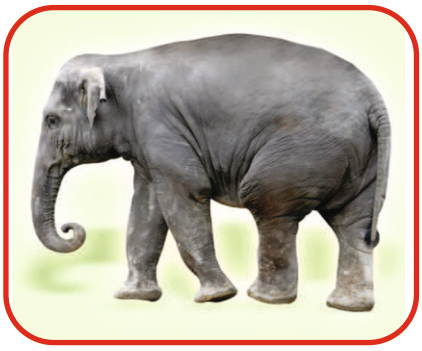




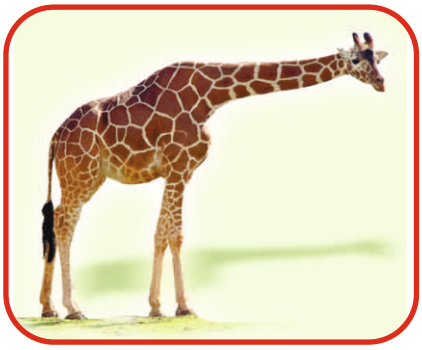


جنگلی جانور: دیکھو اور پہچانو

ہدایت:
معلم/معلّمہ جنگلی جانوروں کی ایک ایک تصویر دکھائے اور طلباء سے نام پوچھے، اگر وہ نہیں بتا سکیں تو معلم/معلّمہ خود بتائے۔ ان جنگلی جانوروں کے علاوہ دیگر جنگلی جانوروں سے طلباء کو واقف کرایا جائے۔













سبق: 3

انگور کھٹّے ہیں

Y9R1L1

ہدایت:
معلم/معلّمہ ایک ایک تصویر دکھا کر طلباء کو کہانی سنائے۔ اس کے بعد طلباء باری باری ان تصویروں کی مدد سے کہانی سنائیں۔



ایک لومڑی گھومتی پھرتی انگور کی بیل
کے پاس پہنچی۔
بیل میں پکّے اور میٹھے انگور کے خوشے لگے تھے۔
لومڑی کا دل للچایا کہ وہ ان انگور کو کھائے۔



لومڑی نے خوشوں سے انگور توڑنے کی بہت کوشش کی۔ مگر
انگور کے خوشوں تک پہنچ نہیں پائی۔



لومڑی تھک ہار کر واپس جانے لگی



پاس کھڑے ایک بندر نے لومڑی سے پوچھا ’’بی لومڑی! انگور کیسے ہیں؟‘‘
لومڑی نے جواب دیا..... ’’بہت کھٹّے ہیں! ‘‘

سبق:4

بادل آئے

V9T6A4

ہدایت:
معلم/معلّمہ اِس نظم کو حرکات وسکنات کے ساتھ ترنم سے سنائے اور طلباء صرف سنیں۔
دوسری مرتبہ معلم/معلّمہ ایک مصرع سنائے اور طلباء دوسرا مصرع دہرائیں۔



چلی ہوائیں فَر فَر فَر فَر
بادل آئے بھَر بھَر بھَر بھَر

مینڈک بولے ٹَر ٹَر ٹَر ٹَر
پانی برسا جھَر جھَر جھَر جھَر

کپڑے ہوگئے تَر تَر تَر تَر
ہم سب کانپے تھَر تھَر تھَر

دوڑے آئے گھَر گھَر گھَر
پاپڑ کھائے کَر کَر کَر

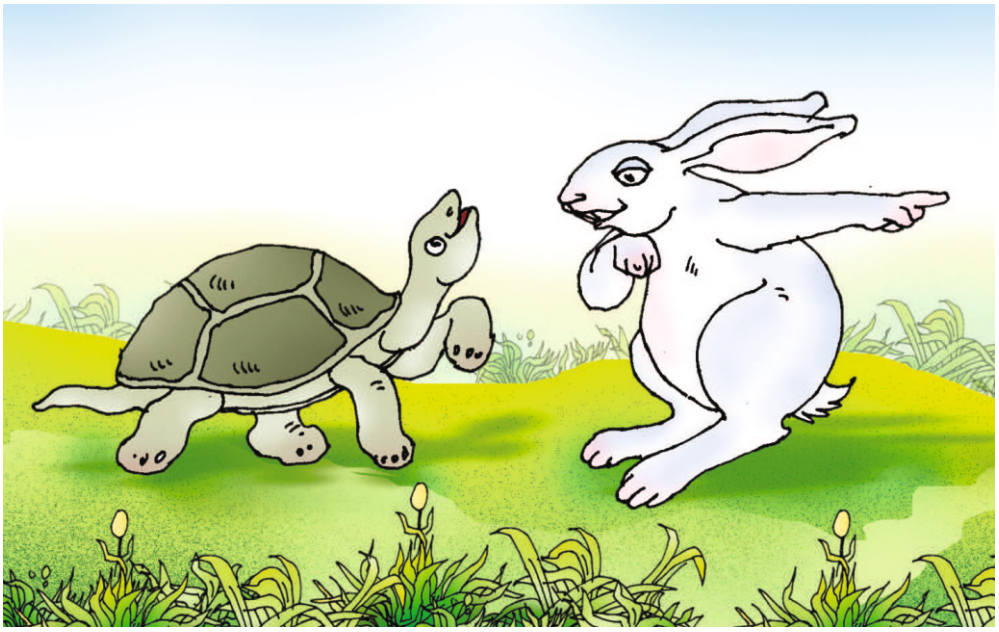
بستر ڈالے سَر سَر سَر
لئے خراٹے خَر خَر خَر

سبق: 5

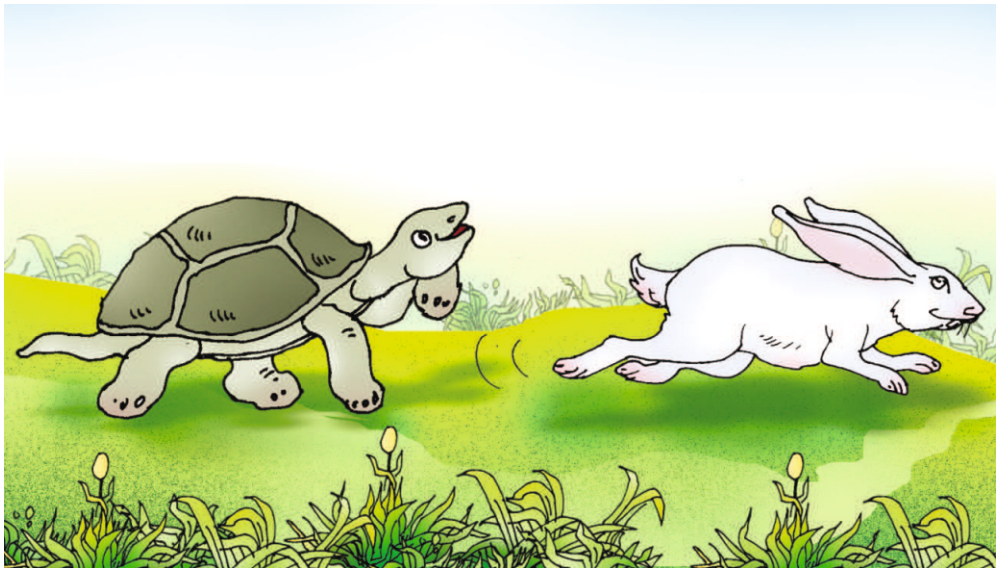
کچھوا اور خرگوش

R6B2Y4

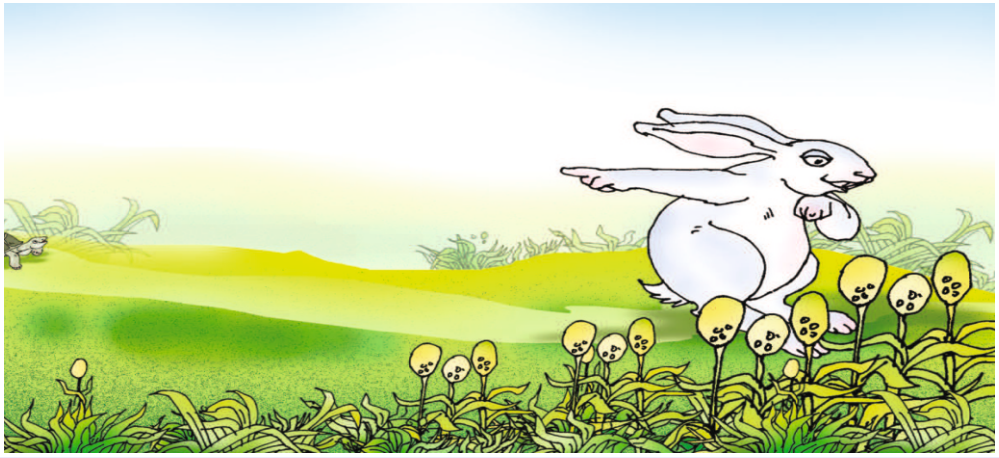
ہدایت:
پہلے معلم/معلّمہ ایک ایک تصویر دکھا کر کہانی سنائے۔ اسکے بعد طالبِ علم صرف پہلی تصویر کی کہانی سنائے۔ دوسرا طالبِ علم دوسری تصویر اور تیسرا طالبِ علم تیسری تصویر کی کہانی سنائے۔ پھر فرداً فرداً تمام طلباء سے پوری کہانی سنے۔



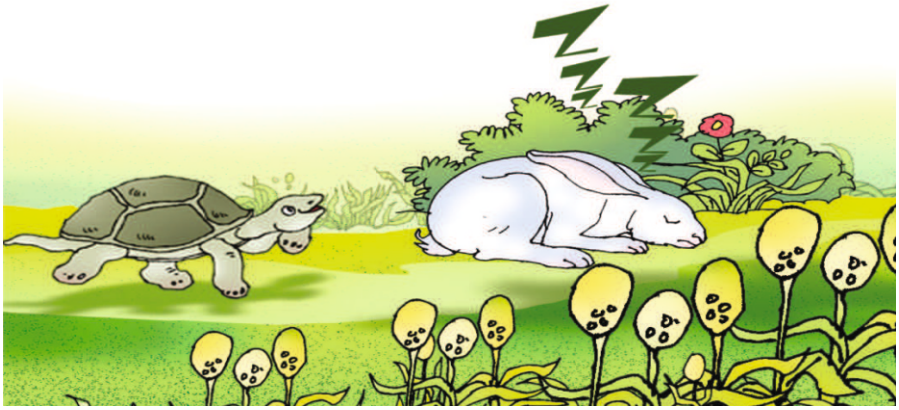
جنگل میں ایک خرگوش اور کچھوا رہتے تھے۔ ایک دن خرگوش نے کچھوے سے کہا۔ ''تم آہستہ چلتے ہو اور میں بہت تیز دوڑتا ہوں۔''
خرگوش کی بات سن کر کچھوے نے کہا۔ ''آؤ مقابلہ ہو جائے۔ دیکھیں کہ اُس درخت تک پہلے کون پہنچتا ہے۔''



مقابلہ شروع ہوا خرگوش دیکھتے ہی دیکھتے آگے نکل گیا۔



کچھ دور جا کر اس نے دیکھا کہ کچھوا تو بہت پیچھے ہے۔
اس نے سوچا تھوڑی دیر کے لئے جھاڑی کے نیچے آرام کر لے۔



کچھوا آہستہ آہستہ چلتا رہا اور خرگوش سے آگے نکل گیا۔



کچھ دیر بعد خرگوش جاگا اور پیچھے مڑ کر دیکھا۔ اسے کچھوا کہیں نظر نہیں آیا۔ وہ بہت خوش ہوا اور دوڑتا ہوا درخت کے پاس پہنچا، وہ یہ دیکھ کر بہت شرمندہ ہوا کہ کچھوا اس سے پہلے درخت کے پاس پہنچ چکا ہے۔

اس سے یہ سبق حاصل ہوتا ہے کہ غرور کا سر نیچا ہوتا ہے۔
اور جو لوگ مسلسل کوشش کرتے ہیں وہ ہمیشہ کامیاب رہتے ہیں۔

سبق:6

حروفِ تہجی

H9M3K5

ا ب پ ت ٹ ث

ج چ ح خ د ڈ ذ

ر ڑ ز ژ س ش

ص ض ط ظ ع غ

ف ق ک گ ل

م ن و ہ ء

ی ے

بھ پھ تھ ٹھ جھ چھ دھ

ڈھ ڑھ کھ گھ لھ مھ نھ

حروفِ تہجی (معہ تصایر)

ا



انار



انگوٹھی



اونٹ

ب



بینگن



بس



بلّی

پ



پپیتا

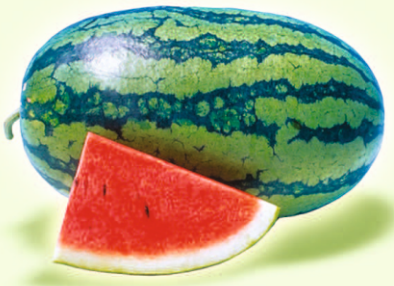


پتنگ



پنکھا

ت



تربوز



تاج



تتلی

ط



ٹماٹر



ٹوپی



ٹیلی فون

ث



ثمر



ثلث



ثمر

ج



جگ



جہاز



جوتا

چ



چاند



چابی



چڑیا

ح



حکمران



حوض



حویلی

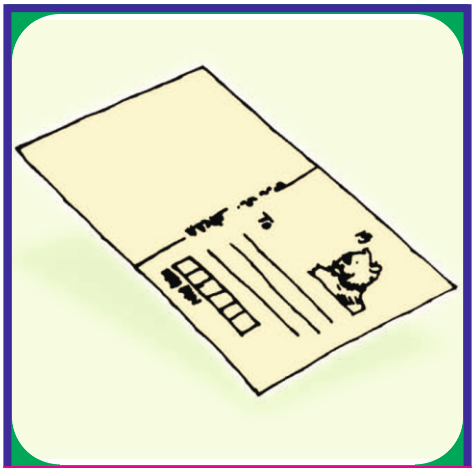
خ



خربوزه



خرگوش



خط

د



درخت



دانت



درزی

ڈ ڈ



ڈمرو



ڈبّہ



ڈاکیہ

ز



ذاکر



ذخیرہ



اذان

ر



رکشا



راکٹ



ریچھ

ڑ



پہاڑ



مکڑی



گھوڑا

ز



زیور



زنجیر



زیبرا

ژ



ژالہ



ژال (پہلوان)

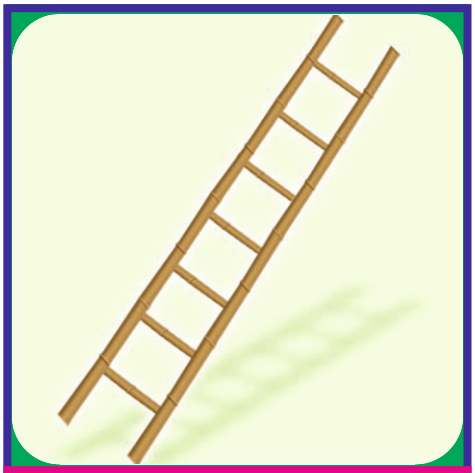


اژدھا

س



سیب



سیڑھی



سورج

ش



شلجم



شمع



شیر

ص



صابن



صراحی



صندوق

ض



ضعيف



ضَو



ضخيم

ط



طِفل



طبلہ



طوطا

ظ



ظفر



ظروف



ظريف

ع



عینک



عمارت



عورت

غ



غار



غبارہ



غالیچہ

ف



فون



فوّارہ



فوجی

ق



قرآن



قلم



قینچی

ک



کمپیوٹر



کُرسی



کبوتر

گ



گلاب



گیند



گملا

ل



لڑکی



لٹّو



لومڑی

م



مسجد



مچھلی

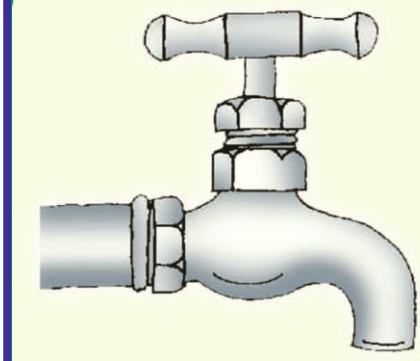


مور

ن



ناریل



نل



نرس

و



وقت



ورق



وکیل

ہ



ہریالی



گدھ



پرندہ

ی



پری

یے



یکّہ

بھ

بھارت



پھ

پھول



تھ

تھیلی



ٹھ

ٹھیلا



جھ	جھنڈا	
چھ	چھلنی	
ڈھ	دھنک	
ڈھ	ڈھکّن	

ڑھ



بوڑھا

گھ



کھلونا

گھ



گھر

لھ



چولھا

سبق: 7

سیکھیں حروف ہم اُردو کے

C2G4K5

ہدایت:
معلم/معلّمہ یہ نظم ترنم سے پڑھے اور طلباء کو ساتھ ساتھ دہرانے کے لئے کہے۔
طلباء کو حروفِ تہجی یاد کرنے میں اس نظم سے مدد ملے گی۔

ا ب پ ت ٹ اور ث　　رب ہے آقا ہم بندے

ج چ ح خ د ڈ ذ　　علم سے ہو جا مالا مال

ر ڑ ز ژ س ش ص　　پیڑوں کو تم ڈالو کھاد

ض ط ظ ع غ ف ق　　اپنے بدن کو رکھنا صاف

ک گ ل م ن و ہ　　اللہ دے اور بندہ لے

دھیان سے پڑھنا ی اور یے
سیکھیں حروف ہم اُردو کے

I. ان بے ترتیب حروفِ تہجی کی شناخت کرائیں۔

خ	ط	ب	د	ے	س
ذ	ر	ہ	ج	ء	گ
ص	ک	ٹ	جھ	ن	ی
ض	ظ	بھ	م	و	ق
ل	ڑ	ٹھ	پھ	ا	ع
چ	ز	ث	ج	ش	گھ
د	ف	پ	چھ	ت	تھ
کھ	غ	ڈھ	نھ	لھ	

II. چوکون میں دیا ہوا حرف اس کے سامنے دیئے ہوئے لفظوں میں پہچانو۔

1- [ب] رب آب دب

2- [ج] تاج راج آج

3- [ن] جان کان شان

4- [د] دال داد دس

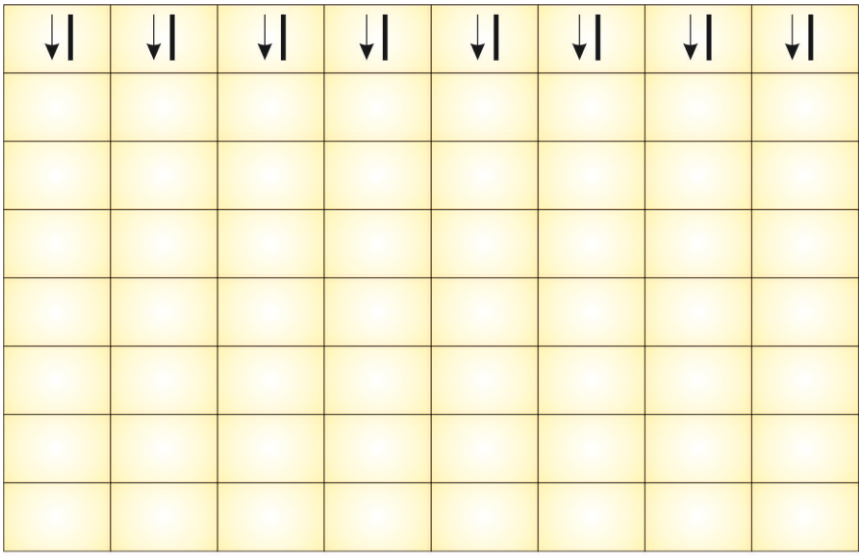
III. چوکون میں دیئے ہوئے حروف کو نیچے دی گئی تصویروں سے جوڑو۔

م	
چ	
د	
ا	
ز	

تحریری خاکے

ہدایت:

معلم/معلّمہ تیر کے نشان کی طرح طلباء سے مزید مشق کروائیں۔





ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب

ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص

ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن

ى	ى	ى	ى	ى	ى	ى	ى

ஞ	ஞ	ஞ	ஞ	ஞ	ஞ	ஞ	ஞ

ஃ	ஃ	ஃ	ஃ	ஃ	ஃ	ஃ	ஃ

سبق:8

آؤ حروف لکھیں

T4N4Z7

ہدایت:
معلم/معلّمہ تیر کے نشان کے مطابق طلباء کو تمام حروف سکھائیں۔

ا ب ج د ر س

ص ط ع ف ق

ک ل م ن و ہ

ھ ء ی ے

حروفِ تہجی کی مشق

آ	آ	آ	آ

ا	ا	ا	ا

ب	ب	ب	ب

پ	پ	پ	پ

ت	ت	ت	ت

ط	ط	ط	ط

ث	ث	ث	ث

ج	ج	ج	ج

چ	چ	چ	چ

ح	ح	ح	ح

خ	خ	خ	خ

د	د	د	د

ڈ	ڈ	ڈ	ڈ

ذ	ذ	ذ	ذ

ر	ر	ر	ر

ڑ	ڑ	ڑ	ڑ

ز	ز	ز	ز

ژ	ژ	ژ	ژ

س	س	س	س

ش	ش	ش	ش

ص	ص	ص	ص

ض	ض	ض	ض

ط	ط	ط	ط

ظ	ظ	ظ	ظ

ع	ع	ع	ع

غ	غ	غ	غ

ف	ف	ف	ف

ق	ق	ق	ق

گ	گ	گ	گ

ک	ک	ک	ک

م	م	م	م

ل	ل	ل	ل

ن	ن	ن	ن

و	و	و	و

ه	ه	ه	ه

ع	ع	ع	ع

ی	ی	ی	ی

ے	ے	ے	ے

ھ	ھ	ھ	ھ

پھ	پھ	پھ	پھ

ಠ	ಠ	ಠ	ಠ

ತ	ತ	ತ	ತ

ದ	ದ	ದ	ದ

ದ	ದ	ದ	ದ

ڈھ	ڈھ	ڈھ	ڈھ

ڈھ	ڈھ	ڈھ	ڈھ

گھ	گھ	گھ	گھ

کھ	کھ	کھ	کھ

حروف کی مختلف شکلیں

ہدایت:
معلم/معلّمہ طلباء کو حروف کی مختلف شکلوں سے واقف کراتے ہوئے ان کی مشق کرائیں۔

ا	ا ـا ـا ا	اللہ بادَل مالا دادا
ب	با بـ ـبـ ب	بدن بس بہن چابی ادب
پ	پا پـ ـپـ پ	پان پودا پہاڑ ٹوپی آپ
ت	تا تـ ـتـ ت	تاج تول تم موتی دولت
ٹ	ٹا ٹـ ـٹـ ٹ	ٹافی ٹوپی ٹماٹر روٹی کوٹ
ث	ثا ثـ ـثـ ث	ثابت ثواب ثمر موروثی ثلث
ج	جا جـ ـجـ ج	جال جم جج تاج
چ	چا چـ ـچـ چ	چاند چمک سچ ناچ
ح	حا حـ ـحـ ح	حویلی صحت سطح روح
خ	خا خـ ـخـ خ	خالہ خم میخ سرخ

د	د ر ر د	دعا خدا ابد مدد
ڈ	ڈ ڑ ڈ ڑ	ڈنڈا انڈا جھنڈا ڈاک
ذ	ذ ز ذ ذ	ذکر نذیر نذر معاذ
ر	ر ر ر ر	رات برات ابر قدر
ڑ	ڑ ڑ ڑ ڑ	جاڑہ کپڑا پیڑ پہاڑ
ز	ز ز ز ز	زنجیر عزت عزیز ساز
ژ	ژ ژ ژ ژ	ژالہ اژدھا ژال —
س	س س س س	سورج باسی بس پاس
ش	ش ش ش ش	شام خوشی کوشش خرگوش
ص	ص ص ص ص	صاحب صحت صرف تخلص خاص
ض	ض ض ض ض	وضو حضور ضرور فیض حوض
ط	ط ط ط ط	طاہر مطلب غلط مضبوط

ظ	ظ ظ ظ ظ	ظاہر مظہر لفظ لحاظ
ع	ع ع ع ع	عابد مشعل شمع شروع
غ	غ غ غ غ	غائب مغرب تیغ داغ
ف	ف ف ف ف	فقیر برفی ظریف صاف
ق	ق ق ق ق	قانون باقی مشق ورق
ک	ک ک ک ک	کبوتر کل پلک ادرک
گ	گ گ گ گ	گیند گلاب الگ راگ
ل	ل ل ل ل	قلم لوٹا لمبا کل لال
م	م م م م	امجد امی حمد کم آدم
ن	ن ن ن ن	ناک نس نہر نانی سُن کان
و	و و و و	وطن بوتل سو آرزو
ہ	ہ ہ ہ ہ	ہرن دہی نہر بچہ پردہ دودھ
ی ے	ی ی ی ے ے	یاد یہاں تیر کئی کے ہماری ہمارے