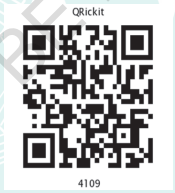
دل چسپ

ریاضی

حصّہ اوّل–1

PART- 1

پہلی جماعت کے لیے اردو کی درسی کتاب





نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ

NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

KARNATAKA TEXT BOOK SOCIETY (R.)
6th Cross, Malleshwaram
Bengaluru-560 003

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

4109- DILCHASP RIYAZI (JOYFUL MATHEMATICS)
(Textbook for Class I)

ISBN 978-93-5292-420-2

جملہ حقوق محفوظ

- ناشر کی پہلے سے اجازت کے بغیر اس کتاب کے کسی بھی حصے کو دوبارہ پیش کرنا، یادداشت کے ذریعے یا بازیافت کے سسٹم میں اس کو محفوظ کرنا یا برقیاتی، میکانکی، فوٹو کاپینگ، ریکارڈنگ کے کسی بھی وسیلے سے اس کی ترسیل کرنا منع ہے۔
- اس کتاب کو اس شرط کے ساتھ فروخت کیا جارہا ہے کہ اسے ناشر کی اجازت کے بغیر، اس شکل کے علاوہ جس میں کہ یہ چھاپی گئی ہے یعنی اس کی موجودہ جلد بندی اور سرورق میں تبدیلی کرکے، تجارت کے طور پر نہ تو مستعار دیا جاسکتا ہے، نہ دوبارہ فروخت کیا جاسکتا ہے، نہ کرایہ پر دیا جاسکتا ہے اور نہ ہی تلف کیا جاسکتا ہے۔
- کتاب کے صفحہ پر جو قیمت درج ہے وہ اس کتاب کی صحیح قیمت ہے۔ کوئی بھی نظر ثانی شدہ قیمت چاہے وہ ربر کی محر کے ذریعے یا اسٹیکر یا کسی اور ذریعہ ظاہر کی جائے تو وہ غلط متصور ہوگی اور ناقابل قبول ہوگی۔

این سی ای آر ٹی کے پبلی کیشن ڈویژن کے دفاتر

این سی ای آر ٹی کیمپس
سری اروندو مارگ
نئی دہلی۔ 110016 **فون:** 011-26562708

اے100 فٹ روڈ108 بیلی
ایکسٹینشن ہوسڈے کیرے
بناشنکری III اسٹیج
بینگلورو۔ 560085 **فون:** 080-26725740

نوجیون ٹرسٹ بھون
ڈاک گھر، نوجیون
احمد آباد۔ 380014 **فون:** 079-27541446

سی ڈبلیو سی کیمپس
بمقابل ڈھانگل بس اسٹاپ، پانی پانی
کولکاتا۔ 114700 **فون:** 033-25530454

سی ڈبلیو سی کیمپس
مالی گاؤں
گوہاٹی۔ 781021 **فون:** 0361-2674869

اشاعتی ٹیم

ہیڈ، پبلی ڈویژن : انوپ کمار راجپوت
چیف پروڈکشن آفیسر : ارون چتکارا
چیف بزنس منیجر : وپن دیوان
چیف ایڈیٹر (انچارج) : بگیان ستار
اسسٹنٹ پروڈکشن آفیسر : دیپک جیسوال

سرورق اور لے آؤٹ

.....

پبلی کیشن ڈویژن

جون 2023 جیشٹھ 1945

PD 20T

© نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ، 2023

قیمت: ₹65.00

این سی ای آر ٹی واٹرمارک 80 جی ایس ایم کاغذ پر شائع شدہ

سکریٹری، نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ، شری اروندو مارگ نئی دہلی نے پلک پرنٹر، 6 محکم پور، فیز II، دہلی روڈ، میرٹھ، اتر پردیش میں چھپوا کر پبلی کیشن ڈویژن سے شائع کیا۔

© NCERT NOT TO BE REPUBLISHED

پیش لفظ

ہندوستان بچوں کے سب سے زیادہ تشکیلی برسوں کے دوران اُن کے کلی ارتقا کو فروغ دینے کی دیرینہ روایت کا پاس دار رہا ہے۔ یہ روایات افرادِ خاندان، عزیزوں اور رشتے داروں، معاشرہ اور نگہداشت اور آموزش کے رسمی اداروں کو تکمیلاتی کردار عطا کرتی ہیں۔ کسی بچے کی زندگی کے پہلے آٹھ برسوں میں یہ کلّی طریقہ کار جس میں نسل در نسل منتقل ہونے والے سنسکار یا اقدار کی پرداخت بھی شامل ہے۔ ہر پہلو سے آئندہ برسوں میں بچے کی نشو و نما، صحت، کردار اور وقوفی صلاحیتوں پر مثبت اور اہم طول حیاتی اثر مرتب کرتا ہے۔

کسی بچے کے طول حیاتی ارتقا کی اہمیت کے پیش نظر قومی تعلیمی پالیسی 2020 (NEP 2020) نے 4+3+3+5 کا درسیاتی اور تدریسیاتی ڈھانچے کا تصور وضع کیا جسے ملک میں 3 تا 8 زمرۂ عمر سے مطابقت رکھنے والے اولین پانچ سال کے دوران رسمی تعلیم اور نگہ داشت اطفال پر حد درجہ مطلوب توجہ دیتے ہوئے 'اساسی مرحلہ' (Foundational Stage) کا نام دیا گیا ہے۔ 3 تا 8 زمرۂ عمر کے تسلسل میں درجات 1 اور 2 اساسی مرحلے کا لازمی حصہ ہیں جس میں بال واٹکا میں بچے کے کلی ارتقا پر توجہ دی جاتی ہے۔ کسی فرد کے طول حیاتی آموزش، سماجی اور جذباتی رویے اور مجموعی صحت کا انحصار پوری طرح اسی اساسی مرحلے کے دوران حاصل کردہ تجربات پر ہے۔

اس طرح پالیسی میں خصوصاً اس مرحلے کے لیے ایک قومی درسیات کا خاکہ مرتب کرنے کی سفارش کی گئی ہے جو طلبا کے ابتدائی برسوں میں تمام تر نظامِ تعلیم کی رہنمائی جامع طور پر اعلا معیار کی تعلیم کی فراہمی کی سمت میں کرے گی۔ اس کے ذریعے اس مسلسل عمل کو اسکولی تعلیم کے آگے کے دیگر مراحل تک بڑھایا جاسکے گا۔ NEP 2020 کے تحت قائم کردہ اصول و اغراض (بہ شمول علم الاعصاب اور ابتدائی طفلی تعلیم) مختلف میدانوں میں انجام دی گئی تحقیق، زمینی سطح پر جمع کردہ تجربات اور واقفیت اور ہماری قوم کی آرزوؤں اور اہداف کی بنیاد قومی درسیات کا خاکہ برائے اساسی مرحلہ (National Curriculum Framework for Foundational Stage NCF-FS) تشکیل دے کر 22 اکتوبر 2022 کو جاری کیا گیا۔ اُس کے بعد سے کے NCF-FS درسیاتی طریقے کو عملی شکل دینے کے لیے درسی کتابیں تیار کی گئی ہیں جو کلاس روم میں بچوں کی تربیت نیز خاندان اور معاشرے میں نمایاں آموزشی وسائل کی پہچان کرکے اُن کی حقیقی زندگی سے خود کو جوڑنے کی کوشش ہیں۔

© KTRS NOT TO BE REPUBLISHED

NCF-FS میں اختیار کردہ طریقۂ کار تیتریہ اُپنشد میں مذکور پنچ کوش وکاس (انسانی شخصیت کے پانچ پرتوں کا ارتقا) سے بھی ہم آہنگ ہے۔ NCF-FS آموزش کے پانچ میدان مقرر کرتا ہے یعنی جسمانی وحرکی، سماجی وجذباتی، وقوفی لسانی وخواندگی اور ثقافتی وجمالیاتی جو پانچ کوشوں یعنی انّامیا (Annamaya)، پران میا (Pranmaya) منومیا (Manomaya)، وگیان میا (Vijnanmaya) اور آنند میا (Anandmaya) پر مشتمل پنچ کوش کی ہندوستانی روایت سے مطابقت رکھتے ہیں۔ اس کے علاوہ یہ بچے کے گھر کے تجربات کو اسکول کے احاطے میں تشکیل پانے والے علم، ہنر مندیوں اور رجحانات سے بھی مربوط کرتا ہے۔

NCF-FS جو درجات 1 اور 2 کا احاطہ کرتا ہے آموزش کھیل پر مبنی طریقۂ کار کی بھی تائید کرتا ہے۔ اس طریقۂ کار کے مطابق کتابیں آموزشی عمل میں لازمی حیثیت رکھتی ہے، لیکن یہ سمجھنا بھی ضروری ہے کہ کتابیں سرگرمیوں، کھلونوں، کھیلوں، بات چیت، مباحثے اور بہت سے تدریسیاتی وسائل اور طریقوں میں سے ایک ہے۔ یہیں سے کتابی آموزش سے زیادہ مانوس کھیل کے طریقے اور استعداد پر مبنی نظام آموزش کی طرف قدم بڑھتا ہے جہاں اپنے کام اور آموزش میں بچوں کے انہماک کو کلیدی حیثیت حاصل ہو جاتی ہے۔ اس لیے زیر نظر کتاب کو مکمل طور پر اس زمرۂ عمر کے بچوں کے لیے کھیل پر مبنی تدریسیاتی طریقۂ کار کو مکمل طور پر فروغ دینے کا ایک وسیلہ تصور کیا جائے۔

یہ درسی کتاب آسان، دل چسپ اور دل کش انداز میں استعداد پر مبنی مواد کو پیش کرنے کی ایک کوشش ہے۔ اس میں متن اور تصویروں کی پیش کش کے ذریعے کئی بندھے ٹکے تصورات کو منہدم کر کے شمولیتی اور ترقی پسندانہ بنانے کی سعی کی گئی ہے۔ بچے کے مقامی سیاق کی عکاسی کی گئی ہے جس میں معاشی روایات، تہذیب، استعمال زبان اور ہندوستان سے اُس کی پیوستگی شامل ہے اور جو طالب علم کے کلی ارتقا میں مرکزی حیثیت رکھتی ہے۔ اسے بچے کے لیے دل چسپ اور پُر لطف بنانے کی کوشش کی گئی ہے۔ کتاب میں اس طرح کی سرگرمی میں پوشیدہ جمالیاتی شعور کو سمجھنے میں بچوں کی مدد کرنے کے لیے آرٹ اور حرفت کو باہم مربوط کیا گیا ہے۔ یہ درسی کتاب بچوں میں ان کے دائمی سیاق میں اُن سے متعلق فطری تصورات کو سمجھنے کے لیے وقوفی شعور پیدا کرتی ہے۔ اگرچہ مواد کے اعتبار سے ہلکی سہی لیکن یہ درسی کتاب مفہوم کے لحاظ سے بہت پُر ثروت ہے۔ یہ کھلونوں، کھیلوں اور مختلف سرگرمیوں کے ذریعے متنوع تجربات اور کھیل کے طریقوں کو باہم مربوط کرتی ہ۔ اس میں ایسے سوالات شامل کیے گئے ہیں جو تنقیدی سوچ اور مسائل حل کرنے میں طلبا کی مدد کریں گے۔ اس کے علاوہ ہمارے ماحول کے تئیں ضروری حساسیت پیدا کرنے میں بچوں کی مدد کے لیے یہ کتاب وسیع پیمانے پر موضوع ومواد اور سرگرمیاں پیش کرتی ہے۔ یہ ہماری ریاستوں / مرکز کے زیر انتظام علاقوں کو ایسی شکلوں میں جسے وہ NEP2020 کی سفارشات کے مطابق مزید بہتر بنا سکیں، معاشی تناظر والے مواد کے اضافے / توافق کا کافی موقع فراہم کرتی ہے۔

این سی ای آر ٹی اساسی مرحلے کے نصاب اور آموزشی وتدریسی مواد کی تیاری کے لیے تشکیل کردہ کمیٹی کی محنت کا اعتراف کرتی ہے۔ میں کمیٹی کے چیئر پرسن پروفیسر ششی کلا ونجاری اور تمام ممبران کا

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

بروقت اور بحسن و خوبی انجام دینے کے لیے شکر گزار ہوں۔ میں اُن تمام اداروں اور تنظیموں کا بھی ممنون ہوں جنھوں نے اس کام کو ممکن بنانے میں ہماری مدد کی۔ نیشنل اسٹیئرنگ کمیٹی کے چیئرپرسن ڈاکٹر کے۔ کستوری رنگن اور اُس کے دیگر ممبران اور مینڈیٹ گروپ کی چیئرپرسن پروفیسر منجل بھارگو اور ریویو کمیٹی کے ممبران کا شکریہ کہ انھوں نے بروقت بیش قیمت مشوروں سے نوازا۔

بھارت میں اسکولی تعلیم کی اصلاح اور اپنے تیار کردہ تمام آموزشی و تدریسی مواد کے معیار کی بہتری کے تئیں پرعزم ادارے کے حیثیت سے این سی ای آر ٹی اس درسی کتاب کو مزید بہتر بنانے کے لیے تمام شرکا کی آرا اور ان کے مشوروں کا منتظر رہے گا۔

پروفیسر دنیش پرساد سکلانی

ڈائریکٹر

نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ

27 جنوری، 2023

نئی دہلی

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

اس کتاب کے بارے میں

قومی تعلیمی پالیسی 2020 میں اس بات کو اہمیت دی گئی ہے کہ ابتدائی عمر (3 سے 8 سال) کے دوران آموزش کی بنیاد مضبوط ہو اس میں بچوں کی وقوفی نشوونما جس میں ان کی اساسی خواندگی اور حرف شناسی پر زور دیا گیا ہے۔ ابتدائی مرحلے کے لیے قومی درسی خاکہ (NCF-FS 2022) میں درسیاتی مقاصد استعداد اور آموزشی ماحصل کی صاف طور پر وضاحت کی گئی ہے۔ کلاس- 1 کی موجودہ ریاضی کی کتاب ''دلچسپ ریاضی'' NEP 2020 کی سفارشات کو ذہن میں رکھتے ہوئے ڈیزائن کی گئی ہے اور آموزشی ماحصل کی وضاحت (NCF-FS 2022) میں کی گئی ہے۔ جب بچہ کلاس -1 میں داخل ہوتا ہے و یہ مانا جاتا ہے کہ وہ اپنے ساتھ بال واٹیکا 1 سے 3 (3 سے 6 سال تک) کا تجربہ اپنے ساتھ لے کر آیا۔ اس مرحلے پر بچے آزادانہ کھیل، کھلونوں اور گیم وغیرہ سے لطف اندوز ہوتے ہیں اس لیے اس مرحلے میں ان کو وہ مواقع فراہم کرائے جائیں جن میں انھیں بہت سے ریاضیاتی تصورات جیسے مقامی تفہیم، اعداد کی سمجھ، ریاضیاتی اور تحسیبی سوچ وغیرہ کی آموزش میں آسانی ہوتی ہے۔ یہ بچے کی نہ صرف کنکریٹ سے تصویری منتقلی میں مدد کرتی ہے بلکہ ہر نئے تصور کے مجرد استدلال سے متعارف کرانے میں بھی معاون ہوتی ہے۔

کلاس -1 دلچسپ ریاضی میں بہت سی سرگرمیاں ہیں جو کلاس کے اندر اور باہر تجرباتی آموزش کو ذہن میں رکھتے ہوئے انجام دی جاتی ہیں۔ تمام ابواب میں ریاضیاتی تفہیم کھیل پر مبنی سرگرمیوں پر ہوتی ہیں۔ بچے کو صرف ریاضی پر توجہ مرکوز کرنے کے بجائے یہ احساس ہونا چاہیے کہ وہ کھیل رہا ہے اور کھیل کھیل میں وہ ریاضی بھی سیکھ رہا ہے۔ اس طرح سے اس کی ریاضی کی آموزش پُر لطف رہے گی۔

زبانوں کی آموزش اور عمر کی حساب سے جسمانی اور ذہنی نشوونما کو اس کتاب میں شامل کیا گیا ہے کیوں کہ ریاضی کی آموزش علاحدگی میں نہیں ہوتی۔ یہ کتاب والدین، اساتذہ یا بچے کا کوئی بڑا بھائی بہن کو تجاویز فراہم کرتی ہے۔ تاکہ وہ بچوں سے، خیال انگیز سوالات، کہانیوں اور نظموں کے ذریعے اچھی بحث کریں۔

اس مرحلے پر بچوں کے درمیان الفاظ پڑھنے کی صلاحیتوں کو ذہن میں رکھتے ہوئے ریاضی کے بہت سے تصورات کو خود توضیحی اور سیاقی وضاحتوں کے ساتھ پیش کیا گیا ہے۔

© NCERT NOT TO BE REPUBLISHED

مزید ایسی تصاویر اور وضاحتیں بچوں کی بصری اور مطالعہ کی صلاحیتوں کو بڑھانے میں معاون ہوتی ہے۔

اس کتاب کو متن-اور-کام کتاب کے طور پر ڈیزائن کیا گیا۔اس میں بچوں کے لیے موقع فراہم کیا گیا کہ وہ تصویروں کو مناسب طریقے سے بنائیں ،ان کو رنگیں اور لکھیں۔زبانی بحث بچوں کے سوچنے کے عمل کو الفاظ دینے /ظاہر کرنے میں معاون ہوتی ہے۔اس لیے اسے ہر باب میں شامل کیا گیا ہے یہ اساتذہ کی موافق ماحول میں آموزش کا مستقل جائزۂ لینے میں مدد کرتی ہے۔خیال انگیز پریکٹس کاموں کو سوالوں اور سرگرمیوں کی شکل میں دیا گیا ہے۔یہ توقع کی جاتی ہے کہ والدین/ اساتذہ بھی اس طرح کے سوالات بچوں کے لیے تشکیل کریں۔درسیاتی کتاب کا جدید استعمال اساتذہ اور والدین کے ہاتھ میں ہے۔ان کی وجہ سے ہی کلاس -امیں بچوں کے لیے ریاضی کی آموزش پُر لطف اور مزے دار ہوگی۔اس کتاب میں بحث ،دریافت، کھلے سروں والے سوالات، سرگرمیوں کے ذریعہ ۲۱ویں صدی کی مہارتیں، ریاضیاتی ترسیل ، تجزیاتی مہارتیں اور منطقی سوچ کو ذہن نشین کرانے کی شروعات ہو چکی ہے۔ابواب میں تصوراتی تفہیم ،رویہ جاتی مہارات ، تطبیقی استدلال اور ریاضی کی طرف مثبت رویہ کو شامل کرکے ریاضی مہارت کی شروعات کی گئی ہے۔

کلاس -اکے لیے ''دلچسپ ریاضی'' میں مواد کی بنیاد (NCF-FS 2022) میں بیان کیے گے چار بلاکس پر ہے۔ریاضی سے متعلق زبانی بات چیت،تدریسی مہارتیں، مہارت کی پریکٹس اور ریاضیاتی گیم تمام ابواب میں شامل کیے گئے ہیں۔ان میں سے بہت سے مربوط طریقوں سے پیش کیے گئے ہیں لیکن آپ ان کو معلوم کر سکتے ہیں۔

- ریاضی کی نظمیں جیسے پیاری بلّی کی تلاش اور چھک چھک جاتی ہماری ٹرین باب -1 میں اور پانچ چھوٹے بچے باب - 5 میں ہیں۔
- تصورات اور پریکٹس کے تعارف کے لیے تصویری کہانیاں اور اندازۂ قدر کو بھی شامل کیا گیا ہے۔جیسے آم کھانا باب 2-میں ذہین دادی باب-3 میں، ٹوٹتے بٹن باب-4 میں دادا جی کے ساتھ سیر باب-5 میں اتسو باب -9 میں اور میں اپنا دن کیسا گزارتی ہوں باب-10 میں وغیرہ۔
- پوری کتاب کے تمام ابواب میں ریاضی کے گیم اور سرگرمی کو ایک ساتھ رکھا گیا ہے۔

تمام ابواب میں موجودہ سرگرمیوں کو بچہ اکیلے، گروپ میں یا کچھ بڑوں جیسے (والدین، اساتذہ، بھائی بہن) کی مدد سے انجام دے سکتا ہے۔اس کی وجہ سے بچہ بہت سی مہارتوں کو دوسروں کی مدد سے سیکھ لیتا ہے۔مہارت پریکٹس کے مواقع تمام ابواب میں پروجیکٹ ،آیئے کریں اور پریکٹس کے سوالات کی شکل میں شامل کیے گئے ہیں۔

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

ٹیڑھے اور مشکل سوالات معمے اور پہیلیوں کو حل کرنے میں بچوں کو معمول کی آموزش کے ساتھ ساتھ موقع فراہم کیے جاتے ہیں۔ کتابوں میں ان کی عمر کے لحاظ سے مناسب معمے اور پہیلیاں دی گئی ہیں۔ بچوں کو کم از کم ایک ہفتہ تک ان معموں کو حل کرنے اور ان کے جوابات کی تلاش میں مصروف رکھنا چاہیے۔ ان میں سے کچھ مسئلوں کے ایک سے زیادہ جواب بھی ہوسکتے ہیں۔ ان معموں سے بچوں کو لطف انگیز مشغلہ بھی مہیا کرا سکتے ہیں۔ اس طرح بچّوں کا اندازۂ قدر ان معموں کو حل پر مبنی نہیں ہونا چاہیے۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

کمیٹی برائے درسی کتاب

صلاح کار

دنیش پرساد سکلانی، ڈائریکٹر، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی

رہنمائی

ششی کلا ونجاری، پروفیسر (ریٹائرڈ) اور سابق وائس چانسلر، ایس این ڈی ٹی ویمنیز یونیورسٹی، ممبئی، مہاراشٹر (چیئرپرسن، سلیبس اینڈ لرننگ - ٹیچنگ میٹیریل ڈیولپمنٹ کمیٹی)

سنیتی سنوال، پروفیسر اور ہیڈ، ڈی ای ای، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی (ممبر کنوینر، سلیبس اینڈ لرننگ - ٹیچنگ میٹیریل ڈیولپمنٹ کمیٹی)

معاونین

انوپ کمار راجپوت، پروفیسر، ڈی ای ای اور ہیڈ، پبلی کیشن ڈویژن، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی

آستھا بھیانہ، پرائمری ٹیچر، ایم آر جی اسکول، نئی دہلی

آشوتوش کیدار ناتھ وزل وار، پروفیسر، ڈی ای ایس ایم، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی

پدم پریہ شیرالی، پرنسپل، سہیادری، اسکول پونہ

ریتو گری، اسسٹنٹ ٹیچر، ڈی او ای، نئی دہلی

سپنا اروڑا، ٹی جی ٹی ٹیچر، ڈی او ای، نئی دہلی

گریما پانڈے، پرائمری ٹیچر، ایم سی ڈی اسکول، نئی دہلی

گنجن کھرانا، ریسرچ اسکالر، جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی

© KIRS NOT TO BE REPUBLISHED

نیشا نیگی سنگھ، سینئر کنسلٹنٹ، ڈی ای ای، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی

این پارو تھی بھٹ، ٹکنیکل اسسٹنٹ، ڈی ایس ای آر ٹی، بنگلورو

مبصرین

گجانن لونڈھے، ڈائریکٹر، سموِت ریسرچ فاؤنڈیشن، بنگلورو

دِویانشو دوے، وائس چانسلر (انچارج)، چلڈرنس یونیورسٹی، گاندھی نگر، گجرات

منجل بھارگو، ممبر، نیشنل اسٹرننگ کمیٹی اینڈ چیئرپرسن، مینڈیٹ گروپ

سندیپ دِواکر، سبجیکٹ ایکسپرٹ، عظیم پریم جی فاؤنڈیشن

سری دھر شریواستو، پروفیسر اینڈ جوائنٹ ڈائریکٹر، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی

اردو ترجمہ

محمد قاسم، ریٹائرڈ لکچرار، میتھمیٹکس، اینگلو عربک سینئر سکنڈری اسکول، اجمیری گیٹ، نئی دہلی

اکیڈمک کوآرڈی نیٹر

انوپ کمار راجپوت، پروفیسر، ڈی ای ای اور ہیڈ، پبلی کیشن ڈویژن، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

اظہار تشکر

کونسل، انیتا شرما، پرنسپل، ایچ ڈی پبلک اسکول؛ منیش جین، پروفیسر، آئی آئی ٹی گاندھی نگر؛ رابن چھیتری، ڈائریکٹر، ایس سی ای آر ٹی، سکّم؛ پنکج تیواری، جن شکشک، ایم ایل بی اسکول، سیونی، مدھیہ پردیش؛ پشپا اولہیان، ایس آر اے، ڈی ای ای، این سی ای آر ٹی، دہلی؛ تیجل آہوجا، جے پی ایف، ڈی ای ای، این سی ای آر ٹی، دہلی؛ سارا رفعت خان، جے پی ایف، ڈی ای ای، این سی ای آر ٹی، دہلی؛ ریمن ہوڈا، جے پی ایف، ڈی ای ای، این سی ای آر ٹی، دہلی، پریتی ہیگڑے، اسسٹنٹ مس ٹریس، کے پی ایس، ہیگن ہلّی، بنگلورو، راکیش بھاٹیہ، سبجیکٹ اسپیشلسٹ، ایچ بی ایس بی، ہریانہ، ہمانی ڈیم، اسسٹنٹ پروفیسر، راجدھانی کالج، یونیورسٹی آف دہلی، وینا ایچ آر، ٹیچر ایجوکیٹر، سموت ریسرچ فاؤنڈیشن، بنگلورو کی خصوصی طور پر شکر گذار ہے، جن کا بھرپور تعاون اس کتاب کی تیاری کے دوران حاصل رہا۔

کونسل سنتوش مشرا، آرٹسٹ، ایمارٹس، مصوری، ڈیزائن اور لے آؤٹ کے لیے شکریہ ادا کرتی ہے۔

اس کتاب کی تیاری میں سید پرویز احمد، ایڈیٹر کنسلٹنٹ، طیب احمد، اسسٹنٹ ایڈیٹر، احتشام الحق، ایڈیٹوریل اسسٹنٹ (سبھی کانٹریکچوئل) نے ایڈیٹنگ و پروف ریڈنگ کے امور جانفشانی سے انجام دیے۔ کونسل ان سبھی کی تہہ دل سے شکر گزار ہے۔

اس کتاب کو موجودہ شکل دینے میں این سی ای آر ٹی، ڈی ٹی پی آپریٹرس روہت کمار، ارون ورما، امجد حسین، ریاض احمد، کشور سنگھل اور کنیکا والیچا، راکیش اگروال (اسسٹنٹ)، کمپیوٹر انچارج کا بھی شکریہ ادا کرتی ہے۔

اس کتاب کے بنانے میں پبلی کیشن ڈویژن، این سی ای آر ٹی کی کاوشیں قابل ستائش ہیں۔

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

اگر آپ...

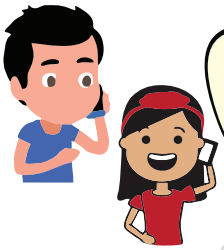

ذاتی تعلقات


تعلیم اور امتحان


ساتھیوں کے دباؤ


کریئر

سے متعلق کسی بھی طرح کے ذہنی دباؤ، پریشانی، فکرمندی،
مایوسی یا الجھن میں مبتلا ہیں تو کاؤنسلر کی مدد لیں



فون کریں
8448440632

نیشنل ٹول فری کاؤنسلنگ
ٹیلی ہیلپ لائن
صبح 8 تا رات 8 بجے تک
ہفتے کے سبھی دن

منودرپن

کووِڈ-19 کے قہر اور اسکے بعد طلبا کی ذہنی صحت اور فلاح و بہبود کے لیے نفسیاتی معاونت
(آتم نربھر بھارت مہم کے ایک جز کے طور پر وزارت تعلیم، حکومت ہند کی ایک پہل)

www.https://manodarpan.education.gov.in

© NCERT NOT TO BE REPUBLISHED

ترتیب

	پیش لفظ	iii
	اس کتاب کے بارے میں	vi
1.	میری پیاری بلّی ڈھونڈو!	1
2.	کیا ہے لمبا؟ کیا ہے گول؟ (شکلیں)	10
3.	مزے دار آم (1 سے 9 تک کے اعداد)	18
4.	10 بنانا (10 سے 20 تک کے اعداد)	33
5.	کتنے؟ (ایک ہندسی اعداد کی جمع اور تفریق)	48
6.	سبزی کا کھیت (20 تک کی جمع اور تفریق)	64

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

بھارت کا آئین

تمہید

ہَم بھارت کے عوام متانت وسنجیدگی سے عزم کرتے ہیں کہ بَھارَت کو ایک مقتَدر، سمَاج وَادی، غیَر مَذھَبی عَوامی جَمھُوریَہ بنائیں اور اس کے تمام شہریوں کے لیے حاصل کریں۔

انصاف سماجی، معاشی اور سیاسی

آزادی خیال، اظہار، عقیدہ، دین اور عبادت

مساوات بہ اعتبار حیثیت اور موقع اور ان سب میں

اخوت کو ترقی دیں جس سے فرد کی عظمت اور قوم کے اتحاد اور سالمیت کا تیقن ہو۔

اپنی آئین ساز اسمبلی میں آج چھبیس نومبر 1949ء کو یہ آئین ذریعہ ہذا اختیار کرتے ہیں، وضع کرتے ہیں اور اپنے آپ پر نافذ کرتے ہیں۔

1۔ آئینی (بیالیسویں ترمیم) ایکٹ، 1976 کے سیکشن 2 کے ذریعہ ''مقتدر عوامی جمہوریہ'' کی جگہ (3-1-1977 سے)

2۔ آئینی (بیالیسویں ترمیم) ایکٹ، 1976 کے سیکشن 2 کے ذریعہ ''قوم کے اتحاد'' کی جگہ (3-1-1977 سے)

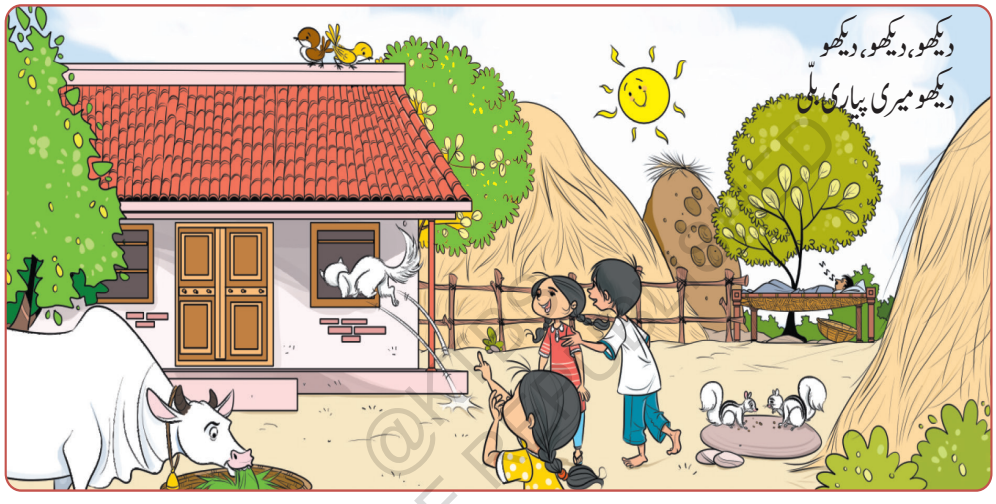
© KIES NOT TO BE REPUBLISHED

QRickit

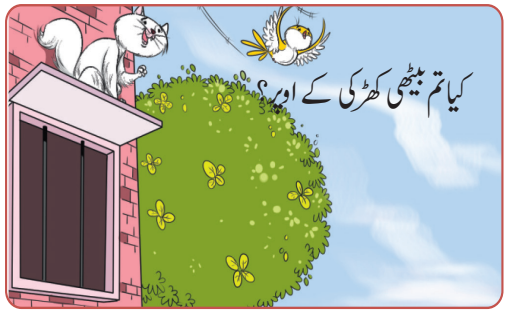
4109CH01

1 میری پیاری بلّی کو ڈھونڈو!

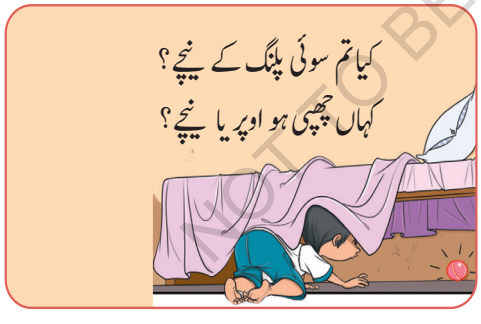
آؤ گائیں



دیکھو، دیکھو، دیکھو
دیکھو میری پیاری بلّی



کیا تم بیٹھی کھڑکی کے اوپر؟



کیا تم سوئی پلنگ کے نیچے؟
کہاں چھپی ہو اوپر یا نیچے؟

دیکھو، دیکھو، دیکھو
دیکھو میری پیاری بلّی!
کیا تم بیٹھی بستے کے اندر؟

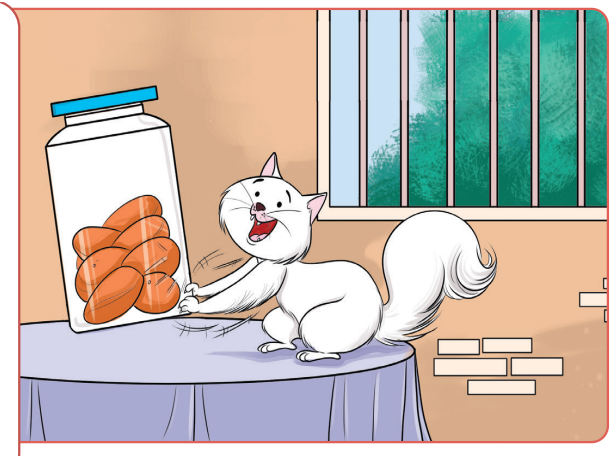


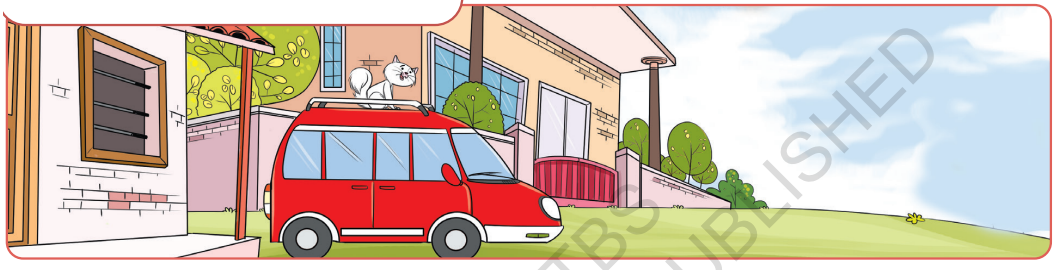


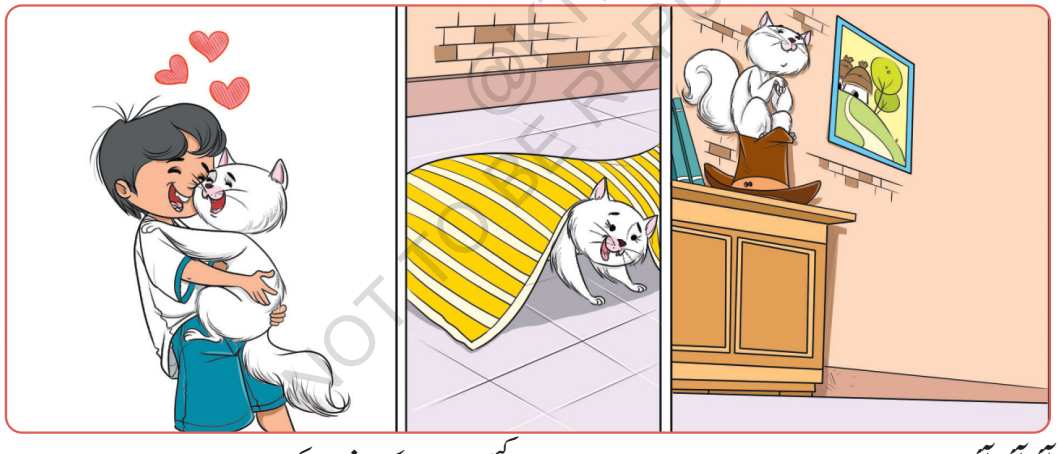
جلدی سے باہر آجاؤ،
کہاں چھپی ہو مجھے بتاؤ۔

NOT TO BE REPUBLISHED

آؤ، آؤ، آؤ
آؤ میری پیاری بلّی!
کبھی جار کے نیچے کھرچا
کبھی کار کے اوپر پوچھا
اوپر-نیچے، اوپر-نیچے







آؤ، آؤ، آؤ،
آؤ، میری پیاری بلّی!
کبھی ٹوپی کے اوپر،
کبھی دری کے نیچے ہو کر
جلدی آؤ پیاری بلّی!
تم ہی ہو میری پیاری بلّی۔



بچوں کو اداکاری کے ساتھ نظم دوہرانے کو کہیے۔ بچے تصویر کا مشاہدہ کریں اور بتائیں کہ انہوں نے کیا دیکھا؟ اور ان چیزوں کے بارے میں گفتگو کیجیے جو اوپر، نیچے ہوں؟ چھپن چھپائی کے کھیل میں چھپنے کی جگہوں واطراف میں پائے جانے والے جانوروں کے رہنے کے مقامات وغیرہ سے متعلق سوالات کے ذریعے گفتگو کرنے کے لیے بچّوں کی حوصلہ افزائی کیجیے۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

نظم میں دی گئی تصویروں کو دیکھیے اور ذیل میں صحیح لفظ پر دائرہ بنائیے۔

1. لال گیند پلنگ **پر/اوپر/** (نیچے) ہے۔
2. بلّی کار کے **اندر/باہر/اوپر** ہے۔
3. آدمی پیڑ کے **نیچے/اندر/اوپر** سو رہا ہے۔
4. گائے گھر کے **اندر/باہر** ہے۔



سوچیے اور جواب دیجیے

1. آپ اپنے جوتے کہاں رکھتے ہیں؟ کمرے کے **اندر/باہر**
2. آپ کوڑا کہاں پھینکتے ہیں؟ کوڑے دان کے **اندر/باہر**

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



آؤ کریں—چیزیں تلاش کریں

بچے خود کو دو ٹیموں میں تقسیم کرسکتے ہیں۔ایک ٹیم کچھ چیزیں چھپائے گی جیسے سفید چاک، لال گیند وغیرہ اور دوسری ٹیم سے ان کو مقام ظاہر کرنے والے الفاظ جیسے اندر/باہر، دور/پاس، اوپر/نیچے وغیرہ کا استعمال کرتے ہوئے چیزوں کو تلاش کرنے کے لیے زبانی ہدایت دے گی۔مثال کے طور پر:

1. اُس سفید چیز کی تلاش کیجیے جو بورڈ کے **قریب** میز کے **نیچے** چھپائی گئی ہے۔
2. اُس لال چیز کو تلاش کیجیے جو کمرۂ جماعت کے **باہر** اور پیڑ کے **نیچے** ہے۔



آؤ کھیلیں — گیند کو پھینکیں!

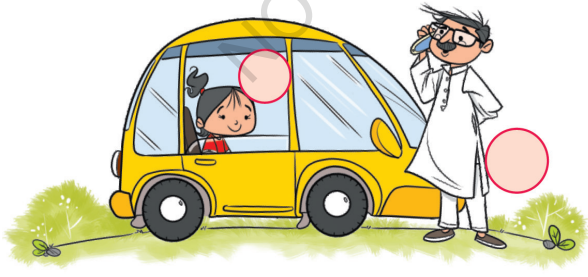
ہر بچہ ایک ایک بار ٹوکری کے اندر گیند ڈالنے کی کوشش کرے گا۔ جب گیند ٹوکری کے **اندر** گرے گی تب دوسرے بچے بولیں گے **اندر** اور جب گیند ٹوکری کے **باہر** گرے گی تب دوسرے بچے بولیں گے **باہر** ہے۔

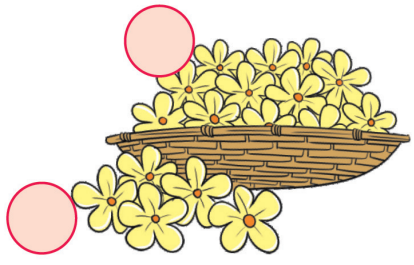




آؤ کریں

A. جو اندر ہیں، ان پر صحیح کا نشان ✓ لگایئے۔





سرگرمی اس طرح انجام دی جائے کہ تمام بچے اس میں حصہ لے سکیں، بھلے ہی ان میں جسمانی صلاحیتیں کیسی بھی ہوں۔ مثال کے طور پر، گیند پر گھنگرو باندھ سکتے ہیں اور ٹوکری کی اندرونی سطح باہر کی سطح سے مختلف کر سکتے ہے۔ اس کا مقصد یہ ہے کہ خصوصی آواز کا علم ہو سکے کہ گیند باہر/اندر ہے۔





B. جو باہر ہیں، ان پر صحیح کا نشان ✓ لگائیے۔





C. تصویر کو دیکھ کر مناسب جواب پر صحیح کا نشان ✓ لگائیے۔

(i) ایک لڑکا پیڑ کے **اوپر / نیچے** بیٹھا ہے

(ii) پرندے پیڑ کے **اوپر / نیچے** ہیں



NOT TO BE REPUBLISHED ©KTBS

D. ناک کے نیچے مسکراہٹ کا نشان بنائیے، اور آنکھوں کے اوپر بھنویں بنائیے۔



مناسب جواب پر صحیح کا نشان ✓ لگائیے۔

i. ترنگے میں سب سے **اوپر** کون سا رنگ ہے؟

سفید/زعفرانی/ہرا

ii. ترنگے میں کون سا رنگ سفید رنگ کے **نیچے** ہے؟

گلابی/زعفرانی/ہرا

iii. ترنگے میں کون سا رنگ ہرے رنگ کے **اوپر** ہے؟

سفید/زعفرانی/ پیلا

iv. ترنگے میں اشوک چکر کہاں ہے؟

ایک کونے میں/بیچ میں/کنارے پر



© NCERT NOT TO BE REPUBLISHED



بچوں سے گفتگو کیجیے کہ ہم قومی جھنڈے کو کب کیوں اور کہاں لہراتے ہیں؟ قومی تہواروں کے بارے میں بات کرنے کے لیے بچوں کی حوصلہ افزائی کریے۔ بچوں کو اپنا ترنگا بنانے اور کھڑے ہوکر قومی ترانہ گانے کے لیے کہیے۔



چھک ! چھک ! ہماری ریل گاڑی جاتی ہے

چھک–چھک، چھک–چھک
چھک-چھک کرتی ریل چلی
چھک-چھک کرتی ریل چلی
ٹیڑھی میڑھی ریل چلی
ندی، کھیت سے ریل چلی
اوپر جاتی، نیچے جاتی
تھوڑا رُکتی، چلتی جاتی
سمندر، پہاڑ، برسات دکھاتی
پورا ملک گھما کر لاتی
آگے انجن پیچھے ڈبّے
کچھ ڈبّوں کے آگے ڈبّے
کچھ ڈبّوں کے پیچھے ڈبّے
ہلتے–ڈولتے ریل چلی
چھک-چھک کرتی ریل چلی

NOT TO BE REPUBLISHED © NCERT

A. انجن کے پیچھے کتنے ڈبے ہیں؟
B. لال ڈبے سے آگے کتنے ڈبے ہیں؟
C. لال ڈبے کے پیچھے والے ڈبوں پر نارنجی رنگ کریں۔
D. لال ڈبے کے آگے والے ڈبوں پر نیلا رنگ کریں۔

بچوں سے کہیں کہ وہ اپنے ریل گاڑی کے سفر کے تجربوں کو بیان کریں۔ بچے جنہوں نے کبھی ریل گاڑی کا سفر نہیں کیا ہو وہ اس سفر سے متعلق سوالات پوچھ سکتے ہیں۔ 'ریل گاڑی کیا ہوتی ہے' اس موضوع پر گفتگو کریے۔ ان سے کہیں کہ وہ کاغذ پر ریل گاڑی کی تصویر بنائیں یا بے کار چیزوں جیسے خالی ڈبّوں اور بوتلوں کو استعمال کرکے ریل گاڑی بنائیں۔



آؤ کھیلیں

بچے نظم پڑھیں گے اور ایک کھیل کھیلیں گے، جس میں وہ ایک دوسرے کو پکڑ کر ریل گاڑی بنائیں گے۔ سبھی بچے بتائیں گے کہ ان کے آگے اور پیچھے کون ہے؟



© KEF NOT TO BE REPUBLISHED

سُوالی اور روہت چیزوں کے کچھ گروپ بنا رہے ہیں۔

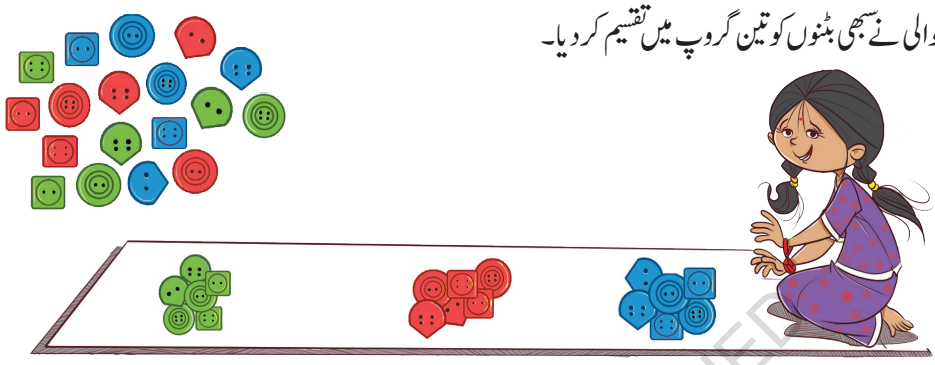


بچوں کو ایسی ہی سرگرمیاں انجام دینے کے لیے کہیے جس سے وہ ٹھوس چیزوں جیسے بیجوں، پتیوں، موتیوں وغیرہ کو چھانٹ سکیں۔

آؤ کریں



سُوالی نے سبھی بٹنوں کو تین گروپ میں تقسیم کر دیا۔



سُوالی نے ایسے گروپ کیوں بنائے؟

ڈرائینگ بنا کر ان بٹنوں کو دوسرے طریقے سے چھانٹنے کے لیے سُوالی کی مدد کیجیے۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED



پروجیکٹ

بچوں سے کلاس روم کی ایک الماری کو منظّم کرنے کے لیے کہیے۔ استاد ان سے مقام ظاہر کرنے والے الفاظ کا استعمال کرتے ہوئے 2 چیزیں سب سے نیچے والے خانے میں اور 1 چیز سب سے اوپر والے خانے میں رکھوائیں۔



QRickit

4109CH02

2 کیا ہے لمبا؟ کیا ہے گول؟

آس پاس دیکھو

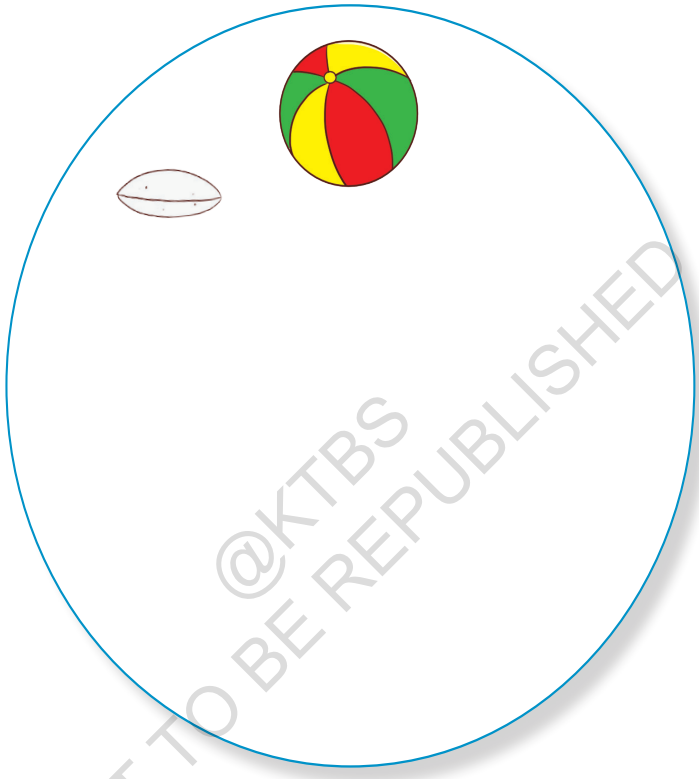
ودیا دیدی نے تمام بچوں سے دائرہ میں بیٹھنے کو کہا۔



بچوں سے کلاس میں اس گیم کو کھیلنے کے لیے کہیں۔ بچوں سے دو ایسی چیزوں کے نام بتانے کے لیے کہیں جو دیکھنے میں گول اور لمبی ہوں۔ ہر مرتبہ نئی چیزوں کا نام لینا ہے، دہرانا نہیں ہے۔ لمبی چیزوں کے لیے بچوں کو ایک سمت پر غور کرنا چاہیے جیسے لمبا، چوڑا وغیرہ۔ مثال کے طور پر گلاس کو کوئی لمبا کہہ سکتا ہے، جب کہ دوسرا اسے گول کہہ سکتا ہے۔ بچوں کو اپنی دلیل سے وضاحت کرنے دیجیے۔

سوچیے اور کیجیے

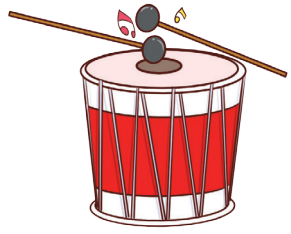
A. گول چیزوں کو ◯ میں اور لمبی چیزوں کو ▭ میں بنائیے۔





@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

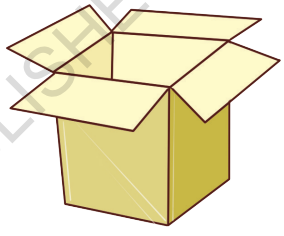
B. ایک جیسی دکھنے والی چیزوں کو ملائیے۔



















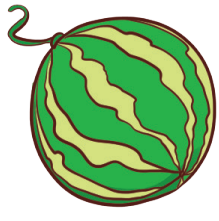


C. گیند جیسی دکھنے والی چیزوں پر صحیح کا نشان ✓ لگائیے۔

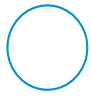


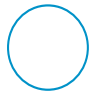


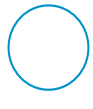


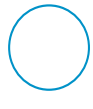








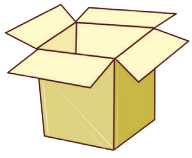






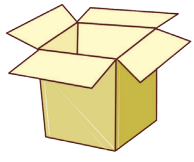
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

D. ٹوپی  جیسی دِکھنے والی چیزوں پر صحیح کا نشان ✓ لگایئے۔






E. گلاس  جیسی دِکھنے والی چیزوں پر صحیح کا نشان ✓ لگایئے۔



F. ماچس کی ڈبّی  جیسی دِکھنے والی چیزوں پر صحیح کا نشان ✓ لگایئے۔







@TBS
NOT TO BE REPUBLISHED

آؤ کریں



اپنے آس پاس کی مختلف چیزوں کو استعمال کرتے ہوئے ایک گھر، کھلونا، مینار، بس یا اپنی پسند کی کوئی چیز بنایئے۔ آپ کاپیوں، کتابوں، پنسل باکس، پانی کی بوتل، پرانے بے کار صندوق، جنم دن کی ٹوپی، قیف وغیرہ کا بھی استعمال کر سکتے ہیں۔

بچوں کو چار گروپ میں بانٹیے۔ ہر ایک گروپ کو ایک شکل دیجیے اور بچوں سے کہیے کہ دی ہوئی شکل جیسی دو مختلف استعمال شدہ چیزیں لائیں۔ تمام جمع کی ہوئی چیزوں کو کلاس روم میں دکھائیں اور بچوں کو جمع کی ہوئی چیزوں کے بارے میں بتانے کو کہیں اور بچے یہ بھی بتائیں کہ یہ چیزیں انھوں نے وہ کیوں جمع کیں۔ اس بات پر زور ہونا چاہیے کہ بچے اپنی تنقیدی سوچ کو ایک دوسرے کے ساتھ ساجھا کریں۔



ذہین نانی

ایک بار ایک میمنا اپنی نانی سے ملنے جارہا تھا۔

بھیڑیے نے میمنے کو دیکھا اور وہ اس کو پکڑنا چاہتا تھا۔



میمنے نے اپنی نانی کو بھیڑیے کے بارے میں ساری بات بتادی۔

نانی کو ایک ترکیب سوجھی اور اُس نے میمنے کو ایک ڈھولک میں لٹا کر ڈھولک کو اس کے گھر کی طرف لڑھکا دیا۔

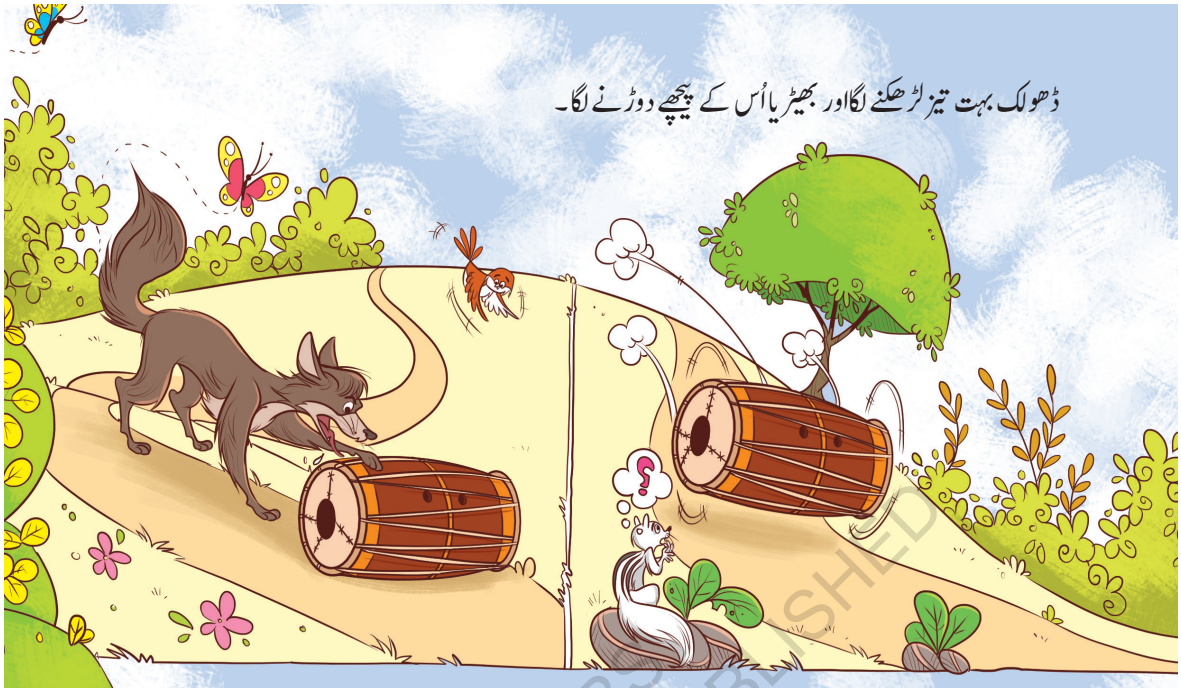


کہانی کو بلند آواز میں پڑھیے اور بچوں سے کہیے کہ اس پر اداکاری کریں۔



NOT TO BE REPUBLISHED © BOKTBS

ڈھولک بہت تیز لڑھکنے لگا اور بھیڑیا اُس کے پیچھے دوڑنے لگا۔



بھیڑیا میمنے کو نہیں پکڑ سکا اور وہ حفاظت سے اپنے گھر پہنچ گیا۔



بچے بتائیں کہ ڈھولک لڑھکتا کیوں ہے؟ اس کی شکل اور جنگل سے بھیڑیے کے گھر تک کی زمین کی ڈھلواں سطح پر بحث کریں۔

@KITABISTAN PUBLISHED NOT TO BE

آؤ پھسلیں

تصویر میں بچے کیرم کھیل رہے ہیں۔ آپ بھی کھیلیے اور دیکھیے کہ گوٹی سرکتے ہوئے کسی خانے میں کیسے جاتی ہے۔



تصویر میں دیے گئے دائروں میں لڑھکنے والی چیزوں کے لیے 'R' لکھیے اور سرکنے والی چیزوں کے لیے 'S' لکھیے۔



اپنے آس پاس سے الگ الگ چیزوں کو جمع کیجیے اور معلوم کیجیے کہ وہ لڑھکتی ہیں یا سرکتی ہیں۔

کیا آپ نے ایسی چیزیں دیکھی ہیں جو لڑھکتی بھی ہیں اور سرکتی بھی ہیں؟ اگر ہاں، تو کمرۂ جماعت میں اس موضوع پر بحث کیجیے۔



بچوں سے کہیے کہ ان مختلف چیزوں کے بارے میں بتائیں جو انھوں نے اپنے گھر یا اسکول میں دیکھی ہوں اور جو لڑھکتی بھی ہوں اور سرکتی بھی ہوں۔ یہ بھی بحث کریں کہ چیزوں کی کون سی خصوصیت ان کو عام سطح پر لڑھکنے اور سرکنے میں مدد کرتی ہے۔

© @KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



سوچیے اور کیجیے

معلوم کیجیے کہ مندرجہ ذیل چیزیں لڑھکتی ہیں یا سرکتی ہیں یا ان میں دونوں خصوصیت ہیں ۔ صحیح ✓ یا غلط X کا نشان لگائیے۔

تصویر	لڑھکتی ہے	سرکتی ہے	لڑھکتی بھی اور سرکتی بھی ہے
			
			
			
			
			
			
			
			

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



پروجیکٹ

1. گتّے کے ڈبّے جیسے جوتوں کا ڈبّہ، کھانے کی چیزوں کے خالی ڈبّے، پھلوں کے ڈبے وغیرہ۔ ڈبّے کو چاک کر کے اس میں آنکھیں، منھ اور ناک بنائیے۔ اپنے والدین/استاد کی مدد سے ایک کٹھ پتلی بنائیے اور اس کے ساتھ کھیلیے۔ اپنی پسندیدہ کہانیوں کی کٹھ پتلیاں بنائیے اور کلاس روم میں ان کی نمائش کیجیے۔
2. مختلف چیزوں کا استعمال کر کے میناریں بنائیے۔ معلوم کیجیے کہ چیزوں کی کون سی شکل سے لمبی میناریں بنتی ہیں۔
3. مختلف چیزوں اور شکلوں کو بنانے کے لیے مٹی کا استعمال کیجیے۔

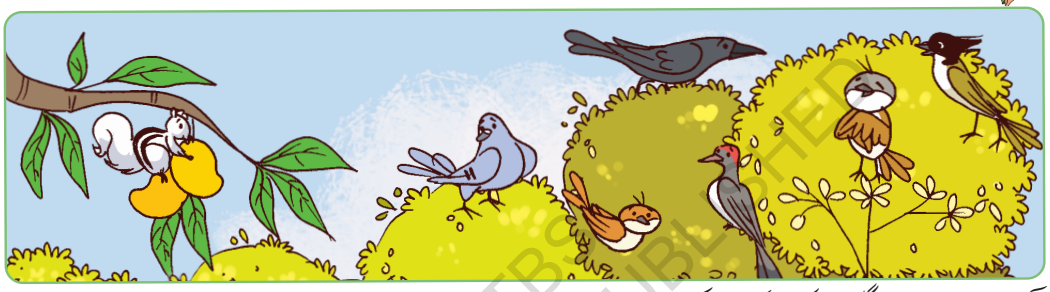


QRickit

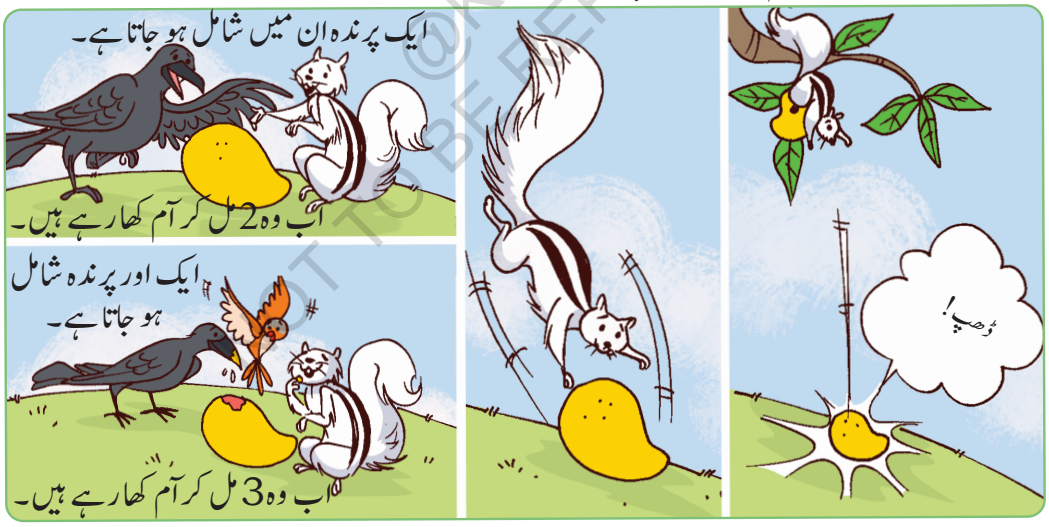
4109CH03

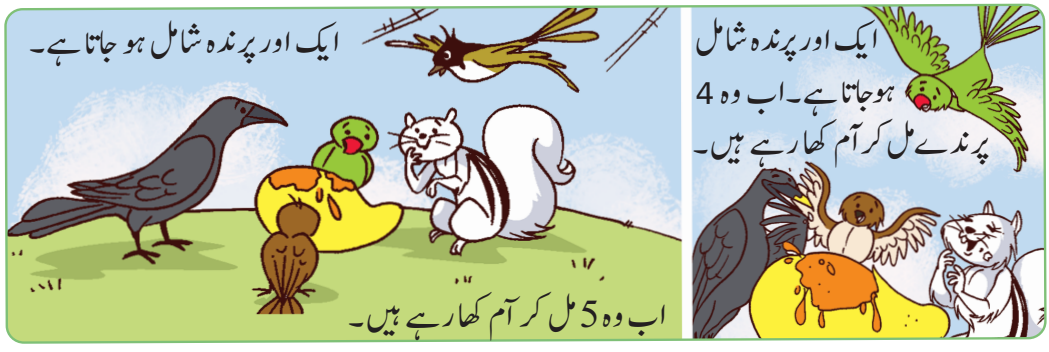
3 مزے دار آم

آؤ پڑھیں

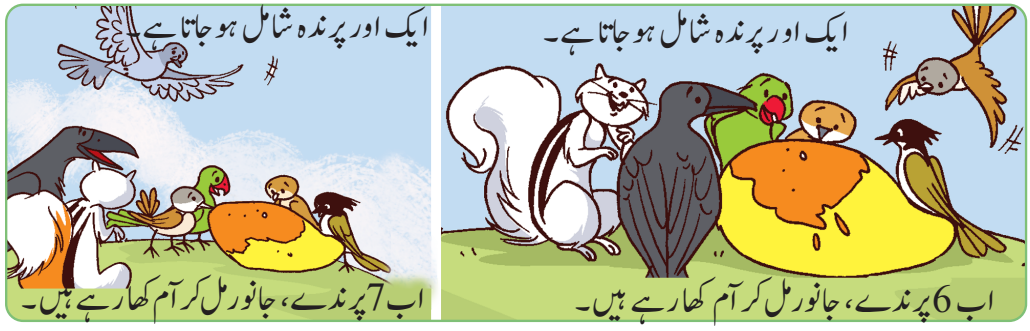


کچھ پرندے ایک گلہری کو آم کھاتا دیکھ رہے ہیں۔

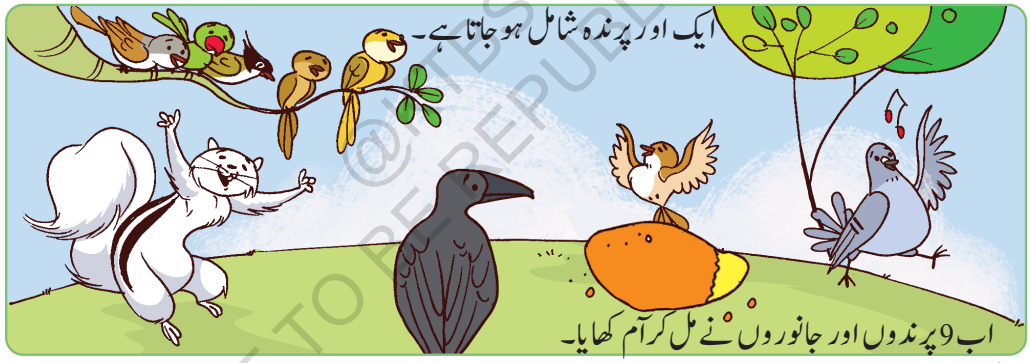




© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED







@ITESS
NOT TO BE REPUBLISHED



آؤ بات کریں

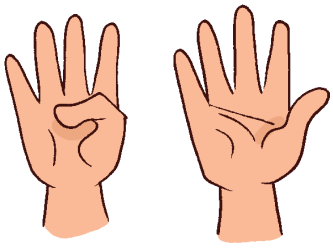
A. تصویر میں پرندوں کی شناخت کیجیے۔
B. شروعات میں وہاں کتنے پرندے اور جانور آم کھا رہے تھے؟
C. ہر مرتبہ کتنے اور پرندے یا جانور شامل ہوئے؟
D. ایک سے زیادہ 1، 2 سے زیادہ 1... نو تک، کیا ہیں؟
E. آخر میں کتنے پرندے اور جانوروں نے آم کھایا؟

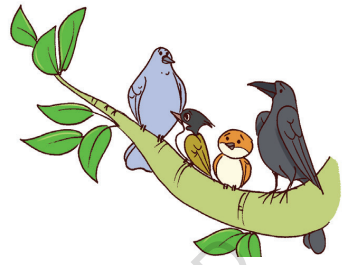


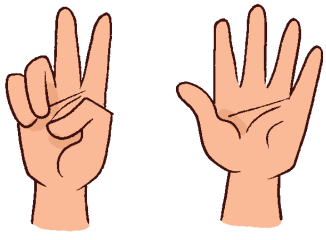
جانوروں کے شامل ہونے سے گنتیوں کے بارے میں بات کیجیے۔ استاد کہانی کی ادائیگی کرا سکتے ہیں، جس میں تمام بچے الگ الگ پرندوں اور جانوروں کا کردار ادا کریں اور ان کی آوازیں نکالیں۔ مختلف پرندوں/جانوروں کی آوازوں اور ان کے مسکن کے بارے میں بات چیت کریں۔ بچوں کو بتائیں کہ کسی بھی عدد میں ایک اور جمع کرنے سے ایک نیا عدد بنتا ہے۔ اعداد کی اس صفت کو "ایکادھی کینا پورینا" ویدک ریاضی کہتے ہیں۔



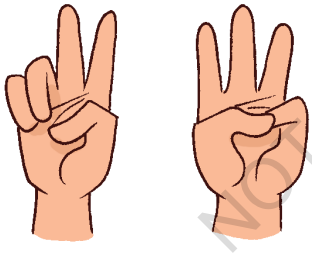
چیزوں کی تعداد کو انگلیوں کی تعداد سے ملائیے۔













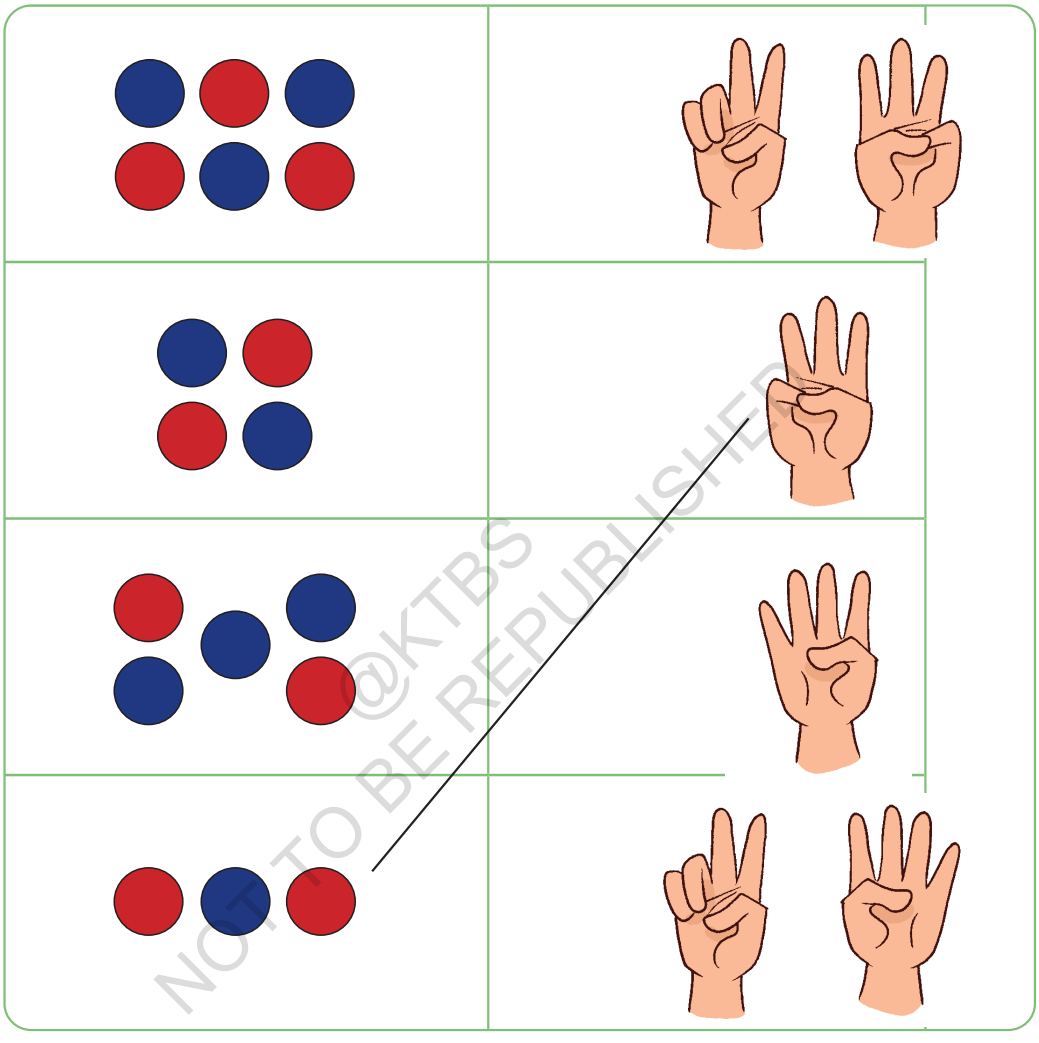




@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



انگلیوں کو ڈاٹس کی مناسب تعداد سے ملائیے (مثال کے لیے ایک کر کے دکھایا گیا ہے)



@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED



آؤ کھیلیں — انگلیوں کا جادو



اپنے دوست کو تین انگلیاں دکھائیے۔ آپ کے دوست کو بھی تین انگلیاں دکھانی ہیں، جیسے دو انگلیاں ایک ہاتھ مختلف طریقے سے اور ایک انگلی دوسرے ہاتھ کی۔ اس طرح آپ دوسرے اعداد کے ساتھ بھی کھیل سکتے ہیں۔

ایک ہاتھ کا استعمال کرتے ہوئے آپ چار انگلیوں کو کتنے مختلف طریقوں سے دکھا سکتے ہیں؟



آؤ باہر کھیلیں

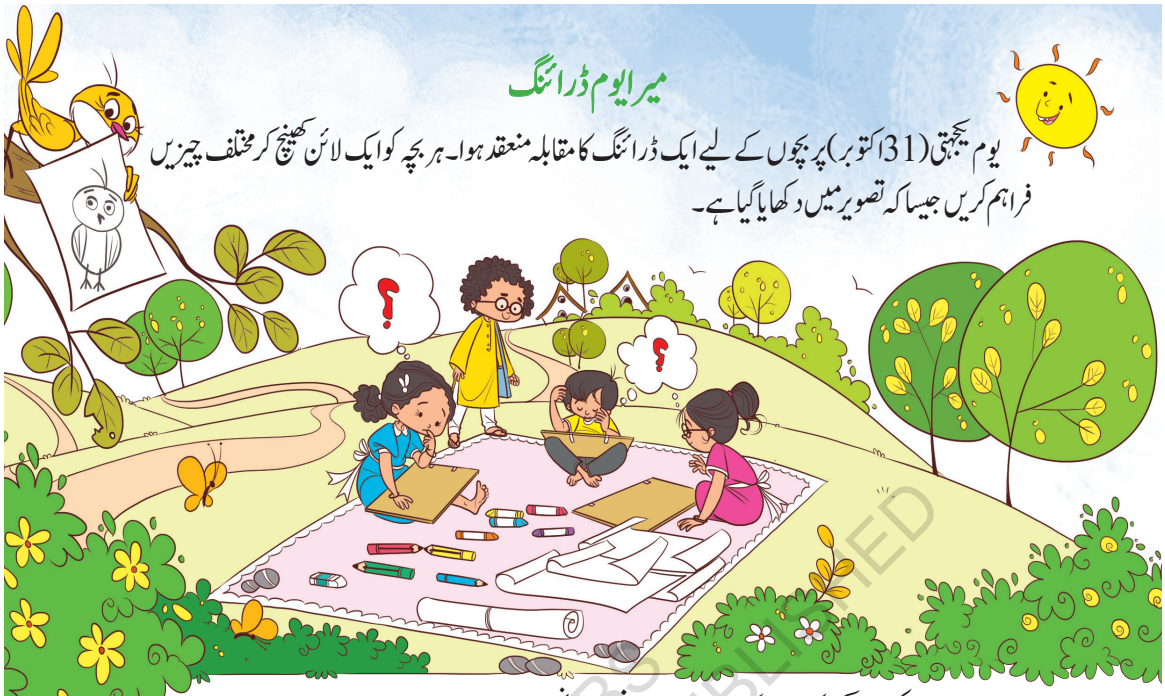




بچے ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑ کر اور گانا گاتے ہوئے ایک دائرے میں گھومیں گے۔ ایک بچہ تالی بجائے گا اور کہے گا 'چار'۔ تمام بچے ہاتھ پکڑ کر چار کا گروپ بنائیں گے، باقی بچے ہوئے بچوں سے کہا جائے کہ وہ سبھی گروپ کے تمام بچوں کے تعداد گنیں۔ اسی طرح بچے 9 تک کے مختلف اعداد کو بول کر یہ کھیل جاری رکھ سکتے ہیں۔

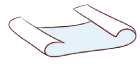
میرا یوم ڈرائنگ

یوم یکجہتی (31 اکتوبر) پر بچوں کے لیے ایک ڈرائنگ کا مقابلہ منعقد ہوا۔ ہر بچہ کو ایک لائن کھینچ کر مختلف چیزیں فراہم کریں جیسا کہ تصویر میں دکھایا گیا ہے۔



یہ جاننے میں ان کی مدد کیجیے کہ ان کے پاس سامان کافی ہے یا نہیں۔

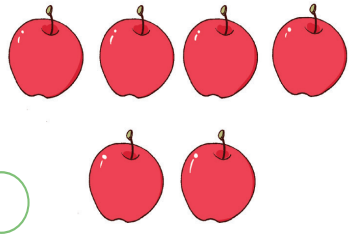
بچوں کی تعداد سے زیادہ یا کم یا برابر پر صحیح کا ✓ کا نشان لگائیں

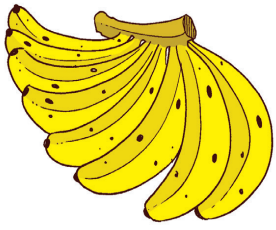
چیزیں	بچوں کی تعداد سے زیادہ	بچوں کی تعداد سے کم	بچوں کی تعداد کے برابر
			
			
			
			
			

بچوں سے گفتگو کیجیے کہ انھوں نے کیسے معلوم کیا کہ کون سی چیز زیادہ/کم/برابر ہے۔ بچوں کے گروپ میں چیزوں کو تقسیم کرنے کے پہلو پر بھی گفتگو کریں جبکہ بچوں کی تعداد چیزوں کی تعداد سے زیادہ ہو۔ اس بات پر بھی بحث کیجیے کہ یوم یکجہتی کی اہمیت کیا ہے اور یہ کیوں منایا جاتا ہے؟

© KITABISTAN NOT TO BE REPUBLISHED

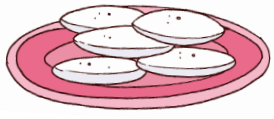
صحیح ✓ کا نشان لگا کر بتایئے کہ تعداد میں کون سا زیادہ ہے۔





صحیح ✓ کا نشان لگا کر بتایئے کہ تعداد میں کون سا زیادہ ہے۔





صحیح ✓ کا نشان لگا کر بتایئے کہ تعداد میں کون سا زیادہ ہے۔





@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

آؤ کھیلیں۔انگلیوں کا کھیل



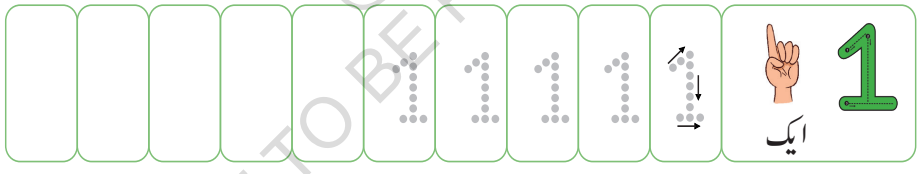
A. اس کھیل کو اپنے دوست کے ساتھ کھیلیے۔ اپنی کچھ انگلیاں دکھایئے، مان لیجیے آپ نے چار انگلیاں دکھائیں تو آپ کے دوست کو چار سے کم انگلیاں دکھانی ہوں گی۔

B. اپنے دوست سے دوسرے طریقوں سے زیادہ اور کم انگلیاں دکھانے کے لیے کہیے۔

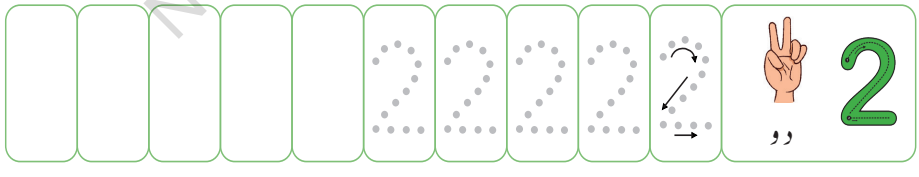


تصویر کو دیکھیے اور نیچے دی گئی ہدایات پر عمل کریے

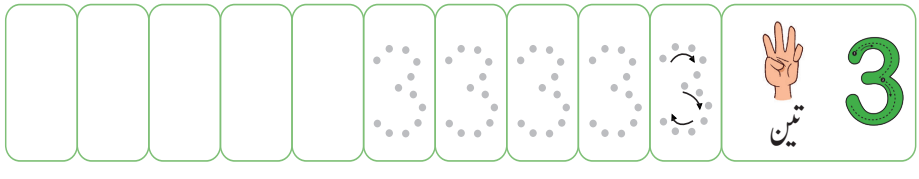
A. اوپر دی گئی تصویر میں جو چیزیں تعداد میں ایک ہیں، ان پر یہ نشان △ بنائیے اور نیچے 1 لکھیے۔



B. اوپر دی گئی تصویر میں جو چیزیں تعداد میں دو ہیں، ان پر یہ نشان ○ بنائیے اور نیچے 2 لکھیے۔



C. اوپر دی گئی تصویر میں جو چیزیں تعداد میں تین ہیں، ان پر یہ نشان □ بنائیے اور نیچے 3 لکھیے۔



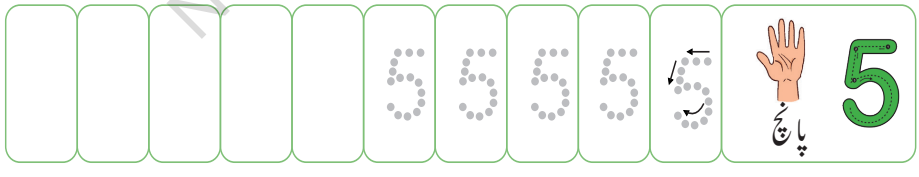
©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



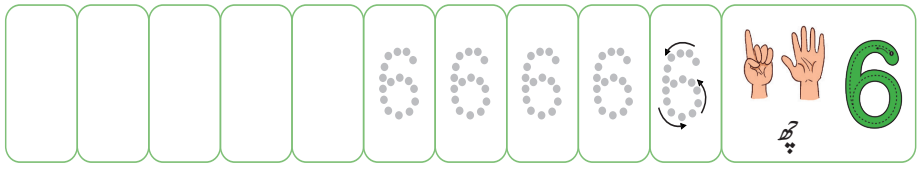
D. اوپر دی گئی تصویر میں جو چیزیں تعداد میں چار ہیں، ان پر یہ نشان △ بنائیے اور نیچے 4 لکھیے۔



E. اوپر دی گئی تصویر میں جو چیزیں تعداد میں پانچ ہیں، ان پر یہ نشان ○ بنائیے اور نیچے 5 لکھیے۔



F. اوپر دی گئی تصویر میں جو چیزیں تعداد میں چھ ہیں، ان پر یہ نشان ▭ بنائیے اور نیچے 6 لکھیے۔



NOT TO BE @KTBS REPUBLISHED



G. اوپر دی گئی تصویر میں جو چیزیں تعداد میں سات ہیں، ان پر یہ نشان △ بنایئے اور نیچے 7 لکھیے۔

7 سات

H. اوپر دی گئی تصویر میں جو چیزیں تعداد میں آٹھ ہیں، ان پر یہ نشان ○ بنایئے اور نیچے 8 لکھیے۔

8 آٹھ

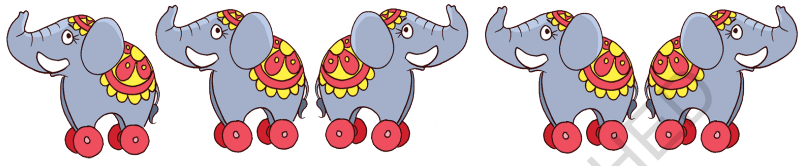
I. اوپر دی گئی تصویر میں جو چیزیں تعداد میں نو ہیں، ان پر یہ نشان □ بنایئے اور نیچے 9 لکھیے۔

۹ نو

بچوں سے چیزوں کو گننے اور ریت پر اعداد لکھنے کی مشق کرایئے۔ بچے سے کہیے کہ وہ اپنی انگلی سے دوسرے بچے کی کمر پر ایک عدد لکھیں۔ بچے کو اندازہ لگانے دیجئے کہ کون سا نمبر لکھا گیا ہے۔ بچوں کو بتایئے کہ اوپر تصویر میں دکھائے گئے سات ستاروں کے گروپ کو ہر رات آسماں میں دیکھا جاسکتا ہے اس کو ہم سپت رشی کہتے ہیں۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

گنیے اور ملایئے

3	
7	
5	

@KIDS NOT TO BE REPUBLISHED

گنیے اور رنگ بھریے

A. 8 ستاروں میں رنگ بھریئے۔



B. 5 پھولوں میں رنگ بھریئے۔



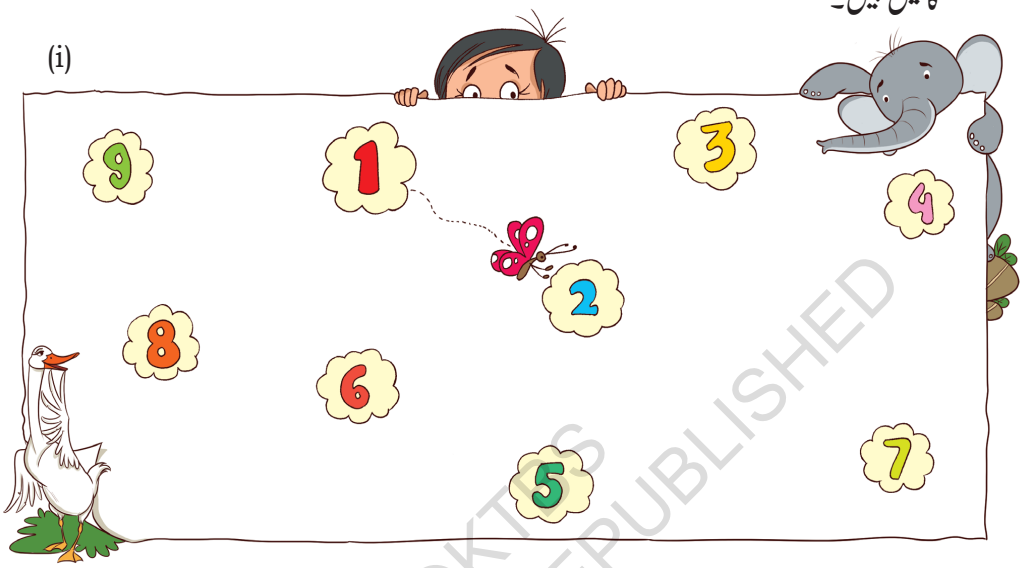
C. 6 گیندوں میں رنگ بھریئے۔



اعداد کو ایک ترتیب میں ملایئے

A. 1 سے 9 تک کے اعداد کو لائن کھینچ کر ترتیب میں ملاتے ہوئے راستہ بنایئے۔ خطوط ایک دوسرے کو کاٹیں نہیں۔

(i)



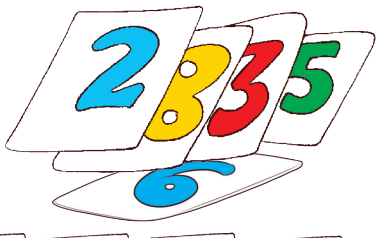
(ii)

4	3	1
5	2	9
6	7	8

(iii)

6	7	8
5	2	9
4	3	1

B. ایک شریر بندر نے عددی کارڈس کو خلط ملط کر دیے۔ کارڈس کو سب سے چھوٹے سے سب سے بڑے کی ترتیب میں لکھیے۔





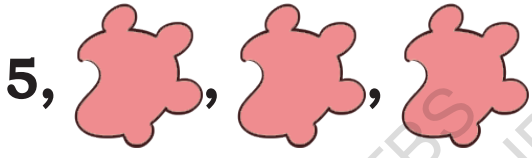
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

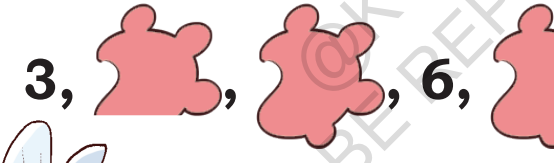
C. بلی پوری ورک شیٹ کے اوپر سے گھومتی ہوئی گزری۔ غائب اعداد لکھیے۔







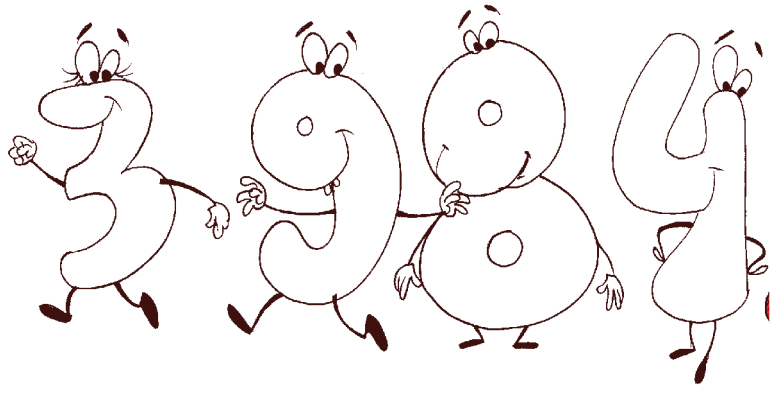






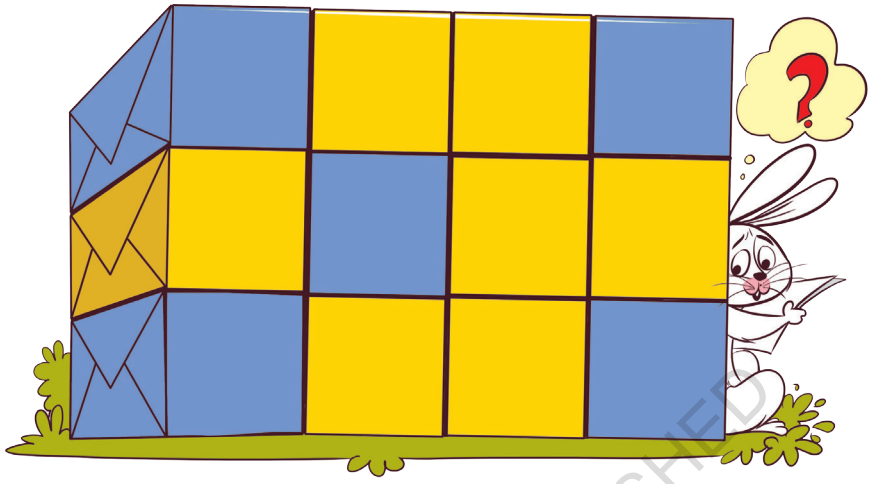


سب سے بڑے عدد میں رنگ بھریے۔



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

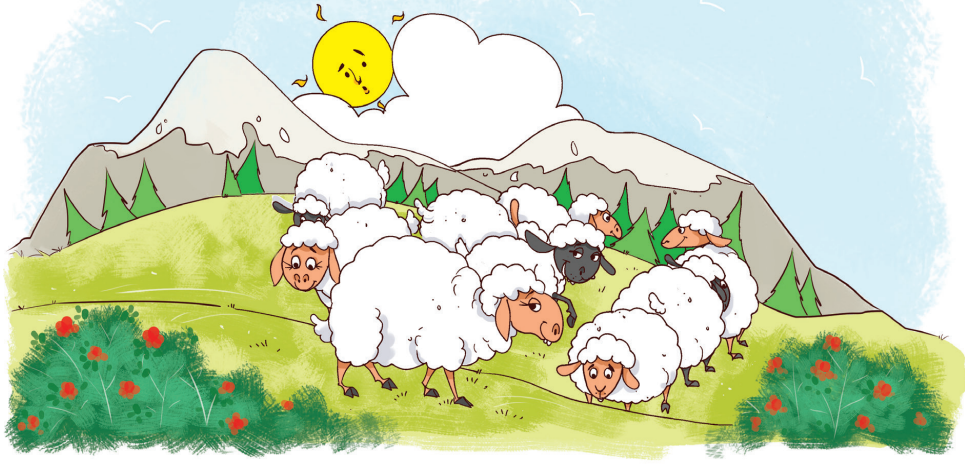
A. اس میں کتنے ڈبّے پیلے ہیں؟ گنیے اور عدد لکھیے



B. گن کر بتایئے تصویر میں کتنے جامن ہیں؟



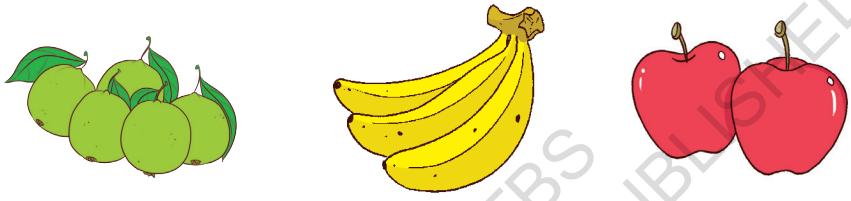
C. تصویر میں دکھائی گئی بھیڑوں کی تعداد لکھیے۔



@TBS NOT TO BE REPUBLISHED

D. کوئی چار پھل بنائیے۔

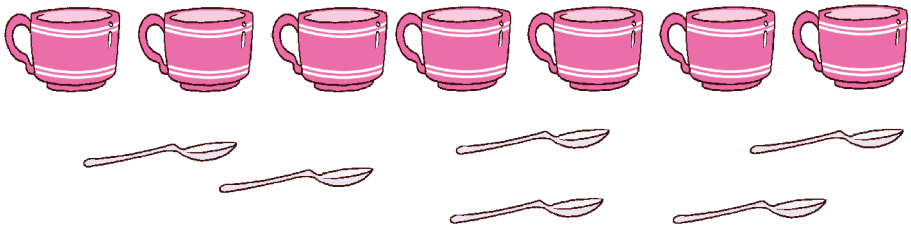
E. کون سے دو گروپ ملا کر 8 پھل ہیں؟ ان پر دائرہ بنائیے۔



F. کون سے دو گروپ ملا کر 7 چھتریاں ہیں؟ ان پر دائرہ بنائیے۔



G. تعداد میں کیا کم ہیں؟ کپ یا چمچے؟ ان پر دائرہ بنائیے۔



NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

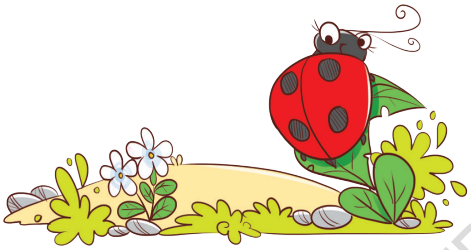
پروجیکٹ

بچوں کو 1 سے 9 تک کے عددی کارڈ بنانے کے لیے کہیے۔ عددی کارڈ بنانے کے لیے وہ مختلف رنگین کاغذوں کا استعمال کر سکتے ہیں۔ یکساں تعداد میں چیزیں بنا یا چپکا سکتے ہیں۔



10 بنائیں

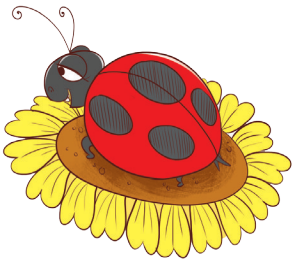
نقطوں سے بنا کیڑا اور اس کے ڈیزائن



کیا آپ نے کبھی بیر بہوٹی دیکھی ہے؟ اس کے جسم پر بہت سے نقطے ہیں۔

کیا آپ نے کبھی ان نقطے پر توجہ دی ہے؟

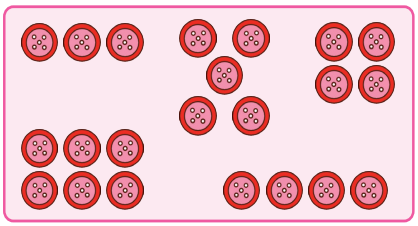
A. ہر ایک کیڑے پر بنے نقطوں کی تعداد لکھیے۔







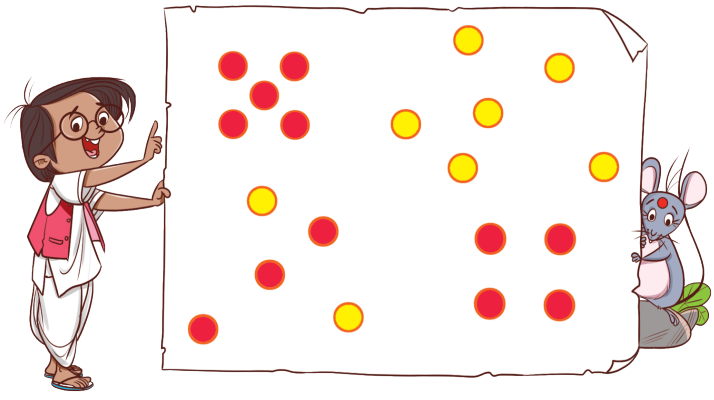




B. املی کے بیجوں، کنچوں، کنکر، بٹن اور بندی وغیرہ سے نقطوں کی کچھ ڈیزائن بنائیے اور ہر ڈیزائن میں نقطوں کی تعداد معلوم کیجیے۔

NOT TO BE REPUBLISHED © KTBS

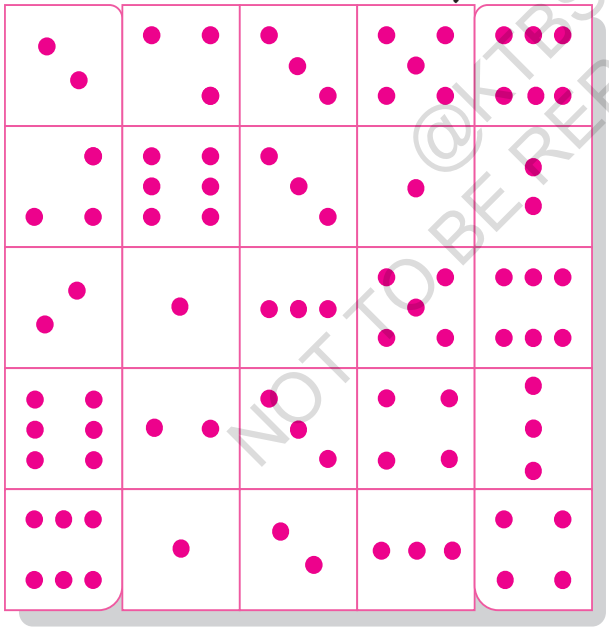
C. لال بندیوں کو ترتیب دینے سے بننے والے اعداد کی شناخت کیجیے اور لکھیے



آؤ کھیلیں



D. اپنے دوست کے ساتھ کھیلیے۔ پانسہ پھینکیے اور اس خانے کو رنگیے جس میں نقطوں کی تعداد وہی ہو جو پانسہ پر ظاہر ہو۔ اپنے دوست کے ساتھ باری باری کھیلیے اور پانسہ پھینکیے۔



رنگ کا انتخاب کیجیے اور اس پر نشان لگائیے۔

میرا رنگ ☐

دوست کا رنگ ☐



جس بچے کے زیادہ رنگین خانے ہوں گے، وہ جیت جائے گا۔





ڈاٹ اور رنگین فلیش کارڈ کا استعمال کر کے بچوں کو بغیر گنے اعداد کو ایک دم پہچاننے میں مدد کریں۔ اسے سوبی ٹائزیشن کہتے ہیں۔ 1 سے 9 تک کے مختلف سائز اور نقطوں والے ڈیزائن پر مبنی کچھ اور کارڈس بنائیے۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

ٹوٹتے بٹن

گولہ بندر نے اپنی پسندیدہ چار کالے بٹن والی قمیص پہنی اور وہ کیلے کے باغ میں پہنچ گیا۔ اسے کیلے کھانا بہت پسند تھا۔ جس کی وجہ سے وہ خوب سارے کیلے کھا گیا۔ سوچیے! زیادہ کیلے کھانے سے کیا ہوا ہوگا؟

اس کا ایک بٹن ٹوٹ کر گر گیا اور لڑھک کر دور چلا گیا، لیکن اس نے کیلے کھانے نہیں چھوڑے جس سے اس کی قمیص کے بٹن ایک ایک کر کے ٹوٹ گئے۔



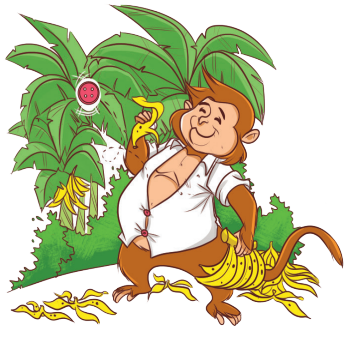
چار

بٹن



تین

بٹن



دو

بٹن



ایک

بٹن



صفر

0 بٹن

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

اس بات پر بحث کریں کہ آخر میں قمیص میں کتنے بٹن رہ گئے۔ بچوں سے اپنے اطراف میں ایسی چیزوں کے نام بتانے کے لیے کہیں جن کا عدد صفر ہے۔ بچوں کو یہ سمجھنے دیجیے کہ صفر بھی ایک، دو اور دوسرے اعداد کی طرح ایک عدد ہے۔ بچوں سے متوازن غذا کھانے کے فائدے اور ضرورت سے زیادہ کھانے کے نقصان کے بارے میں بھی بحث کریں۔

پیڑ کی شاخ پر بیٹھے پرندوں کی تعداد لکھیے



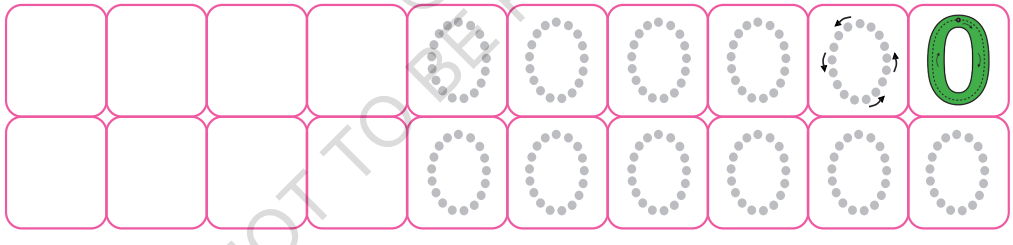






’0‘ لکھیے





@KTES
NOT TO BE REPUBLISHED



سوچیے اور بتائیے

1. آپ رات میں کتنے سورج دیکھتے ہیں؟
2. آپ دوپہر میں کتنے چاند دیکھتے ہیں؟

0 کا تصور سمجھانے کے لیے ٹھوس چیزوں کا استعمال کریں اور یہ آپ ہر مرتبہ ایک ٹھوس چیز کو کم کر کے کر سکتے ہیں۔ ایک ایسی صورت حال پر غور کیجیے جہاں کچھ موجود نہ ہو اور اسے صفر کہیے۔ جیسے کلاس روم میں 0 بسیں ہیں۔ بچوں کی 5 سے 0 تک کی طرف الٹی گنتی کے لیے ہمت افزائی کیجیے۔ پھر بعد میں 9 سے 0 تک۔



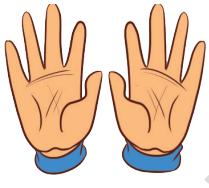


دسواں یوم پیدائش

آج آستھا کا دسواں یوم پیدائش ہے۔ اس کے والد نے اس کے لیے حلوہ بنایا ہے۔ وہ دوستوں کے ساتھ مل کر اپنا یوم پیدائش منا رہی ہے۔

یوم پیدائش کی دلی مبارکباد







میں 9 سال کی تھی اور 1 سال بعد، میں 10 سال کی ہو گئی۔
9 اور 1 مل کر 10 ہوتے ہیں۔

اس نے اپنے یوم پیدائش پر ☐ دیے جلائے ہیں۔

چیزوں کو گنیے اور خانے میں ان کی تعداد لکھیے۔



موتی ☐



لڈّو ☐



موم والے رنگ (کریون کلر) ☐



کیلے ☐



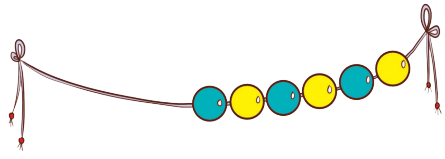
پتیاں ☐

@RTBOOKS NOT TO BE REPUBLISHED

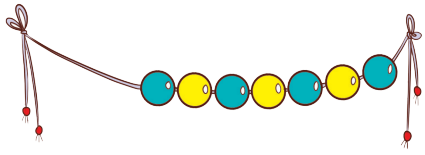
آؤ کریں

A. گنیے اور موتی بنا کر 10 موتیوں کا ہار بنایئے۔

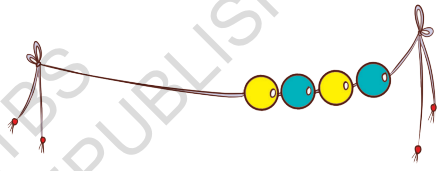
i.



ii.



iii.

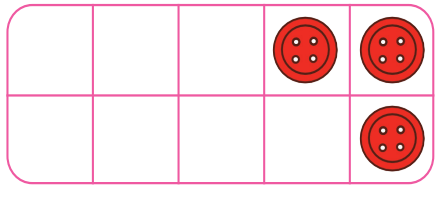


iv.

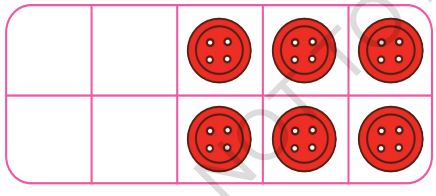


B. ہر تصویر میں بٹن بنا کر 10 بٹنوں کا فریم تیار کیجیے۔

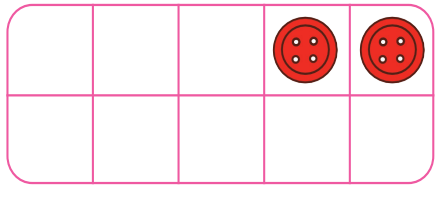
i.



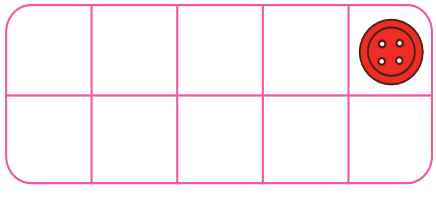
ii.



iii.



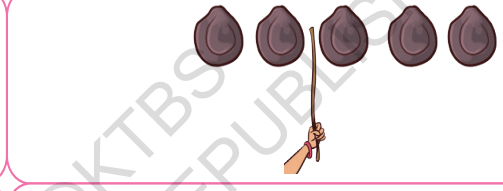
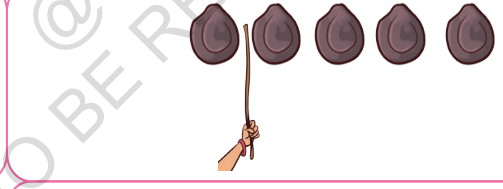
iv.



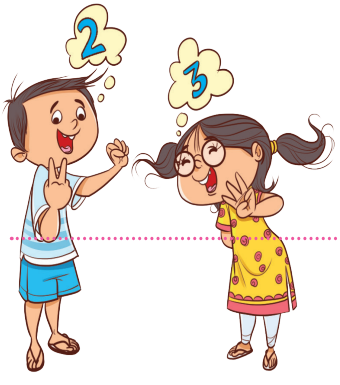
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

مزے دار پانچ اور دس

پیٹرن کو دیکھ کر ان عددی جوڑوں کو لکھیے، جنھیں ایک چھڑی سے الگ کیا گیا ہے۔

1 اور 4	
___ اور ___	
___ اور ___	
___ اور ___	
___ اور ___	

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

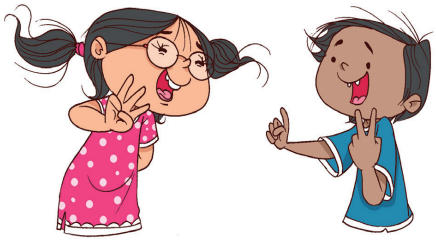


آؤ کھیلیں



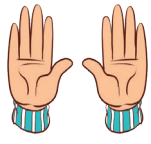
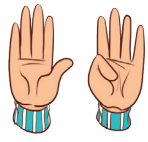
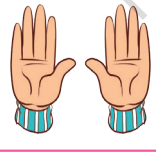
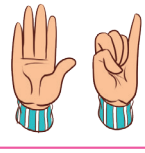
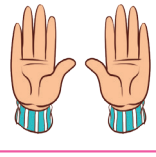
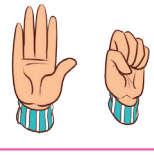
3 انگلیاں دکھائیے۔ آپ کا دوست اسے 5 بنانے کے لیے اپنے ہاتھ کی باقی انگلیوں کو دکھائے گا۔

10 کے عددی جوڑے



آئیے اپنے دونوں ہاتھوں سے انگلیوں کا کھیل کھیلتے ہیں۔ایک بچہ کچھ انگلیاں دکھائے گا اور دوسرے بچے کو وہ انگلیاں دکھانی ہیں جو بند ہیں۔

مندرجہ ذیل پیٹرن کو دیکھیے اور ان کے نیچے عددی جوڑوں کو لکھیے۔

	=		
10	=	9	1
	=		
	=		
	=		
	=		
	=		
	=		
	=		
	=		

@KBS NOT TO BE REPUBLISHED



آؤ کھیلیں — کارڈ کا کھیل

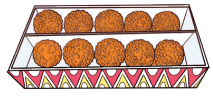
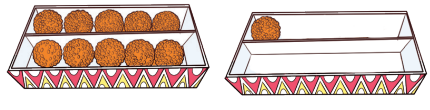
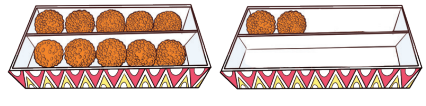
عددی کارڈ (0 سے 10 تک کے سیٹ)

تمام کارڈس کو پلٹ کر رکھیے، ایک بچہ ایک کارڈ اٹھائے گا اور سیدھا کر کے رکھ دے گا۔ دوسرا بچہ دوسرا کارڈ اٹھائے گا اور سیدھا کر کے رکھ دے گا۔ اگر دونوں کارڈس کے اعداد کو ملا کر 10 بنتا ہے تو دوسرا بچہ دونوں کارڈس رکھ لے گا۔ پہلے بچہ کی باری دوبارہ آئے گی، وہ ایک دوسرا کارڈ اٹھائے گا اور اس طرح سے کھیل جاری رہے گا۔



20 تک کی گنتی

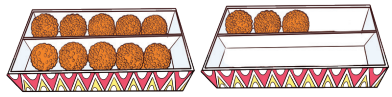
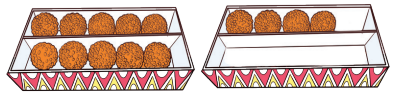
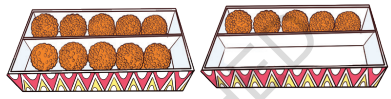
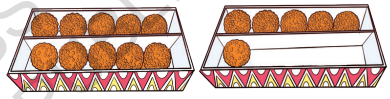
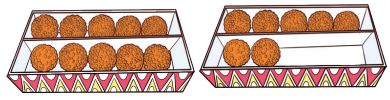
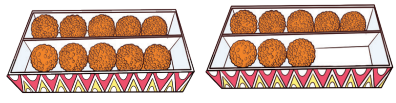
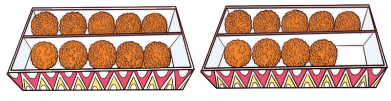
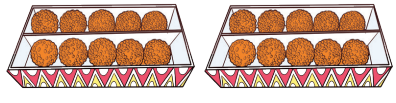
سمرن ناگ پور میں رہتی ہے۔ وہ اپنے والد کی سنترے پیک کرنے میں مدد کرتی ہے۔ ایک ڈبّے میں 10 سنترے آتے ہیں۔ آیئے سنتروں کو گنتے ہیں۔

	10	10 دس
	10 اور 1 ہوئے	11 گیارہ
	10 اور 2 ہوئے	12 بارہ

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

5 اور 10 کی عددی تقسیم کو سمجھنے کے لیے زبانی بات چیت سے بچوں کی مدد کیجیے۔ مثال کے طور پر 5 حاصل کرنے کے لیے اگر استاد 2 کہے تو بچے کہیں 3 اور 10 حاصل کرنے کے لیے اگر استاد کہے 4 تو بچے کہیں 6۔ یہی وقت ہے جب بچہ 10 سے آگے گننا شروع کر دے گا۔ بچوں کی توجہ اعداد کے پیٹرن پر مرکوز کریں یعنی ہمیشہ پچھلے عدد سے ایک زیادہ عدد ہمیشہ ہوتا ہے۔



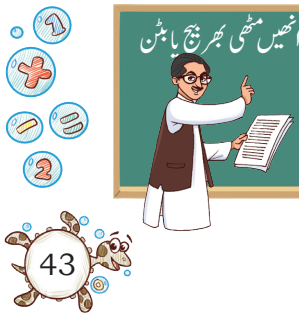
13 تیرہ	10اور3ہوئے	
14 چودہ	10اور4ہوئے	
15 پندرہ	10اور5ہوئے	
16 سولہ	10اور6ہوئے	
17 سترہ	10اور7ہوئے	
18 اٹھارہ	10اور8ہوئے	
19انیس	10اور9ہوئے	
20 بیس	10اور10ہوئے	

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

اعداد کو 11 سے 20 کی ترتیب میں لکھیے۔

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
			14					19	
						17			
11									20
		13					18		
	12							19	

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED



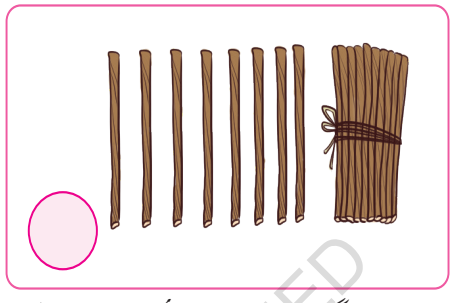
دہائی اور اکائی کے گروپ کا استعمال کرتے ہوئے ٹھوس چیزوں سے بچوں کو 20 تک کی گنتی سیکھنے میں مدد کیجیے۔ انھیں مٹھی بھر بیج یا بٹن دیں جو 20 سے زیادہ نہ ہوں۔ ان سے کہیں کہ پہلے عدد کا اندازہ کریں پھر ان کے گروپ بنا کر گنیں۔ آپ کا اندازہ کتنا صحیح تھا؟ بچوں کو یہ بتانے دیجیے کہ ان کا اندازہ کس بنیاد پر ہے۔



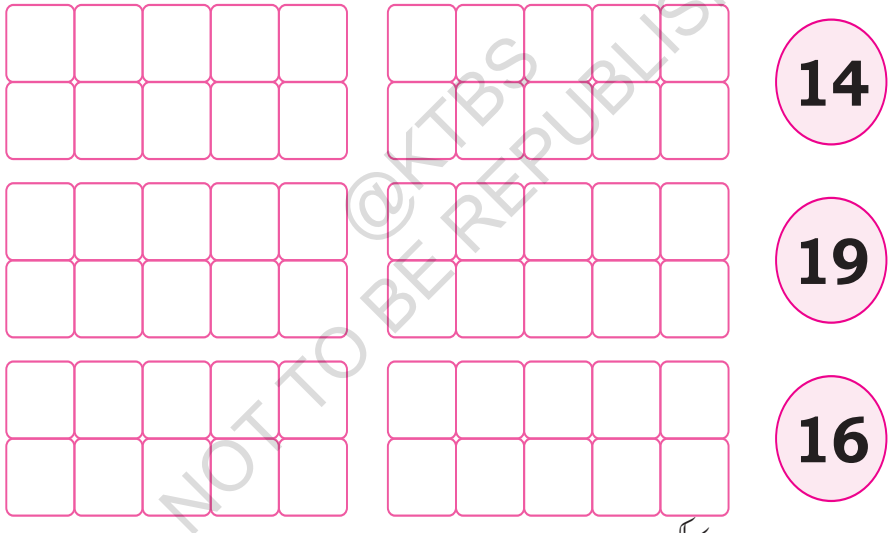
گنیے اور لکھیے

A. انھیں گنیے اور جوابات لکھیے۔





B. دیے گئے عدد کے مطابق دہائی کے فریم میں رنگ بھریئے۔



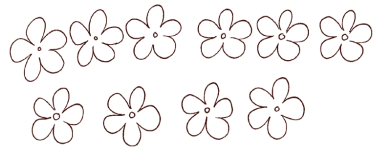
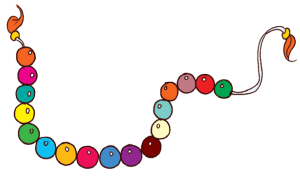
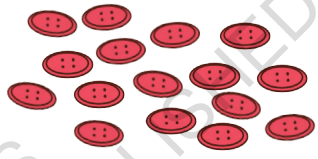
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

C. ترتیب میں اعداد کو لکھیے۔

1		3	
8		6	
9			12
	15		
			20

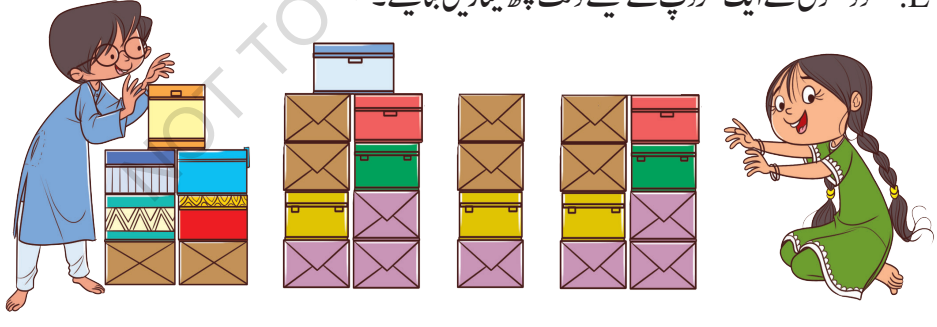


D. تصویروں میں دس کے گروپ کو دائرے میں رکھیے اور عدد سے ملائیے۔

17	
16	
20	
9	

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

E. دوستوں کے ایک گروپ نے کھیلتے وقت کچھ مینارین بنائیے۔



i. سب سے چھوٹی مینار پر صحیح کا ✓ کا نشان لگائیے۔

ii. کس مینار میں بلاکوں کی سب سے زیادہ تعداد استعمال ہوئی؟ اس میں استعمال ہونے والے بلاکوں کی تعداد لکھیے۔

iii. کس مینار میں بلاکوں کی سب سے کم تعداد استعمال ہوئی؟ اس میں استعمال ہونے والے بلاکوں کی تعداد لکھیے۔

آؤ کریں

A. سب سے چھوٹے عدد پر دائرہ بنایئے۔

i. 8 12 6 ii. 14 11 9

B. سب سے بڑے عدد پر دائرہ بنایئے۔

iii. 16 19 11 iv. 11 17 9

C. پنجے کے نیچے چھپے اعداد معلوم کیجیے۔

i.	18، ، 16، 15،
ii.	15، 14، ، 12،
iii.	19، ، ، ، 15
iv.	13 ، ، 15، ،



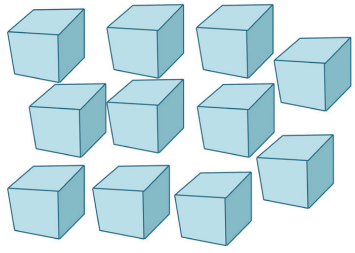
D. اعداد کو سب سے بڑے سے سب سے چھوٹے کی ترتیب میں لکھیے۔

11، 3، 16، 20، 13، 9

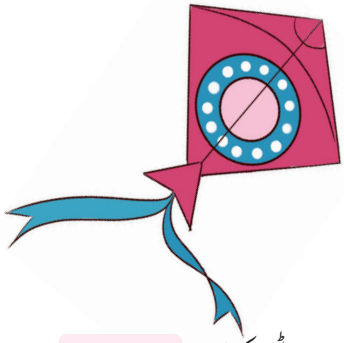
بچوں کو اپنے طریقے سے یہ معلوم کرنے دیں کہ کون سا عدد بڑا ہے۔ ان سے پوچھیے کہ انھوں نے یہ کیسے معلوم کیا؟ بچوں کو یہ ضرور سمجھ لینا چاہیے کہ 15، 11 سے بڑا ہے، کیوں کہ یہ 11 سے 4 زیادہ ہے، اسی طرح سے 20 تک کے اعداد کے لیے سمجھائیں۔

NOT TO BE REPUBLISHED ©KTRS

E. گنیے اور لکھیے

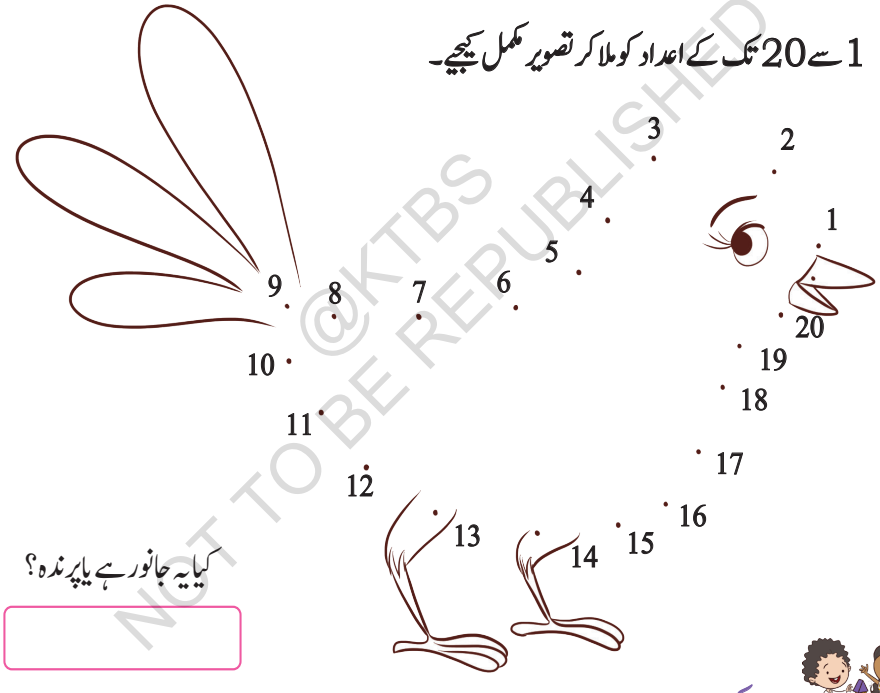


i. ڈبوں کی تعداد



ii. سفید ڈاٹس کی تعداد

F. 1 سے 20 تک کے اعداد کو ملا کر تصویر مکمل کیجیے۔



کیا یہ جانور ہے یا پرندہ؟

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

پروجیکٹ



A. آپ اپنے آس پاس ایسی چیزیں تلاش کیجیے جو 10 کے گروپ میں ہوں، جیسے بندی کا پتا۔ اس میں بندیاں 10 گروپ میں ہوتی ہیں۔

B. بچوں سے (10 سے 20 تک) کے عددی کارڈ بنانے کے لیے کہیے۔ عددی کارڈ بنانے کے لیے وہ پرانے گتے کا استعمال کر سکتے ہیں۔



بچوں کی 10 کے گروپ کی شناخت کرتے ہوئے 10 سے آگے کے اعداد گننے کی حوصلہ افزائی کریں۔

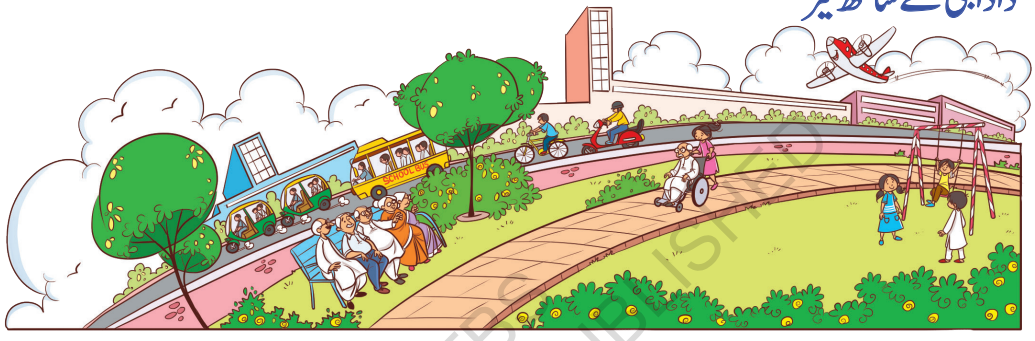


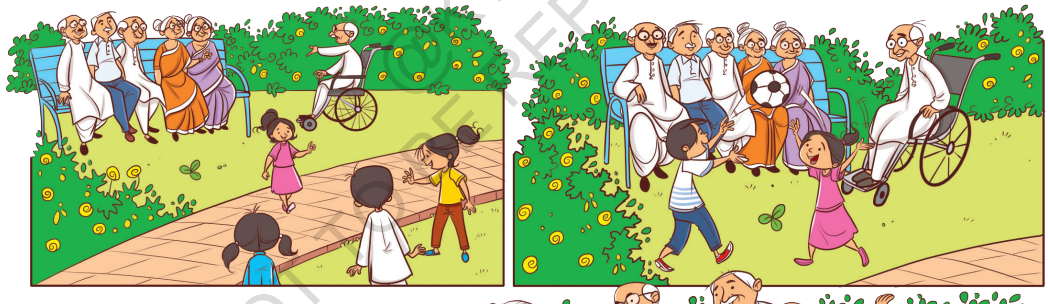
QRickit

4109CH05

5 کتنے؟

دادا جی کے ساتھ سیر







تصویر دیکھ کر بچوں کو کہانی سنانے دیجیے۔ اس بات پر بحث کیجیے کہ وہ پارک میں کیا کرتے ہیں۔ بچے اس بات پر بھی بحث کریں کہ کتنے لوگ پارک میں آتے ہیں، مثال کے طور پر کتنے بچے پہلی تصویر میں کھیل رہے ہیں اور کتنے ان سے آکر مل گئے۔ بچوں کو یہ بتانے دیجیے کہ بزرگوں کے ساتھ وقت کیوں گزارنا چاہیے اور کن کن طریقوں سے ان کو عزّت دی جاسکتی ہے، اس پر بحث کیجیے۔



© NCERT NOT TO BE REPUBLISHED

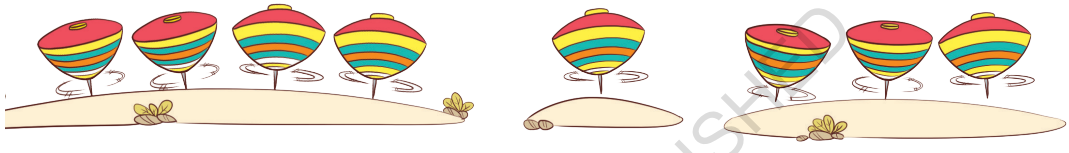


بتایئے کتنے بچے ایک ساتھ ہیں؟ خالی جگہوں کو پُر کیجیے



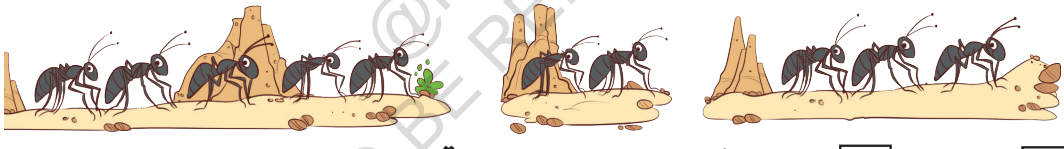
4 بچے اور 2 بچے مل کر _____ بچے ہوتے ہیں۔

4+2=[ ]



3 لٹو اور 1 لٹو مل کر _____ لٹو ہوتے ہیں۔

3+1=[ ]



3 چیونٹیاں اور 2 چیونٹیاں مل کر _____ چیونٹیاں ہوتی ہیں۔

3+2=[ ]

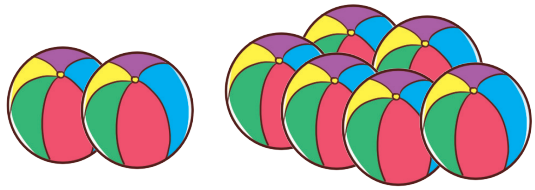


4 پینسلیں اور 3 پینسلیں مل کر _____ پینسلیں ہوتی ہیں۔

4+3=[ ]

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

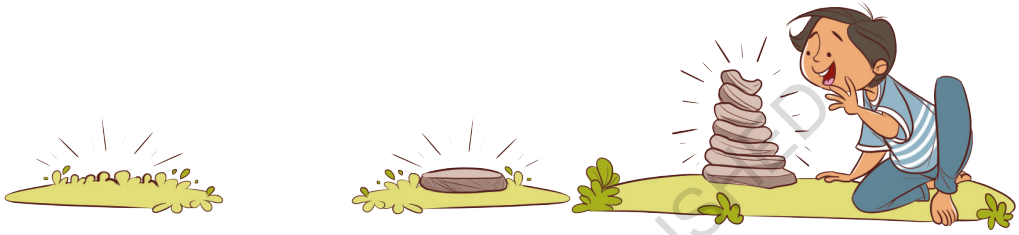
بچوں کو ٹھوس چیزوں کے ساتھ جمع کے عمل کو کرنے کے مناسب موقع فراہم کیجیے۔ دو گروپوں کی چیزوں کو ملا کر چیزوں کی کل تعداد معلوم کرنا (جمع) اور ایک ہی گروپ میں کچھ چیزیں ملانے کے بعد چیزوں کی کل تعداد معلوم کرنا (اضافہ) دونوں طرح کے سوالوں کی مشق کرایئے۔



_____

6 گیندیں اور 2 گیندیں مل کر _____ گیندیں ہوتی ہیں۔

6+2= ☐



7+1= ☐

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

آؤ گنیں



A. آپ کے والدین کے کل کتنے بھائی بہن ہیں؟

B. آپ اور آپ کے دوست کے خاندان میں کل کتنے افراد ہیں؟

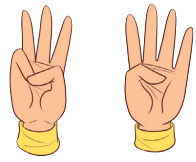
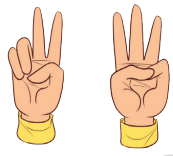
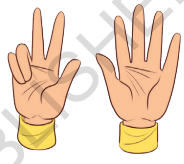
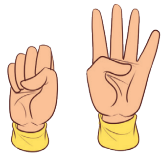
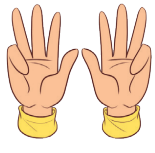
C. آپ کے دونوں ہاتھوں اور پیروں میں کتنی انگلیاں ہیں؟

D. اپنی انگلیوں کی مدد سے آپ کتنی چیزیں گن سکتے ہیں؟

بچوں کو جمع کے عمل کو سمجھنے اور جمع کے جملوں کو زور سے بولنے کی ہمت افزائی کریں۔ مثال کے طور 4 بچے اور 2 بچے مل کر 6 بچے ہوتے ہیں۔ پہلے ٹھوس چیزوں کے ساتھ پھر بول چال کی زبان سے شروع کر کے کل، حاصل جمع، ایک ساتھ، جیسے الفاظ کے معنی سمجھنے میں مدد کریں۔ اس کے بعد ہی علامتوں کا استعمال کریں اور لفظ "مل کر" برابر کی علامت = سے جوڑیں۔



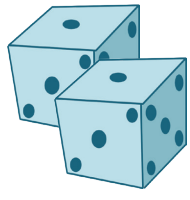
گنیے اور انگلیوں کی کل تعداد لکھیے۔

	=3 +4
	=2 +3
	=3 +5
	=0 +4
	=4 +4

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

آؤ کھیلیں۔ پانسہ سے جمع





آپ اپنے دوست کے ساتھ 2 پانسوں کا ایک کھیل کھیلیے۔ پہلے آپ دو پانسوں کو ایک ساتھ پھینکیے اور دونوں پانسوں کے ڈاٹس کی کل تعداد معلوم کیجیے۔ اب آپ اپنے دوست سے کہیے کہ دونوں پانسوں کو ایک ساتھ پھینکے اور ڈاٹ کی کل تعداد معلوم کرے۔ بتائیے کس کا اسکور زیادہ ہے؟

آؤ کریں

کشور اور نتیا نے بھی یہی کھیل کھیلا اور ان کے اسکور ذیل میں دیے ہوئے ہیں۔ معلوم کیجیے کشور کتنی مرتبہ جیتا اور نتیا کتنی مرتبہ؟

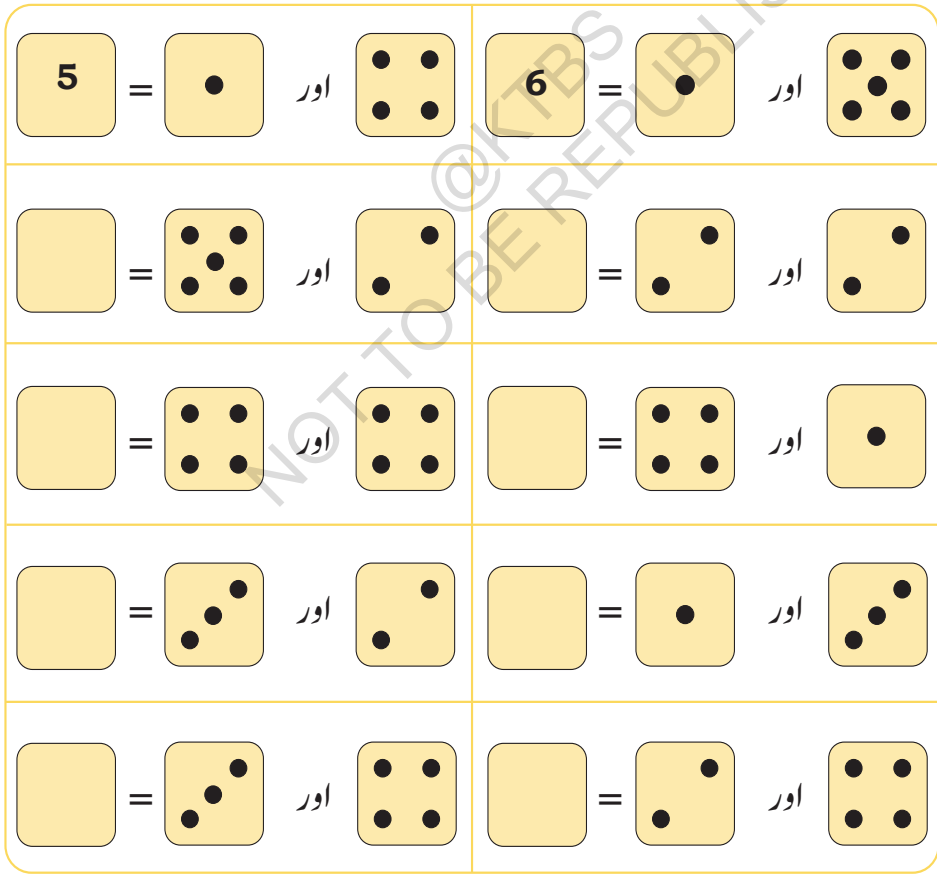


کشور



نتیا

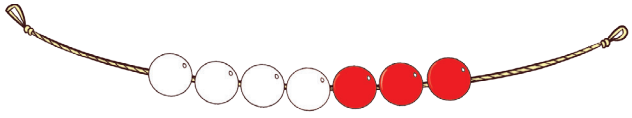
	کشور	نتیا
.A	✓	
.B		
.C		
.D		
.E		



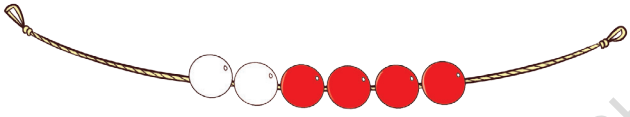
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

موتی اور لڑیاں

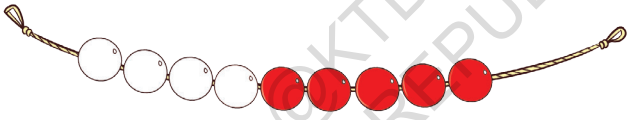
دھاگے میں موجود موتیوں میں رنگ بھریے اور معلوم کیجیے کہ کل رنگے ہوئے موتی کتنے ہیں؟



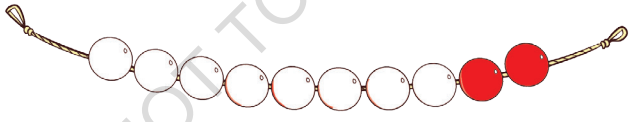
=4+3



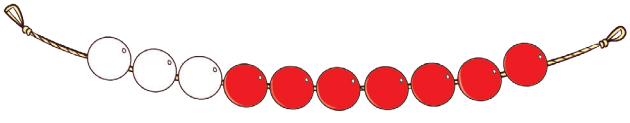
=2+4



=4+5

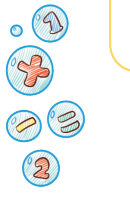


=7+2



=3+7

©KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED





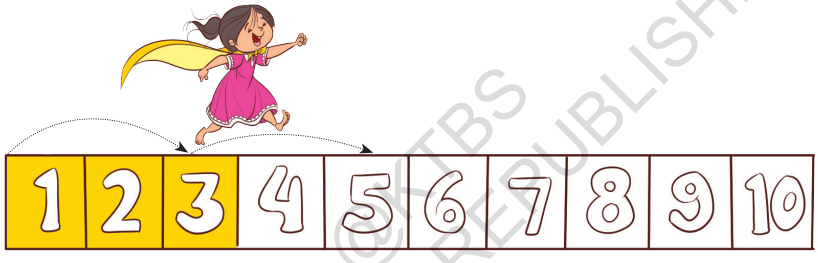
بچوں کو موتیوں کی لڑیوں سے کھیلنے دیں۔ اپنی توجہ جمع کے عمل پر مرکوز رکھیں اور جو حکمت عملی بچے استعمال کر رہے ہیں، اس پر بحث کریں۔

کود یئے اور حاصل جمع معلوم کیجیے۔

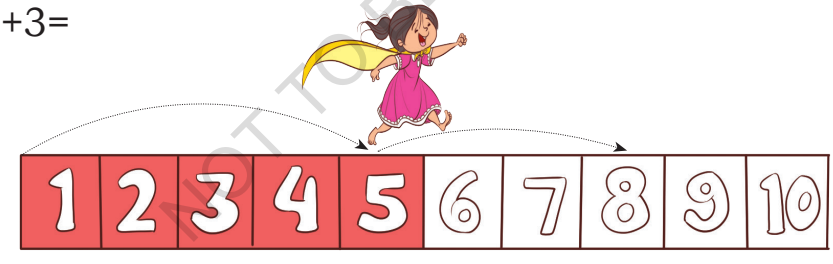
4+2=



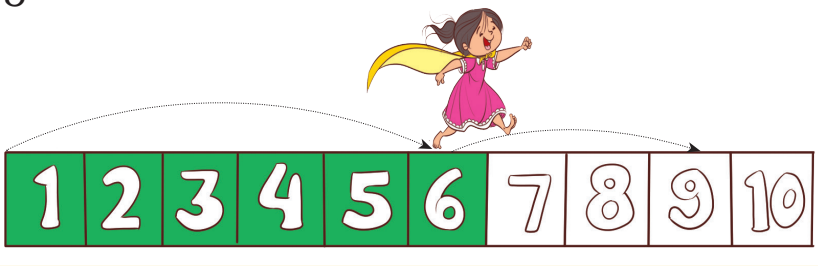
3+2=



5+3=



6+3=



©KIBS NOT TO BE REPUBLISHED

اپنے طریقے سے جمع کیجیے۔

ذیل میں عبدالہادی اور ریحانہ اعداد کو مختلف طریقوں سے جمع کر رہے ہیں۔ حاصل جمع معلوم کرنے میں ان کی مدد کیجیے۔

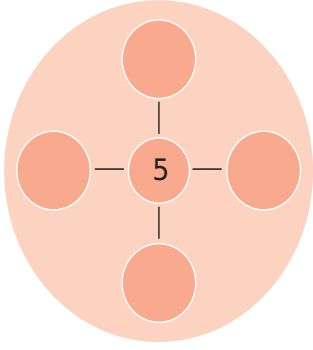


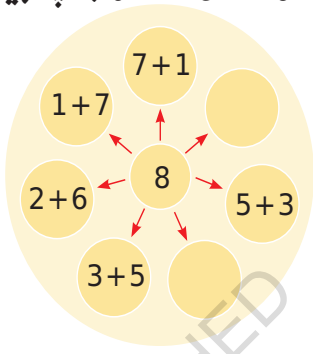
@KITBS NOT TO BE REPUBLISHED

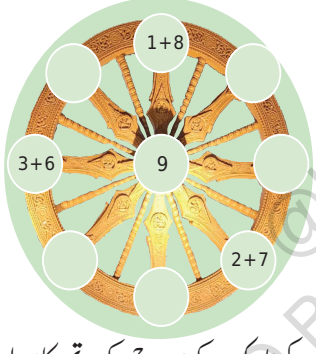
	=3+2	2 +3 □
	=1+5	5 +1 □
	=3+3	3 +3 □
	=1+9	9 +1 □

آؤ کریں

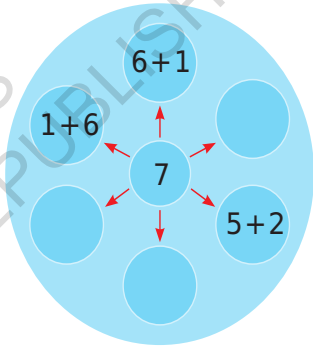
A. عددی جوڑوں سے خالی جگہ پُر کیجیے۔







کونارک کے سورج کے رتھ کا پہیا



B. جمع کیجیے اور ملائیے

4+1	5	2+4
3+6	6	4+3
2+5	7	2+3
6+0	9	4+5

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

پروجیکٹ

0 سے 9 تک کے دس کارڈ لیجیے۔

سامنے دکھائے گئے طریقہ سے کارڈوں کو اس طرح رکھیں کہ ان کا حاصل جمع 9 ہو۔

ایسا کرنے کے بہت سے طریقہ ہیں۔ آپ کتنے طریقوں سے کر سکتے ہیں۔

9= ☐ + ☐

9= ☐ + ☐ + ☐

9= ☐ + ☐

جمع کی کہانی

A. راگھو  کے پاس 4 سیپیاں  ہیں اور سریتا  کے پاس 5 سیپیاں  ہیں

دونوں کے پاس کل کتنی سیپیاں ہیں؟ ☐

B. رنجیت کے پاس 3 کنچے  ہیں اور مینا کشی کے پاس 6 کنچے  ہیں۔

دونوں کے پاس کل کتنے کنچے ہیں؟ ☐

C. ایک تھیلے میں 3 ناریل  ہیں دوسرے تھیلے میں 4 ناریل  ہیں، یہاں کل کتنے

ناریل ہیں؟ ☐

آیئے دیکھتے ہیں آپ کے تھیلے میں کیا ہے؟

اپنے دوست کے ساتھ مل کر کیجیے اور جواب لکھیے۔

A. میرے تھیلے  میں _____ کتابیں ہیں اور میرے دوست کے پاس _____ کتابیں ہیں۔

ہم دونوں کے پاس کل _____ کتابیں ہیں۔

B. میرے پاس _____ پنسلیں ہیں اور میرے دوست کے پاس _____ پنسلیں ہیں۔ ہمارے پاس کل

_____ پنسلیں ہیں۔

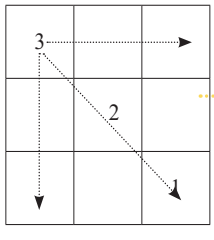
C. میرے پاس _____ کلپیاں ہیں اور میرے دوست کے پاس _____ کلپیاں ہیں۔ ہم دونوں کے

پاس _____ کلپیاں ہیں۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



سوچیے اور کیجیے



دیے ہوئے جدول میں دکھائے گئے نقطے دار خط کی طرح اعداد 1، 2 اور 3 اس طرح لکھیے کہ ہر طرح سے جوڑنے پر حاصل جمع 6 ہو۔



اس سرگرمی کو بچے جوڑے کی شکل میں کریں۔ وہ اپنی کتابیں اور پنسلیں نکالیں اور ان کو جمع کریں۔ اس بات کے لیے بچوں کی ہمت افزائی کریں کہ وہ خود اپنے طور پر سوالات اور مسئلے تخلیق کریں۔ دنیا کے سب سے پرانے سوریہ مندر جو کونارک، اڑیسہ میں واقع ہے، کے بارے میں گفتگو کریں جسے پچھلے صفحہ پر دیا گیا ہے۔

پانچ چھوٹے بچے



بس میں بیٹھے بچے **پانچ**
بیٹھے بیٹھے رہے تھے ناچ!
ایک اترا گھر کے پاس
ہاتھ میں موتی، مالا، ہار،
بس میں ہیں اب بچے **چار**

بس میں بیٹھے بچے **چار**
پیڑوں سے وہ کرتے پیار
ایک اترا گھر کے پاس
بجی زور زور سے بین
بس میں ہیں اب بچے **تین**

بس میں بیٹھے بچے **تین**
سبھی بجاتے ہلکی بین
ایک اترا گھر کے پاس
گھر کو دوڑ لگاتا وہ
بس میں ہیں اب بچے **دو!**

@CTBS MONTO BE REPRINTED



بس میں بیٹھے بچے دو
ہلّا کرتے ہو ہو ہو
ایک اترا گھر کے پاس
چھوٹا بچہ ہاتھ میں کیک
بس میں رہ گیا صرف ایک



جس میں بیٹھا بچہ ایک
دِکھ رہا تھا سیدھا نیک
وہ اترا گھر کے پاس
دادی ہیں کھڑی وہیں
بس میں بچہ، کوئی نہیں!
مزہ آ گیا ڈھمک ڈھم
کل ملیں گے پھر سے ہم

NOT TO BE REPUBLISHED @KITAB

آؤ بات چیت کریں

A. شروع میں بس میں کل کتنے بچے تھے؟
B. کتنے بچے پہلے اسٹاپ پر بس سے اترے؟
C. پہلے اسٹاپ کے بعد کتنے بچے بس میں رہ گئے؟
D. دوسرے اسٹینڈ کے بعد کتنے بچے بس میں رہ گئے؟ تیسرے، چوتھے اور پانچویں اسٹینڈ تک اسی طرح کے سوالوں کا جواب دیں۔
E. آخر میں بس میں کتنے بچے باقی رہ گئے؟

پروجیکٹ

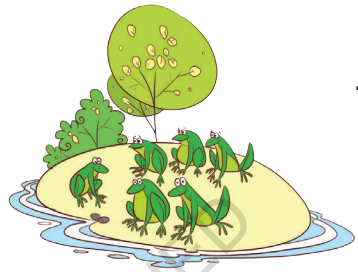
معلوم کیجیے آپ کے گھر میں کل کتنے لوگ ہیں؟ کتنے لوگ اسکول جاتے ہیں؟ کتنے کام پر جاتے ہیں؟ اور کتنے گھر پر باقی بچتے ہیں۔

آؤ کریں

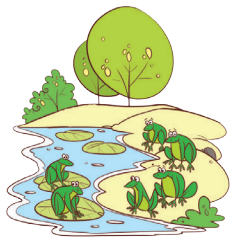
کتنے باقی رہ گئے؟

A. خالی جگہوں کو پُر کیجیے۔

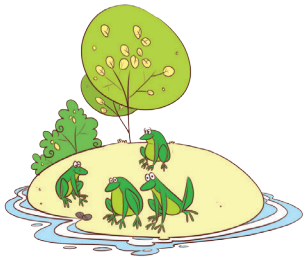
i.



6 مینڈک



2 کود کر باہر چلے گئے



_____ باقی رہ گئے۔

6 - 2 = _____

ii.



7 غبارے



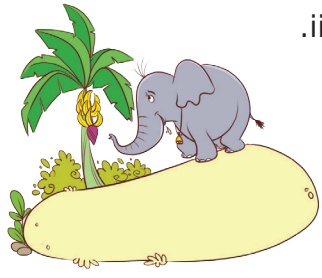
_____ اُڑ گئے



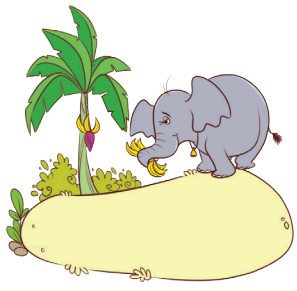
5 باقی بچے

7 - 2 = _____

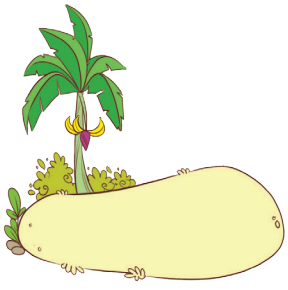
iii.



9 کیلے



6 توڑ لیے گئے



_____ بچے

9 - 6 = _____

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

B. باقی بچی چیزوں کو بنائیں اور خالی جگہوں کو پُر کیجیے۔

i.



_____ گملے



_____ گملا ٹوٹ گیا



_____ باقی بچے

3 - _____ = _____

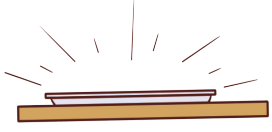
ii.



7 لڈّو



4 کھا لیے



----- باقی بچے

7 - 4 = _____

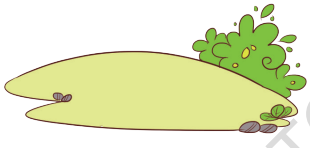
iii.



7 گیندیں



_____ نکال لیجیے



_____ باقی بچیں

7 - _____ = _____

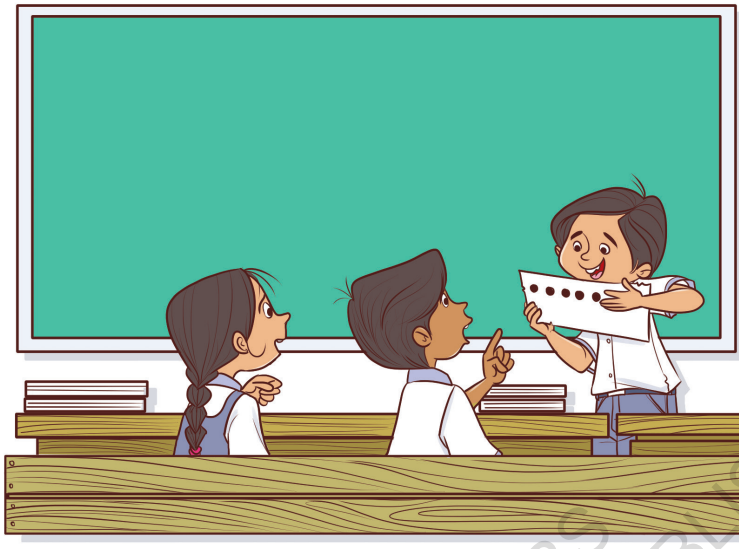
C. درج ذیل سوالوں کے جواب دیجیے۔

i. منیشا  کے پاس 9 کیلے  ہیں۔ اس نے 3 کیلے  کھا لیے۔ کتنے کیلے باقی بچے؟ ☐

ii. پھولوں پر 8 تتلیاں  بیٹھی ہیں۔ 5 تتلیاں  اُڑ گئیں۔ کتنی تتلیاں باقی بچیں؟ ☐

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

آؤ کریں



اپنا خود کا دس نقطوں والا کارڈ بنائیں اور کچھ نقطے اپنے دوست سے چھپالیں اور اس سے پوچھیں کتنے نقطے چھپے ہوئے ہیں؟

کتنے نقطے چھپے ہوئے ہیں اور کتنے نظر آرہے ہیں؟

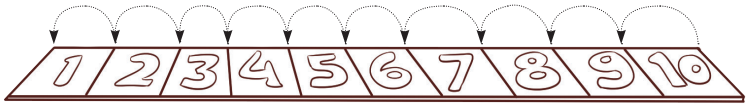
کل نقطے	چھپے ہوئے نقطے	نظر آنے والے نقطے
	0	10
		
		
		

©KBS NOT TO BE REPUBLISHED

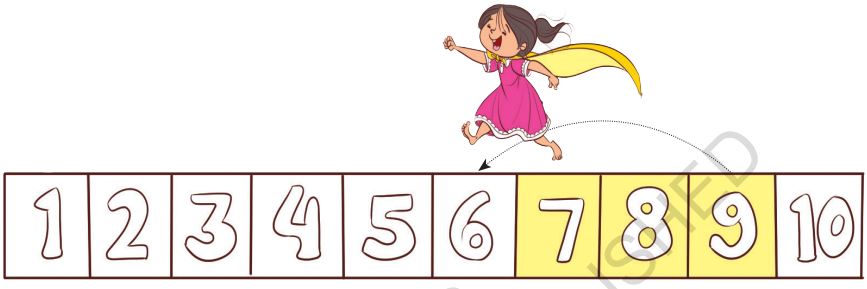
پروجیکٹ

بچوں سے کہیے کہ 8 نقطوں والا کا ایک فریم بنائیں۔اپنے ہاتھوں یا رومال کی مدد سے کچھ نقطے چھپالیجیے اور دیکھیے کہ کتنے نقطے چھپے ہوئے ہیں اور کتنے نظر آرہے ہیں۔کیا آپ ان اعداد میں کوئی پیٹرن دکھائی دے رہا ہیں۔اس سرگرمی کی توسیع دوسرے اعداد تک کیجیے۔کیا آپ نقطے کو چھپائے بغیر بھی یہ کر سکتے ہیں؟

عددی پٹی پر پیچھے کی طرف کودیئے۔

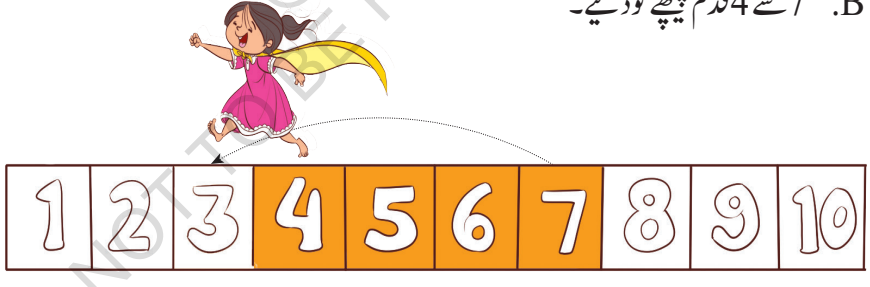


A. 9 سے 3 قدم پیچھے کودیئے۔



9 – 3 = 6

B. 7 سے 4 قدم پیچھے کودیئے۔



7 – 4 = ☐

NOT TO BE @KTBS REPUBLISHED

اپنے طریقہ سے گھٹایئے۔

A. ☐ = 2 – 8

B. ☐ = 3 – 7

C. ☐ = 5 – 9

D. ☐ = 3 – 6

E. ☐ = 1 – 5

F. ☐ = 2 – 4



QRickit

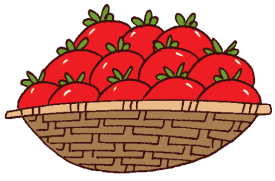
4109CH06

سبزی کا کھیت

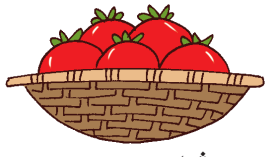
6



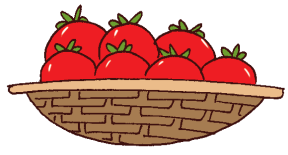
رومی اور شمی نے کھیت سے سبزیاں نکالنے میں ایک دوسرے کی مدد کی۔ ان میں سے ہر ایک نے ایک ٹوکری لی اور سبزیاں توڑیں۔ آئیے دیکھتے ہیں کہ دونوں نے کتنی سبزیاں نکالیں۔



دونوں کے پاس ہیں



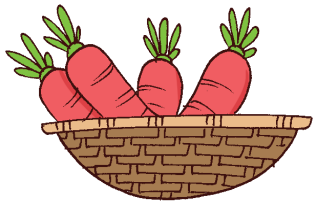
شمی کی ٹوکری

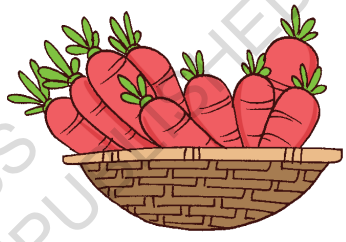


رومی کی ٹوکری

A. 7 ٹماٹر اور 5 ٹماٹر مل کر 12 ٹماٹر ہوتے ہیں۔

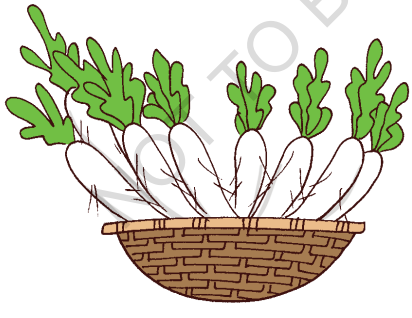
$7 + 5 =$ _____

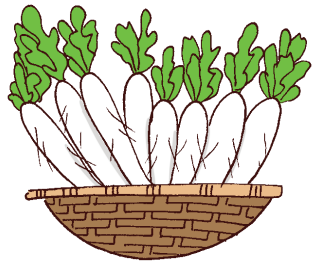




B. 9 گاجریں ایک ٹوکری میں اور 4 گاجریں دوسری ٹوکری میں رکھی ہیں۔

$9 + 4 =$ _____





C. 8 مولیاں ایک ٹوکری میں اور 8 دوسری ٹوکری میں رکھی ہے۔

$8 + 8 =$ _____



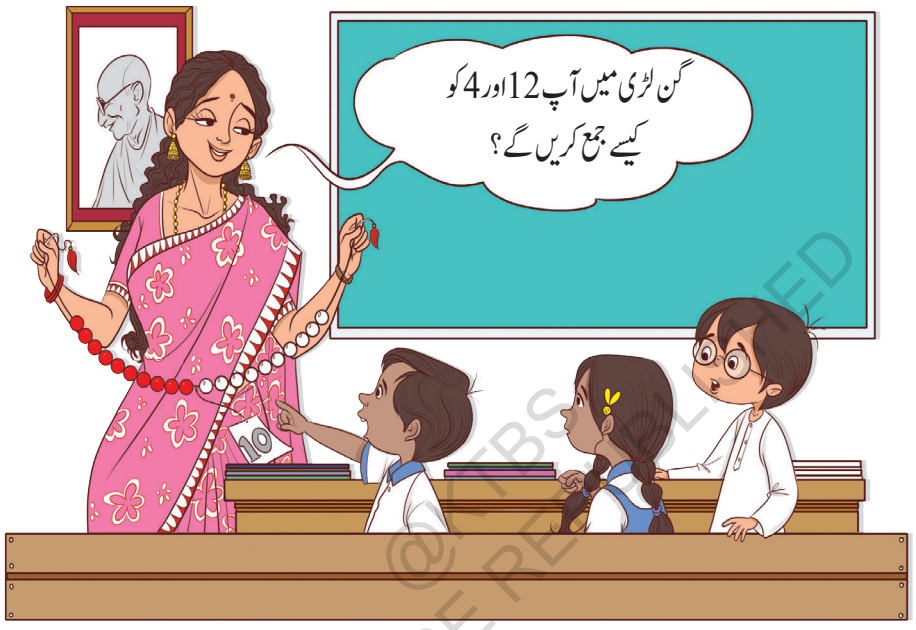
پروجیکٹ

اپنے گھر، اسکول یا کسی نزدیکی جگہ میں سبزی کا ایک پودہ لگائیے۔ اپنے تجربات اپنے خاندان کے ساتھ ساجھا کریں اور پودے کا خیال رکھیں۔ آپ بڑھتے ہوئے پودے کی تصویر بنا یا کھینچ سکتے ہیں۔

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

موتی اور ہار

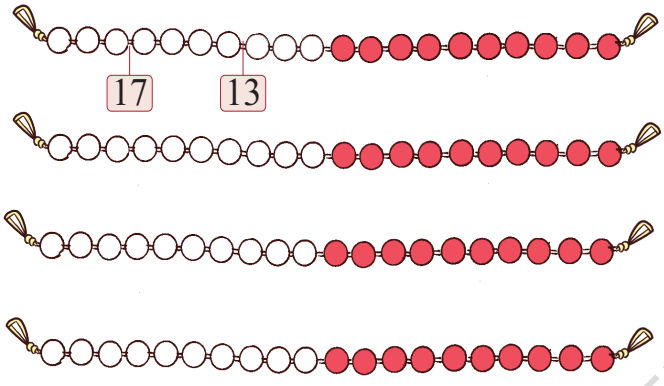
آؤ کھیلیں





@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

دکھائیے آپ ان اعداد کو کس طرح گنیں گے۔



=4+13

=5+14

=8+6

=7+5

کودیئے اور حاصل جمع معلوم کیجیے

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

8 + 5 = 13	5 + 3 = 8
13 + 3 = ____	____ + ____ = 13
2 + 16 = ____	____ + ____ = 10
4 + 12 = ____	____ + ____ = 18

اپنے طریقے سے جمع کیجیے۔



A. سپنا کے پاس 12 رنگین پنسلیں



ہیں اور گوری کے پاس 6 رنگین پنسلیں ہیں۔ ان کے پاس کل کتنی پنسلیں ہیں؟



سپنا نے پہلے 12 گنے اور پھر 6 اور گنے اس طرح سے 18 حاصل ہو گیا۔

12 + 6 = 18





جمع کے عمل پر بحث کریں۔ بچے کس طرح 12 گنتے ہیں اور اس میں 4 کیسے جمع کرتے ہیں؟ جو حکمتِ عملی وہ استعمال کر رہے ہیں، اس پر بحث کیجیے۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

گوری نے اسے اس طرح حل کیا۔

$$12 + 6$$
$$10 + 2 + 6$$
$$10 + 8 = 18$$

کیا آپ اس کو مختلف طریقوں سے حل کر سکتے ہیں؟
کوشش کیجیے اور اپنے استاد سے گفتگو کیجیے۔



B. امن کے پاس 8 لڈو ہیں اور چرن جیت 6 لڈو لایا۔
اب وہاں کل کتنے لڈو ہیں؟ ☐



C. شینا کے پاس 12 چوڑیاں ہیں۔ اسے اپنی بہن سے 6 چوڑیاں اور ملیں۔ اس کے پاس اب کل کتنی چوڑیاں ہیں؟ ☐



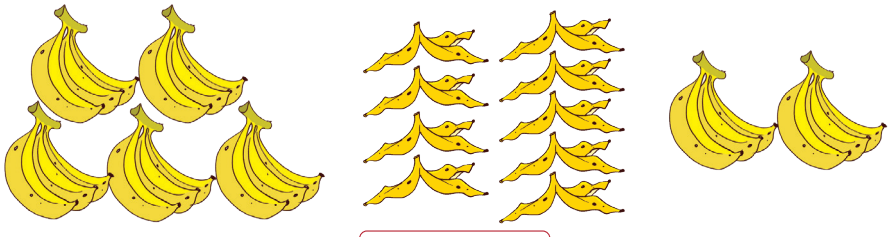
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

آؤ کریں

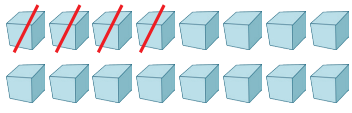
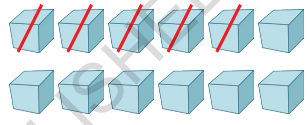
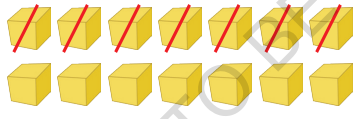
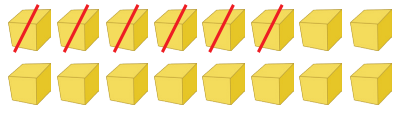
آپ پکنک کے لیے کیا لے جانا چاہتے ہیں؟ اپنے دوست سے مشورہ کیجیے۔ نیچے دی گئی جگہ میں ان چیزوں کی تصویر بنائیے جو آپ پکنک پر لے جانا چاہیں گے اور ان کی تعداد بھی لکھیے۔

تفریق (گھٹانے کا عمل)

کچھ اور اعداد کے ساتھ تفریق کا عمل کریے اور لکھیے۔



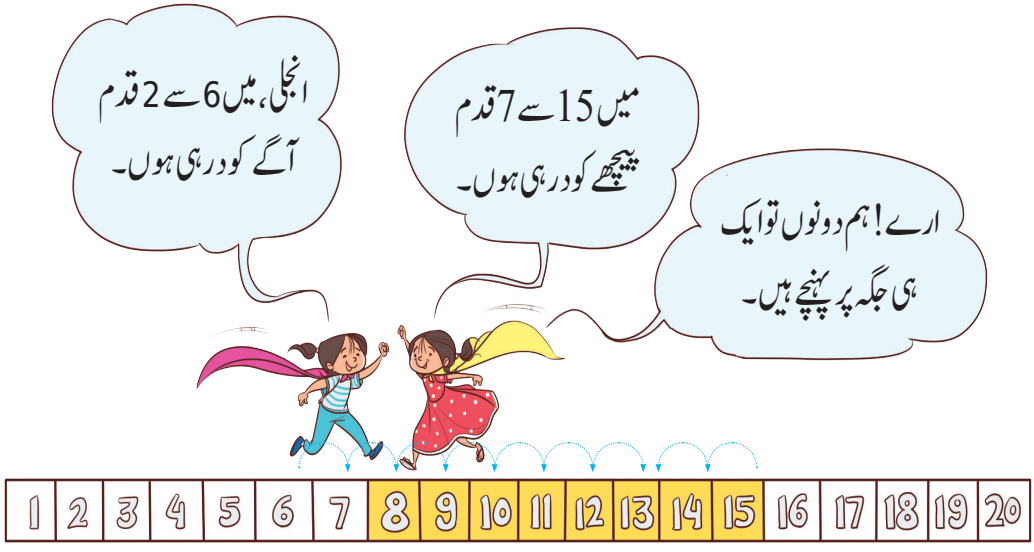
15 – 9 = 6

A.		B.	
	16 – 4 =		12 – 5 =
C.		D.	
	14 – 7 =		16 – 6 =
E.	 15 – 5 =	F.	15 – 0 =
G.	17 – 9 =	H.	13 – 3 =

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

اچھلیے اور کودیئے

انجلی اور رینو اچھلنے اور کودنے کا کھیل کھیل رہی ہیں۔



آؤ کریں

گھر یا کھیل کے میدان میں ایک عددی پٹی بنائیے اور وہ مختلف طریقے معلوم کیجیے، جس سے آپ ایک ہی جگہ پر پہنچ سکتے ہیں۔

جمع کیجیے، گھٹائیے اور ملائیے

8+7	12	15−3
9+9	15	18−1
10+2	14	17−2
16+1	17	18−0
11+3	18	16+2

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



ایسے ہی کچھ اور سوالات بنائیے اور بچوں کو ان کو اپنے طریقے سے حل کرنے دیجیے۔

کہانیوں پر مبنی سوالات

اپنے جوابوں کو خانوں میں لکھیے۔

A. ایک کمہار کے پاس 9 دیے تھے۔اس نے 5 دیے بیچ دیے۔ پھر اس نے 7 نئے دیے بنائے۔اس کے پاس اب کل کتنے دیے ہیں؟



B. بس میں پہلے اسٹاپ پر 6 بچے چڑھے۔دوسرے اسٹاپ پر بس میں 8 بچے چڑھے ۔ تیسرے اسٹاپ پر 7 بچے اتر گئے۔ تیسرے اسٹاپ پر بس میں کل کتنے بچّے ہیں؟



C. گاڑی میں کل 18 سیٹ ہیں۔اس میں پہلے سے 9 بچے بیٹھے ہوئے ہیں، گاڑی میں کتنے بچے اور بیٹھ سکتے ہیں؟

D. کلجیت کے ڈبے میں 14 ٹافیاں ہیں۔اس نے کچھ ٹافیاں اپنے دوستوں کے درمیان تقسیم کر دیں۔اس کے پاس صرف 6 ٹافیاں باقی بچیں۔اس نے دوستوں کو کتنی ٹافیاں دیں؟

E. رمن کے پاس 12 کیلے ہیں۔ وہ ان میں کچھ کھالیتا ہے۔اس کے پاس 5 کیلے باقی بچتے ہیں۔اس نے کتنے کیلے کھائے؟

@KTRS NOT TO BE REPUBLISHED

Sexual Abuse of Children and Punishments under the Protection of Children from Sexual Offences Act, 2012

As per Section 2(d) of the POCSO Act, 2012,
A "Child" means any person below the age of 18 years.

Sexual Offence	Punishment
Penetrative Assault – Any person who commits penetrative sexual assault on a child. (Section 3)	Rigorous imprisonment not less than 10 years, which may extent to life imprisonment, and fine. (Section 4)
Aggravated Penetrative Sexual Assault – Penetrative sexual assault committed under aggravated circumstances. (Section 5)	Rigorous imprisonment not less than 20 years, which may extend to life imprisonment or death, and fine. (Section 6)
Sexual Assault – Touching the private parts of a child or making the child touch any person for sexual intent. (Section 7)	Imprisonment not less than 3 years, which many extents to 5 years, and fine. (Section 8)
Aggravated Sexual Assault – Sexual assault committed under aggravated circumstances. (Section 9)	Imprisonment not less than 5 years, which may extend to 7 years, and fine. (Section 10)
Sexual Harassment of a Child (Section 11)	Imprisonment which may extend to 3 years, and fine. (Section 12)
Use of a Child for Pornographic Purposes (Section 13)	Imprisonment up to 5 years and fine; higher punishment for subsequent offences. (Section 14)
Storage or Possession of Pornographic Material Involving a Child (Section 15)	Imprisonment and fine as prescribed, which may extend to 3 years.
Abetment of an Offence under POCSO (Section 16)	Punishment prescribed for the offence abetted. (Section 17)

@KSCPCR NOT TO BE PUBLISHED

Necessary Steps to Be Taken in Case of Sexual Abuse of a Child

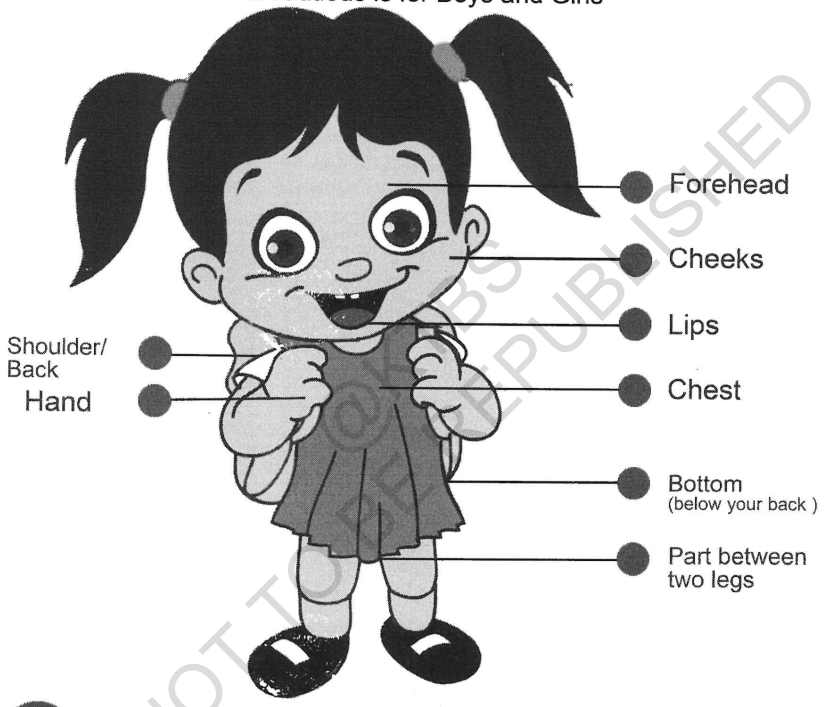
- Any person having knowledge of a sexual offence must report the matter immediately to the Special Juvenile Police Unit (SJPU) or the Local Police Station. (Section 19)
- The Child shall be produced before the Child Welfare Committee (CWC) or the Special Court within 24 hours for care and protection.
- The child shall be provided medical examination and treatment immediately, free of cost., at the nearest hospital.
- In case of a girl child, medical examination shall be conducted by a female doctor, as far as possible, in the presence of parents or a trusted person. (Section 27)
- The identity of the child shall not be disclosed through any media, including name, address, photograph, or any identifying details. (Section 23)
- As per Rule 7 of the Protection of Children from Sexual Offences Rules, 2020, where an interim compensation to meet the immediate needs of the child.
- As per Section 44 of the Protection of Children from Sexual Offences Act, 2012, the Karnataka State commission for Protection of Child Rights (KSCPCR) shall monitor the effective implementation of the provisions of the Act.

Children be cautious !!! Be alert

Your body belongs only to you,You have all the rights to keep safe and protect it always.
Safe and Unsafe touches on your body

See the picture and understand

this cautious is for Boys and Girls



NOT TO BE REPUBLISHED © KSCERT

Unsafe Touch (BAD TOUCH) – **parts of your body where nobody should touch (except parents and in their presence only doctors can touch)**

Safe touch (GOOD TOUCH) **-can touch only when required**

When you feel Unsafe Touch or any other mischief,please Say loudly NO.. Don't.. Stop it..and Scream, push the person aside and move to a safer place, be brave and inform about it, to your parents & Trusted adult and register a complaint

Published by :Distict Administration -08532-229011, Zilla Panchyat-228448
Department of Police -235635/ 235001 / 235100 / 100 /1091 District Child Protection Unit-280670,
Department of Women and Child Develpoment-226292, Unicef Child Protection Project -230610. Raichur

Be Smart, Be Safe, Be Happy

Picture courtesy : Prajavani, Bhoomika 26-07-2014

unicef

NOTE

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED